

الفوتوشوب

Photoshop

عبدالمؤمن الحماد

برنامج Adobe Photoshop هو أحد أشهر برامج التصميم وتحرير الصور في العالم، ويُستخدم بشكل واسع في مجالات التصميم الجرافيكي، التصوير الفوتوغرافي، تصميم واجهات المستخدم، إعداد المطبوعات، وصناعة المحتوى الرقمي. يتميز Photoshop بإمكاناته الكبيرة في التلاعب بالصور، دمج العناصر، إضافة التأثيرات، وضبط الألوان والدقة. وهو أداة لا غنى عنها للمصممين المحترفين والمبتدئين على حد سواء.

المكان والتاريخ والزمان

على برنامج زوم

وقت المحاضرة:

الثلاثاء ١٩:٣٠ – ٢٠:٣٠

- التعرف على أدوات Photoshop الأساسية.
- فهم صيغ الملفات والدقة وكيفية إعداد الملفات.
- ممارسة أدوات التحرير والتنسيق من خلال أمثلة تطبيقية.
- تصميم منشورات متوافقة مع منصات التواصل الاجتماعي.
- استخدام الفرش والتأثيرات والتعديل اليدوي.
- استخدام أدوات Pen Tool و Shape.
- دمج الصور وضبط العمق والضوء.
- تحجيم التصميمات والحفاظ على الجودة.

- تجهيز الملفات للطباعة وضبط الألوان.
- استخدام الفلاتر وتعديل الإضاءة بالأدوات المتقدمة.
- تصميم الرسوم المتحركة بصيغة GIF داخل Photoshop.
- تنفيذ مشروع تطبيقي نهائي.

- **الدرس الأول: أهم أدوات الفوتوشوب الأساسية**
- **الدرس الثاني: أنواع الملفات في الفوتوشوب وكيفية التعامل معها**
- **الدرس الثالث: ممارسة الأدوات من خلال تصميم بوست بسيط**
- **الدرس الرابع: تصميم بوست سوشيال ميديا باحترافية**
- **الدرس الخامس: الفرشاة، الظلال، والتعديل الحر على الصور**
- **الدرس السادس: استخدام أدوات الأشكال والـ Pen Tool**
- **الدرس السابع: دمج الصور وضبط الإضاءة والبعد البصري**
- **الدرس الثامن: ضبط أحجام التصميم لمقاسات متعددة**

- **الدرس التاسع: تصميم المطبوعات وتحضير الملفات للطباعة**
- **الدرس العاشر: تعديل الألوان والإضاءة ومعالجة الصور**
- **الدرس الحادي عشر: التحريك وصناعة ملفات GIF و3D في الفوتوشوب**
- **الدرس الثاني عشر: مشروع تطبيقي – تصميم بوست سوشيال ميديا**

استخدامات الفوتوشوب photoshop

التصميم الجرافيكي

- إنشاء بوستات سوشيال ميديا
- تصميم الشعارات (Logos)
- تصميم البروشورات والمطبوعات
- إعداد الإعلانات والملصقات

تحرير الصور

- تصحيح الألوان والإضاءة
- إزالة الشوائب والعناصر غير المرغوبة
- تعديل الخلفيات ودمج الصور
- تلميع وتحسين الصور الشخصية

استخدامات الفوتوشوب photoshop

الرسم الرقمي (Digital Painting)

- رسم شخصيات كرتونية أو واقعية
- تلوين الرسومات وتظليلها باحتراف
- استخدام الفرش المختلفة والتأثيرات
- إعداد التصاميم للطباعة
- تصميم كروت العمل (Business Cards)
- تصميم أغلفة الكتب والمجلات
- تجهيز الملفات للطباعة بدقة عالية (CMYK – DPI – Bleed)

مميزات الفوتوشوب photoshop

- واجهة مرنة وسهلة التخصيص
- إمكانية تعديل شكل ومساحات العمل بحسب نوع المشروع.
- دعم متعدد للغات، من ضمنها اللغة العربية.
- أدوات تحرير احترافية للصور
- تعديل الألوان، الإضاءة، التباين والحدة.
- إزالة العيوب والبقع وتنعيم البشرة.
- قص الصور بدقة عالية والتحكم في الخلفيات.
- دعم الرسم الرقمي والفرش المخصصة
- إمكانية استخدام فرش متعددة للرسم والتلوين.
- تحميل وتخصيص فرش خاصة حسب الحاجة.
- دعم أجهزة الرسم مثل Wacom.

مميزات الفوتوشوب photoshop

- الطبقات (Layers) ونظام المجموعات
- التحكم الكامل في كل عنصر على حدة.
- استخدام الأقنعة (Masks) وتأثيرات الطبقات (Blending Modes)
- تنظيم العناصر داخل مجموعات لتسهيل العمل.
- أدوات التحريك ((Animation
- إنشاء تحريك Frame by Frame أو باستخدام Timeline.
- تصدير ملفات GIF أو فيديو هات قصيرة.
- دقة عالية للتصميم والطباعة
- إعداد المشاريع بدقة تصل إلى 300 DPI للطباعة.
- دعم نظام الألوان CMYK للمطبوعات.
- التحكم في حدود القص والنزيف (Bleed).

مميزات الفوتوشوب photoshop

- أدوات ذكية تعمل بالذكاء الاصطناعي
- إزالة الخلفيات تلقائيًا.
- تعبئة تلقائية للمناطق الفارغة (Content-Aware Fill).
- استبدال السماء تلقائيًا (Sky Replacement)
- دعم تنسيقات متعددة للملفات
- PSD، JPG، PNG، PDF، GIF، TIFF وغيرها.
- إمكانية تصدير العمل بصيغ متعددة حسب الحاجة.
- تكامل مع برامج Adobe الأخرى
- التكامل مع Adobe Illustrator، After Effects، Lightroom، وغيرها.
- نقل الملفات والعناصر بسهولة بين البرامج.
- تحديثات مستمرة وميزات جديدة
- تحسينات شهرية وإضافات ذكية جديدة.
- دعم السحابة (Creative Cloud) لحفظ الأعمال والوصول لها من أي مكان.

المواصفات المتطلبة لتشغيل برنامج فوتوشوب

الحد الأدنى لمتطلبات التشغيل:

نظام التشغيل:

• Windows 10 (64-bit) الإصدار H2 20 أو أحدث

• macOS 11 (Big Sur) أو أحدث

المعالج:

• معالج Intel أو AMD بسرعة 2 جيجاهرتز أو أكثر، يدعم bit-64

• على mac: معالجات Intel أو Apple Silicon (M1/M2) مدعومة

الذاكرة (RAM):

• 8 جيجابايت (يوصى بـ 16 جيجابايت أو أكثر)

المواصفات المطلوبة لتشغيل برنامج فوتوشوب

التخزين:

- 4 جيجابايت مساحة فارغة للتثبيت
- يُفضل استخدام قرص SSD لأداء أسرع
- بطاقة الرسومات GPU :
- بطاقة تدعم DirectX 12 (Windows) أو Metal (macOS)
- ذاكرة GPU لا تقل عن 1.5 جيجابايت (يوصى بـ 4 جيجابايت)
- دقة الشاشة:

- شاشة بدقة 800 × 1280 على الأقل
- يُفضل شاشة بدقة Full HD (1920x1080) أو أعلى

المواصفات المطلوبة لتشغيل برنامج فوتوشوب

المواصفات الموصى بها لأداء مثالي:
المعالج: Intel i5/i7 أو Apple M1/M2 أو AMD Ryzen 5 أو أعلى
الذاكرة Ram: 16 جيجابايت أو أكثر
التخزين: قرص: SSD بسعة 256 جيجابايت أو أكثر
بطاقة الرسومات: NVIDIA GTX 1660 أو أعلى / Apple M-series
الدقة: 1080p أو أكثر

المواصفات المتطلبة لتشغيل برنامج فوتوشوب

المواصفات الموصى بها لأداء مثالي:
المعالج: Intel i5/i7 أو Apple M1/M2 أو AMD Ryzen 5 أو أعلى
الذاكرة Ram: 16 جيجابايت أو أكثر
التخزين: قرص: SSD بسعة 256 جيجابايت أو أكثر
بطاقة الرسومات: NVIDIA GTX 1660 أو أعلى / Apple M-series
الدقة: 1080p أو أكثر

أهم أدوات الفوتوشوب

أداة التحديد **Move Tool – V** لنقل الطبقات والعناصر داخل مساحة التصميم بدقة.

أداة التحديد المستطيل/الدائري **Marquee Tool – M** لتحديد أجزاء معينة

أداة التحديد السريع **Quick Selection Tool – W** تستخدم لتحديد العناصر تلقائيًا بناءً على الحواف واللون

أداة الفرشاة **Brush Tool – B** تُستخدم للرسم أو التلوين أو التأثيرات الخاصة على الصور.

أداة النص **Type Tool – T** لكتابة وتنسيق النصوص داخل التصميم.

أداة القطع **Crop Tool – C** لقص التصميم حسب الحجم أو النسبة المطلوبة،

أداة التدرج **Gradient Tool – G** لإنشاء انتقالات لونية ناعمة

الملفات وأنواعها التي يمكن العمل عليها على الفوتوشوب

أنواع الملفات - احجام الملفات

كيفية فتح الملف

الدقة ((resolution))

التعريف على أحجام الملفات

إعداد ملفات للفيديو وتصميمها

أنواع الملفات التي يعمل عليها الفوتوشوب

ملفات المتحركة وكيفية تشكيلها

كيفية تصدير الملفات بصيغ مختلفة

كيفية التحريك والتكبير transform

قائمة layers

استخدامات الأدوات

تنسيق النصوص والحجم المناسب للعنوان والنص الشرحي

أنواع الفونتيات

تنسيق النصوص والحجم المناسب للعنوان والنص الشرحي

يتعلم الطالب الفونتيات وأنواعها

تصميم بوست سوشيال ميديا،

مقاسات البوست في منصات السوشيال ميديا

نظام الـ artboard وتغيير الاحجام

المناطق الأمانة ومهام الـ guides

طريقة اختيار الالوان وتنسيقها

الفلاتر و adjustments layer و blanding mode

أنواع المنصات والمقاسات المناسبة لكل منصة

أنواع المقاسات لمواقع التواصل

الفرش والظل والتعديل الحر على الصور

انواع الفرش وخصائصها

قوائم الفرش وكيفية تشكيلها وحفظها

كيفية تشكيل الالوان في الفرش والتنسيق بينها

كيفية رسم الظل وأنواعه

كيفية التعديل على الصور بالفرشاة

ضبط اتجاهات الظل والإضاءة

ال shape وال pintool

كيفية الرسم بأداة الـ pintool

كيفية تشكيل من الأداة التحديد والأشكال shape والـماسك

الرسم على الأداة وكيفية التعديل عليها

الأشكال وخصائصها من مربع ودائرة ونجمة

كيفية التعديل على الأشكال بالـ Pintool

قائمة layer والـ blanding mood

دمج الصور وضبط البعد

دمج الصور وكيفية ضبط المقاسات

قص الصور والمناطق الدقيقة وتصحيح الأخطاء

ضبط اتجاهات الظل والإضاءة

مفهوم التركيز على المنتج وإبرازه عن طريق التحكم بالإضاءة

مفهوم ضبط البعد عن طريق ال blur والظل

Sky replacment

كيفية ضبط أحجام مختلفة للصور

كيفية ضبط الأحجام وضبط العناصر دون خسارة دقتها الأساسية

كيفية نسخ وضبط التصميم بأحجام وأبعاد مختلفة

المحافظة على الهوية الأصلية للتصميم

- مشروع عملي تطبيقي

تصميم المطبوعات وضبط الدقة والألوان

احجام الملفات والألوان

نظام ألوان cmyk

أنواع ملفات الطباعة

ظبط الدقة حسب الأحجام

ضبط حدود الطباعة وحدود القص

انواع المقصات والمطويات

تصميم بروشور (مطوية)

إضافة الإضاءة وتعديل الألوان في الصور

التعريف عن قائمة الـ Adjustment layer (level – B&W)

كيفية اضافة الخلفيات وطبقات الألوان ((pattern - fill - gradient)

كيفية تنسيق الضلال

Camera raw

تنسيق الألوان

معالجة الصور بعدة خيارات

ال gif وكيفية التحريك في الفوتوشوب

تحريك ال frame by frame

تحريك عن طريق ال timeline

التحكم بالإضاءة

تغيير النسب والألوان

تحريك الاشكال

وجود ال 3 D على فوتوشوب

درس تطبيقي لفوتوشوب

تجهيز تصميم لغلّاف البوس

قياسات وتقسيم تصميم البوست

كيفية تنسيق الألوان في التصميم

تصميم قياسات أخرى

- النقطية مكونة من بكسلات، والمتجهة من معادلات. فوتوشوب مناسب للنقطية.
- تجعل التصميم منظمًا وواضحًا للمشاهد.
- لاختلاف المقاسات وطريقة العرض والتفاعل.
- PNG و JPEG للنشر، PSD للحفظ والعمل.
- لتنظيم العناصر والتحكم بكل جزء من التصميم.
- لأنها تعزز الانسجام وتوصل الرسالة بشكل أفضل.

شكرا لكم