

# الموهبة والتفوق

## Talent and Giftedness

---

د. حنان حلبي

كلية التربية - ماجستير تربية خاصة

## المحاور



- المخرجات المتوقعة من الدرس
- المقدمة
- نظرة تاريخية
- تطور المفهوم
- تعريف الموهبة

# المحاور

- تعریف الموهبة
- تعریف التفوق
- بین الموهبة والتفوق
- العوامل المؤثرة في الموهبة والتفوق
- خصائص الأطفال الموهوبين والمتتفوقين

■ خصائص الأطفال الموهوبين والمتوفقيين

■ أساليب الكشف عن الطفل الموهوب والمتوفق

■ مخطط الكشف عن الموهوبين

■ حاجات الطلبة الموهوبين والمتوفقيين

■ البرامج التربوية للأطفال الموهوبين والمتوفقين

■ أنواع البرامج التربوية للطلبة الموهوبين والمتوفقين

■ كويزات

■ روابط لمواد تعليمية خارجية ( مرئي )

■ مراجع علمية للمادة

## المخرجات المتوقعة من الدرس

- أن يتعرف الطالب على تعاريفات الموهبة والتفوق من الناحية اللغوية والاصطلاحية.
- أن يميز الطالب بين الموهبة والتفوق بناءً على الفروقات المفاهيمية.
- أن يميز الطالب قيمة الموهوبين والمتفوقيين كدعامتين أساسية لتقدير المجتمعات وتحقيق التنمية.
- أن يتعرف الطالب على العوامل الوراثية، الشخصية، الأسرية، والمدرسية التي تؤثر في نمو وتطوير الموهاب والتفوق.
- أن يناقش الطالب حاجة الموهوبين إلى برامج تعليمية خاصة تسهم في تطوير قدراتهم وتوجيهها بالشكل الصحيح.
- أن يتعرف الطالب على التحديات الاجتماعية والنفسية التي يمكن أن يواجهها الموهوبون وكيفية التعامل معها.

## المخرجات المتوقعة من الدرس

- أن يتمكن الطالب من تعريف خصائص الأطفال الموهوبين والمتفوقيين، ويفصل بينها (خصائص جسمية، عقلية، تربوية، اجتماعية، انفعالية، ووجودانية).
- أن يوضح الطالب أهمية التمييز بين هذه الخصائص، وكيف يمكن أن تختلف من طفل موهوب إلى آخر.
- أن يميز الطالب أساليب الكشف عن الأطفال الموهوبين، مثل اختبارات الذكاء، مقاييس التقدير السلوكي، وترشيح المعلمين والأقران .

## المقدمة

يمثل الأطفال الموهوبون ثروة بشرية نادرة ودعامة لتقدم المجتمعات، ولذلك فإن اكتشافهم ورعايتهم منذ الطفولة المبكرة يعد أحد متطلبات التنمية البشرية. إنهم صناع المستقبل والحضارة؛ فهم المبتكرون والمخترعون الذين يقدمون لأوطانهم وللعالم كل ما هو جديد في مجالى العلوم والتكنولوجيا.

نحن الآن في عصر أصبح فيه الحكم للعقل والإبداع، إذ أن الصراع قائم بين المجتمعات اعتماداً على عقول أبنائها للوصول إلى سبق علمي وعرفي يضمن لها الريادة والقيادة.

ويُعد الموهوبون من أكثر الفئات التي تزداد الاهتمام بها وباستثمارها، حيث يُعتبر أفراد هذه الفئة الثروة الحقيقية لشعوبهم، بل أغنى مواردها البشرية. فعليهم تتعقد الآمال في التصدي للمعوقات وحل المشكلات التي تعترض مسيرة التنمية، وفي استكشاف آفاق المستقبل ومواكبة تحدياته.

## نظرة تاريخية

عملية البحث عن الموهوبين والمتوفقين والمتميزين والمبدعين أصحاب القدرات الخاصة قديمة جدًا، ومن الطبيعي أن يظهر الناس اهتمامًا خاصًا بالأفراد الذين تميزوا بقدراتهم أو مواهبهم بصورة استثنائية في أحد ميادين النشاط الإنساني التي يقدرها المجتمع. لقد ظلت الفروق الفردية مسألة تسترعي الانتباه والاهتمام منذ أقدم العصور سواء كان ذلك على المستوى الرسمي أم الشعبي.

لقد طور الصينيون منذ أكثر من خمسة آلاف سنة نظامًا مقننًا لاختيار الموظفين الحكوميين من ذوي الكفاءات والاقتدار. وكان الأساس الذي اعتمدوه لهذا الغرض هو خضوع المتقدمين أو المترشحين لتلك الوظائف لاختبارات تنافسية تقرر نتائجها من هو الأجرد بشغل الوظائف الرسمية. وبعد ذلك بألفي سنة تقريبًا، أشار أفلاطون في جمهوريته الفاضلة إلى أهمية الفروق الفردية في القدرات العقلية والخصائص الشخصية بالنسبة لميادين العمل التي تناسب الأفراد في ميادين الحياة المختلفة.

## نظرة تاريخية

بالإضافة إلى ذلك، فقد اشتغلت نظريته على معالجة قضية الوراثة والبيئة أو التنشئة الاجتماعية، وكان يرى أن الوراثة هي الأصل في تفسير الفروق بين الأفراد من حيث القدرات العقلية والسمات الشخصية.

كذلك اهتم المسلمون عبر العصور الإسلامية بالموهوبين والمبدعين والنوابغ، كانوا يبحثون عن المبدعين الذين يملكون سرعة البديهة، ودقة الملاحظة، وقوة الذاكرة والحفظ، وقوة الحجة، والقدرة على الإقناع، ويلحقونهم بمحالس العلماء التي كانت تعلمهم العلوم الدينية، اللغوية، الرياضيات، الطب، والفلسفة والمنطق. وقد كان من نتائج ذلك بروز عدد من العلماء وال فلاسفة والعباقرة الذين خلدهم التاريخ، مثل الفارابي، ابن سينا، ابن النفيس، الغزالى، ابن خلدون، جابر بن حيان، وغيرهم الكثير.

## نظرة تاريخية

إلا أن المصطلح اختفى سريعاً وحل محله مصطلح "التفوق العقلي" و"المتفوقون عقلياً"، وأصبح هذا المصطلح هو الأكثر استخداماً وتداولاً في البحوث والدراسات للتعرف على الموهوبين. حتى جاء ستانفورد بنيه (1919) حيث طور اختباراً للذكاء عُرف فيما بعد باسمه لتطبيقه في تصنيف الأطفال والتعرف على ذوي الذكاء المنخفض الذين سُموا بالمتخلفين عقلياً، وذوي الذكاء المرتفع الذين أطلق عليهم المتفوقون عقلياً. وأصبح هذا المقياس من أهم المقاييس التي تستخدم في التعرف والكشف عن الموهوبين.



## نظرة تاريخية

تطور الاهتمام بالموهوبين والمتوفقين كثيراً في القرن العشرين، وذلك لأسباب كثيرة، منها: تقدم حركة القياس العقلي (فرنسيس جالتون - ألفريد بنيه - لويس تيرمان)، سباق التسلح بين العمالقين أمريكا والاتحاد السوفيتي خلال الفترة ما بعد الحرب العالمية الثانية، وانهيار الاتحاد السوفيتي وحلف وارسو في بداية التسعينيات، الانفجار المعرفي والسكاني، الجمعيات المهنية والمؤتمرات العلمية، والجهودات الفردية.



## تطور المفهوم

كان الفرد يعتبر موهوباً إذا كان أداؤه أعلى من 1% من المجتمع المدرسي مقاساً باختبارات الذكاء أو التحصيل التقليدية المقنة.

ظهرت أبحاث لعلماء مثل ثورندايك، ثيرستون تؤكد على وجود عدد من القدرات على شكل عوامل طائفية هي المسؤولة عن الذكاء ، فاقتصر ثورندايك ما يسمى بالذكاء الاجتماعي ، والذكاء المادي ، والذكاء المجرد . واقتصر ثيرستون المعاني اللفظية ، القدرة العددية ، الاستدلال ، سرعة الإدراك ، القدرة المكانية ، الذاكرة ، الطلقة اللغوية ومن السابق نستل على انه تم استبعاد العامل العام ( الذي اقترحه سبيرمان ) .

## تطور المفهوم

ظهر مصطلح التفكير التباعي (Divergent Thinking) وهو قدرة الفرد على إنتاج استجابات متعددة ومرنّة وفيها إبداع مقابل التفكير التقاربي (Convergent Thinking) والذي تقيسه اختبارات الذكاء التقليدية. فإذاً فاختبارات الذكاء لا بد أن تتطرق لقياس الإبداع أو الأصالة أو التفكير المنتج.

يقول البعض.. إن الأطفال الموهوبين والمتوفّقين لا يحتاجون إلى اهتمام خاص لأنهم سيتدبرون أمرهم بأنفسهم وسيكونون متقدّمين على أقرانهم دون أي برامج أو إجراءات معينة.

## تطور المفهوم

إن الأطفال الموهوبين والمتوفقين يحتاجون إلى خدمات التربية الخاصة شأنهم في ذلك شأن أقرانهم من فئات الإعاقة المختلفة ، ولكن على العكس من الإعاقة التي تنصب البرامج الصحية والتربوية والنفسية والاجتماعية على الحد من انتشارها والتخفيف من آثارها ، فإن البرامج الموجهة للأطفال الموهوبين والمتوفقين تسعى إلى تنمية مواهبهم وقدراتهم والعمل على زيادتها.

وحاجة المتوفقين إلى برامج التربية الخاصة تزداد في حالة الأطفال ذوي المستوى الاقتصادي والاجتماعي المتدني . فإنهم يُحرمون من إظهار تفوقهم موهبتهم ، فلا يساهمون في تقدُّم المجتمع ورفاهيته.

## تطور المفهوم

كما أن التربية الخاصة تقوم على أساس تلبية حاجات الأشخاص التربوية الذين ينحرفون عن المتوسط إلى أقصى درجة ممكنة تسمح بها قدراتهم وأمكاناتهم . إذاً تربية الموهوبين والمتوفقيين وتقديم الخدمات التربوية والنفسية التي يحتاجونها يجب أن لا تعتبر مناقضاً لمبدأ تكافؤ فرص الجميع.

كونهم موهوبون أو متفوكون لا يعني انتفاء المشكلات من حياتهم.

القوانين والتشريعات ووسائل التقويم والبرامج التربوية في مجال الإعاقة والمعوقين تُظهر حماساً لأكثر من الحماس في مجال الموهبة والتفوق . إن السبب في ذلك يعود إلى الشعور بالالتزام الأخلاقي تجاه الفئات المعوقة من قبل المهنيين ، فالموهوب أو المتفوق لا يحمل الوصمة الاجتماعية ولا الرفض والتمييز الاجتماعي الذي يلاقيه الأشخاص المعوقون.

## تعريف الموهبة

الموهبة في اللغة تعني العطاء، و"وهب" بمعنى "منح دون مقابل". فالهبة من الله قد تكون في الجسم أو في العقل أو في الملك أو في أي مجال من المجالات المختلفة. أما من الناحية الاصطلاحية، ففي بادي الأمر وحسب Seashore (1992)، فإن المقصود بهذا المصطلح هو الاستعدادات أو القدرات الخاصة التي تمكن الفرد من التفوق في مجالات أو نشاطات غير أكademie كالفنون، والقيادة الاجتماعية، والشعر، والتمثيل، والمهارات الميكانيكية. وكانت الفكرة الشائعة أن هذه الاستعدادات ذات أصل تكويني وراثي وبعيدة عن الذكاء.



## تعريف الموهبة

وخلالًّا لهذا، يرى كلارك (1991) أن الموهبة مفهوم بيولوجي يعني مستوى مرتفعًا من الذكاء يشير إلى نمو متسرع لوظائف المخ وأنشطته، ويشمل الإحساس البدني، والعواطف، والمعرفة، والحدس. ويمكن أن يكون التعبير عن هذا النشاط في صورة قدرات مرتفعة في المجالات العقلية المعرفية، والإبداعية، والاستعداد الأكاديمي، والقيادة، والفنون المرئية والأدائية، وهو ما يستلزم خدمات وبرامج وأنشطة لا توفرها المدرسة العادية، حتى يتمكن الموهوبون من تنمية استعداداتهم بشكل كافٍ.

## تعريف الموهبة

أما Porte (1991) فيرى أن الموهوبين هم أولئك الذين لديهم القدرة على التعلم بمعدل وبمستوى عالٍ من التعقيد، متقدمين عن أقرانهم من نفس العمر في أي بُعد تقدّرُه جماعتهم الثقافية والاجتماعية. وتكون السلوكيات الفائقة أداءات كمية أو كيفية غير عادية، بالمقارنة مع أقرانهم من نفس العمر.



# تعريف الموهبة

تعرف الرابطة القومية لرعاية الأطفال الموهوبين بالولايات المتحدة الأمريكية الطفل الموهوب بأنه الطفل الذي يظهر مستوى أداء غير عادي في مجال أو أكثر من المجالات التالية: مجال أكاديمي معين من مجالات التحصيل الدراسي، مجال القدرات العقلية العامة أو الخاصة، القدرات الإبداعية والاختراع، مهارات القيادة والعلاقات الإنسانية، الفنون التشكيلية وفنون الأداء، القدرات الموسيقية، المهارات الرياضية والنفس حركية.



## تعريف الموهبة

عرف (1989) Guilford الموهبة والذكاء بتمتع الفرد بقدرات فوق المعدل العادي، والاستمتاع بالقدرات الإبداعية، وقدرات العمل والإنجاز. يرى سرور (1992) أن الموهبة هي وجود الاستعداد والقابلية لانتاج الأفكار الجديدة في مختلف نواحي الحياة (الأخلاقية، المادية، الاجتماعية، العقلية والجمالية)، وإمكانية الإنجاز المتميز أمام مجتمع يقدر الإنجاز. حيث يعتبر التميز نتيجة تفاعل لخمس عوامل وهي: القدرة العقلية العامة، القدرة العقلية الخاصة، العوامل غير المرتبطة بالذكاء، العوامل البيئية، وعوامل الحظ.

## تعريف التفوق

تعددت واختلفت المفاهيم المتعلقة بمصطلح التفوق، وقد استطاع أحد العلماء أن يحصر 111 تعريفاً للتفوق. وما يُلاحظ على المفاهيم التي وضعها العلماء أنها اعتمدت على تقدير التفوق من ثلاثة جوانب وهي:



- الذكاء كمظاهر من مظاهر التفوق.
- التحصيل الدراسي كمؤشر للطالب المتفوق.
- القدرات المتعددة.

## تعريف التفوق

ومن بين أهم تعاريف التفوق:

تعريف دوغلاس الذي قسم التفوق العقلي إلى ستة أنماط أساسية وهي: القدرة على الاستظهار، القدرة على الفهم، القدرة على حل المشكلات، القدرة على الابتكار، تعدد المهارات، القدرة على قيادة الجماعة.

يعتبر ثورندايك وكارول أن المتفوق هو الذي يمتاز بالأداء العالي في بعض أو كل المجالات التالية: قدرة ابتكارية عالية، درجة عالية من الذكاء، مستوى رفيع من التحصيل الدراسي، القدرة على القيام بمهارات متميزة، الدافعية للتعلم والتعليم والإنجاز والمثابرة.

## تعريف التفوق

الرشيدی والخالدی (2012) يریان أن التفوق هو امتلاک الإنسان لاستعدادات معينة تيسّر له التميّز في فنه بوجود المحفزات المناسبة. ولذلك فإن الطالب المتفوق يتّصف بنمو لغوي يفوق المعدل العام، ومثابرة في المهام العقلية الصعبة، وقدرة على التعميم ورؤيّة العلاقات، وفضول غير عادي، وتنوع كبير في الميول. فالطالب المتفوق يتميّز بالتحصيل الدراسي المرتفع في مجال الإنسانيات، العلوم الاجتماعية، العلوم الطبيعية، الرياضيات، وبقدرات عقلية مرتبطة بالتحصيل الدراسي المرتفع، مع القدرة العالية في التفكير.



## تعريف التفوق

ومن أهم خصائص المتفوقين عقلياً:

القدرة العقلية العامة: يقصد بها الذكاء المرتفع (أعلى من 110)، والنمو اللغوي المرتفع، والطموح الفكري المتقد المرتبط بالميول والهوايات المتنوعة، والقدرة غير العادية على التفكير الناقد، القدرة على التعلم والاسترجاع، والقدرة العالية على التركيز ودقة الملاحظة.

الاستعدادات الأكademie الخاصة: التميز والتفوق في موضوع معين أو مادة معينة، مثل تميز طالب في الرياضيات، والتعامل مع الأرقام وفهم العلاقات المختلفة بينها واستخدام أسلوب مبتكر لحل المشكلات.

الإبداع والتفكير المثير: لدى المتفوق عقلية مختلفة تساعد على التفكير بطريقة منتجة، ولديه القدرة على التحليل الدقيق للأفكار والاستمتاع بالتحديات الصعبة المعقدة، والطموح الشديد لحب المعرفة في كل شيء بتفاصيل واسعة.

## تعريف التفوق

القدرة على التفكير الاستنتاجي :أظهرت الدراسات أن الطفل المتفوق له قدرة على التحليل المنطقي السريع، والتقاط الإشارات غير اللفظية والتواصل من خلالها لاستنتاج المعاني والموضوعات التي يتم فهمها من خلال تحليلها. الطفل المتفوق كثير الأسئلة والاستفسار عن الأسباب وراء كل حادثة أو سلوك، فقدرته على التفكير المنطقي تدفعه دائمًا إلى ربط وتحليل المعلومات المستقاة من الأسئلة المتعددة ومحاولة إيجاد تفسيرات للمواضيع التي يسأل عنها.

## تعريف التفوق

والمواقف بطريقة متميزة، فهم يتميزون بطلاقه الأفكار وتنوعها وحل المشكلات بطرق غير مألوفة.

القدرة على التفكير الاستدلالي : يتميز المتفوقون والموهوبون بقدرة على الاستدلال وفهم وإدراك العلاقات؛ حيث يضعون القوانين والقواعد التي تتطلب تفكيراً استدلاليًا قائماً على الاستنباط، وصياغة المفاهيم، والتجريد.



## بين الموهبة والتفوق

هناك تداخل بين مفهومي الموهبة والتفوق (Talent & Giftedness) ، فالموهوب والمتوفّق في قاموس Webster يعنيان من لديه مقدرة أو استعداد طبيعي، وفي اللغة العربية إلى معنى العلو والاستعداد للبراعة والامتياز.

ويعود التداخل في معنى المصطلحين إلى الاستخدامات المتباينة من قبل الباحثين، سواء في المؤلفات والبحوث العربية أم الأجنبية. فقد استخدم بعض الباحثين المصطلحين مترادفين وبمعنى واحد، مثل ويتي (Witty) ، ومريلاند (Mriland) ، وكيرك (Kirk) ، بينما ركز بعض الباحثين على أحد المفهومين دون الإشارة إلى الآخر، مثل تايلور، ورييس، ورينزلي، ومونكس.

## بين الموهبة والتفوق

أما نيوالند فقد ميّز بين الموهبة والتفوق على أساس أن الأفراد الذين يحققون إنجازات اجتماعية متميزة دون توافر مستوى مرتفع من القدرة العقلية العامة يُعدون موهوبين، أما من يحققون هذه الإنجازات نتيجة لما لديهم من استعدادات أو قدرات عقلية فيُعدون متفوقين.



## بين الموهبة والتفوق

من جانبه، ميّز جانيه (Gagné) بين المصطلحين على أساس نمائي، وأوضح كيف يتأسس أحدهما على الآخر، حيث ربط بين الموهبة والاستعدادات الفطرية العامة والخاصة، التي يمكن أن تنمو وتطور إلى تفوق (talent) في مجال أو أكثر من مجالات النشاطات الإنسانية.

مما تقدم، يبدو أن هناك اختلافات واضحة بين الباحثين، وأنه لا يوجد اتفاق على معنى محدد واضح للمفهومين؛ هل هما مترادفان أم متباينان؟

وفي كل الأحوال، يمكن اعتبار الموهبة والتفوق وجهاً لعملة واحدة، لكن كل متفوق موهوب وليس كل موهوب متفوق.

# بين الموهبة والتفوق

الجدول التالي يوضح الفروق بين الموهبة والتفوق كما يراها جانيه (Gagné) :

الموهبة	التفوق
تظهر في أي مجال ومنها التفوق	يرتبط بالمجال العلمي والدراسي
تعني قدرة الفرد على الأداء العالي	يعني أداء الفرد في المستوى العالي
طاقة كامنة ونشاط مهياً	تحقيق لتلك الطاقة أو النتاج لذلك النشاط
تعود إلى أسباب وراثية؛ إذ يولد الطفل موهوباً	معظم أسبابه بيئية؛ حيث يلعب البيت والمدرسة والمجتمع دوراً هاماً في تربيته
ليس كل موهوب متقدماً	التفوق ينطوي على وجود موهبة
تقاس باختبارات معينة للتأكد من وجودها	يشاهد على أرض الواقع

# العوامل المؤثرة في الموهبة والتفوق

## العوامل الوراثية

إن الموهبة والتفوق، كغيرهما من الخصائص والسمات الإنسانية، يخضعان لتأثير عاملين أساسيين هما الوراثة والبيئة. وقد أثبتت دراسات جالتون (Galton, 1859) على التوائم المتطابقة، وعلى الأبناء بالتبني أن معظم صفات هؤلاء الأطفال تعود إلى آبائهم الأصليين. كما بينت دراسة نيكولس (Nechols, 1965) أن 70% من نشاطات الأفراد تعود إلى الوراثة، ونسبة 30% المتبقية ترجع إلى تأثيرات البيئة، مما يؤكد أن البيئة تلعب دوراً مهماً في تطوير هذه القدرات.

# العوامل المؤثرة في الموهبة والتفوق

## عوامل شخصية

عوامل تخص الفرد ذاته، وتمثل في تلك السمات المزاجية والخصائص الدافعة اللازم للتفوق والإبداع. كشفت نتائج العديد من البحوث أن هذه السمات والخصائص تميز المتفوقين والمبدعين أكثر من أقرانهم الأقل تفوقاً وإبداعاً، ومن بينها: الاستقلالية، الثقة بالنفس، الاكتفاء الذاتي، المخاطرة، المثابرة، قوة العزيمة، الميل إلى التجريب، حب الاستطلاع، الخيال، ثراء الأفكار، الانفتاح على الخبرة، المرح، الطموح المرتفع، تقدير الذات، دافع الإنجاز، وتحمل الغموض والتعقيد.

# العوامل المؤثرة في الموهبة والتفوق

## عوامل بيئية

- عوامل أسرية :البيئة الأسرية هي المناخ الذي ينمو في إطاره الطفل وتشكل فيه ملامح شخصيته الأولى، وهي المصدر الأساسي لإشباع حاجاته واستشارة طاقاته. ومن أهم العوامل الأسرية التي تؤثر في نمو الموهبة لدى النشاء: أساليب التنشئة، واتجاهات الوالدين نحو الموهبة والتفوق، ومدى توفير المواد والأدوات اللازمة لتنمية استعدادات الطفل ومواهبه، وكذلك إشباع حاجاته النفسية واستشارة طاقاته.
- عوامل مدرسية :من بين أهم العوامل المدرسية التي تؤثر في نمو الموهبة لدى النشاء: المناهج المدرسية، الأساليب والطرق التدريسية، شخصية المعلم، ومدى فهمه للطفل الموهوب واحتياجاته، والمناخ المدرسي.
- عوامل مجتمعية :المجتمع، من خلال ثقافته السائدة و مجالات النشاط العقلي المتاحة فيه، يحدد أشكال الموهبة والتفوق. طبيعة التكوين الثقافي ومدى تقبله للجديد يؤثران أيضاً في نمو الاستعدادات الإبداعية.

# العوامل المؤثرة في الموهبة والتفوق

## عمليات التعلم والتدريب والممارسة

تفاعل الموهبة والعوامل الشخصية والبيئة من خلال التعلم الذاتي والمقصود، حيث يكتشف الفرد الموهوب ويتعلم الأساليب والأفكار الجديدة في مجال موهبته. أكد جانيه (Gagné, 1993) أن نمو الموهبة يُعزى إلى أربع عمليات أساسية هي النضج، الاحتكاك بمواقف حل المشكلات، الممارسة، والتدريب الحر والمنظم في ميدان النشاط.

## العوامل المؤثرة في الموهبة والتفوق

### عوامل الصدفة والحظ

لا يمكن لأحد أن ينكر الدور الذي تلعبه الأحداث غير المتوقعة في تسهيل أو إعاقة الفعل الإبداعي. يرى تاننbaum

(2003,Tannenbaum) أن الأحداث غير المتوقعة تلعب دوراً في تسهيل أو إعاقة الفعل الإبداعي، فبدون الموهبة أو مستوى مرتفع من الطاقة الكامنة، لا يمكن لأي قدر من الحظ الحسن أن يساعد شخصاً متوسطاً على تحقيق التفوق.

# خصائص الأطفال الموهوبين والمتتفوقين

## الخصائص الجسمية

بالعادة هم أطول وأثقل وزناً وأقوى وأكثر حيوية ويتمتعون بصحة جيدة ، ويحافظون على تفوقهم الجسمي والصحي مع مرور الزمن . لكن هذا ليس بالضرورة أن ينطبق على كل طفل موهوب أو متتفوق.

إذاً فالقوة والسلامة الجسمية ليس دليلاً على الموهبة والتفوق إنما مصاحبان له.

ضع علامة ✓ او علامة ✗ أمام كل عباره من العبارات الآتية مع وضع الإجابة الصحيحة للعبارات الخطأة :

1. أسس الصينيون نظاماً مقتناً لاختيار الموظفين الحكوميين من خلال اختبارات تنافسية.
2. كان أفلاطون يرى أن البيئة هي العامل الرئيسي في الفروق الفردية بين الناس.
3. تاريخياً، لم يكن هناك اهتمام بتمييز الموهوبين وأصحاب القدرات الخاصة.

1. الإجابة : صح.
2. الإجابة : خطأ. أفلاطون رأى أن الوراثة هي الأصل في تفسير الفروق.
3. الإجابة : خطأ. كان هناك اهتمام قديم بالموهوبين والمتوفقين.

## خصائص الأطفال الموهوبين والمتتفوقين

- ❖ التحكم بسهولة في أدوات صغيرة كالمقصات والأقلام.
- ❖ القدرة على تحديد المواقع في الفراغ.
- ❖ الوعي المبكر بالاتجاهات (اليمين واليسار).
- ❖ القدرة على تركيب الصور الجديدة المجزأة.
- ❖ امتلاك مستويات عالية من الطاقة الجسمية والحركية.

## خصائص الأطفال الموهوبين والمتتفوقين

- ❖ خلو من العاهات الجسمية، والتمتع بصحة جيدة.
- ❖ أقوى جسمانياً وأفضل صحة وأثقل وزناً وأكثر طولاً من أقرانه.
- ❖ يتفوق في تكوينه الجسمي، ومعدل نموه، ونشاطه الحركي.
- ❖ لديه عيوب حسية أقل.
- ❖ خلو من الاضطرابات العصبية.
- ❖ قدرة حركية عالية.

# خصائص الأطفال الموهوبين والمتوفقين

## الخصائص العقلية والتربوية

لديهم قدرة عقلية عامة عالية تظهر على شكل أداء مرتفع على اختبارات الذكاء الفردية . معامل ذكائهم 130 فما فوق . ليس من الضرورة أن تظهر لدى البعض منهم في جميع المواقف التي تتطلب قدرة عقلية عامة مرتفعة.

يتميزون بأداء عالي في التحصيل الأكاديمي . ومتقدمون بشكل ملحوظ عن أقرانهم. يستطيعون التعلم بمساعدة والديهم أو من قبل أنفسهم حتى في سن ما قبل دخول المدرسة. يحبون المدرسة ويحبون التعلم ، ولديهم دافعية عالية وحماس للتعلم وحب الاكتشاف والمبادرة المستمرة.

انفتاحهم على الخبرات الجديدة وقدرة عالية على التعامل مع الأفكار والإتيان بالجديد منها . والإرادة وتحمل المخاطر ، الأداء المعقد وتحمل المواقف الغامضة ، بالإضافة إلى الإصرار على إنهاء المهام.

## خصائص الأطفال الموهوبين والمتتفوقين

القدرة على حل المشكلات بطرق غير مألوفة فيها حداثة وابتكار ويتعلمون بطرقهم الخاصة وينتجون أفكار وحلول متعددة للمواقف المتعددة وهذا ما يعرف بالإبداع.

تشير أغلب الدراسات إلى تفوق الموهوبين على أقرانهم العاديين في كثير من الخصائص العقلية، حيث أن لديهم درجة عالية من الذكاء (أعلى من 120)، والنمو اللغوي المبكر، والتفكير الإبداعي والاستدلالي والاستنتاجي. يتميزون بأنهم أكثر انتباهاً وحبًا للاطلاع، ويسعون إلى طرح الأسئلة، ولديهم قدرة عالية على القراءة والكتابة، وسرعتهم كبيرة في حل المشكلات التعليمية التي ت تعرض لهم، ومستوى تحصيلهم مرتفع، وقدرتهم على التعبير عن أنفسهم كبيرة. وتلعب التنشئة الأسرية والظروف المحيطة دوراً مهماً في استمرار تنمية هذه الخصائص مع التقدم في السن.

## خصائص الأطفال الموهوبين والمتتفوقين

الخصائص الاجتماعية والانفعالية

الخصائص الاجتماعية = لديهم قدرة قيادية داخل المدرسة وخارجها.

ويديرون الحوار والمناقشة والتفاوض بشأن القضايا الحياتية التي يتعرض لها زملاؤهم الآخرون كما أنهم محبوّون من قبل أقرانهم.

أما من الناحية الانفعالية = هم مجموعة مستعدون اجتماعياً، وأقل عرضة للإصابة بالأمراض النفسية ، ولديهم مفهوم إيجابي عن ذاتهم ويشعرون بالسعادة والإنجاز.

## خصائص الأطفال الموهوبين والمتتفوقين

إلا أن الأطفال الموهوبين والمتتفوقين بدرجة عالية يمكن أن يعانون من بعض المشكلات الاجتماعية والصعوبات الانفعالية أكثر من أقرانهم الأطفال الموهوبين والمتتفوقين بدرجات أقل.

وكونهم موهوبين ومتتفوقين لا يعني إنهم محصنون ضد المشكلات التي قد يتعرض لها الأفراد متوسطي الذكاء ( الضغوط التي ليس لها علاقة بموهبتهم أو تفوقهم ).

كما أن الظروف الاقتصادية والاجتماعية التي يعيشها الطفل الموهوب أو المتتفوق والخصائص الجسمية التي يتميز بها قد تسهم إيجابياً أو سلبياً على الجوانب الاجتماعية أو الانفعالية لهذا الطفل.

# خصائص الأطفال الموهوبين والمتوفقين



- متفتحون على المجتمع ومشاركون في الأنشطة الاجتماعية المختلفة.
- مستقرون عاطفياً ومستقلون ذاتياً.
- أقل عرضة للاضطرابات الذهنية والعصابية مقارنة بأقرانهم.
- مستوىهم في النضج الأخلاقي عالٍ.
- لديهم إدراك قوي لمفهوم العدالة وقدرة على الضبط والتحكم الذاتي.
- لديهم حسن الدعابة وروح النكتة.

## خصائص الأطفال الموهوبين والمتوفقين

- امتلاك قدرة غير عادية في التأثير على الآخرين أو إقناعهم أو توجيههم.
- الحساسية الشديدة لما يدور حولهم وحدة انفعالية في استجاباتهم للمواقف.
- التعلق بالمثل العليا وقضايا الحق والعدالة والأخلاق.
- الكمالية والسعى لبلوغ أهداف مستحيلة وتقدير الذات على أساس مستوى الإنجاز والإنتاجية.
- يميلون إلى مناقشة الواقع ونقده.
- مدفوعون بحوافز ودوافع ذاتية.
- لديهم ميول متنوعة واهتمامات واسعة.

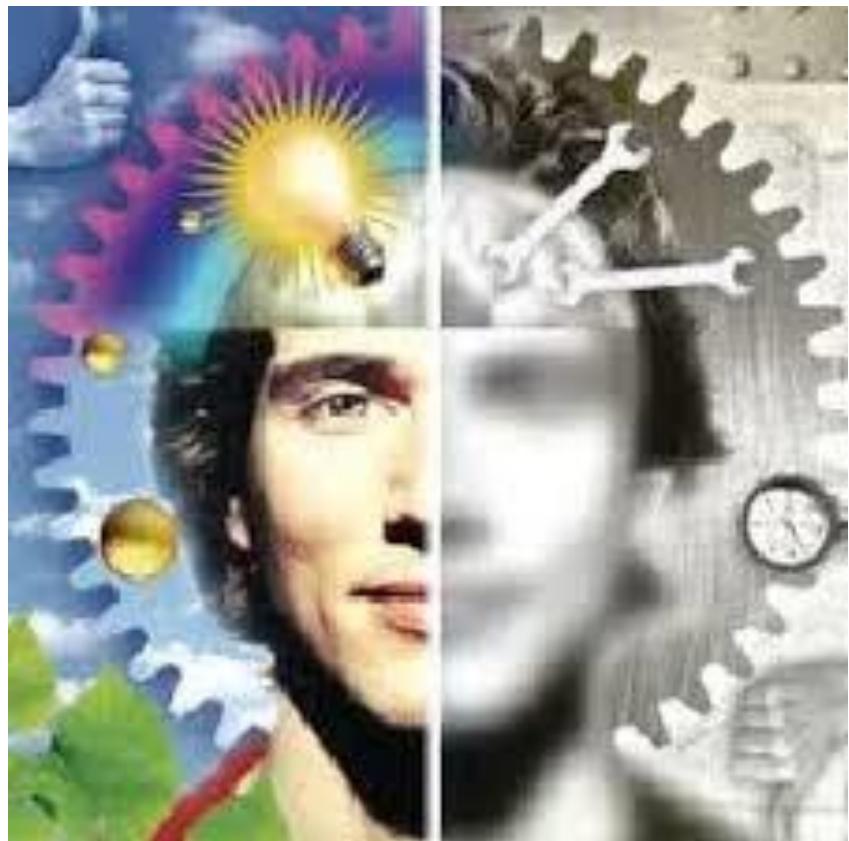
# خصائص الأطفال الموهوبين والمتتفوقين

## الخصائص الخُلُقية

يعتقد معظمنا أن الموهوبين أو المتتفوقين يتصفون بأنهم أكثر صدقًا وأمانة وعدلاً ... وربما هذا بسبب ارتفاع قدراتهم العقلية وبالتالي قدرتهم على التمييز بين الصواب والخطأ في سلوكهم ، وهذا اعتقاد صحيح مع ذلك يمكن أن يوجد موهوبين أو متتفوقين غير أخلاقيين لا يمتثلون للقيم ، فهم استثناء.

# خصائص الأطفال الموهوبين والمتفوقين

## خصائص وجدانية



- النمو المبكر لمفهوم الذات، والوعي بالاختلاف عن الآخرين.
- الثقة بالنفس.
- السعي نحو الإتقان.
- الحساسية العالية للنقد.
- تقبل المسؤولية.

## خصائص الأطفال الموهوبين والمتوفقين

- عدم المسايرة.
- الرغبة في العمل باستقلالية.
- امتلاك روح الدعاية.
- الاهتمام بالموضوعات الاجتماعية والأخلاقية.
- امتلاك مهارات قيادية.
- التعاطف مع الآخرين.
- القدرة على التعبير عن المشاعر والأحاسيس.

# خصائص الأطفال الموهوبين والمتفوقين

## خصائص مرتبطة بالمجالات الابتكارية

- التمتع بخيال قوي.
- استخدام الأدوات والألعاب والألوان بطرق ابتكارية.
- القدرة على تأليف الأغاني والقصص بتفاينية.
- القدرة على حل المشكلات بطرق ابتكارية.

# خصائص الأطفال الموهوبين والمتوفقين

## الخصائص القيادية

- قدرة التأثير على الآخرين.
- قدرة عالية على القيادة مع القدرة على حل المشكلات الناجمة عن التفاعل مع الآخرين.
- إحساس بالمسؤولية مع الميل للعمل مع الأقران.
- توافق اجتماعي مرتفع وجدير بالثقة والاعتماد عليه.

## خصائص الأطفال الموهوبين والمتتفوقين

- محبوب من قبل أقرانه.
- محب للعمل مع الآخرين ومحب للخدمات الاجتماعية.
- قدرة عالية على الاتصال والتواصل مع الآخرين.
- شعور بالحرية والمبادرة للعمل وتحمل المسؤلية.
- مرغوب اجتماعياً من قبل معلميه.

## أساليب الكشف عن الطفل الموهوب والمتوفّق

تعتبر عملية الكشف عن الموهوبين في غاية الأهمية لأنها يترتب عليها اتخاذ قرارات قد تكون لها آثار خطيرة، ويصنف بموجبها الفرد على أنه موهوب أو متوفّق بينما يصنف آخر على أنه غير موهوب أو غير متوفّق. ومن جهة أخرى، فإن نجاح أي برنامج لتعليم الموهوبين والمتوفّقين يتوقف بدرجة كبيرة على دقة التعرف عليهم. ولكن يبدو أن هذه العملية معقدة، ويرجع ذلك إلى أن الموهوبين والمتوفّقين مجموعات متميزة، فقدراتهم المرتفعة لا تعبّر عن نفسها بطريقة واحدة، بل نجد هناك تبايناً في طرق التعبير عنها. وتبعاً لهذا التباين في القدرة، يجب استخدام وسائل متعددة ومتميزة في التعرف عليهم، خاصة وأن الاختبارات التحصيلية لا تكفي للتعرف على الموهوبين والمتوفّقين.

## أساليب الكشف عن الطفل الموهوب والمتوفّق

لقد اهتم العديد من الباحثين باستخدام اختبارات الذكاء باعتبارها أحد المحركات المهمة في التعرف على الموهوبين والمتفوقين، إلا أن هناك من العلماء من يرى أن درجة الذكاء لا تكفي كمؤشر للموهبة والتوفّق. لذلك اتجهت العديد من الدراسات إلى الاعتماد على تقدير المعلمين وأولياء الأمور من خلال دراسة الخصائص السلوكية والفردية لهؤلاء الطلاب كمحك للموهبة والتوفّق.

وبالرجوع إلى التعريف المعتمدة عالمياً للموهبة التي حددت مجالاتها في خمس وهي: موهبة عقلية، إبداعية، فنية، قيادية، أكاديمية خاصة. ووفقاً للتعريف المعتمدة للموهبة، تشمل محركات الكشف عن الموهوبين: الذكاء، التفكير الإبداعي (ابتكاري)، الخصائص السلوكية، التحصيل الدراسي، القدرات والاستعدادات العامة والخاصة، النتاجات المبتكرة.

## أساليب الكشف عن الطفل الموهوب والمتوفّق

ووفقاً لهذه المحكّات، وحسب كلّ مجال من مجالات الموهبة والتّفوق، تتحدد أساليب وأدوات الكشف التي تشمل:

- ❖ اختبارات الذكاء الفردية والجماعية.
- ❖ اختبارات التحصيل المقننة وغير المقننة.
- ❖ اختبارات القدرات والاستعدادات الخاصة.
- ❖ مقاييس الإبداع، ترشيح المعلمين.
- ❖ حكم الخبراء، مقاييس العلاقات الاجتماعية.

## أساليب الكشف عن الطفل الموهوب والمتوفّق

- ❖ السيرة الذاتية، الملاحظة، السجل التراكمي.
  - ❖ اختبارات الشخصية والميول.
  - ❖ قوائم تقدير الخصائص السلوكية، قوائم الأنشطة الإبداعية.
  - ❖ أسلوب رواية القصة المبني على صور مقدمة للطفل.
- تقييم النتاج الإبداعي، ترشيح الآباء، الترشيح الذاتي، المذكرات اليومية والمذكرات الشخصية، ترشيح الأقران، سجل أداء الطفل (Portfolio) الذي يفترض أن يصاحب الطفل منذ التحاقه بالمدرسة وحتى تخرجه منها، ويتضمن معلومات شاملة عن استعدادات الطفل وموهبه، مستوى التعليمي، نشاطاته المدرسية، اهتماماته ونماذج من أعماله وإسهاماته.

# أساليب الكشف عن الطفل الموهوب والمتوفّق

## مخطط الكشف عن الموهوبين

يقترح سلامة وأبو معلی (1991) مخططاً للكشف عن الموهوبين والمتوفّقين يتمثل في:

► استماراة خاصة بالوالدين.

► استماراة خاصة بالمدرسة تتضمن درجات الطالب خلال سنوات الدراسة.

► استماراة خاصة بمدرس المادة العلمية التي لها علاقة بمحال موهبة الطالب.

# أساليب الكشف عن الطفل الموهوب والمتوفّق

► اختبار ذكاء جمعي.

► اختبار ذكاء فردي.

► اختبارات الشخصية.

► اختبارات التفوق والابتكار.

## أساليب الكشف عن الطفل الموهوب والمتوفّق

### مقاييس التقدير السلوكيّة

وهي مجموعة عبارات تصاغ بطريقة إجرائية تمثل الخصائص السلوكيّة التي تصف الموهوبين والمتوفّقين وتميزهم عن غيرهم. وتتضمن ما يلاحظه المعلم أو الفاحص من سلوك ظاهر أو ميل نحو القيام بمهام تمثل الموهبة والتفوق . ويقدّر الطالب من خلال عبارات تتدرج من عالية جداً إلى قليلة حسب تصميم مقاييس التقدير.

مثال: مقاييس رونزلي هارتمان وكلاهان. (Renzuli-Hartman-Callhan Scale)

وتعتبر مقاييس التقدير السلوكيّة كأداة مساعدة تستخدم جنباً إلى جنب مع أدوات ووسائل القياس الأخرى الأكثر أهمية ودقة. كما أنها تساعد في التعرف على جوانب القوة والضعف للمفحوص وبالتالي تخدم غرض تصميم المناهج وتطوير أساليب التدريس مع الموهوبين والمتوفّقين.

## أساليب الكشف عن الطفل الموهوب والمتوفّق

### ترشيح المعلمين

طلب من المعلمين تسمية عدد من الطلبة الذين يعتقدون أنهم يُظهرون أو لديهم إمكانية أن يكونوا موهوبين أو متوفّقين. لكنها أداة غير دقيقة أو فعالة وغير موضوعية. كما أن المعلمين ليس لديهم تفسير لسلوكيات الموهوبين والمتوفّقين وأسئلتهم.

## أساليب الكشف عن الطفل الموهوب والمتوفّق

### ترشيح الوالدين

هي أكثر دقة من طريقة ترشيح المعلمين خاصة في المهارات والأمور التي لا تحدث إلا في البيت مثل وقت الفراغ ، وتزداد دقتها إذا كان الوالدان المتعلمان ومتقدمان أو على وعي بمفهوم وخصائص الموهوبين والمتوفّقين.

# أساليب الكشف عن الطفل الموهوب والمتوفّق

## ترشيح الأقران

يذكر زملاء الصدف زملائهم الذي يمكن أن يساعدهم في بعض المهامات والمشاريع ، أو من يتميز في موضوع محدد .  
وترشيح الأقران مهم في جانب القدرة التي تتعلق بالقيادة .

## أساليب الكشف عن الطفل الموهوب والمتوفّق

### اختبارات الإبداع

وهي اختبارات تحوي فقرات تقيس الإبداع تتطلب من المفحوص الاستجابة بطريقة جديدة غير مألوفة أو غير تقليدية. لذلك من الصعب إعطاء تقديرات مناسبة لتلك الفقرات لكنها تبقى مؤشر يُؤخذ به مع الوسائل الأخرى للكشف والتعرف على الموهوبين والمتوفّقين.

# أساليب الكشف عن الطفل الموهوب والمتوفّق

## حكم الخبراء

وهي طريقة تعمل على تحفيز الطلبة على بذل المزيد من الجهد والنشاط في المجالات التي يتميزون بها ، فهم يشعرون أنهم محط الآمال والتوقعات .

إن المطلوب من الخبراء والمحترفين هو معرفة قدرات الطلبة الحقيقية والأصلية وتمييزها عن الأداء المؤقت لبعض نماذج سلوكية تشابه ما يقوم به الطلبة الموهوبون والمتوفّقون . كذلك على الخبراء فهم خصائص المرحلة النمائية التي يمر بها الطفل والتي تساعدهم في المواجهة والموازنة بين السلوك الذي يعبر عن قدرة متميزة تفوق ما هو متوقع من تلك المرحلة.

## حاجات الطلبة الموهوبين والمتوفقين

تشمل حاجاتهم ما يلي:

في المجال المعرفي: مهارات التفكير، التزود بالمعلومات المختلفة، التعمق في البحث في ميادين متخصصة، أساليب البحث والتحليل، تنظيم الأفكار والتعبير عنها بفاعلية.

في المجال الاجتماعي الانفعالي: التفاعل مع الأقران والأشخاص الكبار، مفهوم ذات عالٍ، مهارات التعلم الاجتماعي، تقبل قدراتهم، تقبل أدوارهم كأشخاص منتجين ومبدعين، دوافع وعادات للبحث ونشاطات إبداعية واستقلالية.

## البرامج التربوية للأطفال الموهوبين والمتوفقين

إن المناهج وطرق التدريس والإجراءات والظروف البيئية تهدف إلى:

- تزويد الطلبة الموهوبين والمتوفقين ببناء معرفي في المجالات العلمية المختلفة.
- تزويدهم بمهارات الحصول المعرفة من خلال طرق حل المشكلات والإبداع واستخدام الأسلوب العلمي في الوصول إلى المعرفة.

## أنواع البرامج التربوية للطلبة الموهوبين والمتوفقين

### الإثراء (Enrichment)

ويعني تزويد الطلبة الموهوبين والمتوفقين بخبرات متنوعة ومتعمقة في موضوعات أو نشاطات تفوق ما يُعطى في المناهج المدرسية العادية.

وتتضمن تلك الخبرات أدوات ومشاريع خاصة، ومناهج إضافية تثري حصيلة هؤلاء الطلبة بطريقة منظمة وهادفة ومخطط لها بتوجيه وإشراف من المعلم وليس بأسلوب عشوائي. وله نوعان:

الإثراء العامودي: وهو إغناء المناهج بخبرات في مجال واحد من الموضوعات.

الإثراء الأفقي: تكون الخبرات في عدد من الموضوعات المدرسية.

## أنواع البرامج التربوية للطلبة الموهوبين والمتوفقين

أهم البدائل التربوية لبرنامج الإثراء:

تزويد الطالب الموهوب أو المتفوق بخبرات إضافية غنية في الصف العادي بدون ترتيبات وإجراءات إدارية أخرى، وهذا يتطلب من المعلم عرض الطالب إلى خبرات جديدة لا يتضمنها المنهاج العادي.

تزويد الطالب الموهوب أو المتفوق بخبرات في الصف العادي ولكن على شكل مجموعات تشتراك كل مجموعة منهم بتميز في مجال أو موضوع معين.

غرفة مصادر التعلم: وذلك لتزويد هؤلاء الطلبة بخبرات لكن ليست في الصف العادي وإنما في غرفة المصادر التابعة للمدرسة حيث يقضي الموهوب أو المتفوق بعض يومه في هذه الغرفة.

## أنواع البرامج التربوية للطلبة الموهوبين والمتوفقين

**الصف الخاص:** وهو صف تابع للمدرسة العادية ويعرض فيه الطالب لمناهج مختلفة عن مناهج العاديين. فهذه المناهج تناسب تفوقهم وموهبتهم وتوسيع معارفهم

**البرامج المدرسية الإضافية:** يداوم الموهوبون والمتوفقون في صفوفهم العادية خلال اليوم الدراسي مع أقرانهم من العاديين، ثم يداومون مساءً أو بعد انتهاء البرنامج العادي لتلقي خدمات تعليمية إضافية في مجالات أو موضوعات مدرسية. قد تكون بشكل يومي أو عدة أيام أسبوعياً.

**نوادي الهوايات:** قد تكون النوادي على صعيد المدرسة أو المجتمع المحلي بالتنسيق مع المدرسة ، فمن خلال النوادي ينمي الطالب هواياته وقدراته والتعبير عنها بحرية ، وحالياً يؤخذ بهذا البرنامج في مدارس الأردن من خلال النادي الصيفي للطلبة.

## أنواع البرامج التربوية للطلبة الموهوبين والمتوفقين

**المخيمات الصيفية:** أي تجميع الطلبة في مخيمات ذات طبيعة تربوية.

**الالتحاق المتقدم:** يعني تزويد الطلبة بخبرات جديدة ومتقدمة بمستوى الخبرات التي يتلقاها طلبة الجامعة . وبناءً على ذلك يمكن أن يحصل الطلبة على عدد من الساعات المعتمدة التي تدرس في الجامعة.

**التدريس الخارجي:** أي توفير مدرسين ضيوف من خارج النظام المدرسي ومن لديهم معلومات وخبرات غنية يقومون بإطلاع الطلبة عليها بحيث توفر لهم فرص التفاعل مع هؤلاء الخبراء.

**الندوات:** إحدى أشكال الإثراء التي يشترك فيها أكثر من مختص، وهذا البديل يمكن أن يكون مناسباً للمدارس الصغيرة والريفية.

## أنواع البرامج التربوية للطلبة الموهوبين والمتوفقين

**التدريس الفردي:** يُوفر له تعليماً فردياً يقوم به معلم أو مختص من المجتمع المحلي.

**المدرسة الخاصة بالموهوبين والمتوفقين:** وتتضمن الكشف عنهم والتعرف عليهم في المدارس المختلفة ، ونقلهم إلى مدرسة خاصة تستند أساساً على تلبية احتياجات مثل هؤلاء الطلبة.

## أنواع البرامج التربوية للطلبة الموهوبين والمتوفقين

### التسريع(Acceleration)

يعني تزويد الموهوب والمتوفق بخبرات تعليمية تُعطى عادةً للأطفال الأكبر سناً. وهذا يعني تسريع محتوى التعليم العادي دون تعديل في المحتوى أو بأساليب التدريس.

تبرير هذه الطريقة هو أن العمل الإبداعي يكون عادةً في عمر مبكر نسبياً بين 25-35 سنة، فإن التبكير في تخرج الموهوب أو المتوفق من المدرسة يساعد على التزود بالأدوات والمستلزمات لإنجاح عمل إبداعي. يؤكّد بعض الباحثين على أن التسريع أفضل من الإثراء في بعض المواد كالرياضيات.

# أنواع البرامج التربوية للطلبة الموهوبين والمتوفقين

## أشكال وبدائل برامج التسريع

- الالتحاق المبكر بالمدرسة: حيث يختلف عمر البدء بالمدرسة بناءً على مستوى الموهبة والتفوق.
- تخطي الصفوف (التزفيع الاستثنائي): ويرى الباحثون أن لا يتم تخطي أكثر من صفين خلال المرحلة الدراسية الواحدة، لأن وجوده بين طلبة يكبرونه سناً قد يؤثر ذلك على نموه الاجتماعي والانفعالي.
- تقصير المدة الزمنية المدرسية: قد يعتبر شكلاً من أشكال تخطي الصفوف، حيث يتعرض لخبرات ومناهج ومتطلبات صف ما في مدة زمنية أقل من أقرانه، مثلاً قد ينهي الصفين الثالث والرابع في سنة دراسية واحدة بدلاً من سنتين.

## أنواع البرامج التربوية للطلبة الموهوبين والمتتفوقين

- الالتحاق المبكر بالجامعة: دون إنتهاء السنوات المدرسية المقررة.
- الالتحاق المتزامن في المرحلة الثانوية والجامعة.
- تسريع المحتوى: أي التزوّد بخبرات من نوع معين بمجال موهبته أو تفوقه والتي تتضمنها الصفوف الأعلى من صفه.

ضع علامة ✓ او علامة ✗ أمام كل عباره من العبارات الآتية مع وضع الإجابة الصحيحة للعبارات الخاطئة :

1. الموهبة العقلية للأطفال المتفوقين لا تتعلق بالذكاء.

2. الأطفال الموهوبون يميلون إلى عدم الانفتاح على الخبرات الجديدة.

3. الوعي بالاتجاهات .اليمين واليسار. يعتبر من الخصائص الاجتماعية.

1. خطأ . تتعلق بالذكاء.
2. خطأ . هم منفتحون.
3. خطأ . يعتبر من الخصائص الجسدية.

## روابط خارجية

عنوان الفيديو	الرابط
تعريفات الموهبة والتفوق العقلي	<a href="https://youtu.be/eOh6P6WBIOQ">https://youtu.be/eOh6P6WBIOQ</a>

## المراجع

- الحروب، أنيس (2011). نظريات وبرامج تربية المتميزين والموهوبين. دار الشروق: عمان.
- خطاب، أحمد خطاب وعيسى، صالح الحمادي (2011). "سمات وخصائص الطلبة الموهوبين والمتوفقيين كأساس لتطوير مقياس الكشف عنهم"، مجلة جامعة الشارقة، المجلد 16، العدد 1.
- القرطي، عبد المطلب أمين (2014). الموهوبون والمتوفقوون. عالم الكتاب: القاهرة.
- القمش، مصطفى نوري (2013). مقدمة في الموهبة والتفوق العقلي. دار المسيرة: عمان.

- المنير، راندا عبد العليم (2011). برامج رعاية الموهوبين والمتتفوقين في رياض الأطفال. عالم الكتاب: القاهرة.
- باحارث، عدنان حسن (2012). مفاهيم في الموهبة والإبداع. دار الصميمي للنشر والتوزيع: مكة المكرمة.
- عميرة، سامر مطلق محمد وإسماعيل، نور عزيزي (2012). "سمات وخصائص الطلبة الموهوبين والمتتفوقين كأساس لتطوير مقياس الكشف عنهم"، المجلة العربية لتطوير التفوق، مركز تطوير التفوق، المجلد 3، العدد 4.
- عبد العزيز، مشاري (2013). تطوير وبناء مقياس الخصائص السلوكية للكشف عن الأطفال الموهوبين في الصفوف الابتدائية. مذكرة ماجستير، جامعة الملك فيصل: السعودية.
- محمد، عادل عبد الله (2012). سيكولوجية الموهبة. دار الرشاد: القاهرة.



الأكاديمية العربية الدولية  
Arab International Academy

---

شكرا لكم