

الفن والعمارة

ART AND ARCHITECTURE

تهدف مادة "الفن والعمارة" إلى دراسة العلاقة المتبادلة بين الفن والعمارة، وفهم كيف تؤثر الفنون المختلفة على التصميم المعماري، وكيف يستخدم المعماري العناصر الفنية للتعبير عن المفاهيم الثقافية والجمالية.

وصف المادة

تتناول المادة تطور الفنون المختلفة (كالرسم، النحت، الزخرفة) وتأثيرها على العمارة عبر العصور، مع تحليل الأمثلة التي تجمع بين الفن والعمارة في المباني والفضاءات المختلفة. كما تستعرض دور الفن في تحسين الوظيفة الجمالية للمبنى، وتعزيز التواصل الثقافي والاجتماعي. وتشمل المادة دراسة عناصر التصميم الفني كالتوازن، الإيقاع، واللون، وعلاقتها بالتصميم المعماري.

أهداف المقرر

- تعريف الطلاب بالعلاقة بين الفن والعمارة عبر التاريخ.
- فهم كيفية توظيف العناصر الفنية في التصميم المعماري.
- تحليل تأثير الفنون المختلفة على التكوينات المعمارية.
- تطوير القدرة على التعبير الفني في المشاريع المعمارية.
- تعزيز الوعي الثقافي والجمالي لدى الطلاب.

المخرجات المتوقعة

- معرفة شاملة بكيفية تأثير الفنون على التصميم المعماري.
- القدرة على دمج العناصر الفنية في المشاريع المعمارية بشكل إبداعي.
- تطوير مهارات التحليل النقدي للأعمال الفنية والمعمارية.
- استخدام المفاهيم الفنية لتحسين جودة التصميم.
- تعزيز الحس الجمالي والابتكار في العمارة.