

الإظهار المعماري

ARCHITECTURAL VISUALIZATION

تهدف مادة "الإظهار المعماري" إلى تطوير مهارات الطلاب في تحويل الأفكار والمشاريع المعمارية إلى صور واقعية وجذابة تساعد في التواصل الفعال مع العملاء والفريق التنفيذية، باستخدام تقنيات الرسم اليدوي والرقمي.

وصف المادة

تتناول المادة تقنيات وأساليب الإظهار المختلفة مثل الرسم اليدوي، التظليل، استخدام الألوان، التصوير الفوتوغرافي، بالإضافة إلى تطبيقات البرامج الرقمية ثلاثية الأبعاد مثل 3ds Max، SketchUp، Revit، وغيرها. (كما تركز على كيفية إبراز التفاصيل المعمارية، المواد، الإضاءة، والبيئة المحيطة لتعزيز فهم التصميم وإظهاره بشكل محترف).

أهداف المقرر

- تعريف الطلاب بأساليب وتقنيات الإظهار المعماري اليدوي والرقمي.
- تطوير مهارات التعبير البصري لإيصال الأفكار التصميمية بوضوح وجاذبية.
- تدريب الطلاب على استخدام البرامج الرقمية المتخصصة في الإظهار ثلاثي الأبعاد.
- تعزيز فهم تأثير المواد والإضاءة والبيئة في الإظهار المعماري.
- تمكين الطلاب من إعداد عروض تقديمية احترافية للمشاريع المعمارية.

المخرجات المتوقعة

- القدرة على إنتاج رسومات وإبرازات يدوية ورقمية عالية الجودة.
- استخدام تقنيات الإضاءة والظل لتوضيح التفاصيل المعمارية.
- مهارة إعداد نماذج ثلاثية الأبعاد وعروض تقديمية بصرية جذابة.
- تحسين القدرة على التواصل البصري مع الفرق الفنية والعملاء.
- تطبيق مهارات الإظهار لتعزيز فاعلية العروض التصميمية.