

الأكاديمية العربية الدولية



الأكاديمية العربية الدولية
Arab International Academy

الأكاديمية العربية الدولية المقررات الجامعية

التفاوض الدولي

وتسوية

المنازعات الدولية

الدكتور زياد خليل قبلان

الإهداء

الى

الأستاذ

وليد المعلم

وزير الخارجية
في الجمهورية العربية السورية

عملاق التفاوض في القرنين العشرين والواحد والعشرين

المحتوى

المقدمة

الفصل الأول

- تعريف المفاوضات
- أنواع التفاوض
- دوافع التفاوض
- أهمية علم التفاوض
- التفاوض السياسي والدبلوماسي
- المفاوضات كوسيلة سلمية لحل النزاعات
- إعلان مانila بشأن تسوية المنازعات الدولية بالوسائل السلمية
- مفاهيم مرتبطة بعملية التفاوض
- عناصر التفاوض
- شروط التفاوض
- خطوات التفاوض
- مناهج و استراتيجيات التفاوض
 - قوانين عامة
 - استراتيجيات التفاوض
 - سياسات التفاوض
- الحوار وفنون الإقناع
 - أهمية الحوار
 - فنون الإقناع
 - كيف تقنع الآخرين بفكرة

الفصل الثاني

- كيف تبدأ التفاوض
- مناورات الافتتاح
- استخدام الأسلوب الملزم
- مناورات وسط التفاوض
- كيف تتعامل مع الموقف المتأزم
- كيف تتعامل مع الموقف المتعثر
- كيف تتعامل مع الموقف المتفاقم
- طلب دائمًا مقابل
- الإنذارات
- السلطة المحدودة
- المقاطعات/التأخير
- المعلومات الإحصائية
- لغة الجسد

التفاوض مع مختلف الجنسيات

- الفصل الثالث
- مناورات نهاية التفاوض
- القيمة النسبية
- لعبة الطيب والشرير
- الاقتناص
- الدرج في تقديم التنازلات
- ممارسة الضغوط دون أن تتجاوز الحد

الفصل الرابع

- القوة في التفاوض
- قيمة الوقت
- قوة التفاوض
- مهارات و ميزات المفاوض الناجح

الفصل الخامس

- حيل التفاوض القدرة
- الطعم
- التقطاف الكرز
- طلب المحال
- الخطأ المتعمد
- الرجوع عن الاتفاق بعد الاتفاق
- المغالطة
- التصعيد
- حلية سمك الرنجة الأحمر

الفصل السادس

معالجة مشكلات التفاوض الصعبة

- الوساطة
- التحكيم
- احد الفروق الهامة بين التحكيم والدعوى
- اتفاقية تفاهم بشأن القواعد والإجراءات التي تحكم تسوية المنازعات
- فن فض الصراع

الفصل السابع

استراتيجية ما بعد التفاوض

- ما بعد المصادقة باليد / تنفيذ الاتفاق
- تحويل الوعود إلى التزامات
- كتابة الاتفاق

شرائط تنطوي عليها الاتفاقيات المكتوبة بشكل سئ
اثنا عشر شرطاً ينبغي أن تدخل في اتفاق
التعامل مع النقاد في شركتك
طرائق لإفشال اجتماع
تعلم عمليات المحاكاة التفاوضية
الاستفادة القصوى من التدرب على التفاوض
ما مدى تمتعك بالمهارة التفاوضية
نصائح حول مهارة التفاوض
خمس وعشرين قاعدة عامة للنجاح في التفاوض

المراجع

ملاحظة: أرقام الصفحات سيتم تحديدها استناداً لقياس ورق الطباعة.

المقدمة

هناك تعبير شائع في لعبة التنس هو (اللعب بالخبرة)، ويشير ذلك إلى الحد التافسي الذي يصل إليه اللاعبون بعد لعب عدة مباريات مع منافسين لهم مما يوصلهم إلى أقصى حدود الخبرة في اللعب. وهذا هو السبب في أن لاعبا ذكيا مثل (جون ماكنرو) يمكن أن يخسر أمام لاعب غير معروف بسبب انقطاعه عن التنافس لمدة ست شهور على الرغم من لياقته وتمارينه اليومية.

نفس الشيء يحدث في مجال العمل التجاري، كثيرون يتراجعون في المفاوضات في اللحظة الحاسمة في الوقت الذي يقتضي أن يقاتلوا فيه لإنها الصدقة. وبدلا من الثبات واستثمار كافة طاقاتهم تجدهم يتراجعون، ربما تخيلوا أنهم سوف يكونون أقوى وأكثر سيطرة في الجولة القادمة والتي قد لا تأتي أبدا.

ولكي تكون مفاوضا بارعا، فهذا الأمر لا يحدث لك يوما ما لأنك تتمني ذلك، أو لأنك حفظت مجموعة من القواعد، بل لابد من الممارسة، ولا بد لك من إظهار امكاناتك عند اللزوم في ظل ظروف اللعبة.

إن استمرارك كمفاوض ذكي أشبه بالمحافظة على لياقتك أو بقائك في القمة في كل مباراة. فهو يتطلب تمارين يومية مع المحاولة المستمرة للنجاح الأفضل وتنكير نفسك دوماً بالأساسيات.

بالنسبة لأولئك الذين يتوقف نجاحهم المهني وازدهار شركاتهم على عقد الصفقات، يعد الإمام بفن التفاوض ضرورة بحثة، وليس فقط مسألة استحسان. إن قائمة الوظائف التي تتطلب إتقان مهارات التفاوض طويلة جدا وتشمل رجال الأعمال والمحامين والسياسيين، ومن يعقدون الصفقات الكبرى البارزة.

في حقيقة الأمر: تعد القدرة على التفاوض في نطاق واسع من المعاملات عنصرا حيويا للنجاح على أي مستوى إداري.

على سبيل المثال، ينبغي على المسؤولين التنفيذيين أن يعقدوا صفقات قد يكون لها تأثير عميق على المسار المستقبلي لشركاتهم، وفي نفس الأثناء، يشترك المديرون

المتوسطون في أنشطة لا تقل أهمية عن تلك الصفقات في بلوغ أهداف الشركة، وذلك على المدى البعيد، وبتراكم هذه الأنشطة بعضها فوق بعض. وحتى المشرفين والموظفين العاديين الذين لا يبدو أن وظائفهم تتطلب إماما بالتفاوض، ينبغي عليهم ينبغي عليهم أن يتشارعوا يوميا مع مشكلات العمل، مثل طلبات زيادة الرواتب والترقيات والمسائل النقابية. ثم وبطبيعة الحال هناك أولئك الذين يعملون في المشتريات والمبيعات والمهن الأخرى التي يعد فيها التفاوض من الواجبات الرئيسية لمراسلمهم الوظيفية.

إن الإمام بالتفاوض من الألف إلى الياء يقود إلى "راحة البال" فكثرا ما ينتهي الأفراد الذين لا يتقنون أساليب التفاوض إلى صفقة ما، ثم ينصرفون وهم يعتقدون أنهم قد فازوا بصفقة جيدة، بينما تكون الحقيقة عكس ذلك. وفي بعض الأحيان يشعر هؤلاء بسعادة غامرة دون أن يدركون أنه كان بإمكانهم تحقيق ما هو أفضل بكثير. وفي حقيقة الأمر، أينما كنت تعمل ومهما كانت وظيفتك، فمن المستحيل "تقريبا" أن تتجاهل الحاجة إلى التفاوض ولو من وقت لآخر. ولكن مع الأسف، يعد التفاوض مجالاً يكمن فيه العديد من الشركاء الخفية التي ترقد بانتظار الغافلين أو المتهورين.

هناك قاعدة مهمة في التفاوض يجب أن تبقى نصب عينيك:

نحن لا نحصل على ما نريده في هذه الحياة بل نحصل على ما نتفاوض بشأنه.

فالتفاوض هو عملية النفاش المتبادل وتسوية البنود الخاصة باتفاق ما.

وهو عملية تبادلية بين طرفين لكل منهما احتياجات مختلفة.

أنه 'عملية اتصال بين شخصين أو أكثر يدرسون فيها البدائل للتوصل لحلول مقبولة لديهم أو بلوغ أهداف مرضية لهم'.

و التي يحدد فيها كلا الطرفين احتياجاتهم المُدركة ويستطيعا معاً الوصول إليها.

إن التفاوض هو عرض دائم الحضور في حياتنا، في كل بيotta وأماكن عملنا، عندما يجري الحديث بين أب وابنه عن سبيل تحسين علامة الرياضيات، فإنما هم يمارسون التفاوض، وينطبق الوصف ذاته على الزوجين عندما يتقان على توزيع المهام في المنزل ومن سيتسوق الحاجيات في عطلة نهاية الأسبوع. وفي مكان العمل تحمل

المفاوضات الموقع الغالب على غيره. فكلمة مفاوضات تعني بالأصل اللاتيني (negotiatus) أي "الاستمرار في العمل".

أن هدف التفاوض هو الوصول إلى حل وسط يرضي جميع الأطراف، فالتفاوض الناجح هو الذي لا يكون فيه فائز مطلق أو خاسر مطلق، أما إذا اعتبر أحد الطرفين أن الهدف من التفاوض هو هزيمة الخصم وتحقيق الفوز بأي ثمن، فإن هذا قد يكون له عاقبة وخيمة وقد يؤدي إلى عكس المطلوب. ويوضح ذلك من هذين المثالين:

مثال 1:

إذا أجبر العاملون في مصنع ما الإدارة على رفع الأجور بدرجة كبيرة عن طريق التهديد بالإضراب عن العمل، فقد يكون العمال هنا قد حققوا ظاهريًا الانتصار في المفاوضات على أصحاب الشركة، ولكن ماذا سيحدث إذا لم تتحقق الشركة أرباحًا كافية لتمويل هذه الزيادة في الأجور، قد يؤدي ذلك إلى تسریح العاملين، وبالتالي فهم الخاسرون في النهاية.

مثال 2:

تفاوضت شركتان بشكل تناصي على كمية محددة من المواد الخام كانت جاهزة للشحن الفوري، وكانت الخصومة والعداوة مستحكمة بينهما في مجال المبيعات لسنوات طويلة، فعرضت إحدى الشركتين سعراً باهظاً للمواد الخام لعلمها أن الشركة الأخرى لن تستطيع دفعه، وبالتالي تمكنت من الفوز بالمواد الخام، إلا أن ارتفاع التكاليف منها من تحقيق الربح المطلوب مما أدى إلى سوء الموقف المالي للشركة في النهاية. ولكن في المثالين السابقين ماذا لو أن محور التركيز تحول من التناص إلى التعاون؟ لقد كان بإمكان العاملين والإدارة في المثال الأول أن يتوصلا إلى حل وسط بصياغة زيادة في أجور العمال يتم ربطها بتحسين الإنتاج ورفع أرباح الشركة، فيتم بذلك تلبية حاجة العمال للمزيد من المال وحاجة الشركة للمزيد من الإنتاج والأرباح، وفي المثال الثاني كان يمكن أن يتتفق الطرفان على تقسيم المواد الخام بينهما على نحو منصف يضمن استمرارها في الإنتاج.

مما سبق يتضح لنا: أن الميل لتبني الحلول الوسط هو الأساس الذي يرتكز عليه التفاوض المؤدي لفوز كلا الطرفين.

ولابد هنا التمييز بين التفاوض بهذا المعنى وبين ما يقوم به بعض الأطراف من التلاعب والخداع والإكراه الإجباري حتى يصلوا لاحتياجاتهم على حساب الأطراف الأخرى.

عليك أن تنتبه إلى أن الهدف من التفاوض ليس فوز طرف التفاوض في كل ما يصبو إليه، التفاوض هو وسيلة تشعرك أنت والطرف الآخر بينما تغادرا طاولة المفاوضات بأن كليهما قد فاز.

إذا بدأ شخصان بالتفاوض على برترالية ربما يقرران في النهاية أن يشطرا البرترالية إلى نصفين، فيحصل كل منهما على نصف مكان يصبو إليه، فيقرر الشخصان أن يقوم أحدهما بشطر البرترالية بينما يقوم الآخر باختيار الشطر الذي يرغب بالحصول عليه، وبينما يقوم الشخصان بالإفصاح عن احتياجاتهم الخفية، والهدف وراء سعيهما للحصول على البرترالية يكتشفان أن أحدهما يسعى للحصول على عصير البرترالية في الوقت الذي يسعى فيه الآخر للحصول على القشرة لإعداد كعكة، وبذلك يتوصل الفريقان إلى مخرج سحري يجعل كلاهما فائزًا دون أدنى خسارة.

التفاوض القوي يعلمك كيف تفوز على طاولة التفاوض بينما تشعر الطرف الآخر أنه قد فاز.

والتفاوض هو موقف تعبيري حركي قائم بين طرفين أو أكثر حول قضية من القضايا يتم من خلاله عرض وتبادل وتقريب ومواءمة وتكييف وجهات النظر واستخدام كافة أساليب الإقناع لحفظ على المصالح القائمة أو للحصول على منفعة جديدة بإجبار الخصم بالقيام بعمل معين أو الامتناع عن عمل معين في إطار علاقة الارتباط بين أطراف العملية التفاوضية تجاه أنفسهم أو تجاه الغير.

وهناك مفهومين للتفاوض:

مفهوم المواجهة: يعتقد بعض الناس أن التفاوض أشبه بلعبة شد الحبل حيث يوجد فائز واحد في التفاوض، مما يعني أن يكون الطرف الآخر هو الخاسر ولا بد، وقد يكون هؤلاء عدوانيين يميلون بطبعهم للدخول في مشاحنات، فيرون في التفاوض فرصة لاختبار قوة بأنفسهم وإظهار تقوتهم، أو قد يكون هذا المفهوم الخاطئ للتفاوض قد تكون لديهم نتيجة لبعض التجارب الشخصية التفاوضية أحسوا فيها كما لو كانوا قد

خدعوا أو بدوا أقل ذكاء من الطرف الآخر، **ولكننا نقول**: إن التفاوض الفعال ليس عملية مواجهة، ليس مباراة ملاكمه ذهنية يرفع فيها أحد الطرفين قفازه عاليًا مبتهجاً بالنصر عندما يسقط الطرف الآخر على الأرض.

فليس هناك حاجة على الإطلاق إلى أن ينطوي التفاوض على الخصومة أو العداوة.

مفهوم التعاون:

وثرمة مفهوم آخر للتفاوض، فكثير من الناس يعتقدون أن التفاوض هو وسيلة للتوصل لاتفاق، وهؤلاء يكونون ميالين بطبعهم للحلول الوسط، فهم لا ينظرون للأمور من جهة وجود منتصر وخاسر ولكن من جهة وجود رضا متبادل وفوز لكلا الطرفين، وهذا هو المفهوم الصحيح للتفاوض والذي يقوم على اعتباره تعاونًا لا مواجهة، فهو فرصة للعمل المشترك بين طرفين لتحقيق هدف لا يستطيع أحدهما إنجازه بمفرده.

التفاوض يهدف أساساً للحصول على شيء أفضل مما كنت ستحصل عليه من غير التفاوض.

في عام 1985 وفي ضل ظروف الانغلاق وجمود العلاقات الأمريكية السوفيتية اعتقد مكتب المباحث الفيدرالية الأمريكي عضو من أعضاء وفد سوفيتي في الأمم المتحدة اسمه زاخاروف بتهمة التجسس.

فعرض الاتحاد السوفيتي صفقة للمقايضة دانيلوف مقابل زاخاروف
فكان لدى الأمريكيين رد واحد فقط لا ثاني له وهو
لا مجال للمقايضة
وانتهت المفاوضات
لقد كان ذلك خطأ كبير.

فالتفاوض الفعال يمكن أن يفتح الأبواب مرات ومرات والمفاوضون الفعالون لا يعرفون فقط كيف يفوزون في المفاوضات. بل يعرفون كيف يفوزون و يجعلون الطرف المقابل مع ذلك يحس بأنه قد فاز أيضاً.

وهم أيضاً يستطيعون مواجهة أي موقف والتوصل لحلول تبدوا كأنها عادلة للطرفين.
هذا هو جوهر التفاوض الفعال

فما علاقة المكسب المتبادل التي تتحدث عنها غالبية كتب التفاوض إلا خدعة كبرى

حيث يسعى الطرفان في كثير من الأحيان إلى نفس الهدف.
فإذا كنت بائعاً مثلاً فسوف تسعى إلى أقصى ما يمكن من كسب نقود الطرف الآخر
أما إذا كنت مشترياً فستسعى إلى أقصى حد من الخصم على الأسعار وأفضل
الشروط.

فليس هناك في الواقع مكسب متبادل وإنما شعور - مجرد شعور - متبادل بالمكسب.
فهل تحقيق ذلك الشعور يبدوا مستحيلاً؟
ليس هذا هو رأي ارماند هامر مدير شركة اوكيسيديتال بتروليوم.
حتى يمكن حل الأزمة اقترح هامر على السوفيت أن يوافقوا أيضاً على إطلاق سراح
المنشق السوفيتي يوري ارلوف وزوجته وبذلك تمت الصفقة.
وكانت النتيجة إن أمريكا لم تقايض دانيلوف بزاروف ولكنها مع ذلك استردته
واسترد السوفيت أحد رجالهم . وبذلك حصل كلاً الطرفين على ما يريدون.
في هذه الحالة المفاوض الأمريكي هامر قام بتطبيق إحدى قواعد التفاوض الفعال
ومضمونها هو: لاتسمح بوجود قضية واحدة فقط على مائدة التفاوض، فوجود قضية
واحدة مطروحة للنقاش يعني أنه لابد من وجود فائز وخاسر. لذلك يتعين على
المفاوض أن يطرح قضية أخرى ليوفر جواً للمساومة ويفسح مكاناً للمناورة".

إذا فالتعريف العلمي للتفاوض هو:

عملية اتصال بين شخصين أو أكثر يدرسان فيها البدائل للتوصل لحلول مقبولة لديهم
أو بلوغ أهداف مرضية لهم . فهو موقف يتبارى فيه تعبيرياً طرفان أو أكثر من خلال
مجموعة من العمليات لا تخضع لشروط محددة سلفاً حول موضوع من الموضوعات
المشتركة، يتم فيه عرض مطالب كل طرف وتبادل الآراء، وتقرير وجهات النظر،
وموائمة الحلول المقترحة، وتكيف الاتفاق، واللجوء إلى كافة أساليب الإقناع المتاحة
لكل طرف لإجبار الطرف الآخر على القبول بما يقدمه من حلول أو اقتراحات، تنتهي
باتفاق يتبادل بموجبه الأطراف المواد المطلوبة، ويكون ملزماً اتجاه أنفسهم واتجاه
الغير .

من هنا نقول: يجب أن يكون على مائدة التفاوض طرفين على الأقل، فنحن لا نتفاوض مع أنفسنا. والمفاوض عموماً يجب أن يتمتع إضافة إلى إمامه بموضوع التفاوض بعقلية لاما، وصبر غير محدود، والقدرة على الإخفاء المؤقت للأراء والحقائق دون كذب، وأن يكون سلساً، ومرناً، وحاسماً عند اللزوم. وأن تكون لديه القدرة على الربط بين الموضوعات والعلاقات المطروحة للمناقشة. ومما لا شك فيه أن من يمتلك هذه الخصائص يصبح على درجة عالية من المهارة التفاوضية، ولكن تبقى المشكلة العملية قائمة، حيث أن قليلاً من المديرين الذين يهي: أن تصل قدراتهم إلى تحقيق هذه المعايير، وحتى مع اعتبار أنها سمات شخصية فليس من السهل اكتسابها من خلال مجرد قراءة كتاب أو حضور برنامج تدريبي معين. لذلك يستحسن لكي تحسن قدراتنا التفاوضية أن نضع يدنا على العوامل التي توقف وراء فعالية التفاوض، والدور التي تؤديه العوامل في هذا المجال، وهذه العوامل هي: المعرفة، المهارة، والاتجاهات. والتي يندرج تحت كل منها مجموعة من العناصر تمثل مبادئ من شأنها تحسين القدرات التفاوضية.

الفصل الأول

1-تعريف المفاوضات

تعريف 1: التفاوض هو النشاط الذي يتضمن مشاركة طرفين أو أكثر (أفراد، مجموعات، وفود)، في إطار السعي لإيجاد حل مرضي غير عنيف لقضية تهم الطرفين. مع الأخذ بعين الاعتبار واقع كل منهما. بالرغم من أن التعريف أشار إلى أطراف التفاوض والقضية محل التفاوض إلا أنه يبقى ناقصا، كونه لم يتطرق إلى كنه العملية التفاوضية.

تعريف 2:

يعرف بول pool التفاوض بالاستناد على الميزات التي يتحلى بها المفاوض حيث أنه جعل منها جوهر العملية التفاوضية ويقول في هذا الشأن أن: "المفاوض الجيد هو ذاك الذي يمتلك سرعة البديهة، لكن مع ذلك فهو يتميز بصبر غير محدود، يعرف كيف يكون متواضعا وحازما في آن واحد، يعرف كيف يراوغ دون أن يكون كاذب، يعرف كيف يجعل الشركاء يأتمنون به دون يبادلهم الشيء ذاته."

تصطحب التعريف المقدمة بشأن العملية التفاوضية، بحسب اختصاص ومرجعية كل باحث وهو ما أفضى إلى تبادل طريقة مقاربتهن لمفهوم التفاوض.

بيد أنه سيتم الاكتفاء بالتعريف الذي قدمه الباحث الأمريكي ولIAM MARK HABEEB WILLIAM HABEEB بفضل تمكنه من تلمس جوهر العملية التفاوضية بل جوهر الظاهرة السياسية، المتمثلة في القوة، ناهيك عن شمول تعريفه لباقي عناصر العملية التفاوضية، كالأطراف المتفاوضة، ووجود قضية محل تفاوض.

تعريف 3:

"تقتضي عملية التفاوض بذل مجهودات من قبل الفاعلين بعرض الحصول على نتيجة جيدة ومقبولة لهم. انطلاقا من مواقف أولية متعارضة. ويعود الفضل في التوصل لأية صيغة اتفاقية إلى استخدام القوة طالما أن تغيير أحد الأطراف أو كليهما لموقفه خلال التفاوض إنما يعود إلى سلوكيات الطرف الآخر."

2-أنواع التفاوض

التفاوض هو الوسيلة التي يعتمدها الناس لحل الخلافات الناشئة بينهم، سواء كانت هذه الخلافات تتعلق بشراء سيارة جديدة ، أو نزاعا على عقد عمل، أو شرطا لصفقة بيع، أو تحالفا معقدا بين شركتين، أو معايدة سلام بين شعوب متحاربة . ويتم الجري عادة وراء الحلول بواسطة "المفاوضات". فالتفاوض " كما أسلفنا : هو السعي لإقرار اتفاق من خلال الحوار وللتفاوض أنواع أو أشكال رئيسية فإما أن يكون التفاوض "توزيعيا" أو أن يكون " تكامليا" .

في النوع الأول القيمة المتأحة للأطراف ثابتة، ويسعى كل طرف للحصول على أكثر ما يستطيع من هذه القيمة. وهنا يأتي مكسب أحد الأطراف على حساب الطرف الآخر، وهذا ما يطلق عليه "اللعبة ذات المجموع الذي يساوي صفر". أو التفاوض ذو الإجمالي الثابت. بل ربما يكون تعبير (إربح - إخسر) أكثر تمثيلا لكل ما هو معنی بالأمر . فالشغف الشاغل في التفاوض التوزيعي هو من سيحصل على حصة الأسد من الغنيمة. فمثلا: بيع سجادة، حيث لا يعرف البائع والمشتري ببعضهما، وليس هناك من علاقة تربطهما، وكل ما هو مهم في الأمر هو السعر ، وكل جانب يفاوض من أجل الظفر بأفضل صفقة ممكنة ، وكل مغم يحصل عليه أحد الفريقين يعتبر " مغرما" للفريق الآخر .

أيضا : المفاوضات على الأجر بين أرباب العمل والعمال ، فإن أي قدر يتم التنازل عنه سيخرج من جيوبهم الخاصة، والعكس بالعكس.

في التفاوض التوزيعي النقي، تكون القيمة المكتسبة الخاضعة للتجاذب "ثابتة" ويكون هدف كل جانب هو الحصول على أكبر قدر ممكن من الكعكة إن هدف البائع في صفقة توزيعية هو أن يتراوحت من أجل أعلى سعر متاح ، بينما يتمحور هدف المشتري في الحصول على أقل سعر ممكن ، (إن دولارا واحدا أكثر في جيب أحد الجانبين يعني دولارا أقل في جيب الجانب الآخر).

وهكذا يتناقض البائع والمشتري من أجل الحصول على أكبر مغم ، فتبدأ لعبة " شد الحبل" فكل مفاوض يسعى (السحب) الحد النهائي للصفقة بحيث يكون أقرب ما يمكن إلى السعر المرغوب لديه (أو حتى لما وراء ذلك).

الرابطة والسمعة لا تعني إلا قليلا في هذه اللعبة، حيث أنه لا توجد نية لدى أي من المتفاوضين أن يبادل المكسب في الصفقة بمكسب في علاقته مع الجانب الآخر. فمثلا: مدير تتفيدني نقل إلى جهة أخرى من المدينة، لهذا فهو يجد في بحثه عن منزل قريب من مكان العمل ، ولن يكون مكتراً بعلاقة طويلة الأمد مع من يبعه المنزل عندما يبدأ بالتفاوض معه حول سعر البيت، فالبائع غريب عنه، وسيبقى كذلك حتى بعد إتمام الصفقة.

وتلعب المعلومات دورا هاما في هذا الشكل من التفاوض، فبقدر ما يجهل الطرف الآخر عن نقاط الضعف والأفضليات لديك، وبقدر ما يعلم عن قوتك في المساومة، يكون موقعك التفاوضي أفضل. فمثلا : قد يكون مدير المبيعات أرعن لو أنه ترك الجانب الآخر يعلم بأنه لا يوجد لديه سوى القليل من الزبائن الآخرين الذين يمكن أن يشتروا منتجه. وفي المقابل قد يكون المشتري متلهفا لأن يعلم الجانب الآخر بأن هناك مصنعين آخرين يقرعون بابه وكلهم يرغبون بأن يكسروا العقد.

ولتحقيق النجاح في تفاوض توزيعي تذكر مايلي:

ـ يمكن للعرض الأول أن يصبح نقطة ارتكاز سيكولوجية، وهي بذاتها توطد مجال المساومة، لقد أظهرت الدراسات أن نتائج المفاوضات غالبا ما ترتبط بعلاقة مع العرض الأول، لهذا ينبغي البدأ من المكان الصحيح.

ـ لا تنجح عن أي معلومات لها معزلاًها عن ظروفك، بما في ذلك الدافع لعقد صفقة ما، ومصالحك الحقيقية أو القيود التي تقبل عملك، وأفضلياتك للقضايا أو الخيارات، أو النقطة التي عندها ستقبل بشروط الاتفاق وتترك طاولة المفاوضات. غير أنه في صالحك أن تدع الجانب الآخر يعرف بأن لديك خيارات جيدة إذا لم يحالف الحظ هذه الصفقة بأن تبصر النور.

ـ إن المعلومات عن الطرف الآخر يمكن أن تكون ذات فائدة لك. أجمع أكبر قدر ممكن من المعلومات عن ظروف الطرف الآخر وأفضلياته، بما في ذلك ما يقف وراء رغبته في عقد صفقة.

ـ استغل معلوماتك عن الطرف الآخر لتوظيفه في طرح عرضك أو طلبك الأولي.

ـ لا تبالغ في ما تهدف إليه، فإذا طالبت بعنف أو بطعم، فقد يدفع هذا بالطرف الآخر لأن يترك موقعه وينسحب. وبذلك تكون قد أضعت فرصة إبرام اتفاق.

أما لتقاوض التكاملـي: ففيه تتعاون الأطراف من أجل تحقيق أقصى المنافع، بإجراء تكامل بين مصالحها ضمن اتفاق معين، بينما يجري بينهما "في الوقت ذاته" تنافسـHad من أجل اقتسام الغنيمة. في التقاوض التكاملـي ينبغي أن تكون ماهرا في إيجاد الغنيمة وتنبيـت حقـكـ فيها. إذاـ فيـ التقاوض التكاملـي تكونـ مهمـتكـ ذاتـ شـقـين:ـ 1ـ إيجـادـ أـكـبـرـ قـيـمـةـ بـالـقـدـرـ الـمـسـطـاعـ لـكـ وـلـلـجـانـبـ الـآـخـرـ. 2ـ أـنـ تـطـالـبـ بـمـغـنـمـ ذـيـ قـيـمـةـ لـنـفـسـكـ.

إنـ كـثـيرـينـ يـسـتـعـمـلـونـ عـبـارـةـ "ـرـبـحــ رـبـحــ"ـ أـوـ "ـفـوزــ فـوزــ"ـ لـدـىـ إـشـارـتـهـمـ إـلـىـ هـذـاـ الشـكـلـ مـنـ التـقاـوضـ،ـ وـلـسـوـءـ الـحـظـ،ـ يـشـيرـ هـذـاـ التـعـبـيرـ إـشـكـالـيـةـ فـيـ أـنـ جـمـيـعـ الـأـطـرـافـ تـحـصـلـ عـلـىـ ماـ تـرـيدـ،ـ وـلـكـنـ نـادـرـاـ مـاـ يـكـونـ الـحـالـ هـكـذـاـ.ـ فـغـالـبـاـ مـاـ يـجـريـ كـلـ طـرـفـ نـوـعـاـ مـنـ المـقـاـيـضـةـ فـيـ سـبـيلـ حـصـولـهـ عـلـىـ أـشـيـاءـ ذـاتـ قـيـمـةـ أـعـلـىـ،ـ بـيـنـمـاـ يـتـخـلـىـ عـنـ أـشـيـاءـ أـخـرـىـ أـقـلـ أـهـمـيـةـ.ـ فـمـثـلاـ:ـ يـقـاـوـضـ مـصـنـعـ لـصـنـاعـةـ الـأـلـبـسـ الـجـاهـزـةـ مـعـ أـحـدـ مـوـرـدـيـهـ الرـئـيـسـيـيـنـ "ـلـأـزـارـ الـقـمـصـانـ"ـ،ـ عـلـىـ أـنـ يـقـومـ بـتـورـيدـ 100ـ أـلـفـ زـرـ خـلـالـ ثـلـاثـةـ أـسـابـيعـ.

المـصـنـعـ مـهـمـهـ طـبـعاـ بـالـحـصـولـ عـلـىـ أـقـلـ الـأـسـعـارـ،ـ لـكـنـهـ فـيـ نـفـسـ الـوقـتـ حـرـيـصـ عـلـىـ اـسـتـمـارـ عـلـاـقـةـ طـوـيـلـةـ أـجـلـ مـعـ هـذـاـ مـوـرـدـ،ـ لـأـنـهـ أـثـبـتـ خـلـالـ السـنـوـاتـ الـمـاضـيـةـ أـنـهـ مـوـرـدـ مـبـدـعـ وـيمـكـنـ الـاعـتـمـادـ عـلـيـهـ.ـ وـفـيـ الـوقـتـ ذاتـهـ يـرـغـبـ مـديـرـ المـبـيعـاتـ لـدـىـ الـمـوـرـدـ أـنـ يـصـلـ بـالـسـعـرـ الـذـيـ سـتـحـصـلـ عـلـيـهـ شـرـكـتـهـ إـلـىـ أـقـصـىـ حدـ.ـ وـلـكـنـ أـيـضـاـ يـجـبـ عـلـيـهـ أـنـ يـكـونـ مـسـتـوـعـبـاـ لـلـعـلـاـقـةـ مـعـ المـصـنـعـ فـهـوـ لـاـ يـرـيدـ أـنـ يـخـسـرـ زـبـونـاـ قـدـيـمـاـ وـمـهـمـاـ.

وـبـوـصـفـهـمـاـ شـرـكـاءـ عـلـىـ المـدىـ الـبـعـيدـ،ـ يـحـاـوـلـ كـلـ جـانـبـ أـنـ يـفـضـيـ لـلـآـخـرـ بـبـعـضـ مـصـالـحـهـ،ـ وـبـنـاءـاـ عـلـيـهـ وـجـبـاـ عـلـىـ أـحـدـ الـأـطـرـافـ أـنـ يـقـدـمـ تـنـازـلـاـ فـيـ السـعـرـ،ـ عـلـىـ أـمـلـ أـنـ يـكـونـ بـمـقـدـورـ الـطـرـفـ الـآـخـرـ أـنـ يـقـدـمـ شـيـئـاـ بـالـمـقـابـلـ عـلـىـ جـبـهـةـ أـخـرـىـ.ـ فـيـسـتـقـرـ الـطـرـفـانـ الـمـتـقـاـوـضـانـ عـلـىـ اـتـفـاقـ يـعـطـيـ الـمـوـرـدـ السـعـرـ الـذـيـ حـدـدـهـ بـمـقـابـلـ أـنـ يـقـدـمـ الـمـوـرـدـ تـسـهـيـلـاتـ فـيـ السـدـادـ إـلـىـ تـسـعـيـنـ يـوـمـاـ بـدـلاـ مـنـ ثـلـاثـيـنـ.ـ فـتـرـةـ السـماـحـ هـذـهـ تـسـاعـدـ الـمـصـنـعـ عـلـىـ تـقـلـيـصـ مـتـطـلـبـاتـ رـأـسـ الـمـالـ الـعـاـمـلـ بـمـوجـبـ هـذـاـ الشـرـطـ مـنـ الـعـقـدـ.ـ زـدـ

على ذلك توافق الشركتين على تعاون مشترك بينهما مؤداه تصميم نوعية جديدة من الأزرار لا تزال حاليا على لوحة الرسم.

في بعض الأحيان لا يجري التنافس أبداً بين مصالح الجانبين، في هذه الحالة تكون المهمة هي الوصول إلى صفقة تجمع بين مصالحهما على أفضل وجه من الفعالية. إن الموافقة على مزيد من التنازل نحو ما يعتبر ذا قيمة لدى أحد المقاوضين ، لا يعني بالضرورة أن يأخذ المفاوض الآخر قدرًا أقل من أي شيء يعتبر ذا قيمة له.وهكذا: إن مقدرة جانب واحد أن يدعى أو يحصل على ما يرغبه أو يحتاجه في الصفقة لا يستقطع بالضرورة قابلية الآخر لأن يطلب أو يكسب أكثر ما يمكن. ليس فقط موضوع السعر أو تاريخ الشحن أو أي أمر منفرد هو ما يتم التفاوض عليه تكامليا فالفرص المتوفرة للإبداع كثيرة .

يقول (Mark Gordon) المتخصص بشؤون التفاوض وصاحب تعبير "المساومة التعاونية" ،فيما يخص هذا النوع من التفاوض:إن على الأطراف أن تبحث عن خيارات خلّاقة، وليس التركيز فقط على التنازل الذي سيتم تقديمها. (ينبغي أن تقنع أنه يصب في مصلحتك أن تفتش عن طرق تُسدي فيها النفع إلى نظيرك الذي يتفاوض معك. لا يعتبر هدفًا لك أن تتسبب في إيذائه،ولكن أن تساعده في حدود كلفة قليلة تقوم بتحملها، وأن تجعله يمد لك يد العون بكلفة غير مُرهقة. فبمقدار ما تكوننا خلّاقين كطرفين تجاه تحقيق أشياء مفيدة لكما، فإن هذا يغمركما بالسعادة أنتما الاثنين.). هذا الإبداع ممكن فقط إذا كان كل من الطرفين واع لمصالحه الرئيسية وتلك التي تخص الجانب الآخر.

هذا قد يطرح أحد المشاركين في التفاوض السؤال التالي: "هل ينبغي علىّ أن أُقحم نفسي من أجل قطعة أكبر من هذه الكعكة،بمقابل أن أخاطر بأن يحصل الجانب الآخر على المغنم؟" أو"هل ينبغي علىّ أن أُبدي استعداد للتعاون أملأ بالخروج بأداء مقنع؟"

في الحقيقة : تتطوي هذه الأسئلة على خيارات استراتيجية صعبة، وتعني إقامة توازن بين الإستراتيجيات المبنية على التنافس إزاء الإستراتيجيات المستندة إلى التعاون.إن العلم سواء في المضي قدماً في التنافس" حيث تناقض المصالح"(المطالبة بالأكثر) ،

أو في إيجاد قيمة بالاعتماد على تبادل المعلومات التي تؤدي إلى نشوء خيارات ذات منفعة للطرفين هو في صلب "الفن" الذي يمارسه المفاوض.

في رأيي الشخصي والذي يتماشى مع رأي (Jim Camp) الناقد المعروف في التفاوض :

إن المفاوض المحظوظ في أي حقل كان، يعلم أن المفاوض الآخر المتحمس لفكرة الكسب المزدوج ، والذي يجلس على الطرف الآخر من الطاولة ما هو إلا بطة عاجزة...

إن أصحاب الكلام الانسيابي لا يقدمون شيئاً لقاء تسوية ما، بل إنهم يطلبون منك أن تقوم بذلك

"أنا أقول كما كان السوفيت يقولون: ما هو لنا فهو لنا، وما هو لك فهو خاضع للتفاوض".

"سوف نتحدث بتفصيل أوسع عن نوعي التفاوض عندما نستعرض استراتيجيات التفاوض في فصل لاحق."

3- دوافع المفاوض :

عادة تكون إما شخصية أو تنافسية أو محاولة لإيجاد حل مبتكر لمشكلة يواجهها أو دوافع لجهة يمثلها ويسعى للوصول لحل يرضيها في الدوافع الشخصية فإن المفاوض سوف تلاحظ عليه أنه يسعى لتحقيق أهداف شخصية بالنسبة له.

إما دوافع المنظمة فإنه سوف يبذل جهد كبير للوصول للحل الذي يجده وسيلة لإرضاء إدارته أو الجهة التي يتقاوض نيابة عنها.

أما دوافع الحل فهي أن يبحث المفاوض عن حلول مبتكرة ومرضية لكلا الأطراف. والجانب الآخر هو جانب المعلومات ولا يقل أهمية فيجب عليك قبل أن تبدأ مفاوضاتك مع الطرف الآخر أن تجمع معلومات تدعم بها موقفك التفاوضي عن الجهة أو الطرف المقابل.

كأن تعرف مثلاً مدى حماس الطرف الآخر لإيجاد الحل والكيفية التي يتحمس لها.

وما السعر الذي يريد أو يطلب أو هدفه.
وصلاحياته وسلطته.

المفاوضون المخضرمون يبذلون أقصى مجهود ممكناً لديهم لمعرفة الأشخاص الذين ينبغي عليهم التعامل معهم. من هم هؤلاء الأفراد الجالسون في الجانب الآخر من المائدة؟ هل هم مفاوضون أهل خبرة أم أنهم مجرد مبتدئين؟ هل هم من المكافحين أم من اللذين يحبون اجتناب المشكلات؟ هل ثقافة المؤسسة التي يعملون بها بيرورقراطية أم ريادية؟ هل هم مخولون بإنجاز صفقة ما، أم عليهم أن يهربوا عائدين إلى رؤسائهم لتلقي التعليمات وأخذ الموافقة؟ والمهم أكثر ما الذي يحاولون تحقيقه؟ وكم هي حيوية هذه المفاوضات لنشاط عملهم؟

إن السعي للحصول على إجابات لهذه الأسئلة مثل ما هو جزء هام من التحضير للمفاوضات يجب أن يستمر على مائدة التفاوض ، مثلاً: عليك أن تسأل الجانب الآخر بأن يعرض لأسماء و مناصب فريقه المفاوض . وعندما تعرف على الأسماء يمكنك الرجوع إلى شركتك وجمع معلومات حول سابقة تفاوض بين شركتكم و هل سبق لأحدهم أن اتخاذ قراراً في إنهاء صفقة ما.

فكما كانت لديك هذه المعلومات فسوف تكون لديك القدرة على معرفة أي الأوراق الأقوى لتلعبها وأي النقاط حساس وأيها أكثر حساسية للجانب المقابل ويمكن أن تمارسها لتساعدك لتعزيز موقفك التفاوضي. ولتعرف أيضاً ما هي الضغوط التي سوف تمارسها والأخرى التي يجب الابتعاد عنها.

وقد تأخذ تلك المعلومات من الطرف المقابل نفسه بأسئلة ذكية تعرف منها المزيد من التفاصيل.

لا تسير المفاوضات دائماً حسب مسار يسهل توقعه، تصاب العلاقات أحياناً "بالعكر" وتندفع التطورات غير المتوقعة بأحد الجانبين لأن ينسحب أو يجمد المفاوضات. كما تشجع الفرص الجديدة التي يعثر عليها أحد الأطراف لكي يساوم بصلابة، وقد يتم استبدال مفاوض بآخر. هذه التطورات تعني أنه يجب على الأطراف أن تكون مستعدة للمضي قدماً دون "خارطة طريق واضحة وعليها ممارسة الصبر لأن كثيراً من المفاوضات لها صفات الاستئناف تارة، والتعليق تارة أخرى. والمديرون الذين حققوا

نجاحاتهم في إدارة العمليات بالعفوية" دعونا ننتهي من هذا الأمر الآن" لا يتحلون عادة بالصبر. لكنه ميزة مطلوبة يحتاجون إليها عند إجراء المفاوضات. لذا عليك أن تكون جاهزاً لممارسة المرونة في المسار التفاوضي وأن لا تكون أسيراً لفكرة رئيسية واحدة.

بقدر أهمية المرونة ، لكن كن مرناً ضمن إطار هدفك الكبير ، فمثلاً لو أن غايتك من التفاوض هو شراء عمل ما ، ضع هذا الهدف في ذهنك ، وأجرِ تعديلاً على "حيز" التفاوض بحسب الحاجة.

كن صبوراً عندما تطرأ تأخيرات غير متوقعة ، ولا تسمح أبداً لهذه العقبات في طريقك أن تؤدي بك لفقدان تطلعك إلى هدفك.

طرق التفاوض واستراتيجياته على المستوى الدولي:
أ- تاريخ التفاوض

منذ القدم كان الحوار والنقاش بين الأفراد والجماعات فيما يتعلق بعلاقتهم الحياتية الوسيلة للتفاهم والتوفيق وقد كانت المحادثات الشفوية الوسيلة الأولى للاتصال والتفاوض وتبادل الرأي في مختلف المواضيع والقضايا والمشاكل في الصلات وال العلاقات الاجتماعية كالزواج مثلاً - كانت المحادثات الشفوية ووساطة أطراف ثالثة من وسائل التفاوض الهامة لإتمام الزواج .

وفي العلاقات والمعاملات التجارية كانت المحادثات الشفوية وسيلة التفاوض والأولى في البيع والشراء والمقايضة بين سلعة وأخرى

وفي المعاملات بين المجموعات البشرية في حروبها وصلحها كان التفاوض وسيلة لإقرار هدنة أو عقد صلح أو تكوين نوع من التحالف بين فريقين ضد الفريق الآخر ومع تقدم الإنسان وظهور الحضارات القديمة العريقة اهتمت بتنظيم علاقاتها الخارجية وإجراء المفاوضات ونجد أن المصريين والبابليين كانوا يعقدون المعاهدات الخاصة بالتحالف والصداقة

ومع نشوء الأمم وظهور الدولة الحديثة بمؤسساتها السياسية والقانونية والاقتصادية والاجتماعية تطورت وتعقدت وتنوعت العلاقات بين الجماعات والمؤسسات والكتلات

المختلفة داخل الدولة الواحدة كما تطورت العلاقات السياسية والاقتصادية والتجارية
بين الدول المختلفة

وفي ظل هذا التطور أصبح التفاوض سواء على المستوى المحلي او الإقليمي او الدولي أداة هامة في تسوية المشاكل وحل الخلافات وخلق اЛАزمات وإحلال الوفاق وفي العمل على زيادة التفاهم والتفاعل وإقامة التوازن بين المصالح المختلفة وبين الآراء والمصالح المتباعدة وبين الحقوق والواجبات

خصائص العملية التفاوضية

- 1 - اشتراك طرف او أكثر على الأقل
- 2 - وجود تضارب في المصالح بين الأطراف
- بشان قضية واحدة
- بشان عدة قضايا ولكن : رغم تضارب المصالح يجب أن يكون هناك قدر من الاشتراك في المصلحة يدفع الأطراف نحو التفاوض
- 3 - دخول الأطراف في العلاقة التفاوضية بشكل طوعي وفي ظل افتراضين أساسيين
- أنها ستjenي أكثر من وراء دخولها في هذه العلاقة مما ستjenي في حالة عدم دخولها
- ان تحدد المطالب التي ستدخل بها المفاوضات والحلول التي يمكن ان تقبلها في نهاية الأمر وان تشعر أنها ستكتسب اكثر مما تخسر
- 4-العلاقة التفاوضية علاقة اعتماد متبادل حيث تتضمن :
 - تقسيم او تبادل واحد او اكثر من الموارد (الموضوعية)
 - التأثير على واحدة او اكثر من القضايا المعنية (الغير موضوعية)
 - هذا يعني ان كل طرف يعتمد على الآخر بالنسبة لنوعية النتائج التي سيخرج بها من العملية التفاوضية
- 5- العملية التفاوضية عملية متابعة وحية : أي أنها تبدأ بـ:
 - تقديم مطالب ومشاريع او مقترحا من طرف
 - ثم يتم تقييمها ودراستها من الطرف الآخر
 - ثم تقديم تنازلات او مشاريع مضادة

- ثم التوصل الى اتفاق

وخلال العملية التفاوضية يمكن كل طرف من الحصول على قدر اكبر من المعلومات حول موقف الطرف الآخر مما يساعد على بلورة مشاريع مضادة وتطوير مفهوم التفاوضي بشكل أكثر دقة في ضوء هذه المعلومات .

أنواع التفاوض :

أ) من حيث الأهداف :

1- تفاوض الكسب للجميع :

وهو إذا ما انتهت الأطراف المتفاوضة مبدأ المصلحة المشتركة حيث يكون التركيز على ما يحقق صالح الطرفين او الأطراف وفي هذا النوع من التفاوض تساعد الأطراف بعضها البعض على العمل معا وبشكل تفاعلي وابتكاري للوصول الي حلول واتفاقات محددة يستفيد منها الجميع ويتضمن هذا إدراك الأطراف انه لابد من الوصول الي حلول وسط في قضايا التفاوض المتعثرة

2- تفاوض الكسب لطرف :

وهو إذا ما انتهت احد الأطراف مبدأ الكسب علي حساب الآخر / الآخرين وتحقيق مصلحته في المقام الأول وهذا النوع عادة ما يحدث عندما لا يتحقق توازن في القوة بين الطرفين / الأطراف او سواء اختيار احد الأطراف لتوقيت التفاوض وحسن تعني هنا النظرة المستقبلية كثيرا والتي قد تقلب فيها أوضاع موازين القوة

3- تفاوض لتسكين الأوضاع :

وهذا التفاوض يكون بهدف تسكين الأوضاع وربما تميها أما لصعوبة البت فيها او لخفض مستوى حالة الصراع والتناحر لصالح مفاوضات مقبلة تكون الظروف اكثر موائمة لطرف ما او للطرفين معا .

4- تفاوض للجسم السريع :

وهذا التفاوض يهدف الي حل او حسم قضية سريعا سواء لان عنصر الوقت يشكل عامل ضغط قوي علي احدى الأطراف او كلي الطرفين او لان القضية او المشكلة لا تمثل أهمية كبيرة وبالتالي يفضل عدم إضاعة كثير من الوقت حولها .

5- تفاوض للتأثير على طرف غير ظاهر :

ويحدث هذا النوع من التفاوض ليس من منطلق التأثير في الطرف المباشر في عملية التفاوض ولكن للتأثير في طرف ثالث مهم لجذبه لوجهة نظر معينة او لتحديد دورة بخصوص خلاف او صراع مع الخصم المباشر

ب) من حيث أطراف التفاوض :

- بين الأشخاص :

مثلا طرف يريد شراء او خدمة من طرف اخر

- داخل الجماعة :

بين أعضاء الأسرة بين أعضاء نقابه او جمعية او منطقة

- بين الجماعات / متعدد الأطراف :

بين النقابة والادارة بين الجمعية الأهلية والسلطة التشريعية بين الحزب والدولة
كلما زادت أطراف التفاوض كلما زاد تعقد العملية التفاوضية نظرا :

لتزايد عدد المصالح وتتنوعها بين الأطراف

لتزايد عدد القضايا المادية والمعنوية

لتعدد تباين موضع الأطراف من حيث القوة التفاوضية

التعرض للضغط الجماهيري

الحاجة الي مزيد من الوقت للوصول الي اتفاق

مجالات التفاوض

- التفاوض السياسي او الدبلوماسي

التفاوض في العلاقات بين الدول سواء كان تمثيلا دبلوماسيا او معاهدة او اتفاق او مشكلة بين دولتين او اكثر

هناك طرق مختلفة للتفاوض السياسي او الدبلوماسي

1- طريقة التفاوض الدبلوماسي العادية باستخدام مساعدي السفراء لدى الدولتين
صاحبتي المشكلة لحلها في أضيق إطار

2- المساعي الحميدة بإشراك طرف ثالث لتشييط الحوار وتقديم المساعدة والمشورة
للطرفين

3 - الوساطة

- بإشراف طرف ثالث يكون دوره أكثر فاعلية ومساهمة في حل المشكلات القائمة
- 4 - لجان التحقيق الدولية
 - 5 - التحكيم
 - 6 - التسوية القضائية
 - 7 - المؤتمرات والاجتماعات الدولية

نتائج التفاوض السياسي والدبلوماسي

عندما تنجح المفاوضات يسجل المتفاوضون نتائج مفاوضتهم في وثائق دولية مختلفة من أهمها المعاهدات والبرتوكولات والمواثيق والمذكرات المتبادلة

- التفاوض الاقتصادي والتجاري :

تنوعت أشكال التفاوض بتنوع فروع الاقتصاد فهناك التفاوض التجاري المensus وهناك التفاوض الاقتصادي المتعلق بالمشاريع الاستثمارية من صناعية وزراعية وسياحية والتفاوض قد يكون بين الأفراد كتجار او ممثلي او الوكلاء للشركات والمؤسسات التجارية ويكون تفاوض دولي بين دولة ودولة او بين دولة ومؤسسة دولية او بين دولة وشركة حول تحقيق وتنفيذ احد المشاريع الاقتصادية من صناعية وسياحية وزراعية واستثمارية منوعة او عقد معاهدة او اتفاق اقتصادي ، صناعي وتجاري ومن أهم مجالات التفاوض الاقتصادي والتجاري :

- 1 - المفاوضات التسوية
- 2 - المفاوضات الإنتاجية
- 3 - المفاوضات المالية والاستثمارية
- 4 - المفاوضات في تجارة الخدمات

وتشمل موضوعات التفاوض الدولي :

- التفاوض بين دولتين او اكثر :
- المفاوضات التجارية المصرفية او المتعلقة بالاستيراد والتصدير
 - المفاوضات المتعلقة بالترانزيت وحرية المرور وحق الإقامة والعمل
 - المفاوضات السياحية والزراعية

- المفاوضات المتعلقة بالدولة الأكثر رعاية
- التفاوض للانضمام إلى منظمة تجارة حرة
- التفاوض للانضمام إلى اتحاد جمركي
- التفاوض للانضمام لسوق مشتركة
- التفاوض للانضمام لاتحاد اقتصادي
- التفاوض بين دولة و هيئة دولية :

المفاوضات التجارية للانضمام إلى منظمة التجارة العالمية

المفاوضات مع البنك الدولي وصندوق النقد الدولي في مجالات الاقتراض الدولي وبرامج إعادة الهيكلة والإصلاح الاقتصادي والشخصية

- التفاوض بين دولة وشركة او شركات متخصصة :
- وعادة ما تشمل مفاوضات حول إقامة مشروع استثماري محدد او إنشاء شركات مشتركة او فروع شركات او عقود الإدارة

وفي هذا النوع من التفاوض هناك عدة مبادئ عامة علي أطراف التفاوض مراعاتها مثل توزيع المكاسب والمخاطر (الربح - الخسارة) بشكل مقبول لأطراف التفاوض تحديد الأولويات طبقاً لما تملية المصالح الوطنية والاقتصادية ، تفهم الدولة لأهداف الشركة المستثمرة تفهمها واقعياً وملموساً، وضع دراسة جدوى مفصلة للمشروع الاقتصادي

التفاوض كوسيلة لحل النزاعات الدولية بالطرق السلمية:

الأصل في وسيلة المفاوضات أنها وسيلة اختيارية لتسوية النزاع سلماً بين الدول ذات السيادة، ولا تلزم الدول باللجوء إليها إلا في حال وجود اتفاق يلزم بذلك، كما هو الحال في العديد من التشريعات القانونية والاتفاقات الخاصة بتسوية المنازعات الدولية التي تشترط ضرورة اللجوء إلى المفاوضات قبل اللجوء إلى الوسائل الأخرى والتفاوض ليس مجرد إجراء شكلي يتم اللجوء إليه لتسوية النزاع، وإنما هو إجراء يتطلب توافر النية الصادقة نحو التوصل إلى اتفاق بشأن النزاع ذاته، بما يحتم على الأطراف المعنية أن تتصرف بطريقة مقبولة تجعل للتعاون معنى وغاية لبلوغ الهدف المنشود، وهذا الأمر يتطلب قدرًا من المرونة من قبل الأطراف المعنية مع الحرص

على أن يراعي كل منهما حقوق الطرف الآخر، كما يجب ألا نغفل أن الالتزام بالتفاوض هو التزام ببذل عنابة واهتمام وحرص وليس التزاماً بتحقيق نتيجة فهو لا يعني ضرورة الاتفاق بأي ثمن وتحت أي شكل من الأشكال.

والجدير بالذكر أن الأصل في وسيلة المفاوضات أنها وسيلة اختيارية لتسوية النزاع سلմيًّا بين الدول ذات السيادة، ولا تلزم الدول باللجوء إليها إلا في حال وجود اتفاق يلزم بذلك، كما هو الحال في العديد من التشريعات القانونية والاتفاقات الخاصة بتسوية المنازعات الدولية التي تشرط ضرورة اللجوء إلى المفاوضات قبل اللجوء إلى الوسائل الأخرى، حيث اعتادت العديد من الدول القيام ابتداءً بالمفاوضات قبل اللجوء إلى أي وسيلة أخرى، وهي عادة محمودة وليس مطلباً ملزماً، فالتفاوض إجراء أولي قبل اللجوء إلى الوسائل الأخرى، وسبق وأن قضت محكمة العدل الدولية بأن التفاوض يشترط ضمناً للتأكد من أن هناك نزاعاً قائماً بالفعل، وأن الخلاف في الآراء هو بصد مشكلة لا يمكن التغلب عليها بوسيلة أخرى.

ويتم إجراء المفاوضات بمعرفة متخصصين في هذا المجال من ذوي الخبرة العالية، وباتباع الطرق الدبلوماسية أو بعقد مؤتمرات دولية لهذا الغرض، وقد تعقد هذه المؤتمرات فوق إقليم طرف من الأطراف المتنازعة أو بالتناوب بينهما، كما أنها قد تعقد فوق إقليم دولة محايده كما هو الحال بالنسبة لمؤتمر جنيف الخاص بالشرق الأوسط ومؤتمر السلام الخاص بالشرق الأوسط والذي عقدت جلساته في مدريد وواشنطن وروما ودول أخرى كلما دعت الحاجة لذلك.

وعادة ما يقوم بالمفاوضات أعضاء البعثات الدبلوماسية للدول الأطراف في النزاع الدولي، أو بين وزراء الخارجية أو رؤساء الدول أو الحكومات، ولكن الغالب أن تجري المفاوضات عادة بين وزراء خارجية الدول الأطراف في النزاع الدولي أو ممثليهم الدبلوماسيين، وقد تعين الدول مندوبيين مفوضين في نزاع معين، ومن الأمثلة على ذلك مقدمات الصلح التي تمت في 26 فبراير 1871 و10 إبريل 1771 بين فرنسا وألمانيا، والمعاهدة المعقودة بين الولايات المتحدة الأمريكية والمكسيك 1848م بشأن الحدود المشتركة في نهر ريو جراند. (Rio Grand).

ويلعب مركز الأطراف دوراً بارزاً في إنهاء النزاع، حيث يتوقف نجاح المفاوضات بصفة عامة على مركز الأطراف في النزاع الدولي، وعلى حالة العلاقات الدولية بوجه عام، أي بكونها خالية من الأزمات العنيفة أو على العكس من ذلك تتسم بتدور ناشئ عن الخلافات الجوهرية بين الدول الأطراف، فإذا كانت القوى السياسية متكافئة فهذا بلا شك سيكون له أبلغ الأثر في تضييق نطاق الخلاف، أي إن وجود أطراف النزاع في مركز متساو من حيث القوة سيؤدي إلى وجود احتمال كبير لنجاح المفاوضات الدبلوماسية.

وبعد إجراء عملية المفاوضات وتبادل وجهات النظر بين الدول الأطراف في النزاع الدولي، قد تؤدي المفاوضات إلى التوصل لنتيجة إيجابية أو سلبية، فإن كانت الأولى فقد تحققت الغاية المرجوة من قيام المفاوضات، وسيترتب على ذلك توصل الأطراف المعنية إلى حل للنزاع القائم ونجاح المفاوضات إن توصلت المفاوضات لإنها النزاع جزئياً وليس جزئياً، مما يستلزم صدور إعلان مشترك يشمل ما تم الاتفاق عليه أو يجري تبادل الوثائق أو يلجم الأطراف لإبرام اتفاقية.

أما إن كان إنهاء النزاع جزئياً، فسيظل النزاع قائماً بين أطرافه، وفي حالة فشل المفاوضات فهذا لا يعني تحلل الأطراف من كل قيد، إذ عليهم التماس حل النزاع بأي طريقة أخرى من طرق تسوية المنازعات الدولية: كاللجوء إلى القضاء أو التحكيم الدولي، وهناك نماذج لتطبيق وسيلة المفاوضات كوسيلة سلمية لإنها المنازعات الدولية ، ومنها خلافات الحدود بين المملكة العربية السعودية ودولة اليمن والتي انتهت إلى إبرام معاهدة الحدود بين الطرفين وكذلك بين قطر والبحرين.

إعلان مانila بشأن تسوية المنازعات الدولية بالوسائل السلمية:

اعتمد ونشر على الملا بمحض قرار الجمعية العامة للأمم المتحدة 10/37
المؤرخ في 15 تشرين الثاني/نوفمبر 1982

إن الجمعية العامة،
إذ تعيد تأكيد المبدأ الوارد في ميثاق الأمم المتحدة والقائل بأن على جميع الدول أن تسوى

منازعاتها الدولية بالوسائل السلمية، على نحو لا يعرض للخطر السلم والأمن الدوليين والعدالة،

وإذ تدرك أن ميثاق الأمم المتحدة يتضمن الوسائل الالزمة للتسوية السلمية للمنازعات الدولية التي يحتمل أن يؤدي استمرارها إلى تعريض صون السلم والأمن الدوليين للخطر، ويوفر إطاراً جوهرياً لهذه التسوية،

وتسليماً منها بأهمية دور الأمم المتحدة وبضرورة زيادة فعاليتها في تسوية المنازعات الدولية بالوسائل السلمية وفي صيانة السلم والأمن الدوليين، وفقاً لمبادئ العدالة والقانون الدولي، طبقاً لميثاق الأمم المتحدة،

وإذ تؤكد من جديد المبدأ الوارد في ميثاق الأمم المتحدة والقاضي بأن تتمتع جميع الدول في علاقاتها الدولية عن التهديد بالقوة أو استعمالها ضد السلامة الإقليمية أو الاستقلال السياسي لأية دولة أو بأي طريقة أخرى لا تتفق مع مقاصد الأمم المتحدة،

وإذ تكرر التأكيد على أنه ليس من حق أية دولة أو مجموعة من الدول أن تتدخل بصورة مباشرة أو غير مباشرة، ولأي سبب كان، في الشؤون الداخلية أو الخارجية لأية دولة أخرى،

وإذ تؤكد من جديد إعلان مبادئ القانون الدولي المتعلقة بالعلاقات الودية والتعاون بين الدول وفقاً لميثاق الأمم المتحدة،¹

وإذ تضع نصب عينيها أهمية صيانة وتدعم السلم والأمن الدوليين وتنمية العلاقات الودية بين الدول بغض النظر عن نظمها السياسية والاقتصادية والاجتماعية أو مستويات تتميتها الاقتصادية،

وإذ تؤكد من جديد إعلان مبدأ تساوي الشعوب في الحقوق وحقها في تقرير المصير على النحو الوارد في ميثاق الأمم المتحدة وال المشار إليه في إعلان مبادئ القانون الدولي المتعلقة بالعلاقات الودية والتعاون بين الدول وفقاً لميثاق الأمم المتحدة وفي غيره من قرارات الجمعية العامة المتصلة بالموضوع،

وإذ تشدد على ضرورة امتلاع جميع الدول عن أي عمل من أعمال القوة يحرم الشعوب، ولا سيما الشعوب الواقعة تحت نظم الحكم الاستعمارية والعنصرية أو غير ذلك من أشكال السيطرة الأجنبية، من حقها غير القابل للتصرف في تقرير المصير، وفي الحرية

والاستقلال، على نحو ما أشير إليه في إعلان مبادئ القانون الدولي المتعلقة بالعلاقات الودية والتعاون بين الدول وفقاً لميثاق الأمم المتحدة، وإذ تضع في اعتبارها الصكوك الدولية الراهنة، وكذلك ما في كل منها من مبادئ أو قواعد بشأن تسوية المنازعات الدولية بالوسائل السلمية، بما في ذلك استفاد سبل الانتصاف المحلية حيالاً أمكن ذلك،

وتصديقاً منها على تعزيز التعاون الدولي في الميدان السياسي وعلى تشجيع التطوير التدريجي للقانون الدولي وتدوينه، وخاصة فيما يتصل بتسوية المنازعات الدولية بالوسائل السلمية،

تعلن رسمياً ما يلي:

أولاً

1- تصرف جميع الدول بحسن نية وطبقاً للمقاصد والمبادئ المنصوص عليها في ميثاق الأمم المتحدة، بهدف تفادي قيام منازعات فيما بينها يحتمل أن تضر بالعلاقات الودية بين الدول مسهمة بذلك في صيانة السلم والأمن الدوليين. وتعيش معاً في سلم، وفي حسن جوار، وتسعى إلى اعتماد تدابير بناة لتعزيز السلم والأمن الدوليين.

2- تسوى كل دولة منازعاتها الدولية بالوسائل السلمية وحدها، على نحو لا يعرض للخطر السلم والأمن الدوليين والعدالة.

3- تسوى المنازعات الدولية على أساس تساوي الدول في السيادة وفقاً لمبدأ حرية الاختيار بين الوسائل وفقاً للالتزامات المضطلع بها بموجب ميثاق الأمم المتحدة وفقاً لمبادئ العدالة والقانون الدولي. وكل لجوء أو قبول لأسلوب للتسوية تتفق عليه دول ما اتفقاً حراً بقصد المنازعات الراهنة أو المقبلة التي تكون أطرافاً فيها، لا يعتبر متنافياً مع تساوي الدول في السيادة.

4- تواصل الدول الأطراف في نزاع ما القيد في علاقاتها المتبادلة بالالتزاماتها التي تضطلع بها بموجب المبادئ الأساسية للقانون الدولي المتعلقة بسيادة الدول واستقلالها وسلامتها الإقليمية، وكذلك غيرها من مبادئ وقواعد القانون الدولي المعاصر المعترف بها على وجه العموم.

- 5- تلتزم الدول بحسن نية وبروح تعاونية تسوية مبكرة ومنصفة لمنازعاتها الدولية، بأي من الوسائل التالية: التفاوض، أو التحقيق، أو الوساطة، أو التوفيق، أو التحكيم، أو التسوية القضائية، أو اللجوء إلى الترتيبات أو المنظمات الإقليمية، أو أية وسيلة سلمية أخرى تختارها هي ذاتها، بما في ذلك المساعي الحميدة، وعلى الأطراف، في التماس التسوية المذكورة، أن تتفق على الوسيلة السلمية التي تتلاءم مع ظروف نزاعها وطبيعته.
- 6- تبذل الدول الأطراف في ترتيبات أو منظمات إقليمية قصارى جهدها لتسوية منازعاتها المحلية بالوسائل السلمية عن طريق الترتيبات أو المنظمات الإقليمية المذكورة قبل إحالتها إلى مجلس الأمن. وهذا لا يمنع الدول من توجيه نظر مجلس الأمن أو الجمعية العامة إلى أي نزاع وفقاً لميثاق الأمم المتحدة.
- 7- في حالة إخفاق الأطراف في نزاع ما في التوصل إلى حل مبكر بأي من وسائل التسوية المذكورة أعلاه، عليها مواصلة التماس حل سلمي والتشاور فوراً بشأن وسائل تتفق عليها اتفاقاً متبادلاً لتسوية النزاع سلمياً. وفي حالة إخفاق الأطراف في أن تسوى، بأي من الوسائل المذكورة أعلاه، نزاعاً يحتمل أن يعرض استمراره السلم والأمن الدوليين للخطر، فعليها إحالته إلى مجلس الأمن وفقاً لميثاق الأمم المتحدة دون المساس بوظائف وسلطات مجلس الأمن المنصوص عليها في الأحكام المتعلقة بذلك من الفصل السادس من الميثاق.
- 8- تتمتع الدول الأطراف في نزاع دولي ما، وغيرها من الدول كذلك، عن أي تصرف كان يمكن أن يؤدي إلى تفاقم الحالة بحيث يهدد صون السلم والأمن الدوليين ويزيد من عسر تسوية النزاع بالوسائل السلمية أو يحول دون ذلك، وتتصرف في هذا الصدد وفقاً لمقاصد ومبادئ الأمم المتحدة.
- 9- ينبغي للدول أن تنظر في عقد اتفاقيات من أجل تسوية المنازعات القائمة فيما بينها بالوسائل السلمية. وينبغي لها أيضاً أن تدرج في ما تعقده من اتفاقيات ثنائية أو اتفاقيات متعدد الأطراف، حسب الاقتضاء، أحكاماً فعالة من أجل التسوية السلمية لمنازعات التي تنشأ عن تفسير تلك الاتفاقيات أو الاتفاقيات أو عن تطبيقها.
- 10- ينبغي للدول، دون المساس بحق حرية الاختيار بين الوسائل، أن تضع في حسبانها أن المفاوضات المباشرة هي وسيلة مرنّة وفعالة لتسوية منازعاتها بالوسائل السلمية. فإذا

هي اختارت المفاوضات المباشرة فينبغي لها أن تتفاوض على نحو بناء، بغية التوصل إلى تسوية مبكرة تقبل بها الأطراف. وينبغي كذلك أن تكون الدول على استعداد لالتماس تسوية لمنازعاتها بغير ذلك من الوسائل المذكورة في هذا الإعلان.

11- تتفذ الدول بحسن نية، وفقاً للقانون الدولي، جميع أحكام الاتفاques التي عقدها من أجل تسوية لمنازعاتها.

12- بغية تيسير ممارسة الشعوب المعنية لحق تقرير المصير على النحو المشار إليه في إعلان مبادئ القانون الدولي المتعلقة بالعلاقات الودية والتعاون بين الدول وفقاً لميثاق الأمم المتحدة يمكن أن تكون للأطراف في نزاع ما إذا اتفقت على ذلك وحسب الاقتضاء، إمكانية اللجوء إلى ما يتلاءم مع نزاعها من الإجراءات المذكورة في هذا الإعلان من أجل تسوية النزاع بالوسائل السلمية.

13- ليس في وجود نزاع ما، ولا في إخفاق إجراء ما من إجراءات تسوية لمنازعاتها بالوسائل السلمية، ما يسمح باستعمال القوة أو التهديد بالقوة من قبل أي من الدول الأطراف في النزاع.

ثانياً

1- تقيد الدول الأعضاء إفادة تامة من أحكام ميثاق الأمم المتحدة، بما في ذلك الإجراءات والوسائل المنصوص عليها فيه، وخاصة في الفصل السادس، بشأن تسوية لمنازعاتها بالوسائل السلمية.

2- تقيد الدول الأعضاء بحسن نية بالالتزامات التي تتضطلع بها بموجب ميثاق الأمم المتحدة. وينبغي لها، وفقاً لميثاق وحسب الاقتضاء، أن تضع في الاعتبار على النحو الواجب توصيات مجلس الأمن المتصلة بتسوية لمنازعاتها بالوسائل السلمية. وينبغي لها أيضاً، وفقاً لميثاق وحسب الاقتضاء، أن تضع في حسبانها على النحو الواجب التوصيات المعتمدة من جانب الجمعية العامة، رهناً بأحكام المادتين 11 و 12 من الميثاق في ميدان تسوية لمنازعاتها بالوسائل السلمية.

3- تجدد الدول الأعضاء تأكيد الدور الهام الذي يسنده ميثاق الأمم المتحدة إلى

الجمعية العامة في ميدان تسوية المنازعات بالوسائل السلمية وتشدد على ضرورة تمكينها من النهوض بمسؤولياتها على نحو فعال. وعليه ينبغي لها:

(أ) أن تضع في الاعتبار أن للجمعية العامة أن تناقش أية حالة، أيًّا كان منشؤها، ترى من المحتمل أن تخل بالرفاه العام أو بالعلاقات الودية فيما بين الدول، وأن توصي، رهناً بالمادة 12 من الميثاق، بتدابير لتسويتها بالوسائل السلمية؛

(ب) أن تنظر في اللجوء، عندما ترى ذلك مناسباً، إلى إمكانية توجيه انتباه الجمعية العامة إلى أي نزاع أو أي حالة قد يفضيán إلى احتكاك دولي أو يؤديان إلى نشوب نزاع؛

(ج) أن تنظر في الاستعانة، من أجل تسوية منازعاتها بالوسائل السلمية، بالأجهزة الفرعية المنشأة من قبل الجمعية العامة في معرض أداء وظائفها بموجب الميثاق؛

(د) أن تنظر، عندما تكون أطرافاً في نزاع سبق توجيه انتباه الجمعية العامة إليه، في اللجوء إلى مشاورات في إطار الجمعية العامة، بهدف تيسير نزاعها في وقت مبكر.

4- ينبغي للدول الأعضاء أن تعزز الدور الرئيسي لمجلس الأمن كيما يستطيع الاضطلاع على نحو كامل وفعال بمسؤولياته، وفقاً لميثاق الأمم المتحدة، في مجال تسوية المنازعات أو أية حالة يحتمل أن يعرض استمرارها صون السلم والأمن الدوليين للخطر. وتحقيقاً لهذه الغاية، ينبغي لها:

(أ) أن تكون على بيئة كاملة من التزامها بأن تحيل إلى مجلس الأمن أي نزاع تكون أطرافاً فيه إذا أخفقت في تسويته بالوسائل المشار إليها في المادة 33 من الميثاق؛

(ب) أن تزيد من الاستعانة بإمكانية توجيه انتباه مجلس الأمن إلى أي نزاع أو إلى أية حالة يمكن أن يفضيán إلى احتكاك دولي دون أن يؤديا إلى نشوب نزاع؛

(ج) أن تشجع مجلس الأمن على التوسع في استغلال الفرص التي ينص عليها

الميثاق بغية استعراض المنازعات أو الحالات التي يحتمل أن يؤدي استمرارها إلى تعريض صون السلم والأمن الدوليين للخطر؛

(د) أن تنظر في زيادة الاستعانة بما لمجلس الأمن من أهلية لقصي الحقائق وفقاً للميثاق؛

(ه) أن تشجع مجلس الأمن على التوسع في الاستعانة بالأجهزة الفرعية المنشأة من قبله في معرض أدائه لمهامه بمقتضى الميثاق وذلك كوسيلة لتعزيز تسوية المنازعات بالوسائل السلمية؛

(و) أن تضع في اعتبارها أن لمجلس الأمن، في أية مرحلة من إحدى المنازعات الموصوفة في المادة 33 من الميثاق أو من حالة ذات طبيعة مماثلة، أن يوصي بإجراءات أو أساليب مناسبة للتسوية؛

(ز) أن تشجع مجلس الأمن على التصرف دون إبطاء، وفقاً لمهامه وسلطاته، خصوصاً في الحالات التي تتطور فيها المنازعات الدولية إلى صراعات مسلحة.

5- ينبغي أن تكون الدول على بينة تامة من دور محكمة العدل الدولية، التي هي الجهاز القضائي الرئيسي للأمم المتحدة. ويوجه انتباه الدول إلى التسهيلات التي تقدمها محكمة العدل الدولية لتسوية المنازعات القانونية، خصوصاً من تعديل نظام عمل المحكمة.

وللدول أن تعهد إلى محاكم أخرى بحل خلافاتها بالاستناد إلى الاتفاقيات القائمة من قبل أو التي قد تعقد في المستقبل.

وينبغي للدول أن تضع في الاعتبار:

(أ) أنه ينبغي، كقاعدة عامة، أن تحيل الأطراف منازعاتها القانونية إلى محكمة العدل الدولية، وفقاً لأحكام النظام الأساسي للمحكمة؛

أن من المرغوب فيه أن تقوم بما يلي:

"1" أن تنظر في إمكانية تضمين المعاهدات، حسب الاقتضاء، أحكاماً تقضى بأن تعرض على محكمة العدل الدولية المنازعات التي قد تنشأ عن تفسير المعاهدات المذكورة أو تطبيقها؛

"2" أن تدرس إمكانية اختيارها، في نطاق حرية ممارسة سعادتها، الاعتراف بكون ولاية محكمة العدل الدولية ولاية جبرية، وفقاً للمادة 36 من نظامها الأساسي؛

"3" أن تستعرض إمكانية تحديد الحالات التي يمكن اللجوء فيها إلى محكمة العدل الدولية.

وينبغي للأجهزة الأمم المتحدة وللوكالات المتخصصة أن تدرس مدى استصواب الاستفادة من إمكانية التماس الفتوى من محكمة العدل الدولية بخصوص المسائل القانونية التي تدور في نطاق أنشطتها، شريطة أن يكون مرخصاً لها بذلك وفق الأصول.

وينبغي ألا يعتبر اللجوء إلى القضاء من أجل تسوية المنازعات القانونية، ولا سيما إحالة هذه المنازعات إلى محكمة العدل الدولية، عملاً غير ودي بين الدول.

6- ينبغي للأمين العام أن يضع موضع الاستخدام التام أحكام ميثاق الأمم المتحدة المتعلقة بالمسؤوليات المسندة إليه. وللأمين العام أن يوجه انتباه مجلس الأمن إلى أية مسألة يرى أنها قد تهدد صيانة السلم والأمن الدوليين. وعليه أن يؤدي أية مهام أخرى يعهد بها إليه مجلس الأمن أو الجمعية العامة. وعليه تقديم تقارير في هذا الصدد إلى مجلس الأمن أو الجمعية العامة كلما طلب منه ذلك. تحت جميع الدول على أن تلتزم وتعزز بحسن نية أحكام هذا الإعلان في تسوية منازعاتها الدولية بالوسائل السلمية؛

تعلن أنه ليس في هذا الإعلان ما يجوز تأويله على أنه يخل على أي نحو بأحكام الميثاق المتعلقة بالموضوع أو بحقوق وواجبات الدول أو بنطاق وظائف وسلطات أجهزة الأمم المتحدة بمقتضى الميثاق، ولا سيما تلك المتعلقة بالتسوية السلمية للمنازعات؛

تعلن أنه ليس في هذا الإعلان ما يمكن أن يمس على أي نحو بما هو مستمد من الميثاق من حق في تقرير المصير والحرية والاستقلال للشعوب المحرومة

من هذا الحق بالقوة والمشاركة إليها في إعلان مبادئ القانون الدولي المتعلقة بالعلاقات الودية والتعاون بين الدول وفقاً لميثاق الأمم المتحدة، ولا سيما الشعوب الخاضعة لنظم استعمارية أو عنصرية أو لأشكال أخرى من السيطرة الأجنبية، ولا بحق هذه الشعوب في الكفاح من أجل ذلك الهدف وفي التماس الدعم وتلقيه وفقاً لمبادئ الميثاق وطبقاً للإعلان السابق الذكر، تشدد على أن من الضروري، وفقاً للميثاق، مواصلة الجهد من أجل تدعيم عملية تسوية المنازعات بالوسائل السلمية عن طريق التطوير التدريجي للقانون الدولي وتدوينه، حسب الاقتضاء وعن طريق تعزيز فعالية الأمم المتحدة في هذا الميدان.

لتسوية السياسية للمنازعات الدولية في إطار القانون الدولي التقليدي

أولاً- المساعي الحميدة:

هي قيام دولة بمحاولة التقارب في وجهات النظر بين دولتين متنازعتين، وحيثما على الدخول في مفاوضات لحل النزاع القائم بينهما، ولا تشرك الدولة التي تقدم مساعيها الحميدة في المفاوضات بأية وسيلة مباشرة، وإن كان يمكن أن تقدم العون لإنجاح المفاوضات بطريق غير مباشر.

ثانياً- الوساطة:

وهي سعي دولة لإيجاد حل النزاع قائم بين دولتين عن طريق اشتراكهما مباشرة في مفاوضات تقوم بها الدولتان المتنازعتان للتقارب بين وجهات النظر من أجل التوصل حل النزاع القائم بينهما.

ثالثاً- التحقيق:

إذا لم يكتب النجاح للمفاوضات الخاصة بحل النزاع القائم بين دولتين لأسباب ترجع إلى اختلافهما حول تحديد وقائع النزاع، فيمكن للدولتين المتنازعتين الاتفاق على تعيين لجنة يوكل إليها حصر الواقع وتحديد أسباب النزاع وفحصها وتقديم تقرير عنها برأيها، ويكون تقرير لجنة تحقيق غير ملزم لأطراف النزاع.

رابعاً- التوفيق:

هو حل النزاع عن طريق إحالته إلى هيئة محايدة تتولى فحص الموضوع وتحديد الواقع واقتراح التسوية الملائمة على الأطراف المتنازعة، وتجد الإشارة إلى أن قرار هيئة التوفيق ير ملزم لأطراف النزاع، وهذا ما يميزه عن قرار هيئة التحكيم الذي يلتزم أطراف النزاع بتنفيذها.

والطرق السابقة التي أقرها القانون الدولي التقليدي ما هي إلا وسائل اختيارية تعتمد فعالتها بالدرجة الأولى على إرادة الدول المتنازعة، فلها أن تلجأ إليها أو ترفضها فإذا اختارت اللجوء فإنها تبقى حرية في قبول أو رفض اقتراحات الوسيط أو تقرير لجنة التحقيق أو قرار هيئة التوفيق.

ولم تفرض كل من اتفاقية لاهاي لسنة 1899 ولسنة 1907 الطرق السابقة كالالتزام الدولي واكتفتا بالتصريح بأن الدول المتعاقدة لن تلجأ إلى الحرب قبل أن تلجأ إلى المساعي الحميدة أو الوساطة، وذلك بقدر ما تسمح به الظروف.

الفصل الثاني: التسوية السياسية للمنازعات الدولية في إطار الأمم المتحدة تقضي المحافظة على السلم والأمن الدوليين، ضرورة التزام الدول الأعضاء في الأمم المتحدة بتسوية ما قد ينشأ بينهم من منازعات بالطرق السلمية، وبائي التزام الدول الأعضاء بأن يسلكوا سبل الحل السلمي نتيجة ضرورة لحريم استخدام القوة أو التهديد بها في العلاقات الدولية ولقد أشارت المادة 33 من ميثاق الأمم المتحدة إلى الوسائل السلمية لحل المنازعات الدولية، بالمخاوضة والتحقيق والوساطة والتوفيق والتحكيم والتسوية القضائية ولأعضاء الأمم المتحدة في سبيل التوصل لتسوية المنازعات التي قد تثور بينهم اللجوء إلى الوكالات والتنظيمات الإقليمية طلباً للحل السلمي.

والالتزام الملقى على عاتق أطراف النزاع باللجوء إلى الوسائل السلمية يقتصر على المنازعات التي يكون من شأن استمرارها تعريض السلم والأمن الدوليين للخطر حيث يعد حفظهما من أولويات الميثاق وجاء ذلك في ديباجته.

* والسلم الذي تهدف الهيئة إلى تدعيمه والمحافظة عليه هو السلم الدولي، أي أن يسود السلام العالم وتمتنع الدول عن الحرب في علاقاتها المتبادلة، أما

الأمن الذي يأتي يذكره بعد السلم، فالمقصود به الأمن الجماعي بما يتضمنه من جانب وقائي وجانب علاجي، وبما يشتمل عليه من تضامن لمواجهة العدوان وتجنب الحروب، كل ذلك في إطار من العمل الإيجابي المنظم للقضاء على أسباب الاضطرابات الدولية، وتوفير الظروف السياسية والاقتصادية والاجتماعية المناسبة، بحيث تعيش الدول في حالة استقرار ويتوفر كل منها أسباب الأمن والطمأنينة على سلامتها.

وفي سبيل تحقيق المحافظة على السلم والأمن الدوليين نصت المادة الأولى من الميثاق على الوسائل التالية:

- 1- اتخاذ التدابير المشتركة الفعالة لمنع الأسباب التي تؤدي إلى حدوث الاضطرابات الدولية التي قد تهدد السلم وإزالتها متى قامت.
- 2- حل المنازعات الدولية بالوسائل السلمية وفقاً لمبادئ العدل والقانون الدولي.
- 3- التضامن في مواجهة الأعمال العدوانية وغيرها من وجوه الإخلال بالسلم إذا فشل الوسائل السلمية في حل النزاع.

* وأخيراً لا يمتد نطاق المادة الأولى إلى السلم الداخلي لمقتضيات سيادة كل دولة ولكن إذا امتدت آثار الاضطرابات الداخلية إلى خارج الدولة وتعتد حدودها الإقليمية وأدت إلى تعكير السلم والإخلال بالأمن الدوليين فإنه يكون من واجب الأمم المتحدة أن تمارس حقها المشروع في التدخل من أجل إعادة السلم إلى نصابه وتوفير الأمن الدولي.

الباب الثاني : الوسائل القضائية لتسوية المنازعات الدولية
التسوية القضائية تعني تولي شخص من غير أطراف النزاع سلطة الفصل فيه على أساس من قواعد القانون وإصدار قرار ملزم بشأنه من الناحية القانونية. وتم مباشرة الوظيفة القضائية في المجتمع الدولي بإحدى صورتين هما: التحكيم، أو القضاء.

التسوية السياسية:

بمقتضى عهد عصبة الأمم لعام 1919 أنشأت هذه الطريقة في تسوية

المنازعات الدولية وقد ظلت مستمرة حتى 1939 ثم أعيدت مع ميثاق الأمم المتحدة عام 1945، وقد تطور هذا النمط في التسوية عندما أخذت المنظمات الإقليمية تقوم بدور مهم في هذا الجانب، كما نشأت وتطورت هذه الطريقة في التسوية على الشكل الآتي:

أ-تسوية المنازعات الدولية كما وردت في عهد عصبة الأمم

لقد عالج ميثاق عصبة الأمم هذا الموضوع في المواد 12—15، وقد جاءت النصوص على ضرورة تسوية جميع النزاعات بالطرق السلمية، وذلك بإختيار إحدى الطريقتين:

1-عرض المنازعات على التحكيم أو القضاء الدولي (محكمة العدل الدولية الدائمة).

2-عرض المنازعات على مجلس العصبة الذي يعمل ك وسيط محاولاً حمل الطرفين على التفاهم أو الوصول إلى تسوية، كما يتم إعداد تقرير يعرض على التصويت، فإذا حصل على الإجماع (عدا أصوات الدول المتنازعة) يكتسب صفة القانون ويصبح ملزماً للدول المتنازعة، أما إذا حصل على الأغلبية فلا يكتسب أي صفة إلزامية وتصبح الحرب ممكنة من الناحية القانونية.

ب-تسوية المنازعات الدولية كما وردت في ميثاق الأمم المتحدة

لقد تبنت (المادة 33) من الميثاق المبدأ القاضي بوجوب اللجوء إلى إحدى الوسائل السلمية وترك الدول الأعضاء لكي تختار بحرية الوسيلة التي تعتقد بأنها مناسبة (مفاوضات، وساطة، تحقيق، توفيق، تحكيم، تسوية قضائية)، أما (المادة 34) فقد منحت لمجلس الأمن الحق في التدخل المباشر في حالة وجود نزاع أو موقف يهدد السلام العالمي، وذلك على النحو التالي:

1-الإستناد إلى قرار يصدره مجلس الأمن (المادة 34).

2-الإستناد إلى طلب ي يقدم به أي عضو من أعضاء الأمم المتحدة (المادة 35).

3-الإستناد إلى طلب السكرتير العام للأمم المتحدة (المادة 99).

وعادة تختلف السلطة التي يتمتع بها مجلس الأمن في هذا الشأن بإختلاف درجة حساسية المشكلة المعروضة عليه ودرجة خطورتها، في حالة إذا كان الأمر يتعلق بمجرد تهديد للسلم، فإن مجلس الأمن لا يملك إلا إصدار توصيات يدعو فيها أطراف النزاع إلى حل خلافاتهم بالطريقة التي يراها مناسبة لهما أو قد يقوم مجلس الأمن بتحديد الطريقة الواجب عليهم إتباعها أو يقترح عليهمما الحل المناسب وهذا يمثل جوهر ما تناولته المواد (33-38) من ميثاق الأمم المتحدة، أما في الحالات التي يكون فيها النزاع أو الصراع متصادع للدرجة التي تمثل تهديداً مباشراً للسلم، فإن المجلس هنا لا يكتفي بالتوصية بل يصدر أوامره بفرض تدابير مؤقتة كإيقاف القتال أو سحب القوات، كما له أيضاً أن يأمر بتطبيق الجزاءات الإقتصادية والعسكرية المنصوص عليها في الفصل السابق من الميثاق، أما في حالة عجز مجلس الأمن عن القيام بالمسؤولية السابقة على الوجه المناسب، فإن الجمعية العامة للأمم المتحدة هي أيضاً تملك هذه الإختصاصات، وذلك بالإستناد إلى القرار 377 المعروف باسم قرار (الإتحاد من أجل السلام).

ج-تسوية المنازعات عن طريق المنظمات الإقليمية

لقد أشار ميثاق الأمم المتحدة إلى هذه الطريقة في (المادة 33) التي تنص (يجب على أطراف أي نزاع من شأنه إستمراره أن يعرض حفظ الأمن والسلم الدولي للخطر أن يلتمسوا حله بادئ الأمر عن طريق المفاوضات والتحقيق والوساطة والتوفيق والتحكيم والتسوية القضائية وأن يلجأوا إلى الوكالات والتنظيمات الإقليمية أو غيرها من الوسائل السلمية التي يقع عليها اختيارها)، ولكن شدد الميثاق على وجوب لجوء الدول إلى التنظيمات الإقليمية قبل عرض أي نزاع نهائياً على مجلس الأمن، ومن هنا جاء نص (المادة 52) الفقرة 2 والتي تنص (يبذل أعضاء الأمم المتحدة الداخلون في مثل هذه التنظيمات أو الذين تتألف منهم تلك الوكالات كل جهدهم لتدبير حل سلمي للمنازعات المحلية عن طريق التنظيمات الإقليمية أو بواسطة الوكالات الإقليمية

وذلك قبل عرضها على مجلس الأمن، كما أن (المادة 52) وفي الفقرة 3 تنص على (مجلس الأمن يجب أن يشجع على الإستكثار من الحل السلمي لهذه المنازعات المحلية بطريق هذه المنظمات سواء كان ذلك بناء على طلب الدول المعنية أو عن طريق الإحالة إليها من مجلس الأمن).

وأخيرا فإن مواثيق كل المنظمات الإقليمية تقريبا تحتوي على نصوص لتسوية المنازعات التي تقوم بين دول الأعضاء فيها بالطرق السلمية، ومثال ذلك ما جاء في (المادة 5) من ميثاق جامعة الدول العربية والتي تنص (لا يجوز الإتجاء إلى القوة لفض المنازعات بين دولتين أو أكثر من دول الجامعة، فإذا نشب بينهما خلاف لا يتعلق باستقلال الدولة أو سيادتها أو سلامة أراضيها ولجا المتنازعون إلى المجلس لفض هذا الخلاف، كان قراره عندئذ نافذا وملزما، ويتوسط المجلس في الخلاف الذي يخشى منه وقوع حرب بين دولتين من دول الجامعة وبين أي دولة أخرى من دول الجامعة أو غيرها للتوفيق بينهما).

التفاوض الدولي المعاصر:

بدأ تناول موضوع التفاوض الدولي بواسطة مجموعة من الدارسين والممارسين لفن الدبلوماسي منذ عدة قرون وعلى الأخص منذ عام 1716م "فرانسيس دي كاليرس" وعام 1778م "فورتن" غير أنه منذ عام 1960م أصبحت هنالك دراسة نظامية للتفاوض وهذه الدراسة دفعت إلى تحليل عملية التفاوض بعيداً عن دراسات الحالة وكذلك بعيداً عن أفتراض أن الدبلوماسية تمثل فقط شكل من أشكال الفن.

-فالمنهج التقليدي الأول: هو منهج دراسة الحالة. حيث أن كل عملية تفاوضية هي عملية لها طابعها المميز، وبالتالي لا يمكن استنباط مبادئ عامة حول هذه العمليات.

-والمنهج التقليدي الثاني: هو الذي يتعامل مع التفاوض بإعتباره فن. فهو يري أن التفاوض يتم من خلال دبلوماسيين محترفين يتعاملون مع العملية التفاوضية من منظور ذاتي ومن خلال فهم شخصي بشكل لا يمكن من خلاله الوصول إلى

قواعد عامة ومبادئ ثابتة من هذه العمليات.

-وبالتالي فإن أي من هذين المنظورين لم يتعامل مع التفاوض بإعتباره موضوع يمكن تحليله بطريقة علمية وقابلة لاستنتاج عموميات معينة.

المساومة وحل المشكلات:

-الأسسияت النظرية لمنظوري التفاوض :

-بدأت الفترة الحديثة لتنظيم التفاوض الدولي بواسطة مجموعة من المحللين وعلى رأسهم "توماس" في كتاب "استراتيجية الصراع 1960" و "أناتول ربورت" في كتاب "الحروب المباريات والمناظرات 1960" و "فريد تشارلز" في كتاب "كيف تتفاوض الدول".

-وتشترك جميع هذه الأعمال في أساس نظري وحيد هو: نظرية المباريات غير الصفرية التي يكون أمام الأطراف حلول تعاونية وأخرى تنافسية.

-ومن واقع هذه الأعمال بدأ يظهر منهج للتفاوض الدولي يتأثر بشكل كبير بأدبيات نظرية المباريات ويقوم على إفتراض أساسي وهو أن كل المفاوضات تتضمن مواقف تسعى من خلالها أطراف العملية التفاوضية إلى تحقيق مصالح مشتركة في نفس الوقت الذي تتواجد فيه المصالح المتصارعة.

-وبالتالي فإنه على الرغم من أن هذه الأعمال والأدبيات قامت في البداية على أساس نظرية المباريات غير الصفرية إلا أنها فرقت بين المناهج التي تؤكد على الطابع التنافسي للعملية التفاوضية بما يعني محاولة الدولة تحقيق مصلحتها النسبية في مواجهتها للمنافسين وتلك التي يؤكّد على الجهود التعاونية من جانب أطراف الصراع لتوسيع نطاق المصالح المشتركة لهذه الأطراف بشكل متزامن. وهذا يعني أنه على الرغم من أن نظرية المباريات غير الصفرية تسمع بإيجاد منافع مشتركة لأطراف الصراع إلا أن كلاً من "إيكيل وسكلين" ذهب إلى أن أطراف الصراع لابد وأن يقوموا بحماية أنفسهم ضد إمكانية الاستغلال بواسطة الآخرين في المواقف التفاوضية المختلفة وبالذات الموقف الذي يقوم على معضلة السجينتين.

وفقاً لهذا المنظور : فإن الجوانب الأساسية لعملية التفاوض تميزت بالموسمة ويمكن تحليلها في عدة خطوات كالتالي :

- 1- تقديم مقتراحات مبدئية من كل طرف للطرف الآخر .
- 2- إعلان كل طرف تمسكه وإلتزامه بمقترن معينة بما يشكل شكلاً من أشكال الجسم .
- 3- تقديم وعود بالمكافأة وتهديدات بالعقوبات من جانب كل طرف من أجل حث الطرف الآخر على تقديم تنازلات .
- 4- يتم تقديم التنازلات بحيث يتحرك كل طرف في إتجاه الطرف الآخر .
- 5- يتم التراجع عن أو سحب العروض السابقة ويتم تقديم التنازلات بحيث يقترب أطراف التفاوض بشكل أكبر .
- 6- عندما تتغلب ديناميكيات التنازل على ضغوط الإختلاف فإن أطراف التفاوض يقتربون للوصول إلى اتفاق معين في نقطة من نقاط مطالبهم .
- ومن الجدير بالذكر أن عدم التكافؤ في توزيع الموارد وعدم التكافؤ في ممارسة النفوذ وفي مهارات التفاوض تؤدي إلى نتائج غير متساوية لعملية التفاوضية .

- لم يقف "ريبورت" عند نموذج المساومة المستمد من نظرية المباريات إذ أكد في كتابه "الحروب والمبارات والمناظرات" أن نظرية المباريات من الممكن أن تؤدي إلى مأزق حقيقي في العملية التفاوضية .

- وذلك بالنسبة للمواقف التي يكون أساسها النظري غير كاف للتعامل مع بعض أنواع المواقف الصراعية . وبالتالي فلابد من البحث عن أطراف أخرى بخلاف نظرية المباريات والتي يمكن من خلالها التفاوض بشأن الصراع وحل الصراع ونتيجة لذلك قدم "ريبورت" مفهوم جديد بعيداً عن المنظور التفاوضي أو عن التفاوض بناء على نظرية المباريات وهو مفهوم المناظرة . وهو ذلك المفهوم الذي يشير إلى بحث أطراف العملية التفاوضية المشترك عم فهم مشترك للصراع . حيث أن تداخل مصالحهم مفهوم للمواقف الصراعية ومن ثم أنه من

خلال تطوير الفهم المشترك والسعى إلى تحقيق مكاسب مشتركة. ولذلك يرى "ريورت" أنه يمكن حل الصراعات الأساسية بين الإنسان العقائدية المختلفة. من الجدير بالذكر ومن خلال هذا الجهد الذي قام به "ريورت" لتوسيع نطاق نظرية المساومة ولتقديم مفهوم المناورة فإنه قدم الأساس النظري بمنظور آخر في عملية التناقض وهو الذي تم تعريفه فيما بعد على أنه منظور حل المشكلات وفي عام 1965 تم التمييز بين منظور المساومة وحل المشكلات في التناقض الدولي تحت مسمى المساومة التوزيعية والمساومة التكاملية على التوالي.

-وتشير المساومة التوزيعية إلى ذلك الجانب من المساومة الذي تكون فيه مصالح أطراف النزاع في حالة قساوة مع مصالح الأطراف الأخرى ويحاول كل طرف أن يكسب أكبر قدر ممكن من القيمة التي يتم إقتسامها.

-أما المساومة التكاملية فهي تشير إلى الموقف الذي يكون فيه أطراف الصراع بشكل مشترك بتعظيم المنافع أو المكاسب المتاحة لكلاهما وبالتالي فإن كل من الطرفين من الممكن أن يحقق مكسب ما من خلال خلق أكبر قدر ممكن من القيمة فيتشارك فيه الطرفين.

*ومن الجدير بالذكر أن منظور المساومة التكاملية قد بُرِزَ بشكل أكبر إبْتَدأَ من عام 1980م ومن أهم الأعمال التي نظرت له كتاب "المفاوضات القائمة على المبادئ" والذي أكد على أن المفاوضات تعتمد على المصالح أكثر من اعتمادها على المواقف.

-وكذلك من ضمن تلك الأعمال نموذج التحليل التفصيلي لـ"ويليام هارت مان" و"بيرمان" والذي يقوم على أساس أهمية فهم المشكلة في البداية وبعد ذلك الوصول إلى مفهوم عام يرشد أو يوجه المساومة حول التفاصيل.

*التوافق بين منظوري التناقض والمدرستين الأساسيةتين في العلاقات الدولية:

-من الجدير بالذكر أن المنظوريين الأساسيين اللذان سيطرا على دراسة التناقض الدولي منذ عام 1960م يتماشيا بالتوالي في العديد من الجوانب مع

المنظورين الأساسيين في دراسة العلاقات الدولية وهم الواقعية بأشكالها المتعددة والليبرالية أو الليبرالية المؤسسة.

-وهنا نجد أن هناك تاخل بين المفاهيم الأساسية بين منظور المساومة في التفاوض وغالبية المناهج الواقعية في دراسة العلاقات الدولية .

-وبناء على ذلك إذا حاولنا أن نحدد ملامح الإختلافات الأساسية بين النظرية الواقعية والليبرالية في دراسة العلاقات الدولية وهي تتحدد بما يلي :

1-الفوضوية: يرى الواقعيون أن النظام الدولي هو نظام فوضوي بالأساس. مما يعني أن كل فاعل يعتمد على ذاته لتحقيق أمنه "الأمن الذاتي" بينما يرى الليبراليون أن عملية صنع القرار المشتركة بين الدول أو الفاعلين الأساسيين في النظام الدولي من الممكن أن تتغلب على الفوضوية كعنصر أساسي من عناصر بنية النظام .

2-التعاون الدولي: يتميز الواقعيون بشكل دائم بالشك في إمكانية التعاون بين الدول أو بين الفاعلين الدوليين ويرون أنه من الممكن تحقيق التعاون قصير المدى لتحقيق مصالح عاجلة أو قصيرة الأجل.... بينما يرى الليبراليون أن هناك إمكانية أو إمكانية للتعاون الدولي من أجل تحقيق مصالح طويلة المدى حتى في ظل وجود إختلافات في المصالح بين الدول .

3-دور الدولة: يرى الواقعيون بشكل عام أن الدولة هي الفاعل الأساسي في العلاقات الدولية أما الليبراليون فهم يؤكدون على دور الفاعلين من غير الدول بما في ذلك المنظمات الدولية والمؤسسات غير الحكومية والشركات متعددة الجنسيات .

4-المكاسب النسبية في مقابل المكاسب المطلقة: يرى الواقعيون أن المكاسب تقاد من خلال حساب مكاسب الدولة بالنسبة لمكاسب منافسيها... أما الليبراليون فيحسبون المكاسب بإعتبارها مكاسب مطلقة حتى إذا حصل المنافسون على نفس القدر من المكاسب أو أكثر .

5-الأهداف: يرى الواقعيون أن أهداف الدولة تعرف بشكل أساسي من خلال

مفهوم الأمن القومي ... بينما يؤكد الليبراليون على الأهمية المتساوية لأهداف أخرى مثل الرفاهية الاقتصادية وحماية البيئة والحفاظ على الصحة وحقوق الإنسان وغيرها.

6- النوايا مقابل القدرات: يرى الواقعيون أنه في حساب سلوك الدولة فإن القدرات تمثل أهم الإعتبارات في ذلك الشأن ... ولكن يرى الليبراليون أن نوايا الدول لها نفس أهمية القدرات في تفسير وتوقع سلوك الدول.

7- المؤسسات: يتشارم الواقعيون بشأن دور المؤسسات الدولية في دعم مصالح الدول إلا في حالات محددة ... بينما نجد الليبراليون هم أكبر تفاؤل بشأن دور المؤسسات الدولية في تحقيق المصالح طويلة الأجل للدول والفاعلين غير الدول والأفراد أيضاً .

* المحاضرة الثالثة :

* لماذا يتلقى منظور المساومة مع المدرسة الواقعية ومنظور حل المشكلات مع المدرسة الليبرالية؟

- ترتبط الإختلافات الأساسية بين المدرسة الواقعية والمدرسة الليبرالية بالمنظورين الأساسيين في التفاوض الدولي ولكن أهم هذه الإختلافات هي التفرقة بين المصالح أو المكاسب النسبية والمصالح أو المكاسب المطلقة وبمعنى آخر التفرقة بين تحقيق المكاسب على حساب الآخرين أو البحث التعاوني عن مكاسب مشتركة.

- إذا حاولنا توضيح التوافق بين منظور المساومة في التفاوض الدولي وبين الرؤية الواقعية للعلاقات الدولية فسوف نجد مايلي:

1- أن منظور المساومة يركز على الدول ممثلة في مجموعة من المفاوضين لهم مصالح قومية محددة يجب تحقيقها على حساب الطرف الآخر.

2- أن تقييم نتيجة التفاوض وفقاً لمنظور المساومة يكون من خلال حساب مقدار المنفعة التي تعود على الدولة.

3- أن التكتيكات والأستراتيجيات المستخدمة في العملية التفاوضية وفقاً لهذا

المنظور تميز بالتنافسية بشكل كبير ، فمن ناحية أولي تقوم الدول بتقديم مطالب ومقترنات معينة ولكنها في أغلب الأحوال تقدم معلومات غير صحيحة بشأن تفضيلاتها وبدائلها الحقيقة للوصول إلى إتفاق لحل الصراع وذلك من أجل الوصول إلى تسويات تحقق مصالحها بشكل أكبر من مصالح الطرف الآخر ، وهي في هذه الحالة تقوم بإصدار العديد من التهديدات والوعود بشأن العقاب أو المكافآت. وتكون كذلك لإعطاء هذه التهديدات والوعود قدرًا من المصداقية من خلال إستعراض قوة الدولة بحيث تظهر أن لديها القدرات الكافية لتحقيق التهديدات والعقاب أو أنها تعطي قدرًا من المكافأة لإظهار مصداقيتها فيما يتعلق بالوعود.

-الخلاصة: من خلال المنظور التافسي تقوم الدولة بإضاعة الفرص للوصول إلى إتفاقيات تحقق وضع أفضل من الوضع الراهن ، بمعنى أن الدول وفقاً لهذا المنظور التافسي إذا أدركت أن منافسيها سوف يحققون مكاسب أكثر منها في حالة الوصول إلى إتفاق فإنها سوف تعتمد بشكل كبير على وسائلها الخاصة لفرض أو تحقيق الاتفاق بشكل معين بما في ذلك حقها الأحادي في إنتهاك الإتفاق ، ولذلك لا تقبل الدول المتافسة دور المؤسسات الدولية في إنجاز أو فرض الاتفاق أو حتى ضمان إحترامه.

*توضيح التوافق بين منظور حل المشكلات والمدرسة الليبرالية:

-1 وفقاً لمنظور حل المشكلات فإن تحقيق الأمن يعتمد على عوامل أخرى بخلاف القوة والأمن العسكري مثل: "ملف المياه" فال المياه جزء من الأمن القومي من خلال تعظيم المنافع المشتركة بخلاف القوة.

-2 هدف كل الأطراف هو تحقيق المصالح ولكن هذه المصالح يمكن توجئها وفقاً للمبادئ والمؤسسات الدولية.

-3 يرى منظور حل المشكلات أن معوقات الوصول إلى إتفاق تنشأ ليس فقط من تعارض مصالح الدول ولكن أيضاً من تعارض مصالح الفاعلين من غير الدول.

-4-أن المنظمات الدولية تقوم بخلق مجموعة من المبادئ التي تتم في إطارها المفاوضات والعمليات التفاوضية .

-الخلاصة: هناك توافق بين منظور حل المشكلات في التفاوض الدولي والمنظور الليبرالي أو المؤسسي "الليبرالية الجديدة" وذلك من خلال الفرضية العامة لهذا المنظور "أن هدف التفاوض هو حل المشكلات المشتركة التي تواجهها الأطراف المختلفة في النزاع وإيجاد حلول لهذه المشكلات بشكل يحقق المنفعة لجميع" ، وبالتالي فإن هذا المنظور يصور المفاوضات ليس بإعتبارها موقف يواجه فيه كل طرف الطرف الآخر ولكنه موقف يجلس فيه الطرفان في جانب واحد من مائدة المفاوضات لمواجهة عدو مشترك هو المشكلة.

*المكاسب النسبية في مقابل المكاسب المطلقة:

من كل القضايا التي يتواافق فيها منظوري التفاوض الدولي مع النظرية الواقعية والليبرالية فإن أهمها هي قضية المكاسب النسبية في مقابل المكاسب المطلقة...

-وفقاً للرؤية الليبرالية: تنظر الليبرالية إلى أن طرفي النزاع يحاولان تعظيم المكاسب المشتركة لطرفين على طول خط المطالب التفاوضية وبالتالي فإن أطراف العملية التفاوضية لا يختلفون بشكل كبير إلى ما إذا كانت هذه المنافع أو المكاسب ليست متساوية بشكل كامل وما يهمهم هو الوصول إلى نقاط ما على طول هذا الخط سواء كانت (أ،ب،ج) ، وهذا أفضل لكل طرف من الوصول إلى إتفاق عند نقطة مثلي بعيدة عن هذا الخط ولتكن(د). وبمعنى آخر فإن المكاسب المطلقة يتم تعظيمها من خلال التحرك نحو الخط الأمثل للتفاوض حتى ولو كان هذا التحرك ناحية النقاط (أ،ج) من الممكن أن ينتج عنه مكاسب نسبية غير متساوية للطرفين في عند كل (أ،ج .)

من هاتين النقطتين يكون مكاسب طرف أكبر من مكاسب الطرف الآخر ولكن مكاسب الطرفين مجتمعين يحقق مكاسب أفضل من مكاسبهما من النقطة(د).

-وفقاً للرؤية الواقعية :

يرى الواقعيون أن التحرك من نقطة إلى أخرى على الخط الأمثل للتفاوض يعتبر

أمر مهم للتفاوض في ظل مفاوضات تتم بين الدول في نظام دولي فوفوض ، فإذا كان الطرفين يحققان معاً مكاسب مطلقة أفضل إلا أن حصول طرف على مكاسب نسبية أولاً بالنسبة للطرف الآخر يعني أن الخاسر النسبي سوف يوضع في وضع استراتيجي أقل يؤدي إلى الإضرار به على المدى الطويل. ففي هذا الصدد أكد "مايكل ماستيجين" على أن أراء بعض القادة الأمريكيين بخصوص التفاوض مع اليابان تؤكد أن بعض أنماط التفاعل الاقتصادي مع اليابان حتى إذا كانت تعظم المنافع المشتركة بشكل مطلق إلا أنها سوف يتربّط عليها مكاسب إقتصادية نسبية أكثر لليابان ومن ثم فإنها سوف تعمل على المدى الطويل بالموقع المنافس للولايات المتحدة ، ومن الملاحظ أن الواقعيين يرون أنه من الأفضل بالنسبة للطرف(s) أن يصل إلى اتفاق أقل مثالية من (د) وذلك بالمقارنة بقوله لاتفاق مثالي يقوم على تعظيم المصالح المشتركة لأطراف النزاع عند النقطة (ج) حيث يحقق الطرف (ص) مصالح نسبية أكثر من الطرف (س) من خلال عقد اتفاق بحيث أن الطرف (س) من الممكن أن يكون وفقاً لمفهوم المصالح المطلقة في وضع أفضل عند النقطة (و) أفضل نسبياً من (س) وفقاً لمفهوم المكاسب النسبية مقارنة بالنقطة (د).)

*المحاضرة الرابعة:

-علي الرغم من رفض النظريّة الواقعية للجانب النفسي وبالذات بواسطة رواد الواقعية الجديدة (والترز) إلا أن الأمر تحول إلى أن الفرضيات النفسيّة قد تطورت بشكل كبير في الواقعية وبالذات الواقعية الجديدة ويرجع ذلك جزئياً إلى تأثير العمل الذي قدمه (روبرت جيرفيس) بشأن مصادر سوء الإدراك والانحراف عن الرشادة أو ما يسمى بالرشادة المقيدة ويرجع أيضاً سوء الإدراك إلى أنه يؤدي إلى تكاليف مرتفعة جداً بالنسبة للدول مما يدفع الدول إلى ضرورة لعب مباراة القوة الدوليّة بشكل جيد حيث أن هؤلاء الذين أعتقدوا أن الدول تحتاج لأن تأخذ في اعتبارهم العمليات النفسيّة هم أنفسهم الواقعيين الجدد البنويين الحاسمين (الصارميين) أمثل "والترز ، وميرتشايمير" ، وفي داخل هذا المعسكر

الحادي عشر أو العقلاني هناك البعض الذي تعامل مع الدولة بإعتبارها تتجه إلى تعظيم الأمان في ظل نظام فوضوي يتطلب أن تمارس فيه الدول في النهاية توازن القوة. وأخرون من داخل نفس المعسكر ينسبوا للدول أهداف أكثر مبالغة وصوروها على أنها تتجه إلى تعظيم القوة وليس إلى تعظيم الأمان حيث أنها تميل إلى إتباع سياسات هيمنة وليس توازن القوة مثل "ميرتشايمير".

-وهنا نجد أن الإطار الذي قدمه "والترز" يتوقع أن هناك توجه عام لأن تقوم الدول بصنع قرار رشيدة تسعى إلى تعظيم الأمان أما بالنسبة لـ "ميرتشايمير" فهو يرى أن الدول تقع تحت ضغط كبير من أجل الإستجابة لأفعال القوي الأخرى في الوقت المناسب وفي تلك الحالتين فإن الدول عادة ما تكون في غاية الشك ومن ثم تعتبر أنه من العباء عليها أن تصنع أو تضع إقتراحات أسوأ حالة بشأن أفعال الدول الأخرى في النظام الدولي وذلك لأن عقوبات الخطر في ظل نظام قائم على الأمان الذاتي سوف تكون شديدة للغاية.

-ومن هنا نقول أن هذه الواقعية الجديدة في صورتها الجديدة تعكس إفتراضات ضمنية وإفتراضات نفسية متعلقة بالجانب النفسي مثل "هذا التوجه الذي يمثله (والترز) والذي يقول بأن الدولة تتبع سياسة دفاعية تسعى إلى تعظيم الأمان يعني أن الدول من الممكن أن تقفع بوضعها في إطار النظام الدولي ومن ثم سوف تكون متوجهة للمخاطرة ولا يميل إلى إتباع سياسات توسيعية من الممكن أن تدفع إلى توازن مضاد من جانب غيرها من الدول.

أما التوجه الذي يمثله "ميرتشايمير" هو الذي يقول بأن الدول تتبع سياسة تعظيم القوة وبالتالي سوف تكون متوجهة إلى المخاطرة ولا تقفع بأي مستوى أقل من الهيمنة وفي هذا الإطار فإن نظرية التصور من الممكن أن تلعب دوراً مهماً في إطار الواقعية في المساعدة في التمييز بين الظروف التي يمكن أن تطبق في إطارها فرضيات "والترز" (دافع الأمان وبقاء الوضع الراهن) أو

فرضيات "ميرتشايمير" (دافع القوة أو مراجعة الوضع الراهن) إذ ترى هذه النظرية أنه تحت ظروف معينة يقوم صانع القرار بإتخاذ أفعال مخاطرة بشكل أكبر مما

تتوقعه نظرية المنفعة المتوقعة وهذه الظروف هي:

- 1-أن الدول قد لا تستطيع صنع سلام نفسي مع خسائرها.
- 2-أن الدول من الممكن أن تقلل من وزن إحتمال الفشل من خلال التعامل مع الإحتمالات الصغيرة للفشل على أنها تساوي صفر.
- 3-أن الدول من الممكن أن تزيد من وزن إحتمالات النجاح من خلال التعامل مع الإحتمالات الكبيرة للنجاح على أنها مؤكدة.
- علي الجانب الآخر فإن صانعي القرار من الممكن أن يكونوا معارضين أو مقاومين لاتخاذ أفعال المخاطرة وذلك عند التمسك بمكاسبهم في الوضع الراهن في مواجهة إحتمالات الحصول على هذه المكاسب.
- وعند إعطاء وزن كبير للإحتمالات الصغيرة للفشل يتم تضخيم إمكانية حدوث فشل وكذلك التقليل من وزن الإحتمالات الكبيرة للنجاح من خلال التركيز على كيف سيأتي الأشياء بالأوسأ دائمًا.
- وبالتالي فإن عندما تكون الدولة في مجال الخسائر فإنها سوف تقوم بإتخاذ قرار بمراجعة الوضع الراهن كما ذهب إلى ذلك "ميرتشايمر" كما فعلت ألمانيا عام 1937.
- أما إذا كانت الدول في مجال المكاسب فإنها ستقبل بالوضع الراهن وذلك كما توقع "والتر" مثل مقاومة الولايات المتحدة الأمريكية بأن يلحق بها أي خسارة من خلال التدخل الخارجي في جيبوتي والصومال والبوسنة وكوسوفا.
- ولهذا الإختلاف في اتجاهات المخاطرة تفرق نظرية التصور بين الردع والإجبار فمن الصعب حتى دولة على التخلي عن شيء معين أمتلكته فعلياً وذلك بالمقارنة بمنعها من الحصول على شيء أو قيمة لم تمتلكها بعد الردع.
- ويرجع ذلك إلى تأثير النقطعة المرجعية فنرى نظرية التصور أن المكاسب المتوقعة لابد وأن تكون أعلى مرتين على الأقل من الخسائر حتى تكون لها قيمة متكافئة أو متساوية معاً.

* المحاضرة الرابعة:

*الواقعيين الجدد مثل "جوزيف جريكو" يرون أن الفوضوية تعني أن الدول تخاف من أن يتم السيطرة عليها أو تدميرها بواسطة الآخرين. وبالتالي فإنه يدعو إلى أن تتخذ الدول مواقف دفاعية أو استراتيجية دفاعية والتي تعني أن الدول تهتم بتحقيق الحفاظ على القدرات والمكاسب النسبية لها من أجل البناء أمنه في إطار الفوضوية القائمة على الأمن الذاتي.

*الأستراتيجية الدفاعية تعني أن يكون المتفاوضون ذو مواقف صلبة وذلك للكسب من خلال البقاء على مواقف ثابتة بينما يتسم الآخرون بالمرنة. ومن ثم أن يبدأ الطرف المعارض في تقديم تنازلات فإن الطرف الآخر وهو الطرف الصارم بالتفاوض يسعى بشكل حثيث للوصول إلى إتفاق يحقق وضع مثالي وهو في الوقت نفسه يحقق مكاسب نسبية.

*وحتى إذا تمكّن الطرف المعارض بعدم تقديم تنازلات فإن الطرف الصارم سوف يفضل أيضاً البقاء على الالتزام على مواقفه الثابتة وإمكانية الوصول إلى إتفاق أقل من الإتفاق المثالي.

*وهذا يذكر أنه إذا نجح طرف في إنه يلعب دور الجانب الصلب فإنه مكّن الممكن أن يحقق مكاسب على جانب المكاسب المطلقة وكذلك المكاسب النسبية.

*أما إذا لم ينجح ف تكون خطورة في أن نصل إلى ورطة أو مأزق ضعيف يخسر منه كل طرف.

*المرنة في منظور التفاوض الدولي: "المرنة الصلبة ، الصلابة المرنة."

*أنماط الاستجابة في التفاوض الدولي:
أولاً: نمط الاستجابة المباشر.

ثانياً: نمط الاستجابة القائم على التوجّه.

ثالثاً: نمط الاستجابة المقارن.

-حيث أن النمطين الأول والثاني ينقسموا إلى "تعاوني ، عكسي."

*المرنة هي جزء مهم من عملية التفاوض الدولي ففي معظم مواقف التفاوض

يكون من المطلوب تحقيق قدر من المرونة من أجل وصول المفاوضين إلى إتفاق في الوقت نفسه هنالك قدر كبير من المرونة يشكل خطراً ما يتمثل في إمكانية الاستغلال بواسطة الأطراف الأخرى.

* وإذا حاولنا أن نبين مفهوم المرونة في كلاماً من منظوري التفاوض "المساومة، حل المشكلات" سوف نجد أنه وفقاً لمنظور المساومة (التوزيعية) والتي يتمسك فيها كل طرف بمصلحته الفردية الخاصة فإن المرونة قد تقلل من الجزء الذي يحصل عليه طرف ما من القيمة الكلية للصراع وبالتالي فإن المفاوض في هذه الحالة يواجهه ضرورة الموازنة بين ضغوط التحرك بشكل من من أجل الوصول إلى إتفاق والتحرك بشكل حازم من أجل تحقيق الاستغلال من جانب الطرف الآخر.

- أما في إطار منظور حل المشكلات (التكاملية) فإن المرونة لها قيمة إيجابية لأنها تؤدي إلى تعظيم المصالح المشتركة بين أطراف العملية التفاوضية.

* بالتركيز على إشكالية المرونة في منظور المساومة: لقد حاول البعض أمثال "استيفن لويس" التغلب على معضلة الموازنة بين ضغوط الصراع وضغط المرونة من خلال مفهومي المرونة الصلبة أو الصلاة المرنة. وهذين المفهومين يشيران إلى ضرورة أن يكون المفاوض صارماً بشأن المصالح الجوهرية والأهداف الرئيسية التي يجب أن يلتزم بها وأن يكون مرنًا بشأن وسائل أو طرق وإجراءات حل الصراع.

* ولكن تبقى هنا إشكاليتين أساسيتين:

- الإشكالية الأولى: إذا كان هناك صراع جوهرى حول المصالح فإن الصلاة بشأن الأهداف الأساسية من الممكن أن تعيق الإتفاق كلية.

- الإشكالية الثانية: أن المرونة في العملية التفاوضية نفسها من الممكن إدراكتها بواسطة الطرف الآخر وعلامة على موقف الطرف الأول مما يؤدي إلى استغلال الطرف الآخر ومن ثم تبقى المعضلة الأساسية دون حل وهي معضلة التوازن.

*تعريف المرونة وفقاً لمنظوري التفاوض:

-1-المرونة في منظور المساومة: تعرف المرونة وفقاً لاستعداد أطراف التفاوض:

أولاً: تقديم مقتراحات جديدة لحل النزاع.

ثانياً: الاستعداد لتقديم تنازلات.

ثالثاً: الاستعداد لتجنب الإلتزامات والقيود الموضوعة على تقديم التنازلات.

-وهناك تعريف آخر للمرونة: هي سيادة أو سيطرة أنماط التفاوض الناعمة في مقابل أنحسار أنماط التفاوض الصلبة. ويتضمن السلوك الناعم للتفاوض أمور عديدة منها تقديم مقتراحات عديدة ، تقديم تنازلات والتقليل من استخدام الإلتزامات الصارمة واستخدام الوعود بشكل أكبر من التهديدات لدفع الطرف الآخر لتقديم تنازلات.

-وفي إطار العديد من الدراسات وجد أن هذا النوع للمفاوضات يؤدي إلى وصول إلى إتفاق وفي المقابل فإن الصلابة يؤدي إلى وضع يشبه الورطة وهو يتضمن عدم تقديم تنازلات والإلتزام بتقديم مواقف ثابتة واستخدام تهديدات أكثر من الوعود من أجل إجبار الطرف الآخر على تقديم تنازلات مثل: "المفاوضات بين الولايات المتحدة الأمريكية والإتحاد السوفيتي السابق حول الحد من الأسلحة الاستراتيجية في عصر الرئيس كارتر ولا سيما إدارة هذه المفاوضات من قبل (برينسكي) حيث أنه قام بالربط بين سياسات السوفيت في القرن الإفريقي(الصومال ، أثيوبيا) وبين مفاوضات الحد من الأسلحة الاستراتيجية ."

-2-تعريف المرونة وفقاً لمنظور حل المشكلات:

إن المرونة تعرف من خلال القدرة على تحقيق الأهداف والمصالح الرئيسية لجميع الأطراف بشكل متزامن.

*المحاضرة الخامسة:

أنماط الإستجابة في المفاوضات الدولية وفقاً لمنظور المساومات

-عرف كلاً من "روبن و براون" المساومة بإنها " العملية التي بواسطتها يحاول

طرفان أو أكثر الوصول إلى تسوية بشأن ماذا يجب أن يأخذ كل طرف؟ وماذا يجب أن يعطي؟ في التبادل بين الطرفين. وقد إهتم الباحثون بتأثير إستراتيجيات التنازل على التنازلات المتنزعه من الطرف الآخر، وتخالف هذه الإستراتيجيات وفقاً لأنماط السلوك الناعم أو الحازم في إطار عملية المساومة وتقييم إستراتيجية التفاوض بناء على تأثيرها على نمط الإستجابة به من جانب الأطراف الأخرى فالإستراتيجية الفعالة هي التي تكون قادرة على إستخراج النتيجة المرغوب فيها من الطرف الآخر في إطار العملية التفاوضية.

- وبالتالي فلن توقع كيفية إستجابة الطرف الآخر هو جانب هام في تخطيط إستراتيجية التفاوض لطرف ما. والنموذج الوسط لنمط الإستجابة يقوم على إفتراض أن المفاوضين في إطار عملية تفاوضية ما يستجيبوا لتحركات معارضيهم السابقة بشكل مباشر من خلال تعليقهم لتحركاتهم في نفس إتجاه وحجم تحركات المعارضين ويعرف هذا النمط بـ"النموذج الضربة بضربة أو الواحدة بواحدة" هذا النموذج يتوقع أن التحرك الصلب أو الناعم من ناحية والتنازل الصغير أو الكبير من ناحية أخرى سوف يتم مقابلته بتحرك مماثل في الكيف والتوجه"صلب أو ناعم" وفي الحجم"صغير أو كبير" من جانب الطرف الآخر.

- غير أن هذا النموذج أو النمط في الإستجابة يفتقد الإهتمام بالسياق الذي تم في إطاره هذه التنازلات أو التحركات إذ يفترض أن المفاوض يستجيب فقط للتحركات السابقة مباشرة من جانب الطرف الآخر والذي يعتبر ذو أهمية بارزة في هذا الإطار يعني يركز على التحرك السابق مباشرة ، أي إنه لا يصور هذا التحرك بإعتباره حلقة في سلسلة من التحركات التي تصور على إنها توجه وهذا يتلنا إلى الحديث عن نمط آخر من أنماط الإستجابة وهي "نمط الإستجابة القائم على التوجه".

- هذا النموذج يصور أي تحرك من جانب أحد المفاوضين على أنه حلقة في سلسلة من التحركات وأن المفاوضين يهتمون بالتوجه الأساسي في تحركات

الطرف المعارض ويقومون ببناء علاقة بين هذه التوجهات وبين تحركاتهم ولقد تطور التحليل بشكل أكبر من خلال التركيز على أهمية التحركات الخاصة بأحد المفاوضين بإعتبارها محددات للتنازلات وبالتالي يكون هنا سؤالين "أين أنا؟" و "أين الطرف الآخر؟" ويسمى هذا النموذج بنموذج "الاستجابة المقارنة".

*ويمكن تلخيص أنماط الاستجابة كما يلي :

-1-نوع الاستجابة المباشر : هذا النمط يفترض أن التنازل الذي يتم بواسطة الطرف المعارض في الجولة السابقة يستجاب إليه إما بتنازل من الطرف الآخر .. وهذا يسمى بنمط إستجابة "الواحدة بواحدة" أو الاستجابة التبادلية ، أو يستجاب إليه كذلك بتراجع أو سحب تنازل ما .. وهذا يسمى بنمط الإستجابة التبادلية العكسية وبطريقة مماثلة فإن التراجع أو سحب تنازل يؤدي إما إلى تراجع أيضاً"تبادلية" أو إلى تنازل "التبادلية العكسية".

-2-نوع الاستجابة القائم على التوجه: يفترض هذا التوجه أن الزيادة في تقديم التنازل الذي يتم بواسطة الطرف المعارض في الجولات المختلفة يستجاب له بزيادة من قبل الطرف الآخر أو يستجاب له بانخفاض في مستوى نمط الإستجابة العكسي أو التناافي. كذلك فإن الإنخفاض في التنازل من جانب الطرف المعارض في الجولات المختلفة يستجاب له إما بانخفاض في التنازل عند الطرف الآخر في الجولات المختلفة"نوع الاستجابة المتكافئ" أو بالزيادة في التنازل من جانب الطرف الثاني في الجولات المختلفة "نوع الاستجابة العكسي".

-3-نوع الاستجابة القائم على التوجه المتباطئ: هنا فإن تنازل طرف ما يقاس بتنازلات الطرف الآخر في جولات مبكرة ، بمعنى أن الاستجابة من جانب الطرف الثاني للتغير في تنازلات الطرف الأول تتم بشكل متباطئ ومتاخر.

-4-نوع الاستجابة المتوازن وغير المتوازن :

أ- نوع الاستجابة المتوازن: يهتم بأثر التغيرات المبكرة والحديثة في تنازلات الطرف المعارض على التنازلات عند الطرف الآخر.

ب- نمط الإستجابة ع=غير المتوازن: يقوم على إفتراض أن السلوك الحديث من جانب الطرف المعارض هو أكثر بروزاً وأهمية في ذاكرة الطرف الآخر سواء لسلوكه أو تنازله المبكر.

5-نمط الإستجابة المقارن: يفترض هذا النمط أن التنازل يستجاب له ليس بإعتباره توجه ولكن على أساس درجة التنازل ومن ثم فإن الدرجة العالية من التنازل من جانب الطرف المعارض يستجاب إليها إما بدرجة منخفضة أو برفع درجة التنازل لسد الفجوة . كذلك فإن الدرجة المنخفضة من التنازل يستجاب لها إما بخفض درجة التنازل أو رفعها لسد الفجوة أيضاً.

*أمثلة على أنماط الاستجابة في الواقع الدولي :

1-نمط الإستجابة المباشر: تواجد هذا النمط من الإستجابة في عدد قليل من المفاوضات "محادثات نزع السلاح بين الولايات المتحدة والإتحاد السوفيتي السابق". أستجابت الولايات المتحدة للتنازل من جانب الإتحاد السوفيتي خلال الجولة السابقة بتنازل في إتجاه عكسي في الجولة التالية مباشرة. كذلك فإن الإتحاد السوفيتي إستجاب بشكل عكسي لتحركات الولايات المتحدة السابقة في محادثات خطر التجارب النووية في الفترة من 1958 حتى 1963م.

2-نمط الإستجابة القائم على التوجه: هذا النمط تقرر في إتفاقية ((SALT)) وإتفاقية حظر التجارب النووية حيث أن التنازل من جانب الإتحاد السوفيتي في الحالة الأولى وتنازل الولايات المتحدة في الحالة الثانية ، ترتبت عليه تنازل في الإتجاه العكسي بالنسبة للولايات المتحدة في الحالة الأولى والإتحاد السوفيتي في الحالة الثانية.

وإذا كانت هذه الأمثلة تظهر الجانب العكسي فالمثال على نمط الاستجابة التعاوني في إطار التوجه هو أن الولايات المتحدة الأمريكية قامت برفع تنازلاتها عندما قامت إسبانيا برفع تنازلاتها في الجولات المختلفة في محادثات حقوق استخدام القواعد العسكرية.

*المحاضرة السادسة: أمثلة على نمط الإستجابة المقارن

-يمثل هذا النمط النمط الغالب في إطار المفاوضات الدولية ففي معظم المفاوضات الدولية هناك ميل قوي من جانب أحد أطراف العملية التفاوضية لتكيف تحركاته في اتجاه التحركات السابقة للطرف الآخر ، وقد يقوم الطرفان معاً بتكيف توجهاتهم في اتجاه واحد. أمثلة:

- 1-محادثات "حقوق القواعد" حيث قامت الولايات المتحدة وأسبانيا بإتخاذ تكيفات متشابهة في تحركاتهما في هذه المحادثات.
- 2-محادثات "نزع التسلح طوية المدى" بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي حيث قام الطرفين بتعديل توجهاتهما بشكل تعاوني وفقاً للتوجهات السابقة للطرف الآخر بشكل من أشكال الديناميكية في العملية التفاوضية.

-وقد يكون هناك شكل آخر من أشكال التنوع حيث يوجد طرف ذا سلوك ناعم وطرف آخر ذا سلوك صلب ليحدث نوع من أنواع التراجع قد يؤدي بالنهاية إلى فشل العملية التفاوضية. بمعنى أن الطرفان قد يصلا إلى طريق مسدود فيقوما بتعديل سلوكهما لتخفي هذا المأزق.

*أهمية نمط الاستجابة المقارن:

-1-هذا النمط يحقق الديناميكية في العملية التفاوضية: من الجدير بالذكر أن النموذج المقارن هو أفضل نموذج لوصفه نمط إستجابة المفاوض في معظم حالات التفاوض الدولي ويشير ذلك النمط إلى الديناميكية والتحرك في العملية التفاوضية بطريقتين:

أ- من الممكن أن يقوم طرف بتكيف إختياراته وفقاً للأستراتيجيات المستخدمة من جانب الطرف الآخر. على سبيل المثال: نجد أن المفاوض صاحب النزعة التعاونية الذي قاوم استخدام الاستراتيجيات التوزيعية نجده يشعر بحاجة إلى التحول إلى المنهج التوزيعي ليحمي نفسه من الاستغلال.

ب- تتم الديناميكية من خلال طرف التفاوض بتكيف سلوكهما معاً من أجل تجاوز مأزق ما في العملية التفاوضية ، ويحدث هذا إذا كان المنهج المسيطر على العملية التفاوضية من الممكن أن يمنع المفاوضين من تحقيق أهدافهم.

علي سبيل المثال: من الممكن أن يرى المفاوضون أن الاستراتيجية التوزيعية لا تحقق أهدافهم فيميلون وبالتالي إلى تكيف سلوكياتهم معاً في إتجاه إستراتيجية تعاونية أو تكاملية.

2- هذا النمط يحقق العدالة في العملية التفاوضية: يشير أيضاً نمط الاستجابة المقارن إلى العدالة في العملية التفاوضية ، ففي إطار دراسة كلاً من "دراك مان & برومأن" ثبت أن المفاوضون يستجيبون إلى الإختلاف الكبير في حجم التنازلات بتغير مفاجئ في إستراتيجياتهم من التفاوض الناعم إلى التفاوض الصلب وبالذات عندما تكون التنازلات صغيرة الحجم من جانب الطرف المعارض "بالنسبة لمطالب الطرف الآخر" مخيبة للتوقعات.

- كذلك أنه في تحليل سابق لمحادثات "حقوق القواعد" ظهر أن المفاوضين يقومون بمحاولة سد الفجوة عندما تكون الأختلاف في حجم التنازل واضح ، فمثل هذا التوجه يسمى "التكيف" بحيث أن تلك التكيفات تتم في الإتجاه الذي يؤدي إلى تقليل التباين الواضح في التحركات والتنازلات بما يقترح الرغبة في تبادلات متساوية في عملية التفاوض نفسها ولكن هذه الرغبة في تبادلات متساوية أو متكافئة في عملية التفاوض لا تشير بالضرورة إلى نتائج متساوية أو عادلة.

*نقاط التحول في المفاوضات الدولية:

التفاوض الدولي هو عملية ديناميكية تتعدد فيها النتائج نتيجة أنماط معينة للإستجابة بين الأطراف المتصارعة. ومن الأساسيات لتحليل عملية تفاوضية ما هو تحليل أو تفسير العلاقة بين العملية والنتيجة. ومن ثم فإن الإهتمام بهذا الإطار يدور حول ماهية نقاط التحول أو ما هي الأحداث التي تؤدي إلى تحريك العملية التفاوضية في مسار ما في إتجاه أو بعيداً عن الوصول إلى إتفاق معين ، وتعرف نقاط التحول بأنها :

1- هي أحداث أو عمليات تؤدي إلى التحول من عملية أو مرحلة ما في إطار عملية تفاوضية إلى مرحلة أخرى أو عملية أخرى أو تلك الأحداث التي تؤدي

إلى التقدم من مراحل سابقة إلى مراحل لاحقة في العملية التفاوضية.

-2- هي الأحداث الأساسية التي تؤدي إلى حل مأزق ما أو تؤدي إلى توقيع إتفاق إطاري ثم البدء في التصادم حول التفاصيل أو تؤدي إلى تغيير المفاهيم الخاصة بالعملية التفاوضية أو تؤدي أيضاً إلى حل معضلة ما في إتخاذ قرارات نهائية لهذه العملية. ومن هنا يأتي إرتباط نقاط التحول بتغييرات البدء في التفاوض.

* المحاضرة السابعة:

* نقاط التحول: ولها تعريف آخر "هي حدث يؤدي إلى التحرك في العملية التفاوضية من مرحلة إلى مرحلة أخرى لاحقاً ."

-ومن الجدير بالذكر أن نقاط التحول بإعتبارها أحداث تؤدي إلى الإنقال من مرحلة إلى مرحلة أخرى من الممكن ان تكون أحداث إجراءية يحدث فيها تغير شكلي أو إجرائي في عملية التفاوض. ويمكن أن تأخذ هذه التغييرات الأشكال التالية:

-1- التحول من التفاوض بين جميع أطراف العلاقة التعاقدية إلى تشكيل لجان متخصصة لدراسة نقاط فنية معينة.

-2- التحول من موقع تفاوض إلى موقع تفاوض آخر.

-3- فرض خطوط أو حدود زمنية لإنهاء عملية التفاوض.

-ومن الممكن أن تكون نقاط التحول أحداث جوهرية مثل: تقديم مفاهيم معينة تؤدي إلى الوصول إلى إتفاق إطاري للتفاوض أو وضع مقتراحات معينة .

-أو من الممكن أن تكون نقاط التحول أحداث خارجية عن المحادثات أو المفاوضات مثل حدوث تغير في قادة الدول أو الأطراف المتفاوضة ، أو حدوث تغير في الرأي العام حول الموضوعات المتفاوض بشأنها ، أو تدخل طرف ثالث في عملية التفاوض. فجميع هذه الأحداث سواء كانت أحداث إجراءية أو جوهرية أو خارجية كلها تستخدم للإتدلال على نقاط التحول في إطار عملية تفاوضية ما.

-ومن أجل تعريف نقاط التحول في إطار عملية تفاوضية ما لابد من التمييز بين 3 عناصر من هذه العملية: 1- الأحداث التي تؤدي إلى التحول "المعجل أو الدافع".

2- التحول في إطار عملية التفاوض نفسها. 3- النتائج كانت سلبية أم إيجابية.

-وتوجد العديد من المفاوضات التي تتعامل مع القضايا الأمنية يتم دفع نقاط التحول الأساسية بواسطة أحداث خارجية. مثل: فإن الإنفاق حول "حقوق القواعد" بين الولايات المتحدة وأسبانيا تم دفعه بواسطة نشاط دبلوماسي عالي المستوى بين الطرفين.

-أما التقدم في محادثات القوة النووية الوسيطة أو المتوسطة بين الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة جاء نتيجة لقرارات نمت في التشاور مع فرنسا وبريطانيا إضافة إلى فك الإرتباط مع أجندة معاهدة ستارت. "START"

1- التوازن بين المرونة والصلابة في العملية التفاوضية وعلاقة ذلك بأنماط الاستجابة المختلفة. "أشرح"

2- يتوافق مفهوم المرونة والسلوك الناعم مع بعض استراتيجيات وتقنيات العملية التفاوضية ، ويتوافق مفهوم الصلاحة مع استراتيجيات وتقنيات أخرى.

3- تحدد الديناميكية في العملية التفاوضية من خلال أنماط الاستجابة وكذلك من خلال نقاط التحول. أشرح كيف هذا مع شرح نقاط التحول في العملية التفاوضية موضحاً ما هي نقاط التحول في مفاوضات كامب ديفيد.

4- يتوافق منظور حل المشكلات مع استراتيجية التعاون وضح ذلك من خلال
شرح الاستراتيجية وأهم التكتيكات المستخدمة في إطارها وتوضيح الأساس النظري
لمنظور حل المشكلات.

5-يتوافق تكتيک المساهمة المستخدم في إطار استراتيجية المكاسب المشتركة

مع نمط أو أكثر من أنماط الأستجابة المختلفة. وضح ذلك من خلال شرح الأستراتيجية وهذا التكتيك وكم الارتباط بينهما.

6- يتوافق منظور المساومة مع المدرسة الواقعية ومنظور حل المشكلات مع المدرسة الليبرالية. "أشرح"

7- مفهوم المكاسب النسبية والمكاسب المطلقة هما أهم مفهومين للتقرير بين منظور المساومة ومنظور حل المشكلات. وضح ذلك مع توضيح الأساس النظري لكلاً من المنظورين وكيفية نشأته وتطوره كمفهوم للتفاوض.

التفاوض الاجتماعي :

نوع آخر من التفاوض له جانب اقتصادي وتجاري وهذا النوع من التفاوض نشا بعد ان تطورت العلاقات الاقتصادية والاجتماعية والصناعية وتشابكت المصالح المختلفة المتعددة ونشأت المشاكل بين أصحاب العمل والعمال وبين المسؤولين عن المؤسسات الصناعية فيها وبين الجمهور

التفاوض التنموي :

عملية حيوية مستمرة يسعى فيها الأطراف المتقاوضة الي تجاوز تحيزاً لهم بهدف تحقيق نتائج تفاوضية مؤثرة لصالح الفئات الأكثر ضعفاً وفقرًا وتهميشاً.

- تتميمية القوة التفاوضية ومهارات التفاوض

تعريف القوة التفاوضية

هي القدرة على التأثير على الطرف الآخر وهي حاصل ضرب القوة المادية والثقل في الواقع وكفاءة التواصل التفاوضي والقدرة على استثمارها

القدرة التفاوضية :

القدرة المادية × الثقل في الواقع × كفاءة التواصل التفاوضي

القدرة المادية	الثقل في الواقع	كفاءة التواصل التفاوضي
- القوة العسكرية	- تعبير عن احتياج	- توفر المهارات الالزمة

<ul style="list-style-type: none"> - معرفة بموضوع التفاوض من كافة جوانبه - معرفة الخلفية السياسية والاجتماعية والنفسية - القدرة على التعرف على طبيعة الطرف الآخر في التفاوض (فرد أم فريق / استراتيجيات وتقنيات) - استخدام لغة تفاوضية واضحة (لتفادي سوء الفهم) وتوحيد المصطلحات المستخدمة - القدرة على توسيع الاستراتيجيات والتقنيات تبعاً لما يستجد . 	<ul style="list-style-type: none"> موضوعي - تعبير عن رغبة كثرين - عدالة وشرعية موضوع التفاوض - قانونية الكيان - الثقة / المصداقية - الانتشار - مرجعية الكيان 	<ul style="list-style-type: none"> - المال والاقتصاد - تمويل خارجي / موارد ذاتية - القوة الجسمانية / قوة تحمل ذهني ونفسي - تنوع أساليب الضغط - البيئة المؤسسية كفاءتها وفعاليتها وتنظيمها - شبكة العلاقات التنسيق / الترابط .
---	---	---

استراتيجيات التفاوض

1- استراتيجية تعظيم الفائدة المتبادلة :

هذه الاستراتيجية تسعى إلى إيجاد بدائل وحلول مقبولة لكافة أطراف العملية التفاوضية وتطوير التعاون وتعزيز العلاقة القائمة وتوسيع نطاق التفاوض ومدده إلى مجالات جديدة سواء عن طريق :

- إيجاد وسيلة لزيادة الموارد موضوع الخلاف أو التفاوض
- أن يتحقق أحد الإطراف أهدافها ولكن بتكلفة أقل للطرف الآخر

- ان يقدم طرف تعويض للطرف الآخر مقابل التنازلات التي يقدمها
 - ان يقدم كل طرف تنازلات بالنسبة للقضايا ذات الأولوية الدنيا لكل طرف
 - تطوير اختيار او بديل جديد تماما يلبي اهداف الأطراف
- وتتضمن هذه الاستراتيجية استخدام تكتيكات مثل :
- المبادرة بتقديم تنازلات على اعتبار ان الطرف الآخر سيقدم تنازلات مقابلها
 - الكشف عن اهدافك ومصالحك
 - التلميح عن طريق وسطاء او قنوات خفية بإمكانية الوصول الي حل وسط

2- استراتيجية الهيمنة :

هذه الاستراتيجية تتضمن محاولة طرف إقناع الطرف الآخر بقبول حلول بدائل تحقق مصلحته بالدرجة الأولى تتضمن هذه الاستراتيجية استخدام تكتيكات للضغط والإنهاء والاستفزاف في محاولة للسيطرة وإخضاع الطرف الآخر مثل تقديم مطالب تفوق بكثير الحد الأدنى المطلوب

- التمسك بموقف " غير قابلة للتغيير
- الجدل لإقناع الطرف الآخر ان التنازلات في مصلحته .
- استخدام التهديدات (مثلا بالانسحاب من المفاوضات او فرض عقوبات على الطرف الآخر لرفضه تقديم تنازلات)
- التلميح بان عنصر الوقت يشكل عامل ضغط اكبر علي الطرف الآخر
- محاولة الحصول علي اكبر قدر من المعلومات حول اهداف الطرف الآخر وحدوده الأدنى مع إخفاء أي معلومات عن اهدافك او مواقفك

3- استراتيجية النوع :

هذه الاستراتيجية تتضمن تقليل الأهداف والمطالب المطروحة علي مائدة المفاوضات والمبادرة بتقديم التنازلات بهدف سرعة حسم المشكلة او القضية و إنتهاء المفاوضات سريعا

4- استراتيجية التسويف

هذه الاستراتيجية تعمل على المماطلة وكسب الوقت وتفويت الفرصة بهدف تعطيل المفاوضات او إطالة أمدها على اعتبار ان الزمن سيكون هو العامل الأكثر تأثيرا في القضية او المشكلة موضوع التفاوض وكذلك في سير العملية التفاوضية وإدارتها

5- استراتيجية التفاوض غير المباشر :

تتضمن التفاوض مع طرف بشكل مباشر بهدف التأثير على طرف ثالث بشكل غير مباشر السلوك التفاوضي - سواء من ناحية التشدد او اللين او نوعية المقترنات او التنازلات او الاتفاقات - تستهدف التأثير على طرف ثالث وليس على الطرف المباشر للعملية التفاوضية .

أساليب التفاوض الدولي :

منذ سنوات اتجه العالم إلى أسلوب التفاوض كبديل لأسلوب القوة الذي كان سائداً أيام الحرب الباردة، وقد وسّع دعاة السلام في العالم أساليب التفاوض الدولي ولم تعد مقتصرة على الحروب والمنازعات وإنما امتدت إلى التعاون الشامل في كل مجالات الحياة: التجارة، الأمن، البيئة، التكنولوجيا، التبادل العلمي، الثقافي، الكوارث، التلوث. ونتيجة لذلك سارعت كثير من الدول إلى البحث عن أساليب جديدة ومتطرفة في التفاوض فأنشأت مؤسسات ومراكز تدريب متطرفة لإيجاد متخصصين ذوي مهارات تدريبية عالية في مختلف أساليب التفاوض.. وقد بادرت دور النشر في الغرب إلى استقطاب خبراء التفاوض ورصد تجاربهم ونشر المؤلفات والدراسات والأبحاث والنظريات والمبادئ الأساسية في حقل التفاوض. فقد نشرت مجلة الدراسات الدبلوماسية عرضاً لكتابين، الأول عن التفاوض الدولي (International Negotiation) تلخيص د. جميل محمود مراد، يتكون الكتاب من أربعة أجزاء رئيسية .

يتناول الجزء الأول دراسة وممارسة المفاوضات الدولية .

ويتناول الجزء الثاني المناهج العلمية للمفاوضات، ويستعرض الجزء الثالث تطبيق التفكير العلمي على المفاوضات، أما الجزء الرابع فيتطرق إلى التعليم والتدريب .

أما الكتاب الثاني فهو عن أساليب التفاوض الوطنية (National Negotiations Styles) عرض د. مصطفى عالم، يستعرض الكتاب أساليب

مختلفة لخمس دول: الصين، الاتحاد السوفيتي السابق، اليابان، جمهورية مصر العربية، المكسيك. وقد شارك فيه مجموعة من الكتاب، فقد كتب (سولومون) عن السلوك التفاوضي عند الصينيين حيث (يرى أن الصينيين يميلون إلى بناء علاقة صداقة.. فأهم ما يميز المفاوض الصيني هو مقدراته على إبراز صداقته للطرف الآخر.. ويهدفون من ذلك إلى تقصي الأهداف بإتباع عدد من الإستراتيجيات ترمي إلى استغلال مشاعر الصداقة.. يميل الصينيون أيضاً إلى استخدام أسلوب المساومة المستمرة حتى بعد إبرام الاتفاق . كما كتب كل من (ليسون سلوس) و(سكوت ديفس) عن سلوك التفاوض لدى ما كان يعرف بالاتحاد السوفيتي . وسوف اختصر ما ذكره د. عالم من أن السوفيت يبدون أكثر عدوانية وأقل رقة، حيث يميلون إلى المواجهة والشدة واستخدام القوة، ويضعون الطرف الآخر في موقف دفاعي ويتبعون أسلوب الإرهاق بإطالة الجلسات والتغيب وإعطاء تنازلات متقطعة على شكل شرائح وتوقع الحصول على المقابل لكل تنازل .

وكتب (استيفن فايس) و(ناشينال تاير) عن الأسلوب الياباني في التفاوض.. يقول د. عالم: إن اليابانيين يفضلون عدم الدخول في مفاوضات رسمية حيث يعتبرون أن رسمية التفاوض تمثل نوعاً من الصراع الاجتماعي، ويعتبرون أن العلاقات الشخصية شيء مهم في المفاوضات، ولكنهم لا يؤمنون باستغلال العلاقات الشخصية لأهداف غير مشروعة .

ويشرح مايكيل هاريسون أسلوب التفاوض عند الفرنسيين بأن الفرنسيين يبتعدون عن الأسلوب الرسمي وخصوصاً فيما يتصل بالأمن القومي الفرنسي، بل إنهم يتشددون في إعطاء تنازلات باعتبار أن أي تنازل يؤثر على مكانتهم التاريخية، ولذلك فإنهم يحرضون على تجنب المواقف التي قد تضطّرّهم إلى تقديم تنازلات لدول أقوى منهم لكنهم في نفس الوقت مرنون في تغيير أنماط التفاوض حسب الوقت وسلوك الطرف المفاوض .

أما أسلوب التفاوض المصري فإنه حسب رؤية (وليم كواندات) فإنه يتبع تكتيكاً بيروقراطياً متطرفاً .

يقول وليم: إن المصريين كثيرو الاعتزاز بتاريخهم وأن ظروف الاستقلال التي مروا بها والتدخلات الخارجية التي أصابت بلادهم يجعلهم يشككون دائمًا في الطرف المفاوض إلا أنهم يظلون خبراء مهرة في اتخاذ تكتيكات جرى يفاجئ ويربك الخصوم، مثلاً فهم يعمدون مثلاً إلى تغيير الموقف التفاوضي بصورة مفاجئة ومذهلة مما يضع الخصم أمام تنازلات، وقد حدث ذلك في مفاوضات كامب ديفيد، كذلك فإنهم يتقنون أسلوب المساومة أو الوسيط .

ويقيم (جورج جريسون) أسلوب التفاوض المكسيكي بأنه يأخذ نمطاً دفاعياً، فالتفاوضات غير الرسمية تعطي نتائج إيجابية وخصوصاً في الموضوعات الفنية، إلا أن المفاوض المكسيكي ليس لديه صلاحيات في تغيير الوضع التفاوضي وإن كان عنده حيز بسيط في تغيير التكتيكات.

برر بوتام عرض إطاره النظري " المباريات ذات - المستويين " كرغبة منه كونه، باحث يريد تجاوز القصور المنهجي المتعلق بخصوص كيفية حصول الربط بين الشؤون الدولية والداخلية. لقد كانت بداية الاهتمام بهذا الموضوع - عملية الربط بي الشؤون الداخلية والدولية- من قبل الأستاذ James Roseneau من خلال عرض عمله المنجز حول القضايا المتربطة Issues-linkage غير أن عمله المقدم لم يفضي سوى إلى تراكم بحثي قليل، كما يخلص إلى ذلك روبارت بوتام. وهو ما ينسحب أيضاً على إسهام المدرسة البيروقراطية رغم، أن Allisson Graham قد أشار إلى وجود التداخل بين المباريات الداخلية ومكونات العلاقات الدولية. ومع هذا فإن إسهام اليsonian شابه غموض متعلق بكيفية حصول هذا التداخل.

ومن البديهي أن ينال تيار المدرسة الواقعية المهيمن على أدبيات العلاقات الدولية والمركز على الدولة بإيلاءها بالنصيب الأوفر من الاهتمام. حيث يفترض في هذا السياق أن الدولة تسعى لأجل تحقيق مصلحتها القومية المضادة. بيد أن هذا الادعاء بأن الدولة تسعى إلى تحقيق المصلحة القومية فقط يشوبه نوع من الغموض، خصوصاً في ظل التحولات الدولية الراهنة المتسمة ببروز فاعلين جدد غير الدولة. من جهة أخرى تحوم شكوك حول حقيقة ما إذا كانت هذه المصلحة محل توافق

وإجماع من قبل أصحاب الجهاز التنفيذي (أصحاب القرار)، فيما يشكك بوتنام في هذا الادعاء بقوله " حتى لو أبعدنا الجهاز التشريعي عن الدولة، بهذا الشكل التحكمي (مثلما تفعله الكثير من الأديبيات)، فإنه من الخطأ الافتراض بأن الجهاز التنفيذي له رؤى موحدة، وإذا كنا نستعمل الدولة لمعنى بها صانعي القرار المركزيين، فإنه يتوجب علينا أن نتعامل معها بصيغة الجمع الدولة هم وليس الدولة هي ."

ويخلص بوتنام إلى أنه مثلاً هي الأعمال المقدمة من قبل جيمس روزينو بخصوص السياسات المتربطة والافتراضات التي تأسست عليها المدرسة البيروقراطية، كذلك فإن طروحات المدرسة الواقعية هي أساساً غير مضمونة الجانب لمقاربة الكيفية التي يحصل بها التفاعل بين السياسات الداخلية والدولية.

ميررات ساقها روبارت بوتنام، لتبرير عرض إطار التحليلي " المباريات الثنائية - المستوى Two-level Games ولغرض سد هذا النقص، مع أنه كان مدركاً لصعوبة مسعاه: " الأطر ليست بنظريات لكن أجد العون والتشجيع في ملاحظة ماكس بلاك Max Black، الذي يقول فيها، ربما كل علم يبدأ بالإطار وينتهي بعلم الجبر وربما بدون إطار لن يكون هناك أبداً علم الجبر ."

حسب بوتنام، تسعى المجموعات الوطنية في " المباريات الثنائية-المستويين - " إلى ممارسة الضغط على الحكومة قصد دفعها إلى تبني سياستها المفضلة، ومن جانبها تسعى الحكومة إلى امتلاك القوة عن طريق تشكيل تحالفات بين هذه المجموعات. وقد اصطلاح بوتنام على المباريات (المفاوضات) التي تحصل على المستوى الدولي بباريات المستوى I، والمباريات التي تتم على المستوى الداخلي بباريات المستوى II .

تجري كل هذه المباريات (المفاوضات) بباريات المستوى I والمستوى II - متزامنة .

المستوى I: Level I

يعني بوتنام بالمستوى I، بالمفاوضات الدولية التي تتم على المستوى الدولي، حيث يسعى كل طرف إلى تحقيق أفضل خياراته. وفي هذا الإطار، ينظر إلى القوة كمتغير جوهري وحاسم في مسار العملية التفاوضية. " تقتضي عملية التفاوض فاعلين أو أكثر

يحاولون الوصول إلى اتفاق...بواسطة استعمال القوة" وسيتم الاعتماد عليها -القوة- كنقطة ارتكاز أساسية بغية تحليل الكيفية التي تتم بها العملية التفاوضية. وسيجد التحليل المعتمد على القوة تبريراً أكثر، في الحالة التي تجري فيها المفاوضات بين طرفين غير متكافئين من حيث القوة.

وبخصوص مفهوم القوة فإنه لم يعد يحمل ذلك المعنى التقليدي الذي يساوي بين القوة والقدرة، أو المفهوم الذي يربط القوة بما يمتلكه أي فاعل من موارد، كما جاء في المدرسة الواقعية التقليدية والمدرسة النيوواقعية. عدم الثبات والتغير الذي يميز مفهوم القوة يدفعنا إلى محاولة تبني مفهوم للقوة يوافق عليه دارسو المفاوضات في المدرسة الواقعية، ويخدم موضوع البحث. نتيجة لذلك لأجل ذلك سيتم الاعتماد على مفهوم القوة كما عرضه ولIAM مارك حبيب، حيث يعتبر هذا الأخير أفضل من عبر عنه، خصوصاً عندما يتعلق الأمر بعملية تفاوضية تتم بين طرفين غير متكافئين من حيث القوة.

وفي هذا السياق، يرى ولIAM مارك حبيب أن القوة تتكون أساساً من القوة المرتبطة بالموارد الكلية aggregate structural power والقوة المرتبطة بقضية معينة issue-specific power . لكن يتساءل هل ان امتلاك الموارد مكنه ان يؤدي إلى تحصيل النتائج المرغوب فيها. ويجب بالنفي للتمكن من تحصيل نتائج يجب ان تستخدم هذه الموارد.

من جهة أخرى فان عملية التفاوض تقتضي وجود فاعلين أو أكثر، مما يعني إن سلوك الفاعل في العملية التفاوضية يؤدي إلى تغيرات في القوة، ناهيك عن القوة في حد ذاتها تتميز بالتغيير. ومنه حسب حبيب فإنه عند تحليلنا للقوة، يستوجب علينا النظر إلى أبعادها الثلاث: الموارد الكلية القوة المرتبطة بقضية معينة، والقوة المرتبطة بالسلوك behavioral power .

تشير القوة المرتبطة ببنية الموارد الكلية (العامة): إلى موارد الفاعل، قدراته، ووضعه إزاء المحيط الخارجي. وتعرف القوة المرتبطة ببنية الموارد الكلية بأنها موارد الفاعل الكلية وما يمتلكه. في حالة الدولة-الأمة، تعني الموارد الوطنية الكلية؛ السكان؛ القطاع الاقتصادي والعسكري.

في حين تعني القوة المرتبطة بقضية معينة Issue specific power: قدرات الفاعل ووضعيته إزاء فاعل آخر فيما يتعلق بقضية معينة مشتركة وتعتبر القوة المرتبطة بقضية معينة، والناشئة عن العلاقة بين الفاعلين في العملية التفاوضية، عنصراً أساسياً من عناصر القوة عند تحليل عملية التفاوض الدولي.

في حين تعني القوة المرتبطة بالسلوك سلوك الفاعلين وهي عملية يراد من وراء استعمالها، المناورة على الشريك أو الخصم. كما يستعمل بواسطتها الفاعلون الموارد الكلية وقضية معينة بهدف تحقيق مصالحهم المفضلة. وتتجسد القوة المرتبطة بالسلوك في العملية التفاوضية من خلال التكتيكات المستعملة من قبل الفاعلين. مثال عن التكتيكات المستعمل في المفاوضات، التهديدات، الإنذارات، المكافئات، التعويضات-الجانبية، التنازلات، بناء التحالفات، والحيل... الخ

ودائماً في ذات السياق، تقتضي عملية التفاوض التحرك من توازن القوة المرتبطة بقضية (في مرحلة ما قبل التفاوض) إلى توازن آخر للقوة المرتبطة بقضية أخرى (التوازن يأتي في النهاية أو في المحصلة). ويحصل هذا التحرك أو التغيير بواسطة الاستعمال المتبادل للتكتيكات.

يتحدد توازن القوة المرتبطة بقضية بواسطة ثلاثة متغيرات:

- البدائل alternative
- الالتزام commitment
- التحكم control

البدائل: تعني قدرة أي فاعل على اكتساب مصالحها المفضلة أثناء تعامله مع طرف ما، من تلك المصالح التي قد يكتسبها من خلال علاقته مع الطرف المرتقب التعامل معه. ففي هذه الحالة، على الرغم من أن ميزان القوة الكلي يمنح ميزة لخصمه، إلا أنه يستطيع كسب مصالحه المفضلة في أية قضية- مجال area يتفاوض بشأنها.

في حين يشير الالتزام إلى المدى والدرجة التي يرغب و/أو يحتاج فيها فاعل إلى النتائج والمحصلات المفضلة لديه. كما يعتمد الالتزام على القيمة التي توليها الأطراف إلى مختلف المحصلات الممكنة.

كمثال عن الإصرار: ما حصل في المفاوضات التي جرت بين كل من الولايات المتحدة الأمريكية ودولة بنما بخصوص قضية "قناة بنما". لقد كان إصرار الولايات المتحدة الأمريكية على تحقيق محصلاتها المفضلة قائماً بالأساس على الفائدة التجارية التي كانت تجنيها وكذلك استعمال القناة لأغراض عسكرية والاستعمالات العسكرية، إلى جانب بحث الولايات المتحدة عن أداء دور الهيمنة. في حين كان إصرار (commitment) دولة بنما، يعتمد على القيمة التي كانت توليها لمبدأ سيادتها على أراضيها من جهة ووحدة إقليمها من جهة أخرى.

أما المحدد الثالث التحكم (control) الذي يتدخل في تحديد توازن القوة المرتبط بقضية معينة، يشير إلى الدرجة التي يستطيع فيها طرف ومن جانب واحد تحقيق محصلاته المفضلة على الرغم مما قد ينجر من تكاليف أثناء القيام بذلك.

إذا كانت الدولة ضعيفة من حيث القوة المرتبطة بالموارد الكلية aggregate power تعتمد على مورد طبيعي معين، حيث تحصل عليه من دولة أقوى منها، بإمكانها التقليل من تبعيتها لهذه الدولة، وبالتالي التقليل من قوتها الدولة، بإمكانها القيام حالما تكون قادرة على زيادة إمكانياتها في الحصول على مصدر متعلق بالموارد المرغوب الحصول عليها من هذه الدولة. من الحكم في حال الدولة الضعيفة إذا ما كانت بصدده بناء قوتها التسويمية أن تركز على القضايا التي يكون لها فيها ميزة مقارنة.

المستوى II : Level II

يعني بותنام بالمستوى الثاني تلك المناقشات المنفصلة التي تجري ضمن كل من مكونات أحد المتفاوضين على حده. وعلى صعيد مفاوضات الشراكة التي تمت بين الجزائر والاتحاد الأوروبي فقد كان من المنطقي أن تثار قضايا تمس أساساً الجانب الاقتصادي، خصوصاً بالنسبة للطرف الجزائري الذي كان يدعى عدم قدرة النسيج الصناعي الجزائري على التنافسية. وفي هذه الحالة كنا سلحوظ إثارة قضية الحماية

كردة فعل عما قد تسببه منافسة السلع الأوروبية. وفي هذه الحالة سيصبح محتم علينا مقاربة المسار التفاوضي بين الجزائر والاتحاد الأوروبي مستعينين بالنظريات المفسرة للسياسات الحمائية والافتراضات التي تقوم عليها.

لكن ونظراً للمنحي الذي أخذه مسار المفاوضات، حيث تمحورت النقاشات بالأساس، حول قضايا حقوق الإنسان. لقد حصل سوء تفاهم بين الطرفين فيما يتعلق بقضية حقوق الإنسان. مع أن الطرف الأوروبي لم يأخذ هذه القضية مأخذ الجد إلا بعد أن كانت مثار حوار وجدل كبيرين، بين مختلف المنظمات الدولية والأوروبية المهتمة بهذه القضية. أما الطرف الجزائري فقد كان رد فعله بخصوص هذه المطالب، يستند على الدور المحوري الذي كانت تلعبه بعض المؤسسات والجماعات (كالمؤسسة العسكرية والاتحاد العام للعمال الجزائريين والمنظمات الثورية كمنظمة المجاهدين). وفي هذا السياق كانت السيادة القضية الأساسية التي تمحورت حولها مواقف هذه المجموعات. وقد تضمن رد الفعل هذا، مطالبة الاتحاد الأوروبي بالتخلي عن المطالبة بإدراج قضايا حقوق الإنسان في المفاوضات. إن تبني هذا المطلب لا يعدو أن يكون سوى تدخلاً في الشؤون الداخلية للجزائر، وهو ما يعتبر مساساً بمقتضى من مقتضيات السيادة.

السيادة تعني: "القدرة على الانفراد بإصدار القرار السياسي في داخل الدولة وعلى وجه النهاية في خارجها، ومن ثم القدرة الفعلية على الاحتكار الشرعي لأدوات القمع في الداخل وعلى رفض الامتثال لأية سلطة تأتيها من الخارج". على الرغم من التطور الذي طرأ على هذا المفهوم فقد ظل مرتبط بالدولة.

لقد أكدت المواثيق الدولية على السيادة كما هو وارد مثلاً في الإعلان الذي تبنته الجمعية العامة للأمم المتحدة في دورتها بتاريخ 20 ديسمبر 1965، حيث جاء فيه: أنه لا يحق لدولة أن تتدخل مباشرة أو عن طريق غير مباشر لأي سبب كان في الشؤون الداخلية أو الخارجية لأي دولة.

لا يحق لأي دولة أن تستعمل أو تشجع تدابير اقتصادية أو سياسية أو أي من التدابير لإكراه دولة بهدف تقييدها ممارستها لحقوقها السيادية.

ومع ذلك فإن الدولة لا تزال تمارس وظائفها السيادية دونما تغير كبير . ورغم ما جاء في الإعلان العالمي لحقوق الإنسان. فإن الدول لا تزال تعامل مواطنها في الداخل دونما قيد أو اعتراض وهي تمارس وظائفها مستندة إلى ما جاءت وأكدهت عليه المواثيق الدولية كإعلان الجمعية العامة للأمم المتحدة سنة 1965 الذي سبق وأن أشرنا إليه في ظل هذه الأجواء لم يعد بالامكان أن ترتفع أصوات أو أن يظهر اجتهاد يبيغي أن يتجاوز السلطة في الداخل (داخل الدولة) بخصوص ممارسة حقوقها السيادية ضمن حدودها الداخلية.

لقد كان الاعتماد أو الإيمان بقضية الحماية الدولية لحقوق الإنسان دفاعاً بأن توجه انتقادات للسيادة كما هو متعارف عليها في وقتنا الحالي. كما أن تبني قضية حقوق الإنسان وجعلها ضمن توجيهات السياسة الخارجية وكذا تطبيقات قانون حقوق الإنسان تزودنا بأمثلة حقيقة عن التغير الذي طرأ على مفهوم السيادة والمجال الذي تمارس فيه. كما ساهمت الحركات والرابطات المعنية بحقوق الإنسان في تشكيل أنظمة دولية لحماية هذه الحقوق خلال الفترة التي أعقبت الحرب الباردة. إن هذا التغير الذي مس السيادة، تعتبر فيه المنظمات الدولية و الغير حكومية والجمعيات و الرابطات المهمة بترقية والدفاع عن حقوق الإنسان من أكثر المساهمين فيه.

إن هذا التغير الذي مس السيادة، تعتبر فيه المنظمات الدولية، والمنظمات غير حكومية، والجمعيات، و الرابطات المهمة بترقية والدفاع عن حقوق الإنسان من أكثر المساهمين فيه. يفترض المهمون والعاملون في مجال حماية حقوق الإنسان كما وردت في الإعلان العالمي لحقوق الإنسان، بأنه من الضروري والمشروع للفاعلين الدوليين وغير الدوليين الاهتمام بما يتعرض له المواطنون داخل دولهم.

إن المتابعة للمسار الذي سلكته السيادة، يجد أنها تراجعت وفق منحى تنازلي (تراجع السيادة مع التطور التاريخي) مع التطور التاريخي. ففي معاهدة وستفاليا Westphalie كمثال، تم تقليل الحرية التي كان يتمتع بها الملوك فيما يخص تحكمهم في الشعائر الدينية التي كان يمارسها رعاياهم. كما يبدو هذا التغير في القيام بحملة بقصد إلغاء ظاهرة الرق في القرن 19 فجعلت بعض الممارسات المتطرفة محل اهتمام وعمل دولي.

استمر الغموض والخلل يشوبان السيادة، وبعد الحرب العالمية الثانية فقد حصل التهديد الأولي من الدولة فيما يخص الرفاهية التي كان يتمتع بها مواطنوها، وهو ما حتم عليهم اللجوء إلى الحماية. كما ساهمت وسائل الإعلام في الفترة الأخيرة في ظل ثورة المعلومات والثورة الرقمية إلى ترجمة الأفكار المتعلقة بموضوع حماية حقوق الإنسان إلى ممارسات على أرض الواقع. كما ساهمت من جهتها الشبكات المهمة بحقوق الإنسان في دعم وسائل ترقية وحماية حقوق الإنسان، وذلك بطريقتين: فقد طورت المنظمات الدولية من خلال ترويدها بالتشريعات القانونية، بغرض تمكينها من القيام بالإجراءات، والتحريات، والمناقشات حول كل ما يعني حقوق الإنسان في البلدان المتهمة بالخروقات. كما ساهمت أيضاً المنظمات غير حكومية في الكشف عن حالات الاضطهاد والتمييز التي يعاني منها المواطنون في بعض البلدان المعنية بهذه الخروقات. استطاعت كذلك في موقع أخرى أن تدفع بالدول إلى تقديم توضيحات بخصوص ما يحصل داخل حدودها من ممارسات.

مقابل حصول شبه إجماع بخصوص التحول الذي مس مفهوم السيادة، تبقى إثارة قضية حقوق الإنسان موضوع حري دراسته بهدف فهم جيد للكيفية التي يعاد بواسطتها تشكيل هذا المفهوم.

ورقة الريح "win-set"

تعتبر ورقة الريح حجر الزاوية في الإطار الذي عرضه بوتنام "المباريات ذات المستوىين" ويعرفها: على أنها مجموعة التسويات التي تحصل بين مكونات المستوى II يقول: "يمكن تعريف ورقة الريح بالنسبة لمكونات المستوى II معين، كمجموعة كل اتفاقيات المستوى I الممكنة وهي تلك التي تحوز على الأغلبية الضرورية بين المكونات متى حصل التصويت أو الامتناع" مع ذلك فإن عملية التصديق على الاتفاقيات لا تحتاج إلى وجود نظام ديمقراطي. كمثال على ذلك يعرض بوتنام في مقاله ما حصل في سنة 1930 فقد فسر آنذاك الدستور الميجي على أساس أنه يمنح دوراً خاصاً للجيش الياباني، في الإجراء المتعلق بالتصديق على المعاهدات البحرية اللندنية.

يفترض بوتنام "أن أي اتفاقية ناجحة يجب أن تتضمن كلية في أوراق ربح المستوى II لكل أطراف المشاركة في الاتفاق. وهو ما يعني أن الاتفاقيات تكون ممكنة فقط في الحالة التي تكون فيها أوراق ربح الأطراف المتعاقدة متوافقة. ما يزيد من احتمال توافقهما هو امتلاك الأطراف المتفاوضة أوراق ربح واسعة.

أي كلما كان هناك بحوزة الأطراف المتفاوضة أوراق ربح واسعة كلما زاد ذلك من احتمال توقف أوراق ربحهما. والعكس صحيح، فكلما كانت أوراق الربح للأطراف المتفاوضة ضيقة كلما قل احتمال توافق أوراق ربحهما، وهو ما يزيد من احتمال ارتفاع خطر فشل المفاوضات. "أن أوراق الربح الواسعة تجعل اتفاقية المستوى II أكثر احتمالاً" كما تسهل أوراق الربح أداء المفاوض الرئيسي "إن أوراق الربح الواسعة ليس بالضرورة أن تؤدي إلى إضعاف القدرة التساؤمية للمفاوض الرئيسي، بل يمكن بدلاً من ذلك أن تسهل له مهمة مواجهة خصومه.

كمثال على قد تسببه ضيق أوراق الربح في فشل أو انهيار المفاوضات عرض بوتنام ما حصل بين كل من الدولتين البريطانية والأرجنتينية، فيما يتعلق بالنزاع الذي نشب بينهما حول جزر المالويين، لم يتقبل الطرفان العديد من محاولات التوفيق بينهما التي تمت في عاصمتيهما خلال فترة المفاوضات التي تم تمديدها قصد تفادى نشوب الحرب. والسبب الذي كان وراء فضل المفاوضات يعود بالأساس إلى أسباب سياسية داخلية تعنى كل طرف. ولما أصبح واضحاً أنه ورقي ربح الطرفين (الدولتين) لا تتوافقان البتة، وقعت الحرب بينهما.

تكمن أهمية حجم أوراق ربح المستوى II ، في كونها تؤثر على توزيع المكاسب المشتركة (joint) الناتجة عن التساؤم الدولي. وسوف يؤدي ذلك إلى ضغط كبير سوف يسلط على المفاوض الذي يمتلك أوراق ربح واسعة من قبل مفاوضو المستوى I.

وقد يجعل ضيق ورقة الربح عملية التساؤم إيجابية. "كان بودي أن أقبل اقتراحك ، لكن لن يكون بوسعي أن أجعله يحظى بالقبول في الداخل". يفترض بوتنام أن ثمة ثلاثة مجموعات من عوامل تتدخل في تحديد أوراق الربح.

- خيارات وتحالفات المستوى " II" Level II preferences and " II" coalitions

- مؤسسات المستوى " II" Level II institutions " II"

- استراتيجيات مفاوضو المستوى I Level I negotiator stratégie I

وبالنسبة لمجموعة خيارات وتحالفات المستوى II يعتمد حجم ورقة الربح على توزيع القوة، الخيارات المتاحة والتحالفات الممكن تشكيلها بين مكونات المستوى II وان نظريات السياسات الداخلية هي نظريات تعتمد على متغير القوة، وعلى خيارات معظم أهم فاعلي المستوى II.

وان جوهر السياسات والتحالفات المشكلة تظهر نتيجة للنزاعات بين المجموعات الداخلية . وفي هذا السياق قد يواجه مفاوضو المستوى الأول أي المستوى الدولي نوعان من النزاعات

نزاعات متشابهة الخصائص " homogeneous " . نزاعات مختلفة الخصائص أو نزاعات العصب: (heterogeneous (factional conflict

تقوم على أساس نزاعي بين المجموعات الداخلية وفي هذا الإطار يواجه مفاوضو المستوى I نوعين من النزاعات.

وقد عرض "Lee Ann Paterson" مثلا يوضح نزاع العصب ، فقد أشار باتيرسون في هذا المثال إلى أن كل الدول تمتلك الأولوية الصناعية تمتلك اقتصاديات مختلفة من حيث الخصائص ، وقد أدى هذا الوضع إلى بروز مجموعات مصالح متعددة . وفي ظل هذا الوضع فإنه يتحتم على الدوام على أن يكون السياسي في موقع يتقاوض ويستجيب فيه للمطالب الأكثر تجانس . وفي نفس السياق خلص كل من الباحثين هайн موير John Keeler و H. Hayne Moyer إلى أن إتحادات المزارعين في الدول الأعضاء في الاتحاد الأوروبي وبالخصوص في كل من فرنسا وألمانيا يمتلكون قوة سياسية أكثر من نظائرهم في الدول الأعضاء في الاتحاد وسوف نلحظ ذلك على مسار مفاوضات الشراكة بين الجزائر والاتحاد الأوروبي، فقد

كان للمجموعات المهمة بترقية والدفاع عن حقوق الإنسان أوقع التأثير على مفاوضي المستوى I.

أما فيما يتعلق بمجموعة العوامل المتعلقة بمؤسسات المستوى II ونظرًا لطبيعة الأطراف المشكلة لمسار مفاوضات الشراكة والاتحاد الأوروبي، سيتم توسيع إطار بوتام المباريات الثانية المستوى إلى ثلاثة مستويات، وهذا استجابة لطبيعة الطرف الأوروبي بالإضافة إلى المستوى I وII فإن هناك مستوى ثالث يتعلق بالسياسات الداخلية لدول الاتحاد. المستوى I المستوى الدولي تمثله المفوضية الأوروبية، المستوى II المستوى الداخلي للمجموعة الأوروبية (الاتحاد الأوروبي)، أما المستوى III فيتعلق بالسياسة الداخلية لكل دولة من دول الاتحاد: عندما يوسع التحليل إلى ثلاثة مستويات، يجب أن نأخذ بعين الاعتبار: القوة، الخيارات والتحالفات الممكنة بين مكونات المستوى I وII.

كما يفترض بوتام من أن التحالفات التي تتشكل على المستوى الداخلي تكون قاعدة أساسية في تحديد تكاليف ومكاسب البديل المتقاوض بشأنها، طوال عملية تحليل المفاوضات. على عكس المحددات تكون ثابتة، فإن أوراق الربح متغيرة، وتعكس الكثير من خصائص السياسات العامة، كطبيعة المؤسسات، الإعلام، أشكال التعبئة وإستراتيجيات ربط القضية. ومع ذلك فقد يستطيع رجل الدولة أن يتدخل في تغيير المحددات الداخلية، فإذا كان يرغب في الحصول على تصديق فإنه يلجأ إلى صياغة إجراءات تصديق جديدة.

كما يضع أجنه لربط القضايا أو لتبديل التوازن الداخلي بواسطة تقديم تعويضات الجانبية كما يقوم بالتحكم في الإعلام وبالأخص الإعلام المعني بتغطية عقد الاتفاق. وربما قد يلجأ إلى طريقة أكثر راديكالية بهدف تبديل المحددات الداخلية، بحيث يلجأ إلى إلزام المجموعات الداخلية ببرنامج يهدف إلى الإصلاح الاجتماعي والمؤسساتي الواسع.

وقد تكون إستراتيجيات مفاوضو المستوى I محدداً لحجم أوراق الربح ، وقبل ذلك يشير بوتام، للإشارة كل طرف يدخل في المفاوضات الدولية له مصلحة كبيرة في تعظيم ورقة ربح خصمه مع أنه يحابي ورقة ريحه.

بغرض التحكم في أوراق الربح يلجأ المفاوضون إلى تبني العديد من الاستراتيجيات، فعندما يرغب المفاوض في جلب أو توسيع دائرة مساندين يلجأ إلى تبني استراتيجية التسديدات التعهدية والارتياح العام، فتبني استراتيجية التسديدات الجانبية يراد من وراء استعمالها جلب مساندين إضافيين. مثال: العرض الذي تقدمت به إدارة البيت الأبيض في عهد كارتر حيث كان متوج من حيث الإغراءات (كمشاريع العمل)، تم تقديم هذه المساعدات بغرض إقناع الشيوخ المتشددين **wavering** بالتصديق على الاتفاقية. كما ان التسديدات الجانبية لا ترتبط فقط بالمصادر الداخلية ، بل أنه في حالة المفاوضات الدولية يمكن أن تكون هذه التسديدات جزء يحصل عليه.

في مقاربة المباريات الثانية المستوى يجب أن تقاوم فعالية التسديدات الجانبية في مدى مساحتها في عملية التصديق على الاتفاقية، أكثر من أن تحسب بحجم المساعدات الذي تتلقاه الأمة. ولا يعني الحديث هنا عن مكاسب أو خسائر الأمة الكلية، بل التأثير النسبي للتسديدات الجانبية على تشكيل التحالفات، أو تأثيرها على التحالفات الموجودة أصلا.

وقد يلجأ المفاوضون إلى استعمال استراتيجيات الارتياح العام (good-will) "رغم أن هذه الاستراتيجية لا تضمن التصديق على الاتفاقية". أورد بوتنام مثلاً يوضح ذلك: حيث ألغى المفاوض اليوغسلافي في النزاع الذي نشب مع السلفاك، صعوبة إقناع التحريريين السلفاك بقبول الاتفاقية، كون الحكومة (حكومة تيتو)، كانت تعتقد أنها قادرة على الدوام التأثير على الرأي العام متى رغبت في ذلك.

قصد إعادة تشكيل ورقة الربح، بناء على الافتراض القائم حول أهمية ورقة الربح بالنسبة للمفاوض، وقد إعادة تشكيل ورقة الربح يلجأ المفاوضون إلى تبني استراتيجيتين:

فيلجأ إلى تبني استراتيجية **cutting- slack** إذا كان يرغب في جعل ورقة ربحه تتوافق مع الاتفاقية الدولية، التي يمكن أن ترفض. أما في الحالة التي يرغب المفاوض إلى إعادة صياغتها -ورقة ربحه- في الاتجاه الذي تضيق فيه، فإنه يلجأ إلى تبني استراتيجية اليد المشدودة (**tying hands**)

هناك ثلاث دوافع تؤثر على اختيارات المفاوض عندما يكون بصدده اختيار الاستراتيجيات التي سوف يستعملها والمحصلات المراد تحقيقها:

- فقد يكون من مصلحة رجل الدولة تعزيز موقعه داخلياً، وقد يكون ذلك من خلال السعي إلى تحقيق نتيجة تعبّر عن المصلحة الداخلية الوسيطية.

- وقد تعكس الدوافع خيارات سياسية انفرادية متعلقة بالقضايا محل التفاوض.

يمكن أن يتجسد سلوك رجل الدولة في ثلاث أنواع في حالة المفاوضات الدولية: إما أن يكون عضواً أو حاماً أو صقر "يحصل هذا السلوك في ظل التصور القائم" بأن رجل الدولة - المفاوض - ما هو إلا حلقة وصل رسمية بين المستوى I

والمستوى II. وسوف يجعل هذا الوضع رجل الدولة دون سياسة مستقلة عن حكومته ، فهو إذا والى حد ما وسيط شرف ، في خدمة مكوناته الداخلية يساعد مكوناته."

انتقد مورافسيك الافتراضات التي عرضها بوتام المتعلقة بـ رجل الدولة ك وسيط شرف ان هذا الافتراض يدحض الواقع على حد تعبير مورافسيك ، لأنّه لا يتاسب مع الواقع الدولي الراهن ، حيث يتميز لبروز ظاهرة التحالفات العبر قومية. وهو وضعاً قد تتجاوز فيه المكونات الداخلية (المجموعات) ، حكومتها حيث تسعى إلى التأثير المباشر على الحكومة الشريكة في المفاضلات ، وكذا على مكوناتها الداخلية.

السياسة الداخلية والتساوم الدولي :

في ظل التصور القائم حول تداخل الشؤون الداخلية والدولية في العملية التفاوضية في إطار المباريات الثانية المستوى . يلجأ رجل الدولة إلى تبني استراتيجية التواطؤ (collusion) ، إذا كان له مصلحة في توسيع ورقة ربح خصمه قصد السماح لهذا لأخير بالتوقيع في وضع مريح ، يسمح لهما بالتوصل إلى عقد الاتفاق النهائي. من بين الاستراتيجيات التي تؤثر على مستويات التفاوض ، وبالتالي على الاتفاقية النهائية: استراتيجية الارتداد الارتجاعي (reverberation) والاتصالات

التعاضدية. فاللجوء إلى استراتيجيات الترابطات التعاضدية ليس بهدف تغيير خيارات أي من المكونات الداخلية ، ولكن على حد ما بتشكيل سياسة معينة ، مثل (الزيادة السريعة لل الصادرات) ، التي كانت تحت المراقبة الداخلية سابقاً. وقد يتم اللجوء إلى تبني إستراتيجية الارتداد الارتجاعي. وهذا في الحالة التي يرغب فيها إلى تغيير توقعات

المجموعات الداخلية بخصوص الاتفاقية المتمسك بها من قبل المجموعات الداخلية للبلد المقاوض.

ينبه بوتام إلى أن الادعاء بأن الضغط الدولي يوسع من ورقة الربح ويسهل الاتفاق ليس صحيحا دوما، فقد يكون للارتداد الارجاعي آثار سلبية، حين يؤدي الضغط الخارجي إلى إحداث آثار سلبية أيضا.

وقد يتم اللجوء إلى استخدام استراتيجية الاستهداف-الربط الاستهدافي - او بواسطة التسديدات الإضافية (side -Payement) من خلال عرض مكاسب معينة لفائدة المكونات الداخلية القوية أو المجموعة المحورية في البلد الأجنبي. وتصبح استراتيجية الاستهداف مناسبة جدا في المفاوضات حين تكون فيها المصالح متعددة الجنسيات متضمنة.

4-أهمية علم التفاوض

تتشا أهمية علم التفاوض من زاويتين أساسيتين:
الأولى: ضرورته.
الثانية: حتميتها.

فنحن نعيش عصر المفاوضات، سواء بين الأفراد أو الدول أو الشعوب فكافحة جوانب حياتنا هي سلسلة من المواقف التفاوضية. وتنظر ضرورة علم التفاوض ومدى الأهمية التي يستمدّها من العلاقة التفاوضية القائمة بين أطرافه أي ما يتعلّق بالقضية التفاوضية التي يتم التفاوض بشأنها وتلك هي الزاوية الأولى.

أما إذا نظرنا إلى الزاوية الثانية وهي زاوية الحتمية. نجد أن علم التفاوض يستمد حتميته من كونه المخرج أو المنفذ الوحيد الممكّن استخدامه لمعالجة القضية التفاوضية والوصول إلى حل للمشكلة المتنازع بشأنها.

فكل طرف من أطراف القضية التفاوضية لديه درجة معينة من السلطة والقوة والنفوذ لكنه في الوقت نفسه ليس لديه كل السلطة أو النفوذ أو القوة الكاملة لإملاء إرادته وفرضها إجباريا على الطرف الآخر ومن ثم يصبح التفاوض هو الأسلوب الوحيد المتاح إمام الأطراف التي لها علاقة بالقضية وترى الوصول إلى حل لها.

هذا من ناحية ومن ناحية أخرى فإن التفاوض يمثل مرحلة

من مراحل حل القضية محل نزاع إذ يستخدم في أكثر من مرحلة غالباً ما يكون تتيجاً كاملاً لهذه المراحل. فالتفاوض كأداة للحوار يكون أشد تأثيراً من الوسائل الأخرى لحل المشاكل.

فالعمل العسكري أو الحرب وإن كانت أسرع في فرض الإرادة إلا أنها لا تمثل نهاية المطاف فالحرب لا تؤثر في قهر الخصم ودمير عزيمته. لذا يعد التفاوض مخرجاً نهائياً نحو الاستقرار وإن كان يجب التحفظ قليلاً للتأكد من صدق النوايا والتأكد من القدرات والقوى التوازنية التي تملكتها الأطراف المتفاوضة. وهو كذلك انتصار للعقلانية المدركة

لكلة الأمور والأبعاد تستخدم فيها أسلحة الحوار ومقارعة الرأي والحججة بالحججة والدليل بالدليل ومن ثم يكون الوصول إلى نتائج نهائية يقنع بها الأطراف.

مفهوم التفاوض

التفاوض هو موقف تعبيري حركي قائم بين طرفين أو أكثر حول قضية من القضايا يتم من خلاله عرض وتبادل وتقريب ومواءمة وتكيف وجهات النظر واستخدام كافة أساليب الإقناع لحفظ على المصالح القائمة أو للحصول على منفعة جديدة بإيجاز الخصم بالقيام بعمل معين أو الامتناع عن عمل معين في إطار علاقة الارتباط بين أطراف العملية التفاوضية تجاه أنفسهم أو تجاه الغير.

مفاهيم مرتبطة بعملية التفاوض

الاستراتيجية: تحدد الاستراتيجية رسم التوجهات والقيام بالأعمال الكبرى ووضع الهدف المرغوب تحقيقه.

التقنيات:

تحدد الكيفية التي يتعامل بها المفاوض مع الموضوع.

الكتبات:

هي مبادرات ظرفية يستغل فيها المفاوض الفرص العارضة أو الظرفية لتجاوز العقبات.

الأفعال	الوظيفة	المستوى
أفكر في هدفي	التجهات الكبرى	الاستراتيجي

<p>وأدعم هدف الطرف الخصم.</p> <p>كيفية بلوغ هذا الهدف.</p>	<p>الخيارات الأهداف</p>	
<p>أبحث عن التقدم بتعلباتي أو أنظم دفاعي.</p> <p>أختار التقنية.</p>	<p>كيفية التعامل مع الموضوع.</p>	<p>التقني</p>
<p>أتحرك في الميدان على ضوء الظروف، الوقت المناسب وما هو مفاجئ.</p> <p>أقوم بإحداث انقلابات.</p>	<p>أعمال دقيقة التوقيت وانتهائية.</p>	<p>الكتيكي</p>

حسب Dupond تتمحور الاستراتيجية حول الأهداف المراد تحقيقها، والسبل التي يجب إتباعها للوصول إلى هذه الأهداف (. . .) .

التقنيات ترتبط بالمناورات التكتيكيات ترتبط بالخطوات الانتهائية والدقيقة.

الاستراتيجية تجيب على السؤال: ما العمل؟

التقنيات : كيف العمل؟ انطلاقا من مواضع التفاوض

الكتيكيات مرتبطة بكيفية القيام بالعمل في الوقت المحدد؟ مع الأخذ بعين الاعتبار الظروف الآتية

القضية ISSUE: "هي بند من بنود جدول الأعمال، أو هي مشكلة مستقلة يحاول الأطراف التحدث بشأنها والتي تعتبر جزءا من احتياجاتهم ، مطالبهم أو عروضهم".

المحصلة OUTCOME: "هي اتفاق صريح بين الأطراف، يشتمل على المواقب أو القضايا التي تم التفاوض بشأنها، أو هو وجه من أوجه السلوك الواقعي (المطابقة للواقع) التي تميز بنود الاتفاقية وتظل قائمة فترة من الوقت. ويفترض أن يعطي أي طرف قيمة محددة سلبية كانت أم إيجابية للمكاسب الحالية أو المحتملة.

أفضل بديل لاتفاقية المقاوض بشأنها: Best Alternative To a Negotiated Agreement (BATNA)

هو أفضل بديل لمسار العملية التفاوضية، يلجأ إليه طرف ما في حالة وصول المحادثات إلى نفق مسدود.

التساوم :Bargain

"يمكن تعريف العملية التسويمية على أنها اتصال ضمني أو مباشر، تهدف للوصول إلى اتفاق بخصوص تبادل يكتسي قيمة ما. وتتضمن بنود ملموسة وأخرى غير ملموسة. ويتم التقييم بواسطة أحد الطرفين أو كليهما ولا يشترط الإفصاح في المساومة، فأحياناً يوصل محتوى الموضوع بالأفعال أكثر من أن يتم بإصاله بواسطة تبادل الكلام.

وتتسم عملية التساوم بحضور مشاركين أو أكثر، وأحياناً يكون هناك وسطاء بحيث تكون مشاركتهم حيادية ويستفيدون في المحصلة. كما تقتضي عملية التساوم وجود قضية أو أكثر يسعى من أجلها كل مشارك للوصول إلى اتفاق مناسب بغية فض النزاع. لكن حصل اختلاف بين المشاركين في العملية التسويمية بسبب الاهتمامات المختلفة التي يوليها المشاركون لهذه المسائل. تؤدي هذه النزاعات إلى حصول العملية التسويمية، من حيث أنها تباعد بين مواقف الأطراف فيما يخص ما يرغبون في تحصيله. وتمثل النتيجة النهائية المتفق بشأنها نقطة تقاطع بين مواقفي الطرفين، والتي تقع ضمن نطاق العملية التسويمية المشار إليها.

عناصر التفاوض الرئيسية

أولاً: الموقف التفاوضي :

يعد التفاوض موقف ديناميكي أي حركي يقوم على الحركة والفعل ورد الفعل إيجاباً وسلباً وتأثيراً أو تأثراً. والتفاوض موقف من يتطلب قدرات هائلة للتكيف السريع والمستمر وللمواءمة الكاملة مع المتغيرات المحيطة بالعملية التفاوضية. وبصفة عامة فإن الموقف التفاوضي يتضمن مجموعة عناصر:

1. الترابط:

وهذا يستدعي أن يكون هناك ترابط على المستوى الكلي لعناصر القضية التي يتم التفاوض بشأنها أي أن يصبح للموقف التفاوضي (كل) عام مترابط وإن كان يسهل الوصول إلى عناصره وجزئياته.

2. التركيب:

حيث يجب أن يتركب الموقف التفاوضي من جزئيات وعناصر ينقسم إليها ويسهل تناولها في إطارها الجزئي وكما يسهل تناولها في إطارها الكلي.

3. إمكانية التعرف والتمييز :

يجب أن يتصف الموقف التفاوضي بصفة إمكانية التعرف عليه وتمييزه دون أي غموض أو لبس أو دون فقد لأي من أجزائه أو بعد من أبعاده أو معالمه.

4. الاتساع المكاني والزمني :

ويقصد به المرحلة التاريخية التي يتم التفاوض فيها والمكان الجغرافي الذي تشمله القضية عند التفاوض عليها.

5. التعقيد:

الموقف التفاوضي هو موقف معقد حيث تتفاعل داخله مجموعة من العوامل وله العديد من الأبعاد والجوانب التي يتشكل منها هذا الموقف ومن ثم يجب الإلمام بهذا كله حتى يتسعى التعامل مع هذا الموقف ببراعة ونجاح.

6. الغموض:

ويطلق البعض على هذا الموقف (الشك) حيث يجب أن يحيط بالموقف التفاوضي ظلال من الشك والغموض النسبي الذي يدفع المفاوض إلى تقليل دائرة عدم التأكيد عن طريق جمع كافة المعلومات والبيانات التي تكفل توضيح التفاوضي خاصة وإن الشك دائماً يرتبط بنوايا ودوافع واتجاهات ومعتقدات وراء الطرف المفاوض الآخر.

ثانياً: أطراف التفاوض:

يتم التفاوض في العادة بين طرفين، وقد يتسع نطاقه ليشمل أكثر من طرفين نظراً لتشابك المصالح وتعارضها بين الأطراف المتفاوضة. ومن هنا فإن أطراف التفاوض يمكن تقسيمها أيضاً إلى أطراف مباشرة، وهي الأطراف التي تجلس فعلاً إلى مائدة المفاوضات وتبادر عملياً التفاوض. وإلى أطراف غير مباشرة وهي الأطراف التي تشكل قوى ضاغطة لاعتبارات المصلحة أو التي لها علاقة قريبة أو بعيدة بعملية التفاوض.

ثالثاً: القضية التفاوضية:

لابد أن يدور حول (قضية معينة) أو (موضوع معين) يمثل محور العملية التفاوضية وميدانها الذي يتبارز فيه المتفاوضون، وقد تكون القضية، قضية إنسانية عامة، أو قضية شخصية خاصة وتكون قضية اجتماعية، أو اقتصادية أو سياسية، أو أخلاقية... الخ. ومن خلال القضية المتفاوض بشأنها يتحدد الهدف التفاوضي، وكذا غرض كل مرحلة من مراحل التفاوض، بل والنقاط والأجزاء والعناصر التي يتعين تناولها في كل مرحلة من المراحل والتكتيكات والأدوات والاستراتيجيات المتعين استخدامها في كل مرحلة من المراحل.

رابعاً: الهدف التفاوضي:

لا تتم أي عملية تفاوض بدون هدف أساسي تسعى إلى تحقيقه أو الوصول إليه وتوضع من أجله الخطط والسياسات. فبناء على الهدف التفاوضي يتم قياس مدى تقدم الجهود التفاوضية في جلسات التفاوض وتعمل الحسابات الدقيقة، وتجري التحليلات العميقية لكل خطوة.

ويتم تقسيم الهدف التفاوضي العام أو النهائي إلى الهدف مرحلية وجزئية وفقاً لمدى أهمية كل منها ومدى اتصالها بتحقيق الهدف الإجمالي أو العام أو النهائي. ومن ناحية أخرى فإن الهدف التفاوضي ، يدور في الغالب حول تحقيق أي من الآتي:

- * القيام بعمل محدد يتفق عليه الأطراف.
- * الامتناع عن القيام بعمل معين يتفق على عدم القيام به بين أطراف التفاوض.
- * تحقيق مزيجاً من الهدفين السابقين معاً.

شروط التفاوض

أولاً: القوة التفاوضية:

ترتبط القوة التفاوضية بحدود أو مدى السلطة والتقويض الذي تم منحه لفرد التفاوض وإطار الحركة المسموح له بالسير فيه وعدم تعديه أو اخراقه فيما يتصل بالموضوع أو القضية المتفاوض بشأنها.

ثانياً: المعلومات التفاوضية:

هي أن يملك فريق التفاوض المعلومات التي تتيح له الإجابة على الأسئلة الآتية:

- من نحن؟
- من خصمنا؟
- ماذا نريد؟
- كيف نستطيع تحقيق ما نريد؟
- هل يمكن تحقيق ما نريده دفعة واحدة؟
- ألم يتعين أن نحققه على دفعات وتجزئته للوصول إليه على مراحل؟
- وإذا كان ذلك يسير ، فما هي تلك الأهداف المرحلية ، وكيفية تحقيقها ؟
- ما الذي يحتاجه من دعم وأدوات ووسائل وأفراد للوصول إلى تلك الأهداف؟

وبناء على هذه المعلومات يتم وضع برنامج التفاوض محدد المهام ومحدد الأهداف ومتاح له الإمكانيات وتتوفر له الموارد.

ثالثا: القدرة التفاوضية:

يتصل هذا الشرط أساساً بأعضاء الفريق. ومدى البراعة والمهارة والكفاءة التي يتمتع بها أو يحوزها أفراد هذا الفريق ومن ثم من الضروري الاهتمام بالقدرة التفاوضية لهذا الفريق وهذا يتتأتى عن طريق الآتي:

- الاختيار الجيد لأعضاء هذا الفريق من الأفراد الذين يتتوفر فيهم القدرة والمهارة والرغبة والخصائص والمواصفات التي يجب أن يتحلى بها أعضاء هذا الفريق.
- تحقيق الانسجام والتواافق والتلاقي والتكييف المستمر بين أعضاء الفريق ليصبح وحدة متجانسة، محددة المهام، ليس بينها أي تعارض أو انقسام في الرأي أو الميول أو الرغبات.
- تدريب وتنقيف وتحفيز وتحشذز وإعداد أعضاء الفريق المفاوض إعداداً عالياً يتم خلاله تزويدهم بكافة البيانات والمعلومات التفصيلية الخاصة بالقضية التفاوضية.
- المتابعة الدقيقة والحيثية لأداء الفريق المفاوض ولأي تطورات تحدث لأعضائه.
- توفير كافة التسهيلات المادية وغير المادية التي من شأنها تيسير العملية التفاوضية.

رابعا: الرغبة المشتركة:

ويتصل هذا الشرط أساساً بتوافر رغبة حقيقة مشتركة لدى الأطراف المتفاوضة لحل مشاكلها أو منازعاتها بالتفاوض واقتراح كل منهم بان التفاوض الوسيلة الحيدة أو الأفضل لحل هذا النزاع أو وضع حد له.

خامسا: المناخ المحيط:

ويتصل المناخ التفاوضي بجانبين أساسيين هما:

1-القضية التفاوضية ذاتها:

وفي هذا الجانب يتغير أن تكون القضية التفاوضية ساخنة وبالتالي فإن القضية كلما كانت ساخنة كلما أمكن أن يحظى التفاوض باهتمام ومشاركة الأطراف المختلفة

وبفعالية؟

2. أن تكون المصالح متوافقة بين أطراف التفاوض :

يجب لتهيئة المناخ الفعال أن يتم التفاوض في إطار من توازن المصالح والقوى بين الأطراف المتفاوضة حتى يأخذ التفاوض دوره وتكون نتائجه أكثر استقراراً وتقولاً وعدالة واحتراماً بين هؤلاء الأطراف فإذا لم يكن هناك هذا التوازن فإنه لن يكون هناك تفاوضاً بالمعنى السليم بل سيكون هناك استسلاماً وتسلیماً وإجحافاً بأحد الأطراف الذي لا يملك القوة الازمة لتأييده حقه أو للتدليل عليه أو لفرض رأيه وإجبار الخصم الآخر على تقبّله واحترامه والعمل به أو بما سيتم التوصل بالتفاوض إليه.

خطوات التفاوض:

للتفاوض العملي خطوات عملية يتعين القيام بها والسير على هداها وهذه الخطوات تمثل سلسلة تراكمية منطقية تتم كل منها بهدف تقديم نتائج محددة تستخدم في إعداد وتنفيذ الخطوة التالية. وإن تراكمات كل مرحلة تبني على ما تم الحصول عليه من ناتج المرحلة السابقة وما تم تشغيله بالتفاوض عليه واكتسابه خلال المرحلة الحالية ذاتها قبل الانتقال إلى المرحلة التالية الجديدة، وبهذا الشكل تصبح العملي التفاوضية تأخذ شكل جهد تفاوضي تشغيلي متراكم النتائج بحيث تصبح مخرجات كل مرحلة التالية لها وهكذا.

الخطوة الأولى: تحديد وتشخيص القضية التفاوضية:

وهي أولى خطوات العملية التفاوضية حيث يتعين معرفة وتحديد وتشخيص القضية المتفاوض بشأنها ومعرفة كافة عناصرها وعواملها المتغيرة ومرتكزاتها الثابتة. وتحديد كل طرف من أطراف القضية والذين سيتم التفاوض معهم. وتحديد الموقف التفاوضي بدقة لكل طرف من أطراف التفاوض ومعرفة ماذا يرغب أو يهدف من التفاوض. ويتتعين إجراء مفاوضات أو مباحثات تمهيدية لاستكشاف نوايا واتجاهات هذا الطرف وتحديد موقفه التفاوضي بدقة وبعد هذا التحديد يتم التوصل إلى نقطة أو نقاط التقاء أو فهم مشترك.

كما يتعين تحديد نقاط الاتفاق بين الطرفين المتفاوضين لتصبح الأرضية المشتركة أو الأساس المشترك لبدء العملية التفاوضية ويساعد في تحديد نقاط معرفة المصالح

المشتركة التي تربط بين الطرفين المتفاوضين.

ومن ثم يتم تحديد مركز دائرة المصلحة المشتركة أو الاتفاق بين الأطراف ليمثل نقطة الارتكاز في التعامل مع وبهذه الدائرة حيث يتم في التفاوض نقل ذا المركز تدريجياً لتوسيع نقاط الاتفاق التي يوافق عليه الطرف الآخر وتصبح حقاً مكتسباً. وتستخدم في هذا المجال المفاوضات التمهيدية بهدف تحديد المواقف التفاوضية ومعرفة حقيقة ونوايا الطرف الآخر بالإضافة إلى:

- * تغيير اتجاهات وراء الطرف الآخر.
- * كسب تأييد ودعم الطرف الآخر والقوى المؤثرة عليه.
- * دفع الطرف الآخر إلى القيام بسلوك معين وفقاً لخطة محددة.
- * الاستفادة من رد فعل الطرف الآخر.

وبصفة عامة يتم في المفاوضات التمهيدية تحديد نقاط الالقاء ونقاط الاختلاف بين الأطراف وتوضيح أبعاد كل منهما. ومن ثم يمكن تحديد النقاط الأشد تطرفاً بالنسبة لكل طرف من الأطراف التي لا يمكن التأثير عليها والتي لن يتنازل عنها في الفترة الحالية على الأقل. وأكثر النقاط قبولاً منه أو نقطة الالقاء المشتركة التي يوافق عليها دون تردد. ومن ثم يقوم بالابتعاد عن أشد نقاط الاختلاف والتعامل فقط مع تلك النقاط التي تقع في منطقة التأرجح بين الموافقة والاعتراض والتي يمكن عن طريق التفاوض كسب النقاط التفاوضية بنجاح ويسر.

الخطوة الثانية: تهيئة المناخ للتفاوض:

إن هذه الخطوة هي خطوة مستمرة ومتعددة تشمل وتعطى كافة الفترات الأخرى التي يتم الاتفاق النهائي عليها وجنى المكاسب النجمة عن عملية التفاوض.

وفي هذه المرحلة يحاول كل من الطرفين المتفاوضين خلق جو من التجاوب والتفاهم مع الطرف الآخر بهدف تكوين انطباع مبدئي عنه واكتشاف استراتيجية التي سوف يسير على هداتها في المفاوضات وردود أفعاله أمام مبادراتنا وجهودنا التفاوضية. وتكون هذه المرحلة عادة قصيرة وبعيدة عن الرسميات وتقتصر عادة على لقاءات النادي أو على حفلات التعارف يتم فيها التبادل عبارات المجاملة والترحيب

الخطوة الثالثة: قبول الخصم للتفاوض:

وهي عملية أساسية من عمليات وخطوات التفاوض لقبول الطرف الآخر وقبول الجلوس إلى مائدة المفاوضات. ومن ثم تتجه المفاوضات أو تكون أكثر يسرا خاصة مع اقتطاع الطرف الآخر بأن التفاوض هو الطريق الوحيد ، بل والممكن لحل النزاع القائم أو للحصول على المنفعة المطلوبة أو لجني المكاسب والمزايا التي يسعى إلى الوصول إليها. ويجب علينا أن نتأكد من صدق رغبة وحقيقة نوايا الطرف الآخر، وان قبوله للتفاوض ليس من قبيل المناورات أو لكسب الوقت أو لتجيئها عن استخدام الوسائل الأخرى.

الخطوة الرابعة: التمهيد لعملية التفاوض الفعلية والإعداد لها تفزيلا:

- * اختيار أعضاء فريق التفاوض وإعدادهم وتدريبهم على القيام بعملية التفاوض المطلوبة وإعطائهم خطاب التقويض الذي يحدد صلاحياتهم للتفاوض.
- * وضع الاستراتيجيات التفاوضية و اختيار السياسات التفاوضية المناسبة لكل مرحلة من مراحل التفاوض.
- * الاتفاق على أجندة المفاوضات ، وما تتضمنه من موضوعات أو نقاط أو عناصر س يتم التفاوض بشأنها وأولويات تناول كل منها بالتفاوض.
- * اختيار مكان التفاوض وتجهيزه وإعداده وجعله صالحا ومناسبا للجلسات التفاوضية ، وتوفير كافة التسهيلات الخاصة به.

الخطوة الخامسة: بدء جلسات التفاوض الفعلية:

حيث تشمل هذه الخطوة من العمليات الأساسية التي لا يتم التفاوض إلا بها: اختيار التكتيكات التفاوضية المناسبة من حيث تناول كل عنصر من عناصر القضية التفاوضية أثناء التفاوض على القضية وداخل كل جلسة من جلسات التفاوض.

* الاستعانة بالأدوات التفاوضية المناسبة وبصفة خاصة تجهيز المستندات والبيانات والحجج والأسانيد المؤيدة لوجهات نظرنا والمعارضة لوجهات نظر الطرف الآخر.

* ممارسة الضغوط التفاوضية على الطرف الآخر سواء داخل جلسة التفاوض أو خارجها. وتشمل هذه الضغوط عوامل:

- الوقت.
- التكلفة.

- عدم الوصول إلى نتيجة.
 - الضغط الإعلامي.
 - الضغط النفسي.

* تبادل الاقتراحات وعرض وجهات النظر في إطار الخطوط العريضة لعملية التفاوض وفي الوقت نفسه دراسة الخيارات المعروضة والانتقاء القضيوي منها.

* استخدام كافة العوامل الأخرى المؤثرة على الطرف الآخر لإجباره إلى اتخاذ موقف معين أو القيام بسلوك معين يتطلبه كسبنا للقضية التفاوضية أو إحراز نصر أو الوصول إلى اتفاق بشأنها أو بشان أحد عناصرها أو جزئاتها.

الخطوة السادسة: الوصول إلى الاتفاق الختامي وتوقيعه:

لا قيمة لأي اتفاق من الناحية القانونية إذا لم يتم توقيعه في شكل اتفاقية موقعة وملزمة للطرفين المتفاوضين. ويجب الاهتمام بأن تكون الاتفاقية شاملة وتفصيلية تحتوي على كل الجوانب ومراعي فيها اعتبارات الشكل والمضمون ومن حيث جودة وصحة ودقة اختيار الألفاظ والعبارات لا تنشأ أي عقبات أثناء التنفيذ الفعلي للاتفاق التفاوضي.

مناهج واستراتيجيات التفاوض

قبل أن نستعرض مناهج واستراتيجيات التفاوض ، وقبل الشروع بالتفاوض عليك التأكد من إمامك بكافة الحقائق الضرورية للبدأ بعملية التفاوض، هذه الحقائق والضروريات تتدرج تحت مجموعة من القوانين يُطلق عليها قوانين النجاح.

1: قانون السبب والنتيجة

- كل شيء يحدث بسبب. فلكل سبب تأثير ولكل أثر سبب أو عدة أسباب. وسواء كنت تعلمها أم لا، فلا شيء يقع مصادفة.

باستطاعتك أن تحصل على كل ما ترجوه في الحياة إذا حددت أولاً ماهيتها بالضبط ثم قمت بنفس الأشياء التي قام بها الآخرون لتحقيق نفس النتيجة.

2: قانون العقل

- إن السببية أمر يتعلق بالفكر بكل ما تحمل الكلمة من معاني. فأفكارك تصبح واقعك، ولأن أفكارك إبداعية فإنك تصبح ما تفك في معظم الوقت.
- فكراً باستمرار في الأشياء التي ترغب فيها حقاً ولا تفك في ما لا ترغب فيه.

3: قانون التكافؤ العقلي

- العالم من حولك هو المكافئ المادي للعالم الموجود بداخلك، ووظيفتك الرئيسية في الحياة أن تخلق داخل عقلك المكافئ الذهني للحياة التي تريد أن تحياها.
- تخيل حياتك المثالية من كافة الجوانب واحتفظ بهذا الخيال إلى أن يتحقق من حولك.

4: قانون التمازج

- إن حياتك الخارجية انعكاس لحياتك الداخلية وثمة تمازج مباشر بين أسلوب تفكيرك وشعورك بالداخل وأسلوب تصرفك واكتسابك للخبرات بالخارج.
- وما علاقاتك وصحتك وثروتك ومركزك الاجتماعي إلا صور ذهنية تعكس عالمك الداخلي.

5: قانون الإيمان

- أيا كان ما تؤمن به من صميم وجدانك فإنه يتحول إلى واقعك، فأنت لا تؤمن بما تراه بل ترى ما اخترت بالفعل أن تؤمن به.
- تعرف على المعتقدات التي تحد من انتلاقك وتقييد حركتك ثم تخلص منها.

- ## 6: قانون القيم
- إنك تتصرف دائماً على نحو منسجم مع قيمك ومعتقداتك المتصلة في صميم وجدانك. وما تقوله وتفعله والخيارات التي تقوم بها - خاصة تحت تأثير التوتر العصبي - تشكل تعبيراً دقيقاً عما تقدر وتعتز به حقاً بغض النظر عما تقوله.

7: قانون الدافعية

إن كل شيء تفعله أو تقوله يقع بدافع من رغباتك وبواعثك وغراائزك الداخلية والتي قد تكون شعورية أو لا شعورية، ومفتاح النجاح هو أن ترسم الأهداف الخاصة بك وتحدد دوافعك.

8: قانون النشاط اللاشعوري

- إن عقلك الباطن يجعل كل كلماتك وأفعالك تتفق مع نمط يتسق مع مفهوم الذات الخاص بك ومعتقداتك الداخلية بشأن نفسك.
- وعقلك الباطن يدفعك للأمام أو للوراء وفقاً للكيفية التي تبرمجها بها.

9: قانون التوقعات

- أيا كان ما تتوقعه بثقة فإنه يتحقق في العالم المحيط بك.
- إنك تصرف دائماً على نحو ينسجم مع توقعاتك، وتوقعاتك تؤثر على اتجاهات سلوكيات الأشخاص المحيطين بك.

10: قانون التركيز

- أيا كان ما تمعن التفكير فيه فإنه ينمو ويتسع في حياتك.. وأيا كان ما تركز فيه تفكيرك مراها وتكرارا فإنه يتزايد في حياتك.
- ولذا يجب عليك أن تركز تفكيرك على الأشياء التي تريدها حقاً في الحياة.

11: قانون العادة

- 95% من كل ما تفعله هو نتيجة لعاداتك سواء أكانت مفيدة أم ضارة. ويمكنك أن تتمي عادات النجاح عن طريق ممارسة وتكرار السلوكيات التي تقود للنجاح مرات ومرات إلى أن تصبح تلقائياً.

12: قانون الجانبية

- إنك تجذب باستمرار إلى حياتك الأشخاص والأفكار والظروف التي تتسم مع أفكارك الغالبة سواء أكانت إيجابية أم سلبية.
- إن باستطاعتك أن تصبح أرفع شأناً وأوفر مالاً وسعادة لأنك تستطيع أن تغير أفكارك الغالبة.

13: قانون الاختيار

- حياتك هي محصلة كل اخباراتك حتى هذه اللحظة.
- وحيث أنك حر دائما في اختيار ما تفكر فيه فأنت مسيطر تماما على حياتك وكل شيء يحدث لك.

14: قانون التفاؤل

- إن وجود اتجاه عقلي إيجابي أمر جوهري لتحقيق النجاح والسعادة في كل نواحي الحياة. واتجاهك هو تعبير عن قيمك واعتقاداتك وتوقعاتك.

15: قانون التغيير

- التغيير أمر محتم ف فهو سنة الحياة، لأن ما يحفز على حدوثه هو اتساع المعرف والتكنولوجيا فإنه يمضي بسرعة جبارة لم نشهد لها مثيلا من قبل. ومهمتك هي أن تسيطر على التغيير لا أن تكون ضحية له.

16: قانون السيطرة

- تكون مشاعرك نحو نفسك إيجابية بقدر ما تشعر بسيطرتك على حياتك. وتبدأ في التمتع بالصحة والسعادة والأداء المرتفع عندما تتحكم تماما في تفكيرك وأفعالك وظروفك في العالم المحيط بك.

17: قانون المسؤولية

- إنك حيث أنت وما أنت عليه بسببك، فأنت مسؤول مسؤولية كاملة عما أنت عليه الآن، وعن كل شيء لديك وكل وضع يقول إليه حالك.

18: قانون التعويض

- إن الكون في حالة توازن تام ونظام دقيق ولسوف تحصل دائما على تعويض بالكامل عن كل شيء تفعله وتسمه به، ومن ثم فبإمكانك أن تحصل على المزيد لأنك تستطيع أن تسمه بالمزيد.

19: قانون الخدمة

- يتاسب حجم مكافآتك في الحياة تتناسب مباشرا مع قيمة الخدمة التي تقدمها للآخرين، فكلما عملت ودرست ونميت قدرتك على الإسهام بالمزيد في حياة الآخرين وسعادتهم كلما كانت حياتك أفضل في كافة المجالات.

20: قانون الجهد التطبيقي

إن كافة آمالك وأحلامك وأهدافك وطموحاتك مرهونة بالعمل المثابر الدؤوب، فكلما اجتهدت في العمل كلما أصبحت أوفر حظا .. فلا وجود للطرق المختصرة.

21: قانون الإعداد

إن الحظ هو محصلة النقاء الفرصة بالإعداد، ويأتي الأداء المتميز من الإعداد المتأني الدقيق لأسابيع وشهور وسنوات مسبقا.

· والأشخاص الأكثر نجاحا في كل مجال ينفقون وقتاً أطول بكثير في الإعداد والتحضير عن الأشخاص الأقل نجاحا.

22: قانون الكفاءة الإجبارية

لا يتسع الوقت أبداً لأداء جميع الأعمال ولكنه يتسع دائماً لأداء أهم الأشياء. وكلما اضطاعت بالقيام بالمزيد من الأعمال كلما أصبحت أكثر كفاءة، فلن تعرف أبداً كم الأعمال التي يمكنك أن تؤديها فعلياً إلا إذا حاولت أن تؤدي منها قدرها كبيراً.

23: قانون القرار

· إن القدرة على اتخاذ قرار حاسم صفة جوهرية في جميع الأشخاص الناجحين، وكل خطوة عظيمة للأمام في حياتك تأتي بعد اتخاذك قرار واضح.

24: قانون الإبداع

· أياً ما كان يستطيع عقلك أن يتصوره ويؤمن به فهو قادر على تحقيقه، وكل خطوة للأمام في حياتك تبدأ بفكرة من نوع ما، ولما كانت قدرتك على توليد أفكار جديدة لا حدود لها، فإن مستقبلك أيضاً يمكن أن يكون كذلك.

25: قانون المرونة

· كن واضحاً بشأن أهدافك ومرنا بشأن كيفية تحقيقها.

· إن المرونة والقدرة على التكيف صفتان جوهريتان للنجاح في عصر التغير السريع والمنافسة والتقادم.

26: قانون المثابرة

• القدرة على التحلي بالمثابرة في وجه المحن والخطوب والعقبات والمواقف المخيبة للأمال هي مقياس إيمانك بنفسك.

• والمثابرة هي الصفة الحديدية للنجاح ولو أنك ثابت وصبرت مدة طويلة بما يكفي فلا بد أن يحالفك النجاح في نهاية المطاف.

27: قانون النزاهة

إن السعادة والأداء المرتفع يأتيان إليك عندما تختار أن تعيش حياتك وفقاً لقيمك العليا وأشد معتقداتك رسوها في وجدانك.

• كن دائماً صادقاً نحو أفضل ما بداخلك.

28: قانون العاطفة

أنت عاطفي بنسبة 100% في كل شيء تفكرون فيه وتشعر به وتقرره، فأنت تقرر بوحى من انفعالاتك وعواطفك وتبرر من منظور منطقي.

• وحيث أنك تسيطر على أفكارك فإنك تكون سعيداً بقدر ما تقرر أن تكون كذلك.

29: قانون السعادة

تحدد جودة حياتك حسب شعورك في أية لحظة معينة، ويتحدد شعورك حسب تفسيرك لما يجري حولك وليس بالأحداث ذاتها.

• لا تقل "فات أوان الاستمتاع بطفولة سعيدة" في أي وقت يمكنك أن تعود للوراء وأن تغير أسلوب تفسيرك لتلك الخبرات.

30: قانون الإحلال

بإمكان العقل الوعي أن يحتفظ بفكرة واحدة فقط في المرة الواحدة - سواء أكانت إيجابية أو سلبية - وبإمكانك أن تقرر أن تكون سعيداً بإحلال الأفكار الإيجابية محل الأفكار السلبية، فعقلك يشبه الحديقة، فإذاً أن تنمو بها الأعشاب الضارة أو الزهور الجميلة.

31: قانون التعبير

أيا كان ما يتم التعبير عنه فإنه يترك انطباعاً. وأيا كان ما ترتابه نفسك فإنه يولد أفكاراً وخواطر وسلوكيات تتسلق مع تلك الكلمات.

• تأكد من حديثك عن الأشياء التي تريدها ورفضك الحديث عما لا تريده.

32: قانون قابلية العكس

- تحدد أفكارك ومشاعرك أفعالك، وتحدد أفعالك بدورها أفكارك ومشاعرك. وعندما تتصرف بشكل إيجابي ومبهج ومتقابل، فإنك تتحول إلى شخص إيجابي ومتقابل يستمتع الآخرون بصحبته.

33: قانون التصور

- يمثل العالم من حولك مرآة للعالم القابع بداخلك وتأثر الصور الذهنية التي تمعن التفكير فيها على أفكارك ومشاعرك وسلوكياتك.
- وكلما كان ما تتصوره أو تخيله واضحا وانفعاليا فإنه سوف يتحول إلى حقيقة ملموسة في عالمك في نهاية المطاف.

34: قانون الممارسة

- إي شيء تمارسه مرارا وتكرارا يصبح عادة جديدة، وباستطاعتك أن تتمي اتجاهات وقدرات وصفات السعادة والنجاح بتكرارها حتى تصبح جزءاً راسخاً من شخصيتك.

35: قانون اللتزام

- تناسب جودة الحب ومدة دوام علاقة ما تناسبا مباشرا مع مدى عمق التزام طرفي تلك العلاقة بإنجاحها.

- التزم التزاما مخلصا وغير مشروط نحو أهم الأشخاص في حياتك.

36: قانون القيم

- إنك تتجذب دوما نحو الأشخاص الذين تكون لديهم نفس القيم والمعتقدات والأفكار التي تعتقد بها وتنسجم معهم كل الانسجام .. فالحب ليس أعمى !

37: قانون التوافق والملاعمة

- إنك تشعر بالارتياح تجاه شخص آخر عندما تكون القيم والاتجاهات والطموحات والمعتقدات التي تعتقدانها متطابقة.
- ابحث عن شخص له نفس أسلوب تفكيرك ومشاعرك بشأن أهم قضايا الحياة.

38: قانون الاتصالات

• يتحدد مدى جودة علاقاتك باتصالاتك بالأشخاص الآخرين كماً وكيفاً. ويتطلب بناء الاتصالات الجيدة والحفظ عليها فترات طويلة من الزمن.

39: قانون الاهتمام

• إنك تولي اهتماماً لما تكن له أعظم الحب والتقدير والإصغاء باهتمام الآخرين يشعرون بأنك تحبهم ويبني الثقة التي هي أساس أي علاقة حب.

40: قانون احترام الذات

• كل ما تفعله في الحياة لا يخرج عن زيادة أو حماية احترامك لذاتك، وكم تكون سعيداً عندما يشعرك شخص ما بأنك مهم وذو قيمة.

• وكلما زاد عدد الأشياء التي تفعلها لزيادة احترام شخص آخر لذاته، كلما أحببت نفسك واحترمتها أكثر أيضاً

41: قانون الجهد غير المباشر

• إنك تحقق نجاحاً أكبر في العلاقات بشكل غير مباشر وليس بشكل مباشر.. أن يكون لك صديق وأن تكون صديقاً، أن تؤثر في الآخرين وأن تتأثر بهم.

• ولكي تقيم علاقات مفعمة بالحب والعطف والحنان وتحافظ عليها، عليك أن تصبح أنت نفسك شخصاً عطوفاً رقيقاً محبوباً.

42: قانون الإجهاد المعكوس

• كلما بذلت جهداً لإنجاح علاقة ما كلما قلت فرص نجاح تلك العلاقة. فالعلاقات تسير على أفضل نحو عندما تسترخي ببساطة .. كن على طبيعتك واستمتع باللحظة التي تعيشها.

43: قانون التوحد أو التقمص: تمثل الحساسية المفرطة أو أخذ الأشياء على محمل شخصي مصدراً رئيسياً للمشاكل في العلاقات. ولا سبيل إلى أن تستمتع تماماً بعلاقتك وأن تتصرف بفاعلية في إطارها إلا بعد التوحد ورؤيتك علاقتك من منظور موضوعي.

44: قانون التسامح

• إنك تكون موفور الصحة الانفعالية أو العاطفية بقدر ما تملك من قدرة على أن تغفر للآخرين ما قد يكونوا قد ارتكبوه في حقك بأية صورة.

• إن عدم القدرة على العفو والتسامح هو أصل الشقاء، ويؤدي إلى تولد مشاعر الذنب والسخط والغضب والعداء تجاه الآخرين.

45: قانون الواقعية

الناس لا يتغيرون .. تعامل معهم كما هم ولا تحاول أن تغير الآخرين أو تتوقع منهم أن يتغيروا "فما تراه هو ما تحصل عليه".

• والقبول غير المشروط للآخرين هو مفتاح العلاقات السعيدة.

46: قانون الحد الأدنى من الجهد

إنك تحاول دائماً أن تحصل على الأشياء التي تريدها بأقل جهد ممكن. وما الإنجازات التكنولوجية سوى سبل للحصول على أكبر ناتج ممكن بأقل مدخلات ممكنة، ومن ثم فإن كافة البشر كسالى يسعون وراء أسهل الطرق الممكنة في جميع العصور.

47: قانون تحقيق الحد الأقصى

أنت تحاول دائماً الحصول على أقصى ما تستطيع مقابل وقتك أو نقودك أو مجهدك أو عواطفك، فلو أنك خيرت بين عائدتين لنفس المساهمة أحدهما أكبر من الآخر لاخترت العائد الأكبر. ومن هذا المنطلق فإن الناس مجبولون على الطمع في ما يقومون به، وليس هذا شيئاً جيداً أو سيئاً في حد ذاته بل هو أمر واقع فحسب

48: قانون النفعية

أنت تحاول دائماً الحصول على الأشياء التي تريدها في أسرع وقت ممكن وبأسهل الطرق الممكنة دون الاهتمام كثيراً بالعواقب الثانوية. فأنت تميل إلى اتباع سبيل المقاومة الأقل في كل ما تفعله.

49: قانون الازدواجية

• أنت دائماً تقدم واحداً من سببين للقيام بأي شيء - السبب الذي يبدو جيداً أو السبب الحقيقي، فأما السبب الذي يبدو جيداً فهو دائماً سامي ونبيل، وأما السبب

ال حقيقي فهو نابع من أن فعالك هو الطريقة الأسرع والأسهل للحصول على الأشياء التي تتبعها الآن.

50: قانون الاختيار

كل ما تفعله هو اختيار مبني على قيمك الغالبة في اللحظة الراهنة، وحتى الامتناع عن فعل ما هو اختيار في جوهره. إن موقعك في الحياة ووضعك الحالي هما محصلة لاختياراتك وقراراتك حتى هذه اللحظة.

51: قانون القيمة الذاتية

كل إنسان يقدر قيمة الأشياء حسبما يراها من منظوره الخاص، فلا توجد قيمة محددة لأي شيء. وقيمة الشيء تساوي فقط المبلغ الذي يكون شخص آخر مستعداً لدفعه لقاءه. ويحدد الشخص المستعد للدفع في النهاية القيمة الحقيقية لأي صنف.

52: قانون التفضيل الزمني

إنك تفضل دائماً عند إشباع أي رغبة لك أن يتم ذلك عاجلاً وليس آجلاً، ولذلك فإنك نافذ الصبر في كل ناحية من نواحي حياتك.

53: قانون الهامشية

يتحدد السعر النهائي لأي منتج أو خدمة بالمبلغ الذي يكون آخر العملاء مستعدين لدفعه نظير آخر الأصناف المتاحة.

وكل عملية بيع أو تخفيض للأسعار هي اعتراف بأن البائع كان مخطئاً في تخمينه عندما وضع الأسعار الأصلية.

54: قانون العرض والطلب

عندما تكون كمية السلع أو الموارد محدودة تؤدي الزيادة في السعر إلى انخفاض الطلب والعكس. أيا كان ما تكافئه فإنك تحصل على المزيد منه وأيا كان ما تتعاقبه فإنك تحصل على الأقل منه. فالضرائب والقواعد التنظيمية هي عقاب على الأنشطة الإنتاجية، أما المزايا والرعاية والإعانات فهي مكافآت عن الأنشطة غير الإنتاجية.

55: قانون كوهين

كل شيء قابل للتفاوض، وكل سعر أو شرط – سواء كان متصلًا بالبيع أو الشراء – هو أفضل ما يمكن أن يخمنه شخص بشأن ما يمكن أن تثمر عنه السوق. اطلب دائمًا سعراً أفضل.

56: قانون داوسون

- بإمكانك دائمًا أن تحصل على صفقة أفضل إذا عرفت كيف تطلبها على أفضل نحو ممكن.
- اطلب دائمًا أكثر مما تريده ولا تقبل أبداً أول سعر يعرض عليك، بل كن صبوراً ثم اطلب المزيد.

57: قانون التوقيت

التوقيت جانب حيوي في أي تفاوض، وعندما تقدم عرضاً ينبغي عليك أن تحدد موعداً نهائياً للقبول. من ناحية أخرى، إذا حاول شخص ما أن يحدد لك موعداً نهائياً لقبول عرض ما فما عليك سوى أن تقول ببساطة "إن كان هذا هو كل الوقت المتاح لدى فالإجابة هي كلاً."

58: قانون الشروط

- شروط الدفع في أي تفاوض يمكن أن تكون أكثر أهمية من السعر أو أي عامل آخر.
- ويمكنك عادةً أن توافق على أي سعر تقريرياً إذا استطعت الحصول على شروط مواتية للغاية.

59: قانون التحضير

يتوقف ثمانون بالمائة من النجاح في التفاوض على الإعداد الذي تقوم به سلفاً. قبل الشروع في التفاوض عليك التأكد من إلمامك بكلفة الحقائق ومراجعة افتراضاتك جيداً.

60: قانون الانعكاس

قبل أن تبدأ في التفاوض تخيل نفسك في مكان الطرف الآخر وتفاوض من منظوره. وعندما يصبح لديك إدراك جيد لموقف الطرف الآخر ، تستطيع عندئذ أن تفاوض بشكل أكثر فاعلية للحصول على أفضل صفقة أو اتفاق لنفسك.

61: قانون الرغبة

• الشخص الأشد توقاً لإنجاح التفاوض هو الذي يملك القوة التفاوضية الأقل، ولا يمكنه أن تتفاوض بفاعلية من أجل مصلحتك إلا إذا كنت مستعداً للانسحاب من المفاوضات إذا كان السعر أو الشروط المعروضة غير مرضية.

62: قانون التبادلية

الناس عادلون بطبيعتهم ومستعدون لرد أية تصرفات طيبة تأتي بها نحوهم ولو أنك قدمت تنازلات صغيرة في أثناء التفاوض، لاستطعت الحصول على تنازلات كبيرة في المقابل.

63: قانون النهاية المفتوحة

لا يوجد تفاوض نهائي على الإطلاق، فإذا حصلت على معلومات جديدة أو كنت غير راضٍ عن الشروط من أجل الطرف الآخر أيضاً إن كان هو الآخر غير راضٍ عنها.

64: قانون الوفرة

• نحن نعيش في عالم الوفرة حيث يوجد كم كبير من المال يكفي كل أولئك الذين يريدونه حقاً. ولكي تحقق الاستقلال المادي اتخذاليوم قراراً يجمع ثروة ثم افعل ما سبق أن فعله الآخرون من قبلك لتحقيق نفس الهدف.

65: قانون التبادل

النقود هي وسيلة مبادلة السلع والخدمات المنتجة بواسطة شخص ما بالسلع والخدمات المنتجة بواسطة شخص آخر. والمبلغ الذي تكسبه في أي وقت هو انعکس للقيمة التي يرى الآخرون إن مساهمتك تتطوّي عليها.

66: قانون رأس المال

• يمثل رأس المال الأصول الممكن نشرها لتوليد تدفق نقدى، والأصل الأكثر قيمة لديك هو قدرتك على الكسب. إن مواردك المادية والذهنية والفكرية النامية والمتغيرة باستمرار هي راس المال الشخصي.

67: قانون التوفير

ادفع لنفسك أولاً، فالحرية المادية لا تأتي إلا لأولئك الذين يوفرون 10% أو أكثر من دخلهم أثناء حياتهم، فإن كنت تفتقر للقدرة على توفير المال فإن ذلك يعني أن بذور العزيمة ليست موجودة بداخلك.

68: قانون الحفظ والصيانة

• ليس المهم هو مقدار ما تكسبه بل مقدار ما تحفظ به، والناجح هو من يوفر في أوقات الرخاء ليجد سندًا مالياً في أوقات الركود والكساد.

69: قانون باركنسون

• ترتفع النفقات دائمًا حتى تتساوى مع الدخل وهذا هو السبب في أن معظم الناس يكونون فقراء عند بلوغهم سن التقاعد لكي تصبح ثريًا يجب عليك أن تتفق قدرًا أقل مما تكسب وتتوفر الباقي.

70: قانون الاستثمار: دقق ومحض قبل أن تقدم على الاستثمار ، امنح دراسة الاستثمار نفس الوقت الذي يستغرقه كسبك للمال الذي توظفه فيه، ولا تسمح لنفسك قط بالاندفاع نحو التراث مالي لا يمكن الرجوع فيه.

71: قانون الفائدة المركبة

• إن جمع المال والسماح له بالنمو بفائدة مركبة سوف يجعلك غنياً. ويتمثل مفتاح تحقيق الاستقلال المادي من خلال التوفير في احتجاز النقود بعيداً وعدم لمسها لأي سبب.

72: قانون التراكم

الإنجاز المالي العظيم هو حصيلة تراكم مئات بلآلاف المجهودات الصغيرة التي لا يراها أو يقدر قيمتها أحد مطلقاً. لا توجد طريقة سريعة أو سهلة للإثراء.

73: قانون الجاذبية

فيما تقوم بجمع المال تبدأ في اجتذاب المزيد منه نحو حياتك. إن تفكيرك بشكل إيجابي في نقودك أثناء توفيرك لها يحولك إلى مغناطيس نقود، إذ تبدأ النقود في الهبوط عليك.

74: قانون الرغبة: لكي تصبح ثرياً يجب أن تكون لديك رغبة متأججة في جمع وتكديس الثروة، فلا يكفي أن تكون لديك رغبة معتدلة أو مجرد اهتمام عابر بذلك. ويمكنك معرفة مدى رغبتك في اقتطاع النقود بلحظة تصرفاتك كل يوم .. هل تتفق مع تكديس الثروة؟

75: قانون الغاية

تحديد الغاية هو نقطة البداية للوصول للثروة، فلكي تصبح ثرياً يجب عليك أن تحدد بالضبط ما تريده وتدونه ثم تضع خطة لتحقيقه، فكل الأشخاص الناجحون "يفكرون على الورق".

76: قانون الإثراء

كل الثروات الدائمة تأتي من إثراء الآخرين على نحو ما. وكلما دريت نفسك على إضافة قيمة لحياة الناس الآخرين كلما زاد ما تكسبه وبات من المؤكد أنك ستصبح ثرياً.

77: قانون العمل الحر

. السبيل الأكيد للوصول للثراء هو أن تبدأ بإقامة مشروع تجاري ناجح خاص بك، فلا أحد يثري أبداً من وراء العمل لحساب شخص آخر. ومن الضروري أن تكون منتجاتك أو خدماتك أفضل من منتجات أو خدمات منافسيك بنسبة 10% حتى تتمكن من وضع قدميك على أول الطريق المؤدي للثروة.

78: قانون التقشف

الطريقة المثلث والأكيدة لإقامة مشروع تجاري هي البدء بالقليل أو لا شيء ثم النمو خطوة خطوة اعتماداً على أرباحك. وأولئك الذين يبدأون بالقليل جداً من المال تحقق

احتمالات نجاحهم تلك التي تنتظر من يبدأون بمبانٍ مالية ضخمة، فالطاقة والخيال منطلقان لخلق الثروة.

79: قانون الشجاعة

• استعدادك للمخاطرة بالعرض للفشل هو المقياس الحقيقي الوحيد لرغبتك في الثراء. ولما كان الفشل شرطاً أساسياً للنجاح الباهر، فإن عليك أن تضاعف معدل فشلك إن أردت أن تنجح بشكل أسرع.

80: قانون المخاطرة

• ثمة علاقة مباشرة بين مستوى المخاطرة واحتمال تكبد الخسارة في أي مشروع تجاري. وأصحاب المشروعات الناجحة هم أولئك الذين يحللون المخاطرة ويقلصونها إلى أدنى حد ممكن في سبيل تحقيق الربح.

81: قانون التفاؤل المفرط

• إن التفاؤل المفرط سلاح ذو حدين يمكن أن يؤدي للنجاح والفشل معاً. وفي عالم الأعمال كل شيء يكلف ضعف ما تتوقعه ويستغرق ثلاثة أمثال الوقت الذي تخطط له.

82: قانون المثابرة

إذا ثابرت لفترة طويلة بما يكفي في سعيك وراء الثروة فلابد أن يكون النجاح حليفك في النهاية. وكلما تعلمت من كل هزيمة وخيبة أمل تتعرض لها كلما تحولت العقبات التي تقف حجر عثرة في سعيك إلى منطلقات نحو النجاح.

83: قانون الغاية في عالم الأعمال

• إن الغاية من أي مشروع تجاري هي إيجاد العميل والاحتفاظ به، ويجب أن تركز كافة الأنشطة التجارية على هذه الغاية المحورية. أما الأرباح فهي نتيجة إيجاد العملاء والاحتفاظ بهم على نحو محقق لمرونة التكاليف.

84: قانون المنظمة

منظمة الأعمال هي مجموعة من الأشخاص جمعت بينهم غاية واحدة مشتركة هي العثور على العملاء والاحتفاظ بهم. ويجب أن يكون كل موظف ضرورياً لوظائف المنظمة.

85: **قانون إرضاء العميل**: يعمل الجميع من أجل إرضاء العميل، والعميل دائمًا على حق، ويسطير على منشآت الأعمال الناجحة هاجس أسمه خدمة العميل.

86: **قانون العميل**

· ينشد العملاء دائمًا أقصى ما يمكن بأقل سعر ممكن، ويطلب التخطيط الملائم للأعمال أن تركز على مصلحة العميل طول الوقت.

87: **قانون الجودة**

ترجع مسألة الجودة إلى اعتقاد العميل، وهو الذي يقرر كم تساوي. وتحدد قدرتك على إضافة قيمة إلى منتجك أو خدمتك مدى نجاحك في السوق.

88: **قانون التقادم**

· إن كان يعمل فهو متقادم.

· كل منتج وخدمة اليوم في طريقه إلى أن يتحول إلى شيء قديم الطراز بسبب التكنولوجيا الحديثة المتطرفة والمنافسة. فما هي "معجزتك التالية"؟

89: **قانون الابتكار**

فكرة واحدة جيدة هي كل ما تحتاجه لتبدأ في تكوين ثروة. فالطفرات والانطلاقات التي تحدث في عالم الأعمال نابعة من إيجاد سبل أسرع وأرخص وأفضل وأسهل لأداء مهمة ما.

90: **قانون عوامل النجاح الحيوية**

· لكل منشأة تجارية أو مركز وظيفي عوامل نجاح حيوية يتراوح عددها بين خمسة وسبعة عوامل هي التي تحدد مدى كفاءة سيرها وأدائها.

· تعرف على الأشياء الجوهرية التي تؤديها وتحدد نجاحك أو فشلك. ضع خطة لكي تصبح أفضل في كل واحدة منها.

91: قانون السوق

السعر الحقيقي لأي شيء هو المبلغ الذي يكون شخص ما مستعداً لدفعه مقابله في سوق مفتوحة تنافسية مع وجود بديل آخر متاحة .. والسوق دائماً على حق.

92: قانون التخصص

لكي تنجح في عالم الأعمال عليك أن تخصص في منتج أو خدمة بعينها تخدم من خلالها عميل معين ثم بعد ذلك تفعل ما تفعله بصورة متميزة، فالسبب الرئيسي لفشل المنشأة التجارية هو الافتقار إلى محور تركيز.

93: قانون التمييز والتفضيل

كل منتج أو خدمة يجب أن يكون مختلفاً وأفضل على نحو فريد لكي ينجح في السوق التنافسية. وميزتك التنافسية يجب أن تكون محسوسة وقابلة للإدراك وقابلة للترويج وأن تكون شيئاً يمكن للسوق أن تدفع مقابلة مادياً له.

94: قانون التقسيم إلى قطاعات

- النجاح في عالم الأعمال يأتي من التعرف على مجموعات مستهلكين أو قطاعات سوقية محددة واستهدافها من أجل منتجك أو خدمتك.
- من هو عميلك بالضبط؟ أين يوجد؟ ولم يشتري؟

95: قانون التركيز السوقى

يأتي نجاح السوق من التركيز بعزم وطيد على أولئك العملاء الذين يمكنهم أن يحققوا أكبر استفادة من الميزة التنافسية الفريدة لمنتجك أو خدمتك.

- والتعرف على هذه المجموعة المحورية وتركيز مجهوداتك عليها هو مفتاح الوصول للربحية.

96: قانون التميز

لا تمنح السوق مكافآت التفوق إلا للأداء المتميز والمنتجات المتميزة أو الخدمات المتميزة.

- والتعرف على "مجال التفوق" الخاص بك وتميزه هو الوظيفة الأولى للإدارة.

97: قانون الاحتمالات

• لكل حدث احتمال حدوث، ولكي تزيد فرص وقوع حدث ما عليك أن تزيد عدد الأحداث.

• وكلما زاد عدد مرات تجربتك للأشياء وزادت درجة تنوّع واختلاف تلك الأشياء، كلما تعاظمت فرص نجاحك.

98: قانون الوضوح

كلما ازداد وضوح رؤيتك لما تريده وما أنت على استعداد لعمله من أجل الحصول عليه كلما زادت فرصتك في أن يحالفك الحظ وتحصل على ما تريده.

• إن وضوح الأهداف المنشودة مغناطيس يجذب إليك الحظ السعيد.

99: قانون الجذب

• إنك تجذب باستمرار إلى حياتك أنساً وأفكاراً وفرصاً منسجمة مع أفكارك السائدة.
• وعندما تقترب أهدافك بانفعال الرغبة سوف يظهر في حياتك ما يطلق عليه الآخرون "الحظ".

100: قانون التوقعات

• إنك تزيد من مقدار الحظ في حياتك عندما تتوقع باستمرار أن يصادفك حسن الحظ.
• ابدأ كل يوم بأن تقول لنفسك "أعتقد أن شيئاً رائعاً سوف يحدث لي اليوم!"

101: قانون الفرصة

• تبع أعظم الاحتمالات التي تتعرض لها في الغالب من أكثر المواقف شيوعاً حولك.
• وربما تكمن أعظم فرصة في حياتك تحت قدميك أو في وظيفتك الحالية أو في الصناعة التي تعمل بها أو في تعليمك أو خبرتك أو اهتماماتك.

102: قانون القدرة

الحظ هو ما يحدث عند التقاء حسن الاستعداد بالفرصة. وكلما زاد حجم القدرات التي تمتلكها وتتميّها في أي مجال كلما تعاظمت فرصتك في أن تتعزّز بحسن الحظ.

103: قانون التعقّيد التكامل

• الشخص الذي يمتلك أكبر ذخيرة متنوعة من المعرف والمهارات في أي مجال هو الذي يحظى بالقسط الأوفر من الحظ، فاتساع المعرف والمهارات يزيد الوعي ويتّسّع فرصاً أكبر.

104: قانون الافتراض

الافتراضات غير الصحيحة هي أصل كل فشل، لذا عليك أن تمتلك من الشجاعة ما يمكنك من اختبار افتراضاتك.

• والاستعداد لقبول احتمال أن تكون مخطئاً يفتح السبيل لحدوث احتمالات وأحداث سعيدة قد لا تصادفها بدونه.

105: قانون التوقيت

• التوقيت هو كل شيء، ومع حسن الإعداد سوف يأتي لك الوقت المناسب.
• إن ثمة تيار في مجرى نهر شئون حياة البشر إذا ركبه الإنسان أثناء الفيضان قاده إلى النجاح والحظ السعيد.

• ويليام شكسبير

106: قانون الطاقة

كلما زاد ما تملكه من طاقة وحماس كلما زادت احتمالات تعرفك على الحظ وتجابوك معه.

• وأفضل أفكارك وأعمق استبصاراتك تأتي بعد فترة من الراحة والاسترخاء.

107: قانون العلاقة

كلما زاد عدد الأشخاص الذين تعرفهم ويعرفنك على نحو إيجابي كلما حظيت بحظ أوفر. فالناس سوف يمنحك أفكاراً ويفتحون أمامك الأبواب إذا أحبوك.

108: قانون المشاركة الوجدانية

إنك عندما تنظر لموقف ما بعيون شخص آخر تجد في أغلب الأحيان احتمالات غير منظورة. ما الذي يحتاجه الناس ويرغبونه وكيف يمكنك أن تمنحهم إياه؟

109: قانون النمو

• إذا لم تكن آخذًا في النمو فأنت مصاب بحالة من الجمود، وإذا لم تكن تتحسن فأنت تزداد سوءًا. اجعل التعلم والنمو المستمرين جزءًا من روتين حياتك اليومية.

110: قانون الممارسة

• الممارسة هي ثمن التمكّن والبراعة الفائقة، وأيا كان ما تمارسه مرات ومرات فإنه يتحول إلى عادة جديدة في التفكير والأداء.

• ويأتي النمو والإنجاز من التخلّي عن الممارسات القديمة واعتنق أخرى جديدة.

111: قانون التراكم

الحياة العظيمة هي محصلة تراكم آلاف المجهودات والتضحيات غير المنظورة من الآخرين.

• إن تلك الذري الشاهقة التي بلغها الرجال العظام وتربيعوا عليها لم تأت نتيجة لقفزة واحدة مفاجئة، فقد ظلوا يكافحون طول الليل في سبيل الصعود إليها في الوقت الذي كان فيه رفاقهم نياماً.

• هنري وادسورث لونجفيلو

112: قانون تتميم الذات

• بإمكانك أن تتعلم أي شيء تحتاج إليه لتحقيق أي هدف تصفه لنفسك
• وأولئك الذين يتعلمون يكتسبون القدرة على فعل كل شيء.

113: قانون المواهب

• إنك تحتوي بداخلك على مزيج فريد من المواهب والقدرات التي إن تم التعرف عليها واستخدامها كما ينبغي مكنتك من تحقيق أي هدف ترسمه لنفسك.

• أي جوانب عملك تستمتع بأدائها إلى أقصى حد وتجيدها؟ هذا هو أفضل مؤشر لمواهبك الحقيقية.

114: قانون التفوق

النجاح والسعادة لا يأتيان إلا عندما تتقوّق تقوّقا مطلقاً في أداء شيء تستمتع به.

• تتحدد جودة حياتك بمدى التزامك بالتفوق أكثر من أي عامل آخر"

فنيس لومباردي

115: قانون الفرصة

• تجيء الصعاب لا لتعرقل ولكن لتعلم، ففي كل كبوة أو عقبة تكمن بذور منفعة أو فرصة متساوية أو أكبر.

• حول العقبات التي تقف حجر عثرة في سبيلك إلى منطقات نحو النجاح.

116: قانون الشجاعة

الاكتساب المنتظم والمقصود للشجاعة أمر جوهي لبلوغ النجاح، فالخوف أكبر عقبة في وجه الإنجاز. عود نفسك دائماً على مواجهة الأشياء التي تخشاها والقيام بها مهما يحدث.

117: قانون الجهد التطبيقي

كل النجاحات والإنجازات العظيمة يسبقها ويصاحبها عمل جاد دؤوب، وإذا خامرك شك حاول أكثر وإذا لم يفلح ذلك حاول أكثر وأكثر. عندما تعمل أقض كل وقتك في العمل! ولا تهدر الوقت.

118: قانون العطاء :

- كلما أعطيت من نفسك دون أن تتوقع الحصول على مقابل كلما أصابك خير كثير من المصادر الأقل توقعها.
- ولن تشعر أبداً بالسعادة الحقيقية إلا عندما تحس أنك تحدث اختلافاً حقيقياً في العالم بخدمة الآخرين بطريقة ما.

119: قانون الإيجاب

- إن 95% من تفكيرك وشعورك تتحدد بواسطة الأسلوب الذي تحدث به نفسك، فعقلك الباطن يقبل حوارك الداخلي باعتباره أوامر.
- تحدث إلى نفسك بشكل إيجابي وبناء طول الوقت حتى ولو لم تشعر برغبة في ذلك.

120: قانون التقاول

- يتحدد أسلوب تفكيرك وشعورك وسلوكك بالكيفية التي تفسر بها خبراتك لنفسك.
- وعندما تعود نفسك على البحث عن الخير في كل موقف، فإنك تكتسب بذلك اتجاهها ذهنياً إيجابياً وتحول في نهاية المطاف إلى شخص تتغذى هزيمته.

استراتيجيات التقاويم

إن الاستراتيجيات العامة للتفاوض عادة ما تدرج تحت فئتين: مدخل الحل المشترك للمشكلات (فائز/فائز) أو التفاوض على أساس من الخصومة الحادة. وهذا ما أشرنا إليه في الفصل الأول.

أولاً: استراتيجيات منهج المصلحة المشتركة:

يقوم هذا المنهج على علاقة تعاون بين طرفين أو أكثر يعمل كل طرف منهم على تعميق وزيادة هذا التعاون وإثماره لمصلحة كافة الأطراف. واستراتيجيات هذا المنهج هي:

1. استراتيجية التكامل:

هو تطوير العلاقة بين طرفي التفاوض إلى درجة أن يصبح كل منهما مكملاً للأخر في كل شيء بل قد يصل الأمر إلى أنهما يصبحان شخصاً واحداً مندمجاً في المصالح والفوائد والكيان القانوني أحياناً وذلك بهدف تعظيم الاستفادة من الفرص المتاحة أمام كل منهما. ويمكن تفزيذ هذه الاستراتيجية من خلال:

التكامل الخلفي.

* التكامل الأمامي.

* التكامل الأفقي.

2. استراتيجية تطوير التعاون الحالي:

وتقوم هذه الإستراتيجية التفاوضية على الوصول إلى تحقيق مجموعة من الأهداف العليا التي تعمل على تطوير المصلحة المشتركة بين طرفي التفاوض وتوثيق أوجه التعاون بينهما. ويمكن تفزيذ هذه الاستراتيجية من خلال:

* توسيع مجالات التعاون: وتنتمي هذه الاستراتيجية عن طريق إقناع الطرفين المتفاوضين بمد مجال التعاون إلى مجالات جديدة لم يكن التعاون بينهما قد وصل إليها من قبل.

* الارقاء بدرجة التعاون: وتقوم هذه الاستراتيجية على الارقاء بالمرحلة التعاونية التي يعيشها طرفي التفاوض خاصة أن التعاون يمر بعدة مراحل أهمها المراحل الآتية:

مرحلة التفهم المشترك أو التعرف على مصالح كل الأطراف.

1. مرحلة الاتفاق في الرأي أو لقضاء المصالح.

2. مرحلة العمل على تنفيذه أو مرحلة تنفيذ المنفعة المشتركة.

3. مرحلة اقتسام عائداته أو دخله أو مرحلة تنفيذ المنفعة المشتركة.

وفي كل هذه المراحل يقوم العمل التفاوضي بدور هام في تطوير التعاون بين الأطراف المتفاوضة والارتقاء بالمرحلة التي يمر بها.

3. استراتيجية تعزيز العلاقة القائمة:

تقوم هذه الاستراتيجية على الوصول لمدى أكبر من التعاون بين طرفين أو أكثر تجمعهم مصلحة ما.

4. استراتيجية توسيع نطاق التعاون بمدته إلى مجالات جديدة:

تعتمد هذه الإستراتيجية أساساً على الواقع التاريخي الطويل الممتد بين طرفين التفاوض من حيث التعاون القائم بينهما وتعدد وسائله وتعدد مراحله وفقاً للظروف والمتغيرات التي مر بها وفقاً لقدرات وطاقات كل منهما. وهناك أساليب لهذه الاستراتيجية هما: توسيع نطاق التعاون بمدته إلى مجال زمني جديد: ويقوم هذا الأسلوب على الاتفاق بين الأطراف المتفاوضة على فترة زمنية جديدة مستقبلة، أو تكثيف وزيادة التعاون وجني التعاون خلال هذه الفترة المقبلة.

1. توسيع نطاق التعاون بمدته إلى مجال مكاني جديد: ويتم هذا الأسلوب عن طريق الاتفاق على الانتقال بالتعاون إلى مكان جغرافي آخر جديد.

ثانياً: استراتيجيات منهج الصراع:

على الرغم من أن جميع من يمارسون استراتيجيات الصراع في مفاوضاتهم سواء على المستوى الفردي للأشخاص أو على المستوى الجماعي، وتبنيهم لها واعتمادهم عليها إلا أنهم يمارسونها دائماً سراً وفي الخفاء،

بل أنهم في ممارستهم للتفاوض بمنهج الصراع يعلنون أنهم يرغبون في تعزيز المصالح المشتركة. إذ أن جزء كبير من مكونات هذه الاستراتيجيات يعتمد على الخداع والتمويه.

ال استراتيجية الأولى: استراتيجية (الإنهاك):

وتقوم هذه الاستراتيجية على الآتي:

1. استنزاف وقت الطرف الآخر. ويتم ذلك عن طريق تطويل فترة التفاوض لتعطي أطول وقت ممكن دون أن تصل المفاوضات إلا إلى نتائج محدودة لا قيمة لها. ويستخدم الأسلوب الآتي لتحقيق ذلك:

التفاوض حول مبدأ التفاوض ذاته ومدى إمكانية استخدامه واستعداد الطرف الآخر للتعامل به ومدى إمكانية تفويذه لتعهاته التي يمكن الوصول إليها.

* التفاوض في جولة أو جولات أخرى حول التوقيت والميعاد المناسب للقيام بالجولات التفاوضية التي تم الاتفاق أو جاري الاتفاق عليها.

* التفاوض في جولة أو جولات جديدة حول مكان التفاوض أو أماكن التفاوض المحتملة والأماكن البديلة.

* التفاوض في جولات جديدة حول الموضوعات التي سوف يتم التفاوض عليها.

* التفاوض حول كل موضوع من الموضوعات التي حددت لها أولويات وفي ضوء كل موضوع من الموضوعات التي يمكن تقسيمه إلى عناصر وأفرع متفرعة يتم كل منها في جلسة أو أكثر من جلسات التفاوض.

2. استنزاف جهد الطرف الآخر إلى أشد درجة ممكنة. ويتم ذلك عن طريق تكثيف وحفز طاقاته واستئثار كافة خبراته وشخصاته وشغلهم بعناصر القضية التفاوضية الشكلية التي لا قيمة لها عن طريق:

إثارة العقبات القانونية المفعولة حول كل عنصر من العناصر القضائية المتفاوض علىها وحول مسميات كل موضوع والتعبيرات والجمل والكلمات والألفاظ التي تصاغ بها عبارات واسم كل موضوع التفاوض.

* وضع برنامج حافل للاستقبالات والحفلات والمؤتمرات الصحفية وحفلات التعارف وزيارة الأماكن التاريخية.

* زيادة الاهتمام بالنواحي الفنية شديدة التشعب كالنواحي الهندسية والجغرافية والتجارية والاقتصادية والبيئية والعسكرية ...الخ، وإرجاء البت فيها إلى حين يصل رأي الخبراء والفنين الذين سيتم مخاطبتهم واستشارتهم فيها ومن ثم تنتهي جلسات التفاوض دون نتيجة حاسمة بل وهناك أمور كثيرة معلقة لم يبت فيها وهي أمور شكلية في اغلب الأحيان وترتبط بها وتعلق عليها الأمور

الجوهرية الأخرى بل والشكلية الأخرى أحياناً.

3. استنزاف أموال الطرف الآخر. وذلك عن طريق زيادة معدلات إنفاقه وتكليف إقامته وأتعاب مستشاريه طوال العملية التفاوضية فضلاً عن ما يمثله ذلك من تضييع باقي الفرص المالية والاقتصادية البديلة التي كان يمكن له أن يحصل عليها لو لم يجلس معنا إلى مائدة التفاوض وينشغل بها.

الاستراتيجية الثانية: إستراتيجية التشتت (التفتيت):

وهي من أهم استراتيجيات منهج التفاوض التوزيعي حيث تعتمد عليها بشكل كبير الأطراف المتصارعة إذا ما جلست إلى مائدة التفاوض. وتقوم هذه الاستراتيجية على فحص وتشخيص وتحديد أهم نقاط الضعف والقوة في طريق التفاوض الذي أوفده الطرف الآخر للتفاوض وتحديد انتماماتهم وعقائدهم ومستواهم العلمي والفنى والطبقي والداخلي وكل ما من شأنه أن يصبغهم إلى شرائح وطبقات ذات خصائص محددة مقدماً.

وبناء على هذه الخصائص يتم رسم سياسة ماكرة لتفتيت وحدة وتكامل فريق التفاوض الذي أوفده الطرف الآخر للتفاوض معنا والقضاء على وحدته وائلاته وتماسكه وعلى الاحترام ليصبح فريق مفت متعارض تدب بين أعضائه الخلافات والصراعات ومن ثم يصبح جهدهم غير منسجماً.

وتميز هذه الاستراتيجية بأنها من ضمن استراتيجيات الدفاع المنظم في حالة التعرض لضغط تفاوضي عنيف أو مبادرة تفاوضية جديدة لم نكن نتوقعها ولم نحسب حساب لها.

الاستراتيجية الثالثة: إستراتيجية إحكام السيطرة (الإخضاع):

تعد العملية التفاوضية وفقاً لمنهج الصراع معركة شرسة أو مبارزة ذهنية ذكية بين طرفين. لذا تقوم هذه الاستراتيجية على حشد كافة الإمكانيات التي تكفل السيطرة الكاملة على جلسات التفاوض. عن طريق:

* القدرة على التوقيع والتشكيل والتعديل والتبديل للمبادرات التفاوضية التي يتم طرحها على مائدة المفاوضات بحيث يكون لنا سبق التعامل مع الطرف الآخر وسبق البدء في الحركة فضلاً عن إجبار الطرف الآخر على أن يتعامل مع مبادرة من صنعنا

نعرف كل شيء عنها ومن ثم فان عليه أن يسير وفقاً للطريق الذي رسمناه له والذي يسهل علينا السيطرة عليه فيه.

* القدرة على الحركة السريعة والاستجابة التلقائية والغورية والاستعداد الدائم للتفاوض فور قيام الطرف الآخر بإبداء رغبته في ذلك لتفويت الفرصة عليه في اخذ زمام المبادرة والسيطرة على عملية التفاوض من أولها إلى آخرها.

* الحرص على إبقاء الطرف الآخر في مركز التابع والذي عليه أن يقع ساكناً انتظاراً للإشارة التي نعطيها له أو أن تكون حركته في نطاق الإطار الذي تم وضعه ليحيطه.

الاستراتيجية الرابعة: استراتيجية الدرر (الغزو المنظم): وهي استراتيجية يتم استخدامها بغض النظر عن ندرة أو قلة المعلومات عن الطرف الآخر الذي يتم معه الصراع التفاوضي.

وفقاً لهذه الاستراتيجية يتم استخدام التفاوض التدريجي خطوة خطوة ليصبح عملية غزو منظم للطرف الآخر حيث تبدأ العملية باختراق حاجز الصمت أو ندرة المعلومات بتجميع كافة البيانات والمعلومات الممكنة من خلال التفاوض التمهيدي مع هذا الطرف. ثم معرفة أهم المجالات التي يمتلك فيها ميزات تنافسية خطيرة تهدد منتجاتها والتفاوض معه على أن يترك لنا المجال فيها وان يتجه إلى مجالات أخرى تستغرق و تستنزف قدراته و إمكانياته. وفي الوقت نفسه جعله ينحسر تدريجياً عن الأسواق التقليدية التي كان يتعامل معها إلى أن يفقد أسواقه الخارجية بشكل كامل وينحصر عمله فقط في داخل بلاده.

وفي المرحلة التالية يتم اختراق السوق ببلده عن طريق عقود التصنيع المشتركة التي تتضمن توريد كافة المكونات الخاصة بالسلعة المصنعة أو المجمعة عن طريقنا و يقتصر عمله هو فقط على إقامة بعض خطوط التجميع.

وفي مرحلة لاحقة يصرف نظره عن هذه الخطوط ليقتصر عمله هو فقط على التوزيع ثم في مرحلة لاحقة نقوم نحن بالتوزيع. ويطلب التفاوض وفقاً لهذه الاستراتيجية قدرات غير عادية من فريق المفاوضين.

الاستراتيجية الخامسة: استراتيجية التدمير الذاتي (الانتحار):

لكل طرف من أطراف التفاوض: أهداف، آمال وأحلام وطلعات وهي جمیعاً تواجهها: محددات، عقبات، ومشاكل، وصعاب، وكلما كانت هذه العقبات شديدة كلما ازداد يأس هذا الطرف وإحساسه باستحالة الوصول إليها وأنه مهما بذل من جهد فإنه لن يصل إليها. وهنا عليه أن يختار بين بديلين هما: صرف النظر عن هذه الطموحات والأهداف وارتضاء ما يمكن تحقيقه منها واعتباره الهدف النهائي له.

1. البحث عن وسائل أخرى جديدة غير مرئية أو منظورة حالياً تمكّنه من تحقيق هذه الأهداف في المستقبل.

سياسات التفاوض

سياسة الاختراق التفاوضية / سياسة الجدار الحديدي.

1. سياسة التعميق التفاوضية (التأكيد) / سياسة التعيم التفاوضية (التشكيك).

2. سياسة التوسيع والانتشار التفاوضية / سياسة التضييق والحصار التفاوضية.

3. سياسة أحداث التوتر التفاوضي / سياسة الاسترخاء التفاوضي.

4. سياسة الهجوم التفاوضي / سياسة الدفاع التفاوضي.

5. سياسة التناول المتردج للقضية التفاوضية / سياسة الصفقة التفاوضية الواحدة.

6. سياسة المواجهة المباشرة والصرامة / سياسة المرواغة والالتفاف.

7. سياسة التطوير التفاوضية / سياسة التجميد التفاوضية.

خصائص ومواصفات المفاوض المحترف

هناك عدد من الخصائص والمواصفات التي يجب أن تتوافر في رجل التفاوض

المحترف حتى يستطيع أن يقوم بوظيفته التفاوضية خير قيام. وهذه الخصائص تتكامل مع بعضها البعض لوضع الإطار العام والخاص لشخصية رجل التفاوض وتجعل منه صالحًا للقيام بعملية التفاوض التي تستدده إليه.

وإن كان يجب القول أن كل عملية تفاوض تحتاج إلى خصائص ومهارات معينة في من يقوم بها ولعل هذا يفسر لنا أن كل موقف تفاوضي يحتاج إلى طريقة معينة لمعالجته والتعامل معه. ومن هنا فقد أصبحت عملية التفاوض عملية احتراف متعددة الجوانب والأبعاد يتم داخلها تخصص معين.

مبادئ التفاوض

وتلخص في (23) مبدأً:

كن على استعداد دائم للتفاوض، وفي أي وقت.

2-أن لا تتفاوض أبدا دون أن تكون مستعدا.

3-التمسك بالثبات الدائم وهدوء الأعصاب.

4-عدم الاستهانة بالخصم أو بالطرف المتفاوض معه.

5-1 تتسرع في اتخاذ قرار واكتسب وقتاً للتفكير.

6-أن تستمع أكثر من أن تتكلم فإذا تكلمت فلا تقل شيئاً له قيمة خلال المفاوضات التمهيدية.

7-ليست هناك صدقة دائمة، ولكن هناك دائماً مصالح دائمة.

8-الإيمان بصدق وعدالة القضية التفاوضية.

9-الحظر والحرص وعدم إفشاء ما لديك دفعة واحدة.

10-1 أحد يحفظ أسرارك سوى شفتك.

11-1 تبني تحاليلاتك ومن ثم قراراتك على الواقع والأحداث الحقيقة ولا يجب أن تبني على التمنيات.

12-أن تتفاوض من مركز قوة.

13-الاقتناع بالرأي قبل إقناع الآخرين به.

14-استخدام الأساليب غير المباشرة في التفاوض وكسب النقاط التفاوضية كلما أمكن ذلك.

- 15- ضرورة تهيئة الطرف الآخر وإعداده نفسياً لتقبل الاقتناع بالرأي الذي تتبعه.
- 16- هدوء الأعصاب والابتسامة مفتاح النجاح في التفاوض.
- 17- لتقاؤل الدائم ومقابلة الثورات العارمة والانتقادات الظالمة برباط الجأش والهدوء المطلق والعقلانية الرشيدة.
- 18- التجديد المستمر في طرق وأساليب تناول الموضوعات المتفاوض بشأنها وفي أسلوب عمل الفريق التفاوضي.
- 19- عدم البدء في الحوار التفاوضي بجملة استفزازية أو بنظرة عدوانية أو بحركة تعبير عن الكراهية والتحدي والعدوان.
- 20- لتحلي بالمظهر الأنثيق المتناسق الوقور المحترم في جميع عمليات التفاوض وفي كافة جلساته الرسمية.
- 21- الاستمتاع بالعمل التفاوضي.
- 22- لا يأس في التفاوض ولا هزيمة مطلقة نهائية ودائمة فيه.
- 23- عدم الانخداع بمظاهر الأمور والاحتياط دائماً من عكسها.

الحوار وفنون الإقناع:

يعتبر الحوار من وسائل الاتصال الفعالة، ولأنَّ الخلاف صبغة بشرية فإنَّ الحوار من شأنه تقرير النقوس وترويضها، وكبح جماحها بإخضاعها لأهداف الجماعة ومعاييرها، ويتطلب الحوار مهارات معينة، قواعد له إجرائية وآداب تحكم سيره، وترسم له الأطر التي من شأنها تحقيق الأهداف المرجوة. إنَّ في ثنايا الحوار فوائد جمَّة نفسية وتربيوية ودينية واجتماعية وتحصيلية تعود على المحاور بالنفع كونها تسعى إلى نمو شامل وتنهج نهجاً حضارياً ينشده كثير من الناس.

هدف الحوار:

لكلَّ حوار هدف وهو الوصول إلى نتيجة مرضية للطرفين، وتحديد الهدف يخضع لطبيعة المتأخرين إذ أنَّ حوار الأطفال غير حوار المراهقين أو الراشدين، وغير حوار مع الموظفين، وبذلك فقد يكون الحوار لتصحيح بعض المفاهيم وثبيت بعض الأفكار وقد يكون لتهذيب سلوك معين.

أهمية الحوار:

يعد الحوار من أحسن الوسائل الموصولة إلى الإقناع وتغيير الاتجاه الذي قد يدفع إلى تعديل السلوك إلى الحسن، لأن الحوار ترويض للنفوس على قبول النقد، واحترام آراء الآخرين، وتنجلي أهميته في دعم النمو النفسي والتخفيف من مشاعر الكبت وتحرير النفس من الصراعات والمشاعر العدائية والمخاوف والقلق؛ فأهميته تكمن في أنه وسيلة بنائية علاجية تساعد في حل كثير من المشكلات.

كيف يمكن أن يكون الحوار مفيداً؟

* تحديد الهدف من الحوار وفهم موضوعه، والمحافظة عليه أثناء الحوار إذ أنّ من شأن ذلك حفظ الوقت والجهد وتعزيز احترام الطرف الآخر.

* التهئؤ النفسي والعقلي والاستعداد لحسن العرض وضبط النفس، والاستماع والإصغاء والتواضع، وتقدير الآخر، وعدم إفحامه أو تحيره، والتهئؤ لخدمة الهدف المنشود باتهاب الحوار الإيجابي بعيد عن الجدل وتحري العدل والصدق والأمانة وال موضوعية في الطرح مع إظهار اللباقة والهدوء، وحضور البديهة ، ودمة الأخلاق، والمبادرة إلى قبول الحق عند قيام الدليل من المحاور الآخر.

* عدم إصدار أحكام على المتحاور أثناء الحوار حتى وإن كان مخططاً لكي لا يتحول الموقف إلى جدال عقيم لا فائدة منه.

* محاورة شخص واحد في كل مرّة ما أمكن ذلك دون الانشغال بغيره بغيرة أثناء الحوار حتى يلمس الاهتمام به فيغدو الحوار مثراً ومحقاً لأهدافه.

* اختيار الطرف الزمني والمكاني ومراعاة الحال : على المحاور أن يختار الوقت والمكان المناسبين له ولمحاوره على حد سواء وبرضا تام. وعلى المحاور أن يراعي حالة محاوره أيضاً، فيراعي الإرهاق والجوع ودرجة الحرارة، وضيق المكان والإضاءة والتهوية بحيث لا يكون الحوار سابقاً ل الطعام والمحاور جائع، أو أن يكون الحوار سابقاً ل موعد الراحة والمحاور يفضل النوم، أو يكون الحوار في وقت ضيق كدائق ما قبل السفر، أو وقت عملٍ آخر، أو أثناء انشغال المحاور بشيء يحبه أو في وقت راحته أو في زمن مرهق له. إن الحوار يجب أن يراعي مقتضى حال المحاورين من جميع الجوانب النفسية والاقتصادية والصحية والعمريّة والعلمية و مراعاة الفروق الفردية والفئة العمرية مع الإيمان بأن الاختلاف في الطبيعة الإنسانية أمر وارد.

قواعد جوهرية في كيفية الحوار:

* الاستماع الإيجابي : وهي طريقة فعالة في التشجيع على استمرارية الحوار بالإيجابية وهي تتمي العلاقة بين المتحاورين. ويحتاج الاستماع الإيجابي إلى رغبة حقيقة في الاستماع تخدم الحوار، وفي ذلك تعلم الصبر وضبط النفس، وعلاج الاندفاعية وتنقية القلب من الأنانية الفردية، والاستماع الإيجابي يؤدي إلى فهم وجهة نظر الآخرين وتقديرها ويعطي مساحة أكبر في فهم الآخرين.

* حسن البيان: يحتاج المحاور إلى فصاحة غير معقدة الألفاظ، وإلى بيان دون إطالة أو تكرار فتكون العبارات واضحة، ومدعومة بما يؤكّدّها من الكلام والشهادتين والأدلة والأرقام وضرب الأمثلة. ومن البيان تبسيط الفكرة وإيراد الاستشهادات الداعمة لاستثارة الاهتمام واستنطاق المشاعر مع تقديرها، ومواصلة الحوار حتى يتحقق

الهدف. ومن البيان أيضاً عدم السرعة في عرض الأفكار لأن ذلك يعجز الطرف الآخر فلا يستطيع التركيز والمتابعة، وكذا عدم البطلة كي لا يمل. ومن البيان ترتيب الأفكار بحيث لا تزحِّم الأفكار في ذهن المحاور، فيضطرِّب إدراكه. وعلى المحاور إلا يشغل بالفكرة اللاحقة حتّى ينهي الفكرة الأولى، وعليه إلا يظن أن أفكاره واضحة في ذهن محاوره كما هي واضحة في عقله هو. وعلى المحاور أن يعرف متى يتكلم ومتى ينصلُّ ومتى يجب بالإشارة، وعليه استخدام نبرة صوتٍ مريحة وهادئة، وعليه أن يتحكم في انفعالاته حتى لا تسقط على الصوت أثناء الحوار، وعليه أن يغضض من صوته وأن يتذكر دائماً أن الحجة الواهية لا يدعمها أيُّ صوتٍ مهما علا؛ فالحجة القوية غنية بذاتها عن كل صوت. ولا بأس بشيءٍ من الطرفة والدعابة الكلامية والرواية النادرة التي تجذب المحاور، مع وزن الكلمة قبل النطق، وكذا الحذر من الاستطراد. ومن البيان ألا يتتعجل المحاور الردّ قبل الفهم لما يقول محاوره تماماً.

* يحتاج المحاور إلى الجاذبية، وتقديم التحية في بدء الحوار، وأن يبدأ بنقاط الاتفاق كالسلمات والبديهيات، وليجعل البداية هادئة وسلسة، تقدر المشاعر عند الطرف الآخر، إنّ من شأن البدء بنقاط الاتفاق والبدء بالثناء على المحاور الآخر امتلاك قلبه وتقليص الفجوة وكسب الثقة بين الطرفين، وتبني جسراً من التفاهم يجعل الحوار إيجابياً متّصلاً. أمّا البدء بنقاط الخلاف فستنسف الحوار نسفاً مبكراً.

* يحتاج المحاور إلى جعل فقرة الافتتاح مسترّعية انتباه محاوره، وعليه أن يحاول أن يكون الحديث طبيعياً مبنياً على الفهم، وأن يعي الهدف المراد الوصول إليه من حوارهما

* على المحاور ألا يستخدم كلمة "لا" خاصة في بداية الحوار، ولا يستعمل ضمير المتكلم أنا، ولا عبارة "يجب عليك القيام بـ...". ولا عبارة "أنت مخطئ" وسأثبت ذلك

* على المحاور أن يستخدم الوسائل المعينة والأساليب الحسية والمعنوية التي تساعدُه على توصيل ما يريد كالشعر وضرب الأمثل والأرقام والأدلة والبراهين مع تلخيص الأفكار والتركيز على الأكثُر أهمية.

* ضبط الانفعالات، فعلى المحاور أن يكون حكيمًا يراقب نفسه بنفس الدرجة من اليقظة والانتباه التي يراقب فيها محاوره، وعليه إعادة صياغة أفكار محاوره وتصوراته وفُصّمات وجهه ورسائل عينيه، وعليه ألا يغضب إذا لم يوافقه محاوره الرأي.

* عدم إعلان الخصومة على المحاور كي لا يحال الحوار إلى جدل وعداء.

* مخاطبة المحاور باسمه أو لقبه أو كنيته التي يحبّها، مع عدم المبالغة في ذلك.

* الإجابة بـ "لا أدرِي" أو "لا أعلم" إذا سُئل المحاور عن مسألة لا يعرفها، وفي ذلك شجاعة نفسية بعده التستر على الجهل الشخصي.

* الاعتراف بالخطأ وشكر المحاور الآخر على تنبيهه للمحاور الأول.

* على المحاور التذكرة في كل لحظة أنه يحاور وليس يجادل خصماً، وأن يتذكر أن الحوار قد يكون أشد من موج البحر في يوم عاصف، فإن لم يكن ربّانا ماهراً للحوار

يمنع الاستطراد ويتجنب تداخل الأفكار؛ غرقت سفينة الحوار في بحر النقاش والجدل العقيم.

* على المحاور ألا يضخم جانباً واحداً من الحوار على حساب جوانب أخرى.
* على المحاور ألا يتعالى بكلمة أو بإشارة أو بنظرة.

فنون الإقناع:

كثيرون هؤلاء من يئسوا من عدم إتمام صفقات رغم محاولاتهم الكثيرة للتفاوض والإقناع مع عده أشخاص أو قد وصلوا إلى النهاية ولكن لم يفلحوا في إغلاق الصفقة أو فشلوا بطريقه إعلاناتهم المرئية للمتلقين رغم كفائه المنتج...وهناك عده أسباب لهذا الفشل، من أهمها هو عدم معرفتهم بفنون الإقناع وأسراره والشخصية التي يجب أن يتصف بها الشخص المتفاوض ودراسة نمط تفكير الطرف الآخر المراد إقناعه. فتجدهم يتبعون أسلوب وشخصيه محدده تدرّبوا عليها ظناً منهم بأنها الأفضل.. وهذا هو الخطأ.. فعليك أن تتحكم بتصرفاتك وشخصيتك (إذا أردت أن تتفاوض) على غرار الطرف الذي أمامك بعد أن قمت بتصنيفه وذلك لتكسبه لصفك وتقعه .. (أما إذا أردت أن تقدم إعلان بالصحف أو غيره ليشاهده الكثير) فعليك أن تراعي نوعيه العرض الذي سوف تقدمه لشد الانتباه. إن عدم درايتك بأهم الكلمات شيوعاً ومثيره لانتباه وتصنيف تلك الكلمات وانتقائها ووضعها في زاوية الصفحة بالجريدة أو الوسيلة سوف يكون لها مردود سلبي . فالمسوقون المحترفون يعرفون أي الكلمات مثيره لانتباه وأي الأساليب اكثراً نفعاً وجدو فيوافرون الوقت بذلك ويفقرون نتائج ايجابية..

"الصدق، الثقة بالنفس والمنتج، الإيجاز، التفكير السليم" صفات لا تفارق مفاوض

ومسوق بارع.

تجدهم خلف الإعلانات: حياتنا لا تخلو من إعلانات .. أين ما تذهب ستتجدها(وأنت جالس بمنزلك مقابل التلفزيون أو خارجاً أو بالإنترنت) هم ينتظرونك ليقنعواك يحاولون أن يرسخوا منتجتهم بعقلك.. وقليل فقط هؤلاء المدعون الذين يخاطبون العقول الباطنية(الغير مباشره) للإقناع بسلعهم.. فعندما تشاهد فلماً تصادف شخص يشرب الكولا!!! أو يقود البوارش.. وفي الحقيقة هي مدفوعة قيمتها للمنتجين.. فهم بذلك يخاطبون العقل الباطني للشخص.. فلقد أثبتت الأبحاث بان الشخص عندما يشاهد إعلان فإنه بحواسه يميز الحقيقة من الكذب فيما أن يقبل أو يرفض .. واغلب الأحيان يرفض.. فلذا بدأوا بمخاطبه العقل الباطني.. وهي مهارة من مهارات الإقناع.. فهل تستطيع أنت ان تقوم بذلك؟ وتسوق سعلتك بطريقه غير مباشره؟

التفاوض

كلمه كبيرة .. توحى بان هناك طرف يجب استمالته وإقناعه.. نتائج نهاية أي مفاوضه لن يخرج عن أربع حالات فقط. لنظر جميعاً إلى أنواع التفاوض في أي مكان وزمان سواء صفقات أو حتى تبادل أطراف الحديث مع احد الزملاء . وسوف نضرب

مثال على اثنين (الطرف المتلقى) و (الطرف المؤثر) مع كل نوع:

- 1-التعصب (كل طرف متمسك برأيه)
- 2-الاستقطاب (يزيد تناقر الطرفين في كل مره يتحدىان)
- 3-الإقناع (ينجذب الطرف المتلقى للطرف المؤثر)
- 4-النقاوos (كل طرف يتخد آلية لتضييق الخناق على الآخر)

تلك كانت أنواع النقاوos .. الآن دعني أخذك بجولة لـلقاء نظرة من بعيد على أهم ما يميز المسوقين البارعين عند النقاوos والتي تساهم في عمليات الإقناع :

- 1-يحرص على وضع صوره ممتازة بأول لقاء (الانطباع الأول): دراسات وبحوث وتجارب تحذرنا من الظهور لأول مره أمام العميل بشكل مخالف أو غير لائق!!! عندما تسمع عن شخص أو اتصلت به أو زارك في موقعك فأنت دخلت الامتحان والذي يجب أن تكون جاهز له في أي وقت ومكان معه. أن أول ما يلفت انتباهك مطابقة شكله على الصورة الذي تخيلتها .. فإذا كان الشخص غير مهم بشكله وأناقته سوف يؤثر ذلك عليك ونفس الشيء عليه.. ويرسل بصرك مؤشرات لعقلك عن هذا الشخص لترجمه بسرعة خلال دقائق فيما أن ترتاح أو غير ذلك.. يجب أن تكون بآلها صوره لك في أول لقاء وتترك بصمات ممتازة عن شخصيتك .. والأبحاث العلمية تؤيد المقوله التي تقول (انه من الصعب أن تناح لك فرصة الانطباع الأول مره ثانية).. وهذا يفسر لنا حرص بعض الشركات العالمية كالفنادق وشركات الدعاية والإعلان على أن يظهر موظفيها بأفضل صوره وتدفع لهم مقابل ذلك لأنهم الواجهة للشركة والذين سوف يعطون الانطباع الأول للعميل بطريقه حديثهم وشكلهم.
- 2- يقدمون نفسهم بكل حرارة ويعروفون بأنفسهم للطرف الآخر عن مؤهلاتهم ووضعهم الاجتماعي ولا يشعرون بالحرج حتى وان كانوا بسطاء.. فال فكرة إعطاء الطرف الآخر لمحة سريعة عنهم لاختصار مده توطيد العلاقات.
- 3-المصداقية والأمانة: من من لا يحب أن يسمع الحقيقة والصدق؟. يظن اكثرا المفاوضون أنهم بذاتهم وغثهم يكسبون ويفحققون إنجازات ناجحة. ولكن مع الزمن تكتشف حقيقة كل كاذب. والشخص عندما يعرض سلعته ويبدا باختلاق الأكاذيب تظهر عليه صفات ودلائل كذبه.. مما يجعل اغلب كبار المفاوضين حال ما شاهدوا تلك الدلائل الانسحاب بكل أدب. فإذا ضع أمامك الصدق بكل كلمه تقوله هذى أول نقطه. ولا نقل مالا تعرفه حتى لا تتعرض لسؤال بعد أن فتحت الباب على نفسك يتسبب بوضعك بموقف المهزوم..

- 4-لا يبالغون في قولهم وحديثهم. وإعطاء ما هو مفيد باختصار ليدعوا الفرصة للطرف الآخر بالأسئلة والذي يعتبر مؤشر جيد بالإقناع عندما يبدأ بذلك.

- 5-دائما يقولون لك:كن مستعماً جيدا.. ولا تقاطع حديث الطرف الآخر... وركز دوما في عينيه لتبيّن له اهتمامك .. حتى ولو كان ما يقوله قد سمعته عشرات المرات بين له أنك مهمتم به.. وعند مقاطعته للمداخلة استأند.. وفي حالة مقاطعه شخص لحديثكم فوراً يجب أن تستوقفه وتطلب منه عدم فعل ذلك مره أخرى.. أنت بذلك فرضت شخصيتك

على الجميع خاصة أمام من تحاول إقناعه.

6- لا يجعلون أي محاولة للإقناع أو قاعه مفاوضات خالي من الأدلة والبراهين وإذا
أمكنهم شهادات عملاء سابقين

7- لا يخونون الجوانب السلبية بالمنتج.. فهذا يزيد من ثقة الطرف الآخر والعملاء بهم
قبل منتجهم... (تنكر أن لا تجعل ذكرك للجوانب السلبية بأخر الحديث اجعلها في
البداية .. لترسل رسالة للطرف الآخر بان يثق بك ثم يبدأ بيمني قراره على بقية حديثك
وعدم مفاجأته بالنهاية).

7- يمتازون باختيار الكلمات الجديدة والغير مستهلكه.. بالإضافة الى استخدامهم
لكلمات لها علاقة بطبيعة عمل العميل
مثال:

لنفرض بان من أريد إقناعه هو مهندس فأقول له: إن هذا المنتج (مبني) على (قواعد
متينة الخ

8- يدرسون نفسيه وشخصيه الطرف الآخر وعمل معادله سريعة ومعرفه نوعيتهم
(وهذا يطول شرحه سوف نأخذ لمحة بسيطة عنه بعد قليل)
الآن بعد أن عرفنا أهم الأساسيات التي يجب أن يتصرف بها المقاوض البارع . ننتقل
إلى مهارة رائعة يقوم بها المفاوضون البارعون ليزيد من فرصه إتمامهم للصفقات
وهي: دراسة شخصيه الطرف المراد إقناعه والى أي الفئات ينتمي؟ إن معرفه ذلك
يساهم على اختيار الأسلوب والطريق الصحيح للإقناع فهناك أشخاص يحبذون
الوسائل المرئية وهناك أشخاص يحبذون لغة الأرقام. وهناك أشخاص يحبوا أن يروا
المنتج بعينه ويجب أن يلامسوه والا لن يقتنعوا.... الخ وقد يحتاج المفاوض المبتديء
إلى وقت طويل حتى يتعرف ماذا يريد الطرف الآخر ليتم إقناعه . والدراسات الطويلة
لخصت لنا أهم أربع فئات وكل فئة من نوعين تحدد نوع الطرف..
كما يلي:

1- حسي (الشعوريون أو العاطفيون)

2- حدسي

وبعد ذلك هل هو:

1- انبساطي

2- انطوائي

ثم يلي ذلك:

1- شعوري

2- مفكر

وأخيرا هل هو:

1- محكم

2- إدراكي

إذا استطعت أن تحدد نوع الطرف الآخر وانتمائه.. تمكنت من استعماله لإقناعه وجذبه
إليك .. أقدم أسلوب بالإقناع(أسلوب الخسارة) وتتلخص في : (خلق انطباع عند
العميل بالخسارة إذا لم يشتري السلعة) أسلوب ناجح خاصة مع الأشخاص من

يتصنفون بسمات (العاطفيون)

السبب يعود بكل بساطة بان لا احد منا يحب أن يخسر أو يفقد شيء..فوظف المقنعون البارعون هذه الغريزة لصالحهم.

لقد قام الباحثون بعمل تجربة لإثبات ذلك وأهميتها ..فقاموا بإعداد نشرات بصيغتين للنساء وذلك للسرعة بعمل كشف منظم للثدي لاكتشاف أي ورم مبكر للسرطان ..فكان الكتاب الأول يؤكد على الآثار السلبية الناتجة عن عدم إجراء الفحص الذاتي المنظم والخسائر التي سوف تجنيها المرأة بعد ذلك، وحيث أن النساء اللاتي لا يجرين الفحص تكون الفرصة ضئيلة لاكتشاف الورم مبكراً!!!!...أما الكتيب الثاني فكان يركز على الآثار الإيجابية الناتجة عن إجراء الفحص الذاتي المنظم، وان النساء اللاتي يجرين الفحص تكون لديهن فرصه اكبر لاكتشاف الورم الذي لا يزال قابلاً للعلاج. وبعد خمس شهور اكتشف الباحثون أن النساء اللاتي قرأن الكتيب الذي يركز على العواقب السلبية كن اكثراً من من اجرين الفحص من من قرأن الكتاب الثاني.

مثال آخر:-

1-عندما يعرض مندوب عازل حراري لأشعه الشمس للسيارات سمعته يستطيع أن يقدم عرضه بطرقين:
الأولى: بان المنتج سوف يخدمه كثيراً ويؤمن بروده اكثراً بنسبيه عالية وحماية سيارته من الحرارة العالية!!
الثانية: الخسارة التي سوف يجنيها صاحب السيارة من عدم استخدامه للغاز وصرفه للكثير من الأموال بالإضافة الى تهلك مراتب السيارة وتعرضها للحرارة.. مما يضطره لتصليح ما قد تلف!!

تلاحظ أحياناً ببعض الإعلانات والتي تحمل عنوان (لا تخسر الفرصة)..أو (لا تخسر فرصة العمر) الاخيره كانت لها مردود أفضل من بعض الإعلانات التي تقول(فرصه العمر) ...

الشائع بيننا مفاؤضة اغلبنا مع السمسرة أنفسهم (اكثر من وسيط) وعدم مخاطبته ومفاؤضته (العميل نفسه) وهذا نجده في عالم العقار. فشيء طبيعي أن لا تتم الصفقة، فالذى ينقل سمعتك أو عرضك شخص غير واعي ومقنع ولا يرسم تخيل كافى للطرف الآخر وقد يكون ضعيف شخصيه أما الطرف الآخر فتفشل البيعة بالرفض ليأتى ويبلغك ذلك فلا تستغرب فشل بعض الصفقات.

كيف تقنع الآخرين بفكرة ؟

أولاً : لابد أن تكون مقتضاها جداً من الفكرة التي تسعى لنشرها ، لأن أي مستوى من التنبذب سيكون كفياً أن يحول بينك وبين إيصال الفكرة للغير .

ثانياً : استخدم الكلمات ذات المعاني المقصورة والمحددة مثل : بما أن ، إذن ، وحينما يكون .. الخ ، فهذه الألفاظ فيها شيء من حصر المعنى وتحديد الفكرة ، ولتحذر كل الحذر من التعميمات البراقة التي لا تفهم أو ذات معانٍ واسعة.

ثالثاً : ترك الجدل العقيم الذي يقود إلى الخصم يقول أحدهم (إذا أردت أن تكون موطاً الأكتاف ودوداً تألف وتؤلف لطيف المدخل إلى النفوس ، فلا ت quam نفسك في الجدل وإنما فانت الخاسر ، فإنك إن أقمت الحجة وكسبت الجولة وأفحمت الطرف الآخر فإنه لن يكون سعيداً بذلك وسيسرها في نفسه وبذلك تخسر صديقاً أو تخسر اكتساب صديق ، أيضاً سوف يتتجنبك الآخرون خشية نفس النتيجة ..).

رابعاً : حل حوارك إلى عنصرين أساسين هما :-

1- المقدمات المنطقية : وهي تلك البيانات أو الحقائق أو الأسباب التي تستند إليها النتيجة وتفضي إليها .

2- النتيجة : وهي ما يرمي الوصول إليها المحاور أو المجادل ، مثال على ذلك : المواطنون الذين ساهموا بأموالهم في تأسيس الجمعية هم الذين لهم حق الإدلاء بأصواتهم فقط ، وأنت لم تساهم في الجمعية ولذلك لا يمكنك أن تدللي بصوتك .. خامساً : اختيار العبارة اللينة الهينة ، والابتعاد عن الشدة الإرهاب والضغط وفرض الرأي .

الفصل الثاني

كيف تبدأ التفاوض

إن المفاوضات الناجحة تبدأ قبل الجلوس لعقد الصفقة بوقت طويل، ومهما كان الأفراد ماهرين أثناء المفاوضات فإنهم -في حقيقة الأمر- سيكونون في وضع شديد السوء حين يجلسون أمام خصوم قاموا بمهمة أفضل منهم في تحطيط أهدافهم مقدما. فحتى تتحقق أهدافك من المفاوضات عليك أن تعرف ما تريده وأيضاً ما يريد الطرف الآخر. وبإضافة إلى ذلك، فقبل أن تبدأ بالتفاوض بوقت طويل، عليك أن تحدد البدائل المتاحة لك في حال فشل المفاوضات. وذلك لأنه كلما كانت البدائل أفضل، ازداد مركزك قوة عند التفاوض. كما أن معرفة البديل الأفضل لدى الجانب الآخر هو مصدر آخر للقوة في التفاوض. ولكن برغم الضرورة الحتمية التي توجب عليك معرفة البديل الأفضل لديك ومحاولة تقدير ذلك البديل المتاح للجانب الآخر، ينبغي عليك أن تعرف أن معظم الناس لا يقومون بعمل جيد لدى تقديرهم قيمة البدائل. فمثلاً يطرح (لاكس) تجربة تتطوي على قيمة شركة معروضة للبيع" حتى بوجود معلومات دقيقة

عن وضع العمل كالميزانيات الختامية وقوائم الأرباح والخسائر ، وما في حكمها" فيقول: إن أولئك المكلفين بشراء الشركة يقومون تقليديا بوضع تخمين منخفض لقيمتها بقدر ما يستطيعون، بينما يعطي الذي عهداً إليهم بالبيع أرقاماً لقيمتها أعلى من أحسن التقديرات. ويميل المحكمون الحياديون إلى وضع حد للسعر المحتمل في مكان ما بين التقديرتين. "إذن إن قيم البدائل يمكن أن تتأثر بوجهة نظرك الشخصية، لهذا كن متوكلاً للحقيقة قد الإمكان، وتدارس أفكارك مع طرف ثالث محايده. فليس هناك مفاوض في وضع اضعف من الذي لا يملك بديلاً عن صفقة ما، حيث يستطيع الجانب الآخر في هذه الحالة أن يملي الشروط" **إن الذي يفقد البديل يقبل الصفقة.** هناك أمر آخر يجب أن تضعه بالاعتبار مسبقاً وهو: حدود التفاوض، أو بشكل أكثر تحديداً، ما يمكنك التنازل عنه حتى تحصل على ما تريده .

من السهل -على سبيل المثال- أن تحدد السعر الذي ستدفعه مقابل أحد العناصر إذا كنت تعقد صفقة خاصة ببعض المشتريات التقليدية المعتادة في شركتك، ولكن حتى هذه المعاملات التي تبدو روتينية قد تصبح أكثر تعقيداً في بعض الأحيان، وذلك حين تذهب للتفاوض على السعر. فقد تنشط حينئذ كل أنواع المتغيرات، الأمر الذي يؤثر على ما يمكنك أن تدفعه، فإذا لم تكن قد فكرت مقدماً بهذا الأمر قد تضر بشكل يفتقراً إلى المرونة على السعر الذي حدته، أو تضطر للقيام ببعض الموازنات السريعة حتى تتوصل إلى رقم جديد، الأمر الذي قد يؤدي إلى اتفاق غير مرض.

وفي مقدمة هذه العوامل ، توجد عدة جوانب لخطف التفاوض كثيراً ما يتم التغاضي عنها ، ومن أمثلتها كيفية إعداد العروض المكتوبة، وكيفية معالجة العناصر الغير قابلة للتفاوض، بل واتخاذ قرار بالتفاوض من عدمه أصلاً. فعندما تحدد أهدافك مسبقاً، لن تصبح -على الأرجح- عرضة للوقوع في شرك الهدف الأدنى الذي يمكن أن يملي عليه الشروط وقبول أي شيء. إن ما يحدث هو أن الفرد الذي قام بقدر قليل من الإعداد إلا فيما يتعلق بالسعر المقبول سيميل إلى التوقف عن التفاوض حين يصل إلى هذا السعر، ثم ينصرف راضياً عن الصفقة الجيدة التي حصل عليها، دون أن يدرك كم ترك من المال على مائدة التفاوض.

إن أهم خطوة عليك اتخاذها قبل بدأ المفاوضات هي تحديد أهدافك من المفاوضات، ولذا فإن الفشل في اتخاذ هذه الخطوة بالشكل اللائق يمكن أن يضعك في مركز سيء أثناء المفاوضات، حيث لا تعرف كيف تتصرف إزاء التكتيكات التفاوضية لخصمك.

إن اتخاذ هذه الخطوة يساعدك في :

* يجبرك تحديد الهدف على التفكير فيما تريده، وفي أسباب ذلك، وفي أنت مستعد للتراويخ عنه في مقابل الحصول عليه.

* يساعدك تحديد الهدف في تقديم التنازلات والتسويات عند تقدم المفاوضات.

* يحميك تحديد الهدف من التوصل إلى اتفاقيات غير مدرستة.

* الإستراتيجية المخطط لها بدقة تجنب الفوضى والاضطراب الذي يمكن أن يستغله خصمك.

* يساعدك تحديد الهدف على زيادة سرعة عملية التفاوض ذاتها.

* يساعدك تحديد الهدف على تجنب فشل المفاوضات حيث أن التوقف في المفاوضات كثيراً ما ينشأ من نقص الإعداد.

* الأهم من كل شيء هو أن تحديد الهدف يتيح لك الوصول إلى اتفاق أفضل. فأي خصم لك سيكون معقولاً على الأرجح إذا استطعت أن تبين له من البداية أنك تعرف ما تريده.

وعلى وجه العموم، فإن الوقت الذي تخصصه لإعداد هدفك من التفاوض سوف يعود عليك بالكثير من الفوائد حين تجلس إلى مائدة المفاوضات بالفعل من أجل التوصل إلى اتفاق.

إن التخطيط لأهدافك التفاوضية يرسي الأساس الأول لبدأ المفاوضات. ومن الضروري أن تواصل البناء على هذا الأساس بالتفكير فيما يرد خصمك إنجازه. ويعود هذا الأمر من المتطلبات التي لا يمكن تجاهلها، حيث أنه قد يكون هو الذي يحدد النجاح أو الفشل أثناء المفاوضات. وعلاوة على ذلك، فإن أهداف الطرف الآخر قد تختلف كثيراً عما تعتقد في ظاهر الأمور، إذ قد تكون للخصم أهداف خفية، والفشل في إدراك هذه الأهداف يمكن أن يعرضك للوقوع في مأزق تفاوضي. وبطبيعة الحال، فبمجرد أن تبدأ المفاوضات بجدية، ستتعرف على ما يسعى خصمك إلى تحقيقه

بصورة أكبر. وعلى أي حال، فإن تخصيص قدر من الوقت لتحليل الإستراتيجية المحتملة للخصم قبل بدأ المفاوضات يتيح لك بداية أفضل نحو تحقيق أهدافك. ولكي تنجح في تحقيق مثل هذه البداية، لابد أن تحاول تحديد الأهداف التفاوضية لخصمك، ثم تحاول الموازنة بينها وبين أهدافك. من المفيد أيضاً أن تفك في الإستراتيجية المحتملة التي سيوظفها الخصم لتحقيق ما يريد. ويطلب هذا الأمر أن تقيّم نقاط القوة والضعف في مركز الخصم حتى تستطيع أن تقدّم بفعالية حججه التي يطرحها على مائدة المفاوضات.

إن هذا التقييم سيقلل من احتمالات أن تواجه مفاجآت عند بدأ المفاوضات. ومن المفيد أيضاً أن تفك في الأفراد الذين ستتقاوض معهم، هل لديهم من السلطة ما يتيح لهم التوصل إلى اتفاق؟ أم أن القرارات الرئيسية سيتخذها آخرون لن يشاركوا في المفاوضات بصورة نشطة؟

وعلاوة على ذلك، فإن بداً أن المفاوضات ستكون معقدة، أو كنت لا تشعر بالراحة للمواجهة، فربما يكون من المفيد أن تجري تجربة مع أفراد فريقك. إن هذه التجربة ستبيّن لك ما إذا كنت مستعداً بالشكل اللائق أم لا.

عندما تأتي بالجانب الآخر إلى مائدة التفاوض، من المهم أن تدفع بالأشياء نحو بداية سلسة، من خلال تخفيف التوتر الذي يغلب أحياناً على جو البداية فالدقائق الأولى تحدد جو المفاوضات ونتائجها. لذلك تجنب المواجهات في البداية وإذا لم تتوافق على مواقف الطرف الآخر فلا داع للجدل ولكن قل: إنني أدرك وجهة نظرك وقد شعر آخرون بمثل شعورك وقد سبق لنا أن شعرنا بنفس شعورك ولكننا وجدنا أن (ثم تعرض وجهة نظرك بهذه)

ولهذا الأسلوب الودي المتفهم مفعول قوي وقدره عالية على نزع فتيل المواجهة في الجلسة الأولى لأهميتها وهو أيضاً يسمح لك بالموافقة والرفض في نفس الوقت. فمن المهم أن تكون دقيقاً عندما تشتراك في المفاوضات، وبالتالي عليك أن تعرف ما الذي ستقوله قبل البدأ بالكلام.

إن السيطرة على الانفعال أثناء المفاوضات تعدّ ضرورية للتلافي الأخطاء التي تنتج عن الغضب. وعلاوة على ذلك، فإن الجو العدائي يجعل تقريب وجهات النظر

والتوصل لاتفاق أمراً صعباً . وفي الحقيقة، فكلما زادت حرارة المناقشات، ازدادت احتمالات فشل المفاوضات دون أدنى أمل في استكمالها. بالتأكيد ليس من السهل دائماً أن تسيطر على انفعالاتك، وبخاصة إذا كنت تحاول التوصل إلى اتفاق مع خصم لا يتسم بالود، والأسوأ من هذا أن بعض المفاوضين يحاولون عن عمد إثارة خصومهم حتى يقعوا في الخطأ.

ولكن الخصم قد يصبح عدوانياً لعدة أسباب، أولها التعتمد على حقيقة أن مركزه التفاوضي غير مدعم بالحقائق. وللتغلب على هذه العقبة، قد يحاول الخصم أن يدفع الطرف الآخر للخضوع عن طريق التهديد والوعيد. إذا تعرضت لمثل هذه الحيلة، فتجاهل الأمر بكل بساطة، فرد الفعل الغاضب بمثابة الوقع في قبضة الخصم. أكّد على موقفك بهدوء، وأنظر حتى يهدأ خصمك.

وقد يصبح الخصم غاضباً أيضاً أبداً في أن يدفعك هذا للوقوع في أخطاء عابرة، وإذا قابلت النار بالنار فسوف تقع -على الأرجح- في هذه الأخطاء العابرة. فالمفاوضون قليلاً الخبرة يقعون فريسة للغضب بسبب الإحباط أحياناً، وبسبب الضغوط الحادة للمفاوضات المطولة أحياناً أخرى.

فمع أن تصعيد الخصم تكتيك يستخدمه بعض المفاوضين، إلا أنه من الأفضل تجنب هذا الأسلوب. فتصنع الغضب عن عمد لدفع الخصم إلى التنازل أمر محفوف بالمخاطر أكثر من النتائج الإيجابية. فعندما تستثير خصمك من ناحية، ستفتح له الباب حتى يستثيرك هو أيضاً، الأمر الذي لن يؤدي إلا لتدور الأحوال، مما يقضي على الأمل في التوصل إلى الحل الوسط الذي يعد حجر الزاوية في أي اتفاق.

قبل أن تدخل في ترتيبات المفاوضات الحقيقة، عليك أن تعرف كيف تجلب الطرف الآخر إلى مائدة المفاوضات، ففي كثير من الحالات لا تتحرك المواقف التي ترغب بالتفاوض حولها نحو الأمام لسبب بسيط هو أن أحد الأطراف أو أكثر من طرف لا يعتبرون أنفسهم معنيين، فهم مرتاحون لوضعهم ولا يرجون شيئاً من التفاوض معك، وإذا كان لديهم قوة تنظيمية أعظم من تلك التي بحوزتك، فقد ينصرفون عنك "بفظاظة" بنماذج من الملاحظات مثل "لا أعتقد أن هناك داعياً لمناقشة هذا الأمر، فالحال

جيدة" أو "إن وضعنا مرتهن لأقصى حد بالموازنة حتى أنتي لا تستطيع أن أناقش الأمر قبل أشهر".

يقول جودث ويليامز وديبورا كولب في كتابهما (Harvard Business Review): "إن المقاومة هي جزء طبيعي من مسار التفاوض غير الرسمي، وإن أي اهتمام سيوصف بأنه سماع عادل عندما يعتقد شخص ما بشيئين أثنتين: أن الطرف الآخر لديه شيء يتمناه، وأن أهداف المرء لن تلبى دون إعطاء شيء ما بالمقابل".

إذن: الاستعداد للتفاوض هو اعتراف بحاجة متبادلة.

وعلى نحو أكثر دقة: لابد للمعارضين أن يستنتاجوا بأنهم سيكونون في وضع أفضل لو أنهم فاوضوا، وفي وضع أسوأ إذا امتنعوا عن الدخول في التفاوض. وهذا يقترح ويليامز و كولب ثلاثة أشياء يمكنك القيام بها لمساعدة المفاوضين المتردد़ين للوصول إلى هذه القناعة:

- قدم حواجز: ما هي حاجات الشخص المتردد؟ المال؟، الوقت؟، الدعم والمساندة؟ قرر هذه الحاجات ثم ادفع بها لأنها منافع محتملة للمفاوضات. فمثلاً إذا كان رئيسك أو مدير المبيعات مترددًا لأن يعطيك وقتاً لكي تعيد تصميم نظام لمخزون الشركة، قدم شرحاً عن أن نظاماً متطولاً سيساعد في حل إحدى مشكلاته _ مبيعات ضائعة بسبب عدم توفر نظام مخزون_.

- ضع ثمناً للوضع القائم: أوضح عن الكلفة المترتبة على عدم التفاوض. كأن تسعى لتأمين عرض عمل لدى شركة أخرى إذا ماطلك المدير في مناقشة زيادة مرتبك . إن هذا قد يجبر مديرك على التفاوض أو مواجهة عملية مكلفة ومستهلكة للوقت لو أراد أن يوظف مكانك شخصاً آخر. أي بين له ثمن الوضع .

- احشد الدعم: يستطيع الحلفاء أحياناً تحقيق مالاً تستطيعه مقاييس أخرى. فمثلاً لو أن مديرك في المثال السابق أصرَّ على أن لا يعطيك وقتاً لتقوم بتحسين نظام المخزون، تطلع نحو حلفاء لديهم نفوذ تنظيمي ودافع لكي يناصروا هدفك، فعلى سبيل المثال يستطيع المسؤول المالي أن يدعم أي خطوة لتحسين إدارة المخزون، فهو يدرك أن إدارة أفضل للمخزون تعني متطلبات أقل لرأس المال العامل، وهو أمر يجعل

الخطة تبدو جيدة. وعندما يجد المدير أن الأمر وصل إلى الإدارة العليا فمن المرجح أنه سيقبل بالتفاوض.

عندما تستعمل واحداً أو أكثر من هذه الترتيبات، سوف يرى الطرف الآخر فائدة في التفاوض معك. وبالتالي تكون قد أتيت بالجانب الآخر إلى طاولة المفاوضات. عند ذلك يصبح من المهم أن تدفع بالأشياء نحو بداية سلسة وتدأ مناورات التفاوض. وللمناورات التفاوضية ثلاثة مراحل سوف نذكرها تفصيلاً وهي مناورات الافتتاح ومناورات المرحلة الوسطى ثم مناورات الخاتمة

مناورات الافتتاح:

وهي المرحلة الأولى وهي البداية عند التفاوض في أي نوع من المفاوضات وهذا يجب أن تعرف شيئاً هاماً وهو ادعى بالباطل يأتيك الحق وهذه نقطة هامة جداً أي يجب أن تطلب أكثر مما تتوقع لأنك إذا طالبت فقط ما ترجو أن تحصل عليه فلن يتيح لك مجال أوسع للتفاوض وهي من البديهيات جداً لأنك في هذه الحالة لن تكون الظروف مواتية لفوزك لأنك إذا تمسكت بما قررت الحصول عليه فانك سوف تواجه موقف لا يحتمل إلى أحد أمرين لا ثالث لهما وهما القبول أو الرفض. وبذلك قد تجعل الطرف الآخر يقف موقف الخسارة أو الشعور بها بينما لو طلبت أكثر مما تتوقع فانك سوف تبقى الطرفين بعيداً عن الإحساس أو الشعور بالخسارة لأن الأمور سوف تتقرب بالتنازلات في المفاوضات. ولكن أحياناً لعدم مقدرة الشخص المقابل لك بالتفاوض فقد تطلب زيادة عما تتوقع ويرد بالقبول من الطرف الآخر وبذلك تكون أنت كسبت أكثر مما تتوقع. وإن لم يحدث ذلك وتطاھرت بتقديم تنازلات للطرف الآخر فيجب أن تقدمها بمقابل أي كان قدره.

السؤال الآن ما هو مقدار الزيادة التي يتبعها طلبها؟
لكي تجيب على هذا السؤال يجب أولاً أن تعرف وتحدد هدفك ثم تقدم العرض أعلى من هدفك بمقدار بعد ما يقدمه الطرف المقابل عن الهدف.

مثال:

تاجر عقار يريد بيع عماره بمبلغ 400 ألف يورو وأنت لا تريد أن تدفع إلا 350

ألف يورو إذا الفرق بينكما تقريباً 50 ألف، هنا يجب أن تعرف أن الفرق 50 ألف ويجب أن تعرض أقل مما تريده أن تدفع بـ 50 ألف أي تعرض 300 ألف فقط. بهذه الطريقة أنت هيأت جو ومحال للتفاوض وسوف يقودكما التفاوض للتنازلات بين الطرفين إلى أن تصلوا في المنطقة الوسط أي أنت تتنازل بدفع 50 ألف إلى 350 وهو يتنازل عن 50 ألف ليبيع بـ 350 ألف وبذلك تكون هذه المفاوضات ناجحة وتعطي شعور لكلا الطرفين بأنهما كسبا ولم يخسرا في البيع وتنازلاتهما متساوية. فالبائع عندما يجد أنه تنازل عن 50 قد يكون لديه شعور بأنه خسر ولكن سوف يتبدد هذا الشعور عندما يعرف أنه أيضاً تنازلت ودفعت زيادة خمسون ألف بقدر تنازله أي أنكما متكافئان وكلاكما كسبتم في بيوكما مثلاً.

إذن : طالب بأكثر مما تتوقع للأسباب التالية:

- 1 ربما أمكنك بالفعل الحصول على ما تطالب به.
- 2 المطالبة بالكثير تتيح لك مساحة أوسع في التفاوض
- 3 تعزز قيمة العرض الذي تقدمه
- 4 تجنبك الوصول إلى طريق مسدود
- 5 تخلق لك مناخاً يشعر الطرف الآخر بأنه قد حقق فوزاً.

"لاتقل نعم أبداً للعرض الأول" إذا أجبت بالقبول والموافقة على العرض الأول فأنك حتماً سوف تثير الشكوك لدى الطرف المقابل لك وقد يتسلل إليه مباشرة أنه وقع في صفقة خاسرة. وهذه طبيعة نفسية بشرية لا يمكن أن تتجاهلها ويجب الأخذ بها فعلى سبيل المثال إذا طلبت منك أن اشتري مبني وطلبت وعرضت لك مبلغ نصف مليون مثلاً ووافقت أنت مباشرة.

ألا تعتقد بأنك بعد لحظات سوف تتندم وتقول ليتني طلبت أكثر لأنني وافقت. بالتأكيد سوف تقولها وقد تشك بأنك لم تتمكن من تقييم المبني والا لماذا دفعت لك مباشرة بدون مفاصلة. ونفس الشيء يعني فقد اندم وأقول لماذا لم اعرض أقل. بينما قد يكون المبني يستحق...) لذلك:

(احذر أن تقبل العرض الأول).

إن من أسباب قبولك للعرض الأول أن يكون لديك مثلا تصورات مسبقة لما يمكن أن تحصل عليه فإذا كان العرض يفوق ما تصورته فانك عندئذ تجد ما يغيرك بقبوله... لذاك يجب أن تتجنب الإغراء ولا تضع تصورات مسبقة.

ارفض مقترحات الطرف المقابل وعروضه بدهشة ويجب أن تكون هذه الدهشة والرفض ظاهرا منك كرد فعل تجاه مقترحات الطرف الآخر. وعندما يلاحظ الطرف الآخر هذه الدهشة والرفض فإنه من هنا يبدأ في تقديم التنازلات لك. لذاك فان هذه الدهشة والرفض إذا لم يبدو عليك ظاهرا للطرف الآخر فإنه سوف يكون أقل مرونة معك وقد يتسلل إليه شعور بأنك على وشك الموافقة. وللغة الجسد هنا تأثير هام جدا في التفاوض سنأتي على ذكرها لاحقا.

دائما يجب أن تكون متمتعا سواء كنت بائع أو مشتري المشترين إذا رأوا انك متحمس للبيع فتأكد تماما بأنهم سوف يخفضون عرضهم لما تبيعه أما إذا كنت متمتعا فان الطرف المقابل المشتري سوف يتولد لديه شعور أو إحساس انه عليه أن يرفع عرضه لإتمام الصفقة.

وبذلك تكون قد وسعت مجال التفاوض قبل أن تبدأ. أيضا لكي تبدأ بداية صحيحة تضمن لك نهاية ناجحة ، فان هناك مجموعة من "الحيل" التفاوضية أطلق عليها : حيل بداية التفاوض سوف نستعرضها باختصار :

- **استخدام الأسلوب الملزم** : ويعد أكثر الحيل الفعالة ،إنه سوف يذهلك عند تطبيقه . انه مجرد ذكر هذا التعبير البسيط : "يمكن أن يكون عرضك أفضل من ذلك " . لا أكثر ولا أقل . ولكن كيف؟؟

دعنا نفترض أنك تمتلك شركة صغيرة لإنتاج مادة معينة وتبيع منتجاتها بالجملة ، وتقوم أنت بصفتك صاحب الشركة بالاتصال بأحد الموزعين لبيع إنتاجك ، ويقوم المشتري بالاستماع إلى عرضك والتعرف على الهيكل السعري للمنتج، ولم تكن تعلم بأن المشتري على أتم الاتفاق مع مورده الحالي، ولم تكن لديه رغبة في التخلص منه، بل انه قد بذل جهدا في إقناع نفسه بقبول منتجك. فأخيرا ستجد هذا الشخص يرد

قائلاً: إنني في منتهى الوفاق مع الشركة التي تردد لي حالياً، ولكنني لا أمانع في الاستعانة بمورد احتياطي كي استحدث موردي على المزيد، يمكنني أنأشتري منك حمولة سيارة واحدة شريطة أن يتم تخفيض السعر بنسبة "كذا".

في هذه الحالة يجب أن تجأ للحيلة الملزمة وتجيبه بمنتهى الهدوء: "آسف ، ولكن يجب أن يكون عرضك أفضل من ذلك "

إذا كان المفاوض ذو خبرة فسوف يجيبك على الفور باستخدام الحيلة المقابلة قائلاً: "إلى أي مدى بالضبط تريدين أن أحسن مستوى العرض؟"

"يحاول المفاوض هنا أن يجبرك على تحديد مطلبك" . ومع ذلك فإن ما يحدث عادة هو وقوع المفاوض غير المحظى في الفخ بل وتنازله عن المساحة الأكبر في رقعته التفاوضية فقط للرد على هذه العبارة .

فالخطوة التالية إذاً بعد إلقاء عبارة " ألا يمكنك أن تقدم ما هو أفضل؟ أن تصمت ! اصمت ولا تتبع ببنت شفه. قد يبادر الطرف الآخر على الفور بتقديم تنازلاً وهو ما يطلق عليه رجال المبيعات"العبارة الساكنة" وهم يتعلمونها دائمًا في الأسبوع الأول للعمل. تقدم العرض ثم تصمت، قد يجيبك الطرف الآخر على الفور: "نعم" لذا فإنه من الحماقة أن تتطوّق بكلمة واحدة قبل أن يصالك رد الطرف المقابل إما بالقبول أو الرفض.

" جلس اثنين من رجال المبيعات على طاولة مفاوضات، وكان أحدهما يسعى لشراء عقار من الطرف الآخر ، فقام المشتري بتقديم عرضه ثم صمت تماماً كما تعلم في مدرسة أصول البيع ، أما رجل المبيعات الأكثر خبرة أدرك مباشرةً أن الطرف الأول يستخدم حيلة العبارة الصامتة ، فالترنم الصمت أيضاً . واستمر الصمت دقائق ، فقام المفاوض الأكثر خبرة بكسر حاجز الصمت بأن كتب على ورقة " قرار " (لاحظ أنه لم يتكلّم) وتعتمد أن يخطأ بصياغة الكلمة . ودفع الورقة عبر الطاولة إلى المفاوض الآخر ، فنظر الطرف الآخر إلى الكلمة وقال بدون تفكير : لقد أخطأت في كتابة كلمة قرار " . وب مجرد أن بدأ يتكلّم لم يتوقف عن الحديث فواصل حديثه قائلاً: إن لم تكن على استعداد لقبول العرض فربما يمكنني أن أقدم 2000 دولار إضافية ولكنني لن

أزد على ذلك . لقد بدأ يعيد التفاوض مع العرض الذي قدمه دون أن يحصل على رد الطرف الآخر .

إن استخدام الأسلوب الملزم يعني : أن يرد المفاوض المحنك على عرض الطرف الآخر أو عرضه المقابل قائلاً: آسف ألا يمكنك أن تقدم ما هو أفضل من ذلك؟ ثم يلتزم الصمت .

إذاً :

- الجأ إلى الأسلوب الملزم للرد على العرض أو العرض المقابل: "يجب أن يكون عرضك أفضل من ذلك"

-إذا الجأ الطرف الآخر إلى هذا الأسلوب ، استخدم الحيلة المقابلة قائلاً: "إلى أي مدى بالضبط تريني أن أحسن عرضي؟" مما سيجبر الطرف الآخر على تحديد مطالبه.

- ركز تفكيرك في قيمة المبلغ الذي تفاوض من أجله، وإياك أن تتشغل بالقيمة الإجمالية للصفقة .

-إن التفاوض القوي هو أقصر الطرق لتحقيق الربح .

لكن يبقى هناك سؤال مهم: إن كنت تطالب بما هو أكثر مما تتوقع الحصول عليه فإلى أي مدى يمكنك أن تطلب؟؟

الإجابة هنا هي: أنك يجب أن تقوم بحصر هدفك، يجب أن يكون عرضك المبدئي وسطاً بين العرض والهدف الذي تسعى لبلوغه، كما يجب أن يكون كذلك بالنسبة للطرف الآخر ، أي أن يكون وسطاً بين عرضه المبدئي والهدف الذي يسعى لتحقيقه . على سبيل المثال :

يطلب صاحب السيارة مبلغ 15 ألف دولار بينما ترغب أنت بشرائها بمبلغ 13 ألف ، هذا يعني أن عرضك المبدئي يجب أن يكون 11 ألف دولار .

- بصفتك رجل مبيعات ، يقوم أحد المشترين بعرض 16 دولار ثمناً للسلعة وأنت ترى أن 17 دولار هو ثمناً مناسباً ، مبدأ الحصر هنا يملي عليك أن تبدأ عند السعر 18 دولار ، فان انتهى الأمر عند منتصف المسافة بينما فهذا يعني أنك تمكنت من إصابة هدفك .

هذا لا يعني إطلاقاً أنه يجب أن تعقد الصفقة دائماً في منتصف المسافة بين الطرفين، ولكن يمكن دائماً أن تعمد إلى هذا الافتراض إن لم تكن تملك من المعلومات ما يكفي لتغيير وضعك المبدئي. وأفترض دائماً أنك ستصل إلى منتصف المسافة بين الوضع المبدئي لكلا العرضين. راقب الأمر سوف تتدشن من مقدار صحة هذا المبدأ .

لاحظ هذه الحالة التطبيقية لمبدأ الحصر :

عام 1982 كانت أمريكا تتفاوض مع المكسيك بشأن سداد دين دولي ضخم قدره 82 مليار دولار، وكانت الحكومة المكسيكية لا تتوى سداد الدين. وفي محاولة لإيجاد حل مبتكر للأزمة اقترح الجانب الأمريكي على الجانب المكسيكي، أن تقوم المكسيك بتزويد أمريكا بكميات ضخمة من البترول كي تضيفه إلى الاحتياطي الاستراتيجي ، ووافقت المكسيك ، إلا أن هذا لم يكن كافياً لحل الأزمة ، فأقترح الأمريكيان على الجانب المكسيكي أن يدفع 100 مليون دولار كمصاريف تفاوض، عندما وصل الطلب إلى الرئيس المكسيكي رفض رفضاً قاطعاً وقال : أبلغوا رونالد ريجن أنني لن أدفع مليماً واحداً كنفقات تفاوض .

لقد وقع الرئيس المكسيكي بالفخ وقدم عرضاً عبارة عن (صفر) ولكنه فتح باباً للتفاوض، الجانب الأمريكي يطلب 100 مليون والجانب المكسيكي عرض مبلغ (صفر) ، وانتهت المفاوضات بأن حصل الأمريكيان على 50 مليون دولار .
إذاً فاقتسام الفارق يعد حلاً لجسم التفاوض على مستوى الأشياء الصغيرة والكبيرة ، فان المفاوض المحنك يعلم تماماً أنه بإتباع مبدأ "الحصر" سوف يحصل على كل ما يسعى إليه.

وحتى تتمكن من إجراء الحصر يجب أن تحمل الطرف الآخر على المبادرة بطرح موقفه "كما فعل الأمريكيان مع الرئيس المكسيكي". أما إذا تمكن الطرف الآخر من حملك أنت على تحديد موقفك أولاً فهو الذي سوف يتمكن من إجراء الحصر ، وإن انتهى المال إلى اقتسام الفارق فسوف يحصل هو على ما كان يسعى إليه. لذلك يجب أن تدفع الجانب الآخر إلى تحديد موقفه أولاً.

لكي تتم صفقة عليك أن تحضر لها جيدا قبل أن تبدأ بالتفاوض، ويجب أن يكون التحضير من خلال إعداد دراسة ورؤية واضحة لما يلي:

- فهم مصالحك ومصالح الطرف الآخر والبدائل الأفضل لكما
- تحديد الفرص المحتملة لإيجاد قيمة ما
- تقرير مستويات السلطة لكلا الجانبيين "سأتي عليها في الفصل الثاني"
- معرفة الجانب الآخر وفهم ثقافته
- التحضير للمرونة
- إظهار العدالة للموقف المتخذ
- تغيير المسار عند اللزوم ليصبح في صالحك.

مناورات وسط التفاوض

المرحلة الثانية أو الوسطى من مراحل مناورات التفاوض تتجزأ إلى محورين:

أولا - الضغط على الشخص المقابل بدون مواجهة :

المفاوض الفعال بامكانه الضغط على الشخص المقابل في المفاوضات بدون مواجهة للحصول على اكبر قدر من التنازلات منه وبدون أن يضطر للجوء للمواجهة المباشرة. ومن هذه الطرق للضغط بدون مواجهة هناك طريقة تسمى السلطة الأعلى. وتعنى مدير في العمل أو رئيس الشركة أو صاحب الشركة أو إى شخص آخر حتى إن هذه الطريقة يستخدمها حتى الأطفال الصغار بالفطرة للخروج من مأزق معين بان يقول أخي الأكبر لم يوافق مثلا.

ويستخدمها المفاوضون دائما بحيث أن يقوم بالضغط على الجهة المقابلة لأقصى حد يستطيع اخذ تنازلات منه ثم يحجم بعدها عن الموافقة بحجة (السلطة الأعلى) كأن يقول مثلا يجب أن أحيل الموضوع على السلطة الأعلى.

وقد يكون ليس هناك سلطة اعلى ولا وجود لها ولكن أيضا قد تكون موجودة وقد تكون من كيان معين مثل الرئيس أو مجلس الإدارة أو الإدارة القانونية مثلا.

ثم تعود في اليوم الثاني لاستئناف المفاوضات ولكن تكون لديك أخبار غير سارة للطرف الآخر ومحزنة كأن تقول مثلا السلطة الأعلى لم تتوافق على العرض وتصر على كذا وكذا أي مزيد من التنازلات من قبل الطرف الآخر. وبذلك تكون أنت شكلت

ضغط على الطرف الآخر كي يبذل جهدا اكبر ويقدم تنازلات لتحسين الصفقة. والسبب بكل بساطة أنهم يتولد لديهم شعور بان عليهم تقديم تنازلات اكبر لينال عرضهم القبول عند السلطة الأعلى وان إقناعك أنت من قبلهم لا يكفي بل يجب أن يتم إقناع السلطة الأعلى بواسطتك. وبذلك تكون عروضهم أكثر يسرا لضمان إتمام الصفقة.

وان مميزة هذه السلطة الأعلى كي تستخدمها في مفاوضاتك بأنها تجعلك تمارس اكبر قدر ممكن من الضغط من خلال تكتيك معين في المفاوضات يسمى (الطيب والشرير) وأنت هنا تمثل دور الطيب والسلطة الأعلى تمثل دور الشرير وغير موجودة في المفاوضات مما يجعلهم يأخذون عنه فكره بأنه شرير وأنت الطيب. وكذلك قد يكون مثل السلطة الأعلى في المفاوضات متواجد ولكن يجب أن يكون عدواني في تفاوضه. وأنت كيف تكون طيب؟

تكون كذلك بإظهار رغبتك في إتمام الصفقة واعتمادها وبذل اكبر جهد في إتمامها ولكن السلطة الأعلى ((الشرير)) هو من يمتلك القول الفصل في هذا الأمر وليس أنت ولذلك عليك إذا كان تمثل السلطة الأعلى متواجد في المفاوضات إن تكون أنت أيضا الشخص الطيب الذي يعتذر دائما عن الشرير ومحاولة استدراجهم لتنازلات أكثر كان تطلب منهم تقديم تنازلات بسيطة منهم بعد الاعتذار لهم لتعيد استئناف المفاوضات وإتمام العقد.

ولكن تخيل انك أنت الشخص المقابل للخطة.

فماذا تفعل وكيف تخرج من مأزق السلطة الأعلى؟

لكي تقطع الطريق عليهم من البداية لكي لا يقومون بتضليلك وإيقاعك في هذا المطلب للسلطة الأعلى عليك أن تبدأ بمحاولة اخذ استيضاخ منهم بطريقة مباشرة أو غير مباشرة إثناء بدء المفاوضات بأنهم هم من لديهم قدرة على اتخاذ القرار. ولكن قد لن يفلح هذا الأمر معهم لذلك عليك استخدام أسلوب الأنانية والأسلوب الجاف معهم والتقليص من شأنهم إمامك مقابل سلطتهم الأعلى وتقليل أهميتهم وهي حالة نفسية قد تستقرهم بها لكي يدعوا أو يتظاهروا مثلا أنهم ليسوا ذو أهمية اقل وإنهم قادرين على الموافقة على ما تصل إليه المفاوضات.

أو العكس اي رفع معنوياتهم وقدرهم بان تقول لهم مثلا وبشكل قاطع وواضح بأسلوب

إعطائهم أهمية ودور بان السلطة الأعلى سوف توافق إذا وافقوا هم على التفاوض لأنهم معرفتهم.

وبذلك يكون الطرف الآخر قد يعطي التزام بأنهم قادرين على اخذ الموافقة من السلطة الأعلى عند عرض التقرير النهائي للمفاوضات ويجب أن تطالب بإيضاح عن سبب رفض السلطة الأعلى في حالة الرفض أما الرفض الغير مسبب أو الغامض فهو غير مقبول ويجب أن لا تقبل به.

وأيضا بإمكانك إذا عرفت أن الشخص المقابل يستخدم أسلوب السلطة الأعلى أمامك أن تفهمه بطريقه مذهبة بأنك تعرف هذا الأسلوب وانه لن يجدي معك وانك تعرف تماما ما يسعون للوصول إليه وبذلك فان هذا الأسلوب لن يؤدي ثماره.

ثانيا- المحور الثاني، أسلوب النقلة الإلزامية أو الإجبارية
النقلة الإجبارية هي نقله تلزم بها الطرف الآخر بان يقدم عرض اقل ولكن يجب أن تتبه لأمر مهم وهو عدم التحديد.

كيف يكون ذلك ؟

يجب أن لا تقابل الطرف الآخر بعرض مضاد لعرضه ومحدد برقم معين مثلا أو هدف محدد أي تجعله منهم كأن يقدم لك عرض فترد عليه بأنك تريد عرض أفضل (عرض أفضل وليس عرض برقم أو هدف محدد) ثم تلتزم الصمت بعدها لفترة حسب وضع المفاوضات. وهذه هي النقلة الإجبارية وهي (الرد بطلب عرض أفضل والصمت بعدها إلى أن يصلك رد من الطرف المقابل) فهي تلقي ضغط على الشخص المقابل لتقديم مزيد من التنازلات بدون مواجهة.

كثير من المفاوضون المبتدئون يقدموا تنازلات بمجرد أن يسمع هذه العبارة وهي (نريد عرض أفضل)

مثال على ذلك:- عندما تتلقى عدة عروض مثلا لعمل شيئا ما أو توريد أو غيره مثلا فانك بالطبع سوف تختار اقلها وتوافق عليه. أليس كذلك ؟

احد المسؤولين في المفاوضات فعل ذلك وقبل اقل العروض ولكن في اللحظات الأخيرة تذكر هذه المقوله وكتبها على العرض (عليكم تقديم عرض أفضل) وسرعان ما أتاه الرد بخصم اقل مما كان أي انه باستخدامه لأسلوب النقلة الإجبارية وفر مبالغ من العقد.

ولكن عليك أن تتنذكر بأنه عندما كتب نريد عرض أفضل لم يحدد مقدار ما يريد. وترك ذلك للطرف الآخر.

ورد الطرف الآخر بالخصم وإعطائهم عرض أفضل بينما المفاوضون المتمرسون لا يوافقون على إعطاء الخصم بهذه الطريقة عندما يكون غير محدد.

وإنما يريدون بسؤال وهو إلى أي مدى تريدون أن يكون الخصم ؟ ولذلك عليك أن ترد بهذا السؤال إذا قابلت مثل هذا الطلب بعرض أفضل. إليك أن تقترح اقتسام الفارق: يعتقد البعض أن اقتسام الفارق يكون دائما حلا منصفا حين يصل التفاوض حول السعر إلى طريق مسدود. المفاوض البارع يعي تماما أن اقتسام الفارق لا يعني بالضرورة اقتسامه في منتصف الطريق بين البائع والمشتري، بل يمكن أن يقسم الفارق مرتين لتصل القسمة 25/75 بل يمكنك أيضا أن تحمل الطرف الآخر على اقتسام الفارق بمقدار ثلث أو أربع مرات

- لا تقع في الفخ وتظن أنه من الإنصاف اقتسام الفارق بين الطرفين.
- إن اقتسام الفارق لا يعني الوقوف عند منتصف المسافة بين العرضين لأنه يمكن إعادة اقتسام الفارق أكثر من مرة.

- لا تبادر مطلقا بعرض اقتسام الفارق، ولكن احمل الطرف الآخر على ذلك.
- إن حمل الطرف الآخر على عرض اقتسام الفارق يضعه في موقف الطرف الذي يسعى للتسوية بتقديم حل وسط بينما تقوم أنت في هذه الحالة بقبول عرضه على مضض لتشعره أنه قد انتزع منك فوزا.

كيف تتعامل مع الموقف المتأزم

سوف تقابل أثناء المفاوضات الممتدة: مواقف متأزمة ،ومواقف متعثرة، ومواقف متقاومة. الموقف المتأزم: هو الذي يحدث حين يصل الطرفان الى حالة من عدم الإتفاق الكامل حول إحدى نقاط التفاوض مما يهدد المفاوضات . أما الموقف المتعثر: فهو يعني أن الجانبين ما زالا يتحاوران ولكن دون إحراز أي تقدم أو الوصول الى حل. أما الموقف المتقاوم فهو الموقف الذي يؤدي فيه الافقار الى التقدم الى إحداث حالة من الإحباط عند كلا الطرفين بدرجة تدفع كل طرف الى الإحجام عن مواصلة التفاوض مع الطرف الآخر فيصلا بذلك الى طريق مسدود. وهذا يعني أن من السهل اختلاط الأمر على أي مفاوض مبتدأ فيما يخص الموقف المتأزم والموقف المتقاوم

مثال : افترض أنك تصنع علب خاصة لمواد التنظيف لصالح مصنع معين، فيفاجئك المصنع بأنه عليك تخفيض سعرك بنسبة 2% في السنة وعلى مدى خمس سنوات قادمة والا فسوف يضطر الى التعامل مع مورد آخر ، وأنت ترى استحالة تلبية هذا الطلب لأن ذلك يعني أنك لن تحقق ربحا . قد تعتقد في هذا الموقف متقاوم ، وأنك وصلت الى طريق مسدود ، ولكن الأمر ليس كذلك إنه فقط موقف متأزم.

وفي المواقف المتأزمة يمكنك أن تلجأ الى إحدى الحيل التي تتسم بالسهولة وهي حيلة " الإهمال " . لقد أثبتت هذه الحيلة فاعليتها الشديدة في مفاوضات " كامب ديفيد " بين مصر وإسرائيل.

لقد ذهب الأميركيان الى الإسرائيлиين وقالوا لهم : يجب أن تتحدثوا الى المصريين ، وإن لم تفعلوا ذلك فسوف تقوم الحرب العالمية الثالثة في المنطقة. فجاء رد الجانب الإسرائيلي: حسنا قد نكون على استعداد للتحدث الى المصريين ولكن على الجانب الأميركي أن يعي منذ البداية أن هناك أمرا واحدا غير قابل للتفاوض وهو أننا لن ننسحب شبرا واحدا من سيناء.

ظن الأميركيان أنهم وصلوا الى طريق مسدود في بداية الأمر ولكنهم بحذتهم لجأوا الى حيلة الإهمال فجاء ردتهم: بوسعنا أن ننفهم مشاعركم تجاه سيناء، حيث تكمن آبار البترول، وننفهم أنكم استطعتم أن تستولوا عليها في حرب 1967 ، ولكن دعونا نضع

هذه القضية جانبا في الوقت الحالي ونطرق بعض القضايا الهامة الأخرى. وقد تمكنا الجانب الأمريكي بفضل هذه الحيلة أن يكسب مزيدا من قوة الدفع حال انهماكه في بعض القضايا الفرعية، وعندما عادت المفاوضات لطرق القضية الرئيسية بدا الأمر أكثر يسرا وقابلة للتفاوض مما كان عليه في بداية التفاوض.

ـ لا تخلط بين الموقف المتأزم والموقف المتقاوم ، إذ أن الموقف المتقاوم الحقيقة نادرة الحدوث، ولذلك فأنت على الأرجح وقعت تحت وطأة موقف متأزم فقط.

ـ تعامل مع الموقف المتأزم بتطبيق حيلة الاحتيال" دعنا نطرح الأمر جانبا في الوقت الراهن ونناقش بعض القضايا الأخرى. أتسمح بذلك؟؟"

ـ اكتسب قوة دفع بمعالجة الأمور الفرعية، ولكن لا تضيق خناق التفاوض وتحصره في قضية واحدة.

كيف تعامل مع الموقف المتعثر:

بين الموقف المتأزم والموقف المتقاوم ، سوف يقابلك الموقف المتعثر ، وهذا يحدث حينما يضل الحديث متواصلا بين الطرفين ومع ذلك يعجز الطرفان عن إحراز أي تقدم أو التوصل إلى حل. إن الموقف المتعثر يشبه إلى حد كبير كما يقال في الاصطلاحات الملاحية: أن السفينة استدارت برأسها باتجاه الريح. وأنها لن تستطيع الإبحار إلا إذا انحرفت بزاوية 30 درجة يسارا. إنه من الصعب أن تتحفظ بسير السفينة بهذه الطريقة إلا أنها في النهاية سوف توصلك إلى حيث تشاء .

ولكي تستطيع أن تغير اتجاه السفينة عن الريح ، عليك أن تحرك مقدمة السفينة خلال الريح. وإذا ما ترددت فقد تعرض رأس السفينة لاصطدام بالريح ، وبالتالي فإنك فقدت قوة الدفع أثناء تغيير وجها السفينة ولن يكون هناك ما يكفي من الهواء لتحريك المقدمة.

فحين يجد ريان السفينة نفسه في هذا الموقف يجب أن يتخذ التصرف اللازم لحل المشكلة وهذا يعني إعادة توجيه السفينة أو جذب شراع السفينة إلى الوراء لتوجيه مقدمة السفينة أو إدارة الدفة أو أي شيء من شأنه أن يكسبه قوة دفع.

لذلك يجب أن تعمد في هذه الحالة إلى تغيير أسلوب التفاوض لاكتساب قوة دفع .

وهذه بعض النصائح التي يمكن أن تلجأ إليها بدلاً من أن تسعى لتغيير القيمة النقدية في التفاوض:

- اسع لتغيير القائمين على التفاوض من جانبك.
- اعمل على تغيير مكان التفاوض بأن تقترح مواصلة التفاوض أثناء الغداء أو العشاء.
- استبعد العضو الذي ربما يكون قد أثار الجانب الآخر.
- اعمل على تخفيف حدة التوتر بالتحدث عن الهوايات أو بعض الموضوعات الرئيسية في الأخبار.
- حاول اقتراح بعض الحلول المادية مثل: دفع طويل الأجل، تخفيض قيمة الدفعية المقدمة، إعادة هيكلة أسلوب الدفع.
- تحدث عن طرق مشاركتك للطرف الآخر في تحمل جزء من المخاطرة، وأكد له أنك لن تقبل بخسارته، وحاول أن تقترح عليه استعدادك لاسترجاع بعض البضائع الراكدة في العام التالي شريطة أن تكون في حالة جيدة مقابل 20% مصاريف تخزين.

كيف تتعامل مع الموقف المتقاوم

إذا ما تخطت الأمور حد التأزم والتعثر ، فهذا يعني أن الموقف قد بات "متقاوما" أي أن الطرفين قد شعرا بالإحباط من جراء العجز عن إحراز أي تقدم مما أفقداهم الرغبة فيمواصلة الحوار .

إن الموقف المتأزم نادر الحدوث ، ولكن إن حدث بالفعل ووقيعت في إحدى هذه المواقف ، فليس أمامك إلا أن تستعين بطرف ثالث ليعمل ك وسيط أو حكم. وطبعا هناك فرق كبير بين الوسيط والحكم: في حال التحكيم يتلقى الطرفان قبل بدأ التفاوض على أنهما سوف يلتزمان بقرار الحكم. أما الوسيط فهو لا يملك سلطة القرار ، إنما هو مجرد شخص أُشرك في المفاوضات لتسهيل إمكانية التوصل إلى حل ، أي أنه يعمل "كحافز" يحاول أن يوظف كل مهاراته لإيجاد حل يرضي الطرفين .

يعتقد المفاوض المبتدئ أن إشراك الوسيط يعد نيلا من قدرته كمفاوض ويضعه في صورة المفاوض الفاشل ، فتجده يخاطب نفسه قائلا:لن أطلب من مدير مد يد العون لأنه سوف يعتقد حينئذ أنني مفاوض فاشل.أما المفاوض البارع فهو يعلم تماما أن هناك أسباب كثيرة تقتضي تدخل طرف ثالث لحل المشكلة ، وأن هذا لا يعني أنه مفاوض فاشل.شروط طبعا أن يكون الحكم أو الوسيط حياديا ويكون الطرفان متأكدين من حياديته .

ـ اطلب دائما مقابل:

إن حيلة المقايسة تقتضي أن تطلب مقابل فورا إذا حملك الطرف الآخر على تقديم تنازل خلال المفاوضات ، وسوف تكتشف عند أول استخدام لهذه الحيلة أنها سوف تدر لك من المال الشيء الكثير . خذ مثلا:

لنفترض أنك بصدده بيع بيتك ، وجاءك المشتري طالبا السماح له بنقل بعض الأثاث إلى "كراج المنزل" قبل إتمام الصفقة ببضعة أيام ، وبرغم أنك لم تكن ترغب بانتقال المشتري إلى المنزل قبل إتمام الصفقة، فإنك تجد وسيلة للضغط عليه، لأنه في هذه الحالة سيحاول تجنب أية مشكلات عند إتمام الصفقة . فتقول له في هذه الحالة : " دعني أطرح الأمر على الأسرة(الرجوع إلى السلطة الأعلى) لأرى مدى تقبلهم للفكرة ، ولكن اسمح لي أن أسألك: إن أنا أسيط لك هذه الخدمة بما الذي بوسعك أن تقدمه لي؟؟؟ .

لكنك أيضا قد تجد الجانب الآخر يجيبك حين تسؤال عن مقابل قائلا: لن نقدم شيئا" أو " يجب أن تسعى إلى مواصلة العمل معنا ، هذا هو ما سوف تحصل عليه". عمليا أنت هنا لم تخسر شيئا رغم أنه كان بوسعك أن تحقق مكاسب إضافية ، ولكن إذا لزم الأمر يمكن أن تقول لهم: لا أستطيع أن أفرض على العمال أن يعجلوا بالشحن دون مقابل ، يجب أن تدفعوا مقابلة للشحن المبكر . أو ربما يمكنك أن تطلب منهم تقديم موعد السداد.

ـ الإنذارات:

هي أحد البيانات ذات الشأن التي تعمل على إثارة الرعب في نفس المفاوض غير المحنك،

أطلق على أسلوب "لّاك أن تقبل أو ترفض" اسم (بولواريزم)، ويرجع السبب في هذه التسمية إلى لوميول بولوار الذي كان رئيساً للعمل في شركة جنرال الكترك في فترة الخمسينات والستينات من القرن الماضي.

والهدف منها تهديك أو تخويفك كي توقع على الاتفاق بسرعة ، أفضل أسلوب للتعامل مع هذه الطريقة هو تجاهلها والاستمرار في عملية التفاوض .

إن انتظارك لحين مرور موعد الإنذار النهائي سوف يكشف لك هذا الخداع وبالتالي سيفقد هذا التهديد مصداقيته.

حين تتبين نقطة ضعف هذا العامل سوف يسهل عليك استخدام أقوى الحيل المقابلة ، وهي كشف خدعة الطرف الآخر بتخطيه للموعد النهائي . ولكن عليك قبل ذلك أن

- تخبر مصداقية الإنذار بأسرع ما يمكن.

- ارفض الإنذار وأخبر الطرف الآخر أنك لا تدري إذا كان بوسعك أن تتفذ المطلوب في الوقت المحدد.

- استخدم عامل الوقت، لأنه الحد الفاصل في مثل هذه المواقف التي يسعى فيها أحد الأطراف للتهديد، فكلما مررت فترة أطول بدون أن يقوم بتنفيذ تهديده كلما قلت فرصته في التنفيذ إلى أن تتلاشى

- اكشف الخدعة وأعمد إلى تخطي الوقت النهائي للإنذار.

السلطة المحدودة:

إن محاولة التفاوض مع شخص لا يملك سلطة اتخاذ قرار نهائي هو أحد أكثر المواقف المثيرة للإحباط إلا إذا أدركت أن ذلك لا يتعدي كونه حيلة تكتيكية من الجانب الآخر. فان لم يكن كذلك فسوف يجتاحك شعور بأنه لن يتمنى لك أبدا التحدث مع صاحب سلطة القرار.

إن حيلة الرجوع إلى السلطة العليا سوف يجنب الطرف الآخر الوقع تحت ضغط وجوب اتخاذ قرار ، كما سوف يوفر له المزيد من الوقت لمراجعة المفاوضات .

يجب أن يتقن المفاوض البارع كيفية استخدام حيلة السلطة الأعلى وكيفية التعامل معها فهي إحدى التقنيات الأساسية التي يجب أن يلتفت إليها. احتفظ بحقك في الرجوع إلى السلطة الأعلى واسع دائماً لانتزاع هذا الحق من الطرف الآخر وذلك بأن تنتزع منه اعترافاً بأنه يملك سلطة اتخاذ القرار قبل انتهاء المفاوضات.

المقاطعات/التأخير:

إن المقاطعات والتأخير المخطط له في جلسات التفاوض يمكن أن يكون أداة مفيدة في تدعيم قضيتك، وأيضاً حين يستخدمها خصمك فهي تعد مصدراً للإزعاج ويمكن أيضاً أن تشتبه انتباهاك بما يكفي لوضع حد لفعاليتك، وبالتالي يجب أن تقلل من احتمالات التشتيت فيما عدا محاولات التشتيت التي تقوم بها أنت عن عمد. إن إمكانية إعاقة المقاطعات لعملية التفاوض يمكن تقليلها بقليل من التخطيط مسبقاً وقبل بداية المفاوضات، وتشكل الاتفاques على تقليل عدد المشاركين وعقد الاجتماعات خارج مقر العمل جزءاً من عملية الوقاية.

المعلومات الإحصائية:

لابد أن الطرف الآخر سيكون قادراً على تبرير ما يطلب له القيام بواجبه، ومع ذلك تتبه إلى مصدر معلوماته ، فلا يكفي أن يكون مصدرها شرعاً لكي تكون ملائمة ومناسبة ، فكثيراً من الوثائق يمكن أن تأخذ شكلًا شرعياً وقانونياً لكنها في الحقيقة لا تخدم الهدف المطلوب لأن يتقدم لك الطرف الآخر بمعلومات (هي دقة فعلاً) ولكنها لا تتحدث عن المنطقة المطلوب إجراء الدراسة عليها .

وهي إحدى الحيل غير الأخلاقية وما يسمى بالخطأ المتعمد وهو تكتيك غير أخلاقي يبحث عن ضحية حيث يقوم صاحبها بإعداد عرض مع تعمد إسقاط أحد العناصر أو التخفيض من قيمة أحد البنود أو إخفاء معلومة من وثيقة .

إياك أن تلجا إلى مثل هذه الأساليب لانتزاع ميزة فإنك إن تمكنت من الإفلات في المرة الأولى فانك ستسقط فريسة بكل تأكيد في إحدى المرات القادمة .

لغة الجسد

يعتقد علماء النفس بأن 60 % من حالات التخاطب والتواصل بين الناس تتم بصورة غير شفهية أي عن طريق الإيماءات والإيحاءات والرموز ، لا عن طريق الكلام واللسان (ويقال إن هذه الطريقة ذات تأثير قوي ، أقوى بخمس مرات من ذلك التأثير الذي تركه الكلمات) ، ومن الأخطاء الجسيمة التي نقع فيها جمياً هي تجاهلنا للغة الجسد والإيماءات في محاولتنا فهم ما يقوله لنا أحدهم أو إداهن أو إداهن وقراءة أفكاره أو أفكارها بل إننا نمضي ساعات في تحليل الكلمات التي قيلت لنا من دون أن ندرك مغزاها لأننا لا نحسب بالشكل الكافي لغة الإيماءات.

.. وقرأت مرة أنه يمكن فك الجدل التقليدي حول ما إذا كان الطرف الآخر مرتاح لنا بالاعتماد على إيماءاته وإيحاءاته ورموزه لا على كلامه، فالإيماءات جديرة بأن تقول ذلك ببلاغة أشد من الكلام وهذه بعض الإيماءات والإيحاءات التي تحدث في حياتنا اليومية وقد لا تكون مدركين للمغزى أو التأثير النفسي المسبب لها .

فمثلاً :

- مس اليد للوجه أثناء الحديث أمر مرتبط بالكذب وكذلك الحال عند لمس الأنف أثناء الكلام .
- وقد يلجأ البعض إلى لمس الأذن عند التشكيك بكلام يقال أمامهم .

- عندما يعقد اجتماع ما لمؤسسة أو إدارة ويقي المدير نكتة عرضية نجد أن كلاً من الحاضرين يصطنع ابتسامة مزيفة تظهر بوضوح في عضلات زاويتي فمه التي تُشد وترخي في اتجاه الأعلى أما في الابتسامة الحقيقية فإن عضلات أطراف العينين تتقلّص أيضاً .
- وإذا شبت المرأة يديها بشكل لين فهذا دليل انفتاحها على الجو المحيط بها
- عندما يهز البعض رؤوسهم في إشارة إلى التأييد والاهتمام نجد أن الشخص المتكلم يزيد من سرعة كلامه.
- بينما يشير تشابك الذراعين وتباطؤ رفرفة العينين إلى الملل أو إلى عدم الموافقة ما يحتمل أن يجعل المتكلم يبطئ في كلامه .

قبل أن نذكر مناورات الختام أريد أن انكر شيئاً مهماً في التفاوض وهو الدافع والمعلومات

الدافع- من الخطأ افتراض أن الطرف المقابل في المفاوضات يرغب في تحقيق نفس الأشياء التي تهدف إليها أنت. وإنما بالتأكيد فإن ما يهدف له قد يكون مختلفاً. ودورك أنت أولاً أن تعرف ما يهدف إليه الطرف المقابل فإن ذلك من أهم الأمور التي يجب أن تعرفها وكلما أدركت ذلك بشكل جيد أو اجتهدت في معرفة مأربه يكون هناك إمكانية بالنسبة لك لتحقيق أهدافك. و تستطيع تحقيقها بدون أن تقدم تنازلات أكبر مما تريده تحقيقه من أهداف.

بعض النواحي المهمة في لغة الجسد :

ـ لا تمتلك أية كلمات أو جمل ولكنها ترسل أجزاء من المعلومات التي تتراوّط لتكون رسالة كاملة.

ـ هذه الرسائل التي لا تكون أحياناً واضحة وبمهمة أحياناً أخرى هي بالأصل تتعلق بشعورنا.

ـ يستطيع الناس أن يتعلّموا ويقرأوا تلك الرسائل بدرجة كبيرة من الدقة.

ـ لا تستطيع أن تتخلى عن لغة الجسد وأنك ترسل رسائل غير شفوية دائماً وطوال الوقت بشكل عفوي.

إن حركاتك وأوضاع جسدك المفضلة تحدد ما حولك عن نوعية الشخصية التي تملك.

إذا لم تطابق أقوالك حركات جسدك فإن الناس يصدقون حركات جسدك وليس كلاماتك.

يمكن أن تبدل من شعورك وذلك بالتغيير الوعي لحركات ولغة جسدك. إذا بدأت تتصرف كما لو أنت أنت ذلك النوع من الأشخاص الذي تود أن تكون حقيقة منهم.

وتحليلاً للنقطة الأخيرة من الفقرة السابقة فإن عاملين اثنين يجب أن يؤخذان بعين الاعتبار:

أولاً: إن شعورك ولغة جسدك مرتبطة تماماً، وبشكل لصيق وأن العلاقات بينهما هي علامة في كلا الاتجاهين.

ثانياً: إن ما تشعر به يعتمد كثيراً على رؤيتك لنفسك منعكساً في الآخرين وكيف يرونك.

فمثلاً إذا لم تكن واثقاً بنفسك، وأكتافك مدلاة، وجسدك متوتر، و دائم النظر إلى الأسفل وليس إلى الناس ويداك مكتوفتان، فبمقدورك أن تغير شعورك للأحسن وذلك بالوقوف متصباً مع إرخاء عضلاتك، وفك ذراعيك، والبسمة على وجهك.

وثانياً إذا قمت بعمل هذه الأشياء فإن الناس من حولك سوف يرونك واثقاً، ومطمئناً وتقوم لغة أجسامهم ببث الرسالة إليك وعندما تقرأ هذه الرسالة ستبدأ بتصديقها فوراً دون إبطاء. و تستطيع أن تستفيد من هذا إذا:

أصبحت متيقناً من الكيفية التي تريد أن تظهر بها وتحاكيها.

إذا أصبحت متيقناً كذلك من الكيفية التي أصبحت عليها، وكم تختلف أنت عن الشخص المحاكي.

ويوجد هناك عاملان هامان :

- هل يستطيع جسدك أن يقول ما تريده منه؟
- وهل تستطيع أن تفسر لغة أجساد الآخرين؟

إن الكثرين منا لا يعون لغات أجسامنا حيث أن هذا ينطبق على الرجال الذي لا يلاحظون الإشارات التي تتبع من أجسامهم وأجسام الآخرين ويتجاهلونها حول أشياء مهمة جداً.

وأنه لمن المفيد أن ينضم المرء إلى ورشة عالمية تدور حول كيفية تحليل واكتشاف الإشارات المضللة للغة الجسد ..

إليك بعض الأشياء التي يمكن أن تجربها :
ابداً بالانتباه الوعي للغة أجسام الناس حيث يمكن أن تشاهد التلفزيون لمدة عشر دقائق مع إخفاء الصوت كلياً .

دون بعض الملاحظات عن لغة أجسام الناس المحبوبين والمحترمين والمسموعين :
-كيف يقفون أو يجلسون؟

ـما نوع التعبير التي يملكون؟

ـماذا تفعل أيديهم، وأقدامهم؟

ـما نوع النظارات التي يملكونها؟

ـما هي الوسائل غير الشفوية التي يمتلكونها؟

ـهل يتصرفون بعكس لغة أجسادهم الإيجابية وهل هذا يؤثر عليهم؟
ابداً بالتصرف بلغة الأجساد الإيجابية لمن تحب، وتحترم، وسيبدأ الناس الآخرون بالنظر إليك بشكل مختلف عن السابق .

وتحتها العيون تتخبط كل اللغات وتغزو كل الحصون فلتلتقي في لحظة لتحكي بلمحة ما يعجز عنه اللسان وتنسل إلى أعماق النفس لتقول كلماتها الخاصة جداً والصادقة جداً، فهي لغة لا تعرف الكذب ولا الرياء... لغة ليست بلغة لكنها مراه صافيه تعكس مباشرة كل المشاعر وتبوح بالأسرار ...

1: العين

تمنحك واحداً من أكبر مفاتيح الشخصية التي ت ذلك بشكل حقيقي على ما يدور في عقل من أمامك ، سترى من خلال عينيه ما يفكر فيه حقيقة ، فإذا اتسع بؤبؤ العين وبذا للعيان فإن ذلك دليل على أنه سمع منك توا شيئاً أسعده ، أما إذا ضاق بؤبؤ العين فالعكس هو الذي حدث ، وإذا ضاقت عيناه ربما يدل على أنك حدثه بشئ لا

يصدقه فإذا اتجهت عينه إلى أعلى جهة اليمين فإنه ينشئ صورة خيالية مستقبلية وإذا اتجه بعينه إلى أعلى اليسار فإنه يتذكر شيئاً من الماضي له علاقة بالواقع الذي هو فيه وإذا نظر إلى أسفل فإنه يتحدث مع أحاسيسه وذاته حديثاً خاصاً ويشاور نفسه في موضوع ما .

2: **الحواجب :**

إذا رفع المرء حاجباً واحداً فإن ذلك يدل على أنك قلت له شيئاً إما أنه لا يصدقه أو يراه مستحيلاً، أما رفع كلا الحاجبين فإن ذلك يدل على المفاجأة . أما إذا قطب بين حاجبيه مع ابتسامة خفيفة فإنه يتعجب منك ولكنه لا يريد أن يكذبك وإذا تكرر تحريك الحاجب فإنه مبهور ومتعجب من الكلام وموجات كلامك تدخل على دماغه بأكثر من شكل .

3: **الأنف والأذنان :**

إذا حك أنفه أو مرر يديه على أذنيه ساحباً إياهما بينما يقول لك إنه يفهم ما تريده فهذا يعني أنه متغير بخصوص ما تقوله ومن المحتمل أنه لا يعلم مطلقاً ما تريد منه أن يفعله . ووضع اليد أسف الأنف فوق الشفة العلية دليل أنه يخفي عنك شيئاً ويحاف أن يظهر منه.

4: **جبين الشخص :**

إذا قطب جبينه وطلأً رأسه للأرض في عبوس فإن ذلك يعني أنه متغير أو مرتبك أو أنه لا يحب سماع ما قلته توا ، أما إذا قطب جبينه ورفعه إلى أعلى فإن ذلك يدل على دهشته لما سمعه منك .

5: **الأكتاف :**

فعدمها يهز الشخص كتفه فيعني أنه لا يبالى بما تقول .

6: **الأصابع :**

نقر الشخص بأصابعه على ذراع المقه أو على المكتب يشير إلى العصبية أو عدم الصبر .

7: **عندما يربت الشخص بذراعيه على صدره :**

فهذا يعني أن هذا الشخص يحاول عزل نفسه عن الآخرين أو يدل على أنه خائف
بالفعل .
منك

هذه الإشارات السبع تعطيك فكرة عن لغة الجسد وكيف يمكن استخدامها في إبراز قوة
شخصيتك و التعرف على ما يفكر به الآخرون بالرغم من محاولاتهم إخفاء ذلك.

القاوض مع الجنسيات المختلفة:

من المهم أيضاً أن تكون لديك خلفية "عامة" عن الجهة التي تتقاوض معها، فلكل
شعب من شعوب الأرض سمة عامة تجمعهم خصائصها ، وبالتالي عليك أن تأخذها
بعين الاعتبار" قبل ، وأنشاء التقاوض" وسوف نعرض لها باختصار :

إن جاز لنا أن نضع تخيلنا للمطاعم في المدينة الفاضلة سوف تكون تحت إدارة
المانية ، بينما سيكون المشرف فرنسياً والنادل إنكليزياً والطاهي إيطالياً وفي المقابل إذا
تصورنا مدينة بدائية فسوف تكون الإدارة في المطاعم إيطالية ، بينما سيكون المشرف
المانياً والنادل فرنسياً والطاهي إنجليزياً . ذكر الممثل الكوميدي جورج كارلين "أن
الشؤون الميكانيكية في المدينة الفاضلة يجب أن تكون في يد الألمان ، بينما يتولون
السويسريون الإشراف على الفنادق ويكون الطهاة فرنسيين والعشاق إيطاليين والشرطة
إنجليزية ، وفي المقابل يتولى الإيطاليون الشؤون الميكانيكية في المدينة البدائية ويقومون
الفرنسيون بالإشراف على الفنادق والإنكليز بالطهي بينما يكون العشاق من سويسرا
والشرطة من ألمانيا" . إنها نمطية في التكثير بالتأكيد ، إلا أنه من الخطأ تجاهل
السمات التي يتمتع بها كل شعب في مجال العمل باسم تجنب النمطية .

يجب أن نتعرض للخصائص التفاوضية لغير الأميركيين ، إلا أنني أنأى بنفسي من
تهمة الوصمة النمطية لأنني لا أشير بالطبع إلى أن كل الأشخاص الذين يعيشون في
بلد واحد أو تربطهم خلفية قومية واحدة يجب أن يحملوا نفس السمات. إلا أنه يبدو من
الأمور الواقعية أن نعرف أن النسبة الأكبر من أبناء الشعب الواحد سوف يتصرفون
بنفس الصورة . ولهذا فإنه من المجدي التعرف على الاتجاهات المختلفة للشعوب
ومراقبة سلوك غير الأميركيين حال التفاوض معهم في ضوء هذه المعرفة لتبين مدى
تواافقهم مع النموذج المرسوم.

الشعب الإنكليزي :

يجب أن تكون شديد الحرص بمعرفة الأصل القومي حال تعاملك مع الإنكليز . إذ أن بريطانيا العظمى تضم انكلترا وويلز واسكتلندا، أما المملكة المتحدة فهي تضم بالإضافة إلى ذلك ايرلندا الشمالية. تصل نسبة الإنكليز في الدول الثلاثة التي تضمهم بريطانيا العظمى إلى 82% وهذا يعني أنك يجب أن تفترض أنهم جميعهم إنكليز ما لم تجد أحدهم يرتدي الحذاء الايرلندي. إن الإنكليزي يفضل دائماً أن تطلق عليه إنكليزيا وليس بريطانياً وترجع تلك الحساسية في إحدى جوانبها إلى المشاكل الضخمة التي تسببت فيها الهجرة حيث أنه حتى الستينيات من القرن العشرين كان أي شخص يولد في إحدى المستعمرات البريطانية (التي كانت تضم 60% من مساحة الأرض في آن واحد) يحمل جوازاً بريطانياً ويحق له الهجرة إلى إنكلترا ولعلك سوف تسمع كثيراً هذه المقوله حال تعاملك مع الإنجليز "أرجو أن لا تقول أني بريطاني ، إذ أن البريطاني قد يكون وافداً من أي مكان أما أنا فإنكليزي ." .

يجب أن تحدد موعدك مع الإنكليزي في وقت يسبق اللقاء بفترة طويلة، لأن الإنكليزي يحيا في ظل جدول أعماله ، كما يجب أن تصل في الموعد المحدد. ولكن احذر أن تسبق الموعد.

أن تصل متأخراً بعشر دقائق خير لك من أن تسبق الموعد بدقة واحدة في المناسبات الاجتماعية.

يتميز الإنكليز بالأدب الجم . تذكر أن 60 مليون بريطانياً يعيشون في بلد تبلغ مساحته نصف مساحة "أوريgon". حيث يعيش معظمهم في البلاد المحيطة بلندن. وهذا يعني أن الإنسان في ظل هذا البلد المزدحم يجب أن يحكم سلوكه بعدد من الضوابط والحدود.

إن هذه النقطة تعد مفتاح فهم الشخصية الإنكليزية. وهكذا فإن قام أحد الأشخاص بالعزف على آلة "الساكسيفون" في قطار مزدحم في إنكلترا ، فإنه من غير المأثور أن يقوم أي أحد بالاعتراض على تصرفه، أما في أمريكا فإن هذا الشخص سوف يتم إسكاته على الفور.

نادراً ما يبادر الإنكليزي بطرح سؤال شخصي على الرغم من أنه من الطبيعي في أمريكا أن يبادرك أحد الأشخاص بالحديث قائلاً: "ما الذي تفعله؟" ، أو "ما عنوانك الحالي؟" . والذي يعد تدخلاً صارخاً بالنسبة للإنكليزي.

إلا أن حياؤه سوف يدفعه في هذه الحالة إلى الإجابة عن سؤالك ، ولكنك لن يقابل سؤالك بسؤال.

إن الإنكليزي لا يحب التحدث مع الغرباء ، أما أفضل طريقة لبدأ الحوار مع شخص غريب في إنكلترا فهي الإشارة إلى حالة الجو بشكل عام، كأن تقول على سبيل المثال: "إنه يوم لطيف" أو "يبدو أنها سوف تمطر".

فإن جاء الرد غير مفسر وأحادي اللفظ حتى أنك لم تتمكن من تبيان معناه، فهذا لا يعني أن هذا الشخص غير مهذب ، وإنما هو ببساطة لا يود التحدث معك في ذلك الوقت.

أما إن كان يرغب في مواصلة الحديث ، فسوف يجيبك بشكل يماثل شكل السؤال التقليدي قائلاً: "إن زهوري بحاجة إلى بعض المطر" أو "لا يدهشني نزول المطر في هذا الوقت من السنة، إن الأمر لا يثير دهشتي بالمرة".

يمكنك في هذه الحالة أن تبدأ حديثك معه، ولكن تذكر أنك يجب أن لا تطرح عليه أية أسئلة شخصية.

يمكنك أن ترفض دعوته لتناول الشاي دون أن يأخذ ذلك على محمل سلبي ، وهو ما يعتبره غير الإنكليزي في أي مكان في العالم بمثابة إهانة.

الشعب الفرنسي:

يفخر الفرنسي بأن باريس عاصمة الموضة في العالم، فهو يقدر الأنقة ، لذا يجب أن تحرص على الظهور بهيئة أكثر رسمية من تلك الهيئة التي تتسم بها عادة في بلدك. كما يجب أن تضيف بعض الرتوش على مظهرك لأن تضع منديلًا في جيبك، أو ترتدي وشاحاً من الحرير. وتذكر: إن الفرنسي يتباكي بمهارته اللغوية، وهذا يعني أن حب اللغة قد يمنع الفرنسي حتى الذي لا يعرف سوى بعض الكلمات الإنكليزية من محاولة التقوه بها حتى لا يبدو عليه أنه لا يجيدها.

الفرنسي يعتز ببلاغته، وهو يعيش الحديث والمجادلة، ولا شيء يمتعه أكثر من هذا الجدل المجرد الذي يدور أثناء احتساء القهوة الصباحية. حيث يركز جل إمكانياته على منطق الجدل وليس على النقطة التي أثارت الجدل.

إن الفرنسي منطقي التفكير، وهو يحرص في عمله على مخاطبة المنطق والتفكير وليس على استشارة العواطف.

حينما يقول الفرنسي أثناء التناول: "نعم" فهذا يعني "ربما". أما إن قال "لا" فهذا يعني "دعنا نتناول".

يجب أن تحرص على دقة الموعيد حال التعامل مع الفرنسيين لأنهم يعتبرون التأخير شكل من أشكال الإهانة، كما يجب أن تصافحهم مصافحة سريعة حين تقابلهم، أما تقبيل الخد فهو مقصور على الأصدقاء المقربين فقط.

كما يجب أن تنادي كل امرأة ناضجة بلقب "سيدتي" حتى إن لم تكن متزوجة". أما أهم ما يجب أن تلتقط إليه، فهو أن لا تقصد أي وجبة بالحديث عن العمل، إن الغداء الفرنسي قد يدوم لمدة ساعتين ، كما أنه تجربة مثيرة حقا. يجب في هذه الحالة أن تتجنب الحديث عن العمل إلا إذا بادر الطرف الآخر بالحديث.

إنه من الأفضل لك كثيرا في هذه الحالة أن تبدي مدى إعجابك بالطعام الفرنسي. كن مستعدا لتحمل نفقة الوجبة الباهظة إذا قمت بدعوة أحدهم على العشاء.

الألمان:

الألمان "بما فيهم السويسريون الناطقون بالألمانية" يندرجون ضمن الشعوب ذات السياق المنخفض ، أي أنهم يضعون جل تركيزهم على الصفقة بدلا من التركيز على العلاقة القائمة بين الأطراف، أو المناخ السائد عند توقيع العقد.

ولعل الشعب الألماني هو واحد من الشعوب القليلة التي تفوق الشعب الأمريكي حرصا على إعداد عقود شديدة التفصيل.

ويمكن أن نطلق عليهم بحق اسم "أسياد العقود". أي أنهم عندما يعقدوا الصفقة ، لا يسعون أبدا لإجراء أي تغيير.

صافح الألماني بحرارة عند اللقاء وعند الرحيل، وتحري الدقة في الحديث لأن هذا يعده من الأمور الأساسية بالنسبة لهم، ولا تضع يدك في جيبك أثناء الحديث عن العمل ،

لأنهم يعتبرون ذلك تصرفًا غير لائق، كما أنه يجب أن لا تلق النكات في مكان العمل، لأنهم يرون ذلك غير مناسب على الإطلاق.

يولي الألمان اهتماماً شديداً بالألقاب، فلا تادي الألماني باسمه وإنما باسم العائلة إلا إذا سمح لك هو بذلك. فإن كنت تملك لقباً فيجب أن تستخدمه، كما يجب أن تحرم ألقاب الآخرين. كما يجب أن يسبق اللقب لفظه: سيد أو سيدة أو آنسة. إذ يجب أن تقول على سبيل المثال: "السيد الدكتور شميث" أو "السيدة الأستاذة شميث".

الآسيوي:

يركز الآسيوي بشدة على العلاقة بين الأطراف، أي أنه يركز بشدة على مدى ثقته بالطرف الآخر، وليس العقد الذي يوقع عليه.

سوف يقوم الطرف الآخر في تايلاند أو في أي دولة من دول شرق آسيا بالترحيب بك بواسطة إيماءة صغيرة، وبتوجيه كلتا اليدين تجاهك مع ضم راحة اليد. يجب أن ترد التحية بنفس الصورة، ولكن يجب أن تحرص على أن تكون يدك عند نفس درجة الارتفاع أو أعلى قليلاً.

إن درجة ارتفاع اليدين تعكس درجة احترام الشخص للشخص الذي يقابله. ينظر الآسيوي إلى الوعود المقطوعة أثناء التفاوض بوصفها وعود ممنوعة للشخص القائم بالتفاوض وحده وليس للشركة التي يمثلها. وبينما يطلق الأمريكي على مرحلة توقيع العقد: المرحلة النهائية، ينظر إليها الآسيوي بأنها بداية للعلاقة. ولهذا يجب أن تحرص حال التعامل مع الآسيوي على أن تنقل له فكرة أنك تنظر إلى توقيع العقد بوصفه بداية وليس نهاية.

لا تتوقع أن تتوافق مع الآسيوي بلغة العيون، لأنه يعتبر ذلك بأنه تصرفًا غير لائق.

الروس والأوكرانيون:

الروس بطبيعتهم ليسوا رجال أعمال، إن تجريد الحياة الروسية من كل الحواجز، وحظر "الدين"، خلال سبعين عاماً من حياة الإتحاد السوفييتي، كان يعني بدوره القضاء على أي وازع أخلاقي يحث هذا المجتمع على فعل الخير.

إن حظر الشركات الخاصة التي تدر أرباحاً، كان يعني انعدام الحافز المادي الذي يشجع كل ماهو نافع.

لقد عمل الروس على مدى سبعين عاماً لصالح الحكومة وليس لصالح أي جهة أخرى. فقد كان المال لا يعني أي شيء بالنسبة للروس، لأنه حتى عند امتلاك الروسي لأي مال فلم يكن هناك مجال لإنفاقه.

وعلى الرغم من أن بعض الروس قد سارعوا إلى ركوب موجة النظام الرأسمالي ، إلا أن العديد منهم قد واجهوا صعوبة في التحرك نحو هذا النظام، ولهذا فلا تتوقع أ، يشكل الربح بالنسبة للروسي نفس القدر من الحافر الذي يشكله للأمريكي. لا يخشى الروسي أن يبادر بفرض مطالب مبدئية قاسية، فهو ينتظر منك دائمًا أن تبدي له احترامك، وهو ما قد ينظر إليه الأمريكي على اعتباره تحكمًا. إلا أن الروسي ينظر إلى الأمر بشكل مختلف.

يجب أن تدرس الشخص الذي تقوم بالتفاوض معه، كما يجب أن تشعره بمقدار ما تشعر به من امتنان للتعامل معه.

يتمتع الروسي بعقلية بيروقراطية، ولذلك فهو لا يخشى أن يفصح لك عن وجوب رجوعه إلى السلطة الأعلى. وهو ما قد يشعرك بكم هائل من الإحباط.

لقد اعتاد الروسي أن يحمي نفسه من اللوم بالحصول على توقيع العديد من الأشخاص على كل ما اتخذ من قرارات، وهو ما يعد إحدى سقطات زمن الاتحاد السوفييتي حيث كان الخطأ يتسبب في عواقب جسيمة قد تقود إلى "سيبيريا".

كما أنك سوف تقابل قيمة أخرى راسخة في العقلية الروسية، وهي أنه طالما لم يصرح له بفعل شيء ما ، فهذا يعني أنه محظوظ.

كما أن الروسي لا يخشى أن يصرح لك بالأمور التي تثير قلقه، حتى وإن أشعرك بذلك بالارتباك.

حاول أن تقدر هذه الصراحة وأن لا تتنزعج منها. وكما هو شأنك حال التعامل مع أي شخص غاضب، حاول أن تزحزحه عن الموقف بالتركيز على المصالح المشتركة التي تجمع بينكما.

إن المفاوض الروسي يركز على مصلحته الشخصية، أي أنه لا يسعى إلى الحصول على مكاسب للطرفين.

لا تعتقد أن مشاركتك للروس في تناول المشروبات ، وأن تلك الأحصان الدافئة التي تحيط بك في كل مكان تعني أن هناك علاقة وطيدة قد باتت تجمع بينكم. إن قال الروسي عن أحد الأمور أنه لا يبدو مناسبا، فهذا يعني أنه مستحيل التنفيذ.

الشرق الأوسط:

يجب أن تتبه إلى الاختلافات العرقية عند إجراء مفاوضات في الشرق الأوسط. إن أول ما يجب أن تأخذه في اعتبارك حال تعاملك معهم هو أن لا تشير إليهم بوصفهم "عرباً" مالم يكونوا من سكان شبه الجزيرة العربية، التي تضم العراق والأردن ودول الخليج العربي. أما المصريون واللبنانيون والمغاربة فهم لا يحبون أن تطلق عليهم اسم العرب، كما أن الإيرانيون سوف يريغون ذلك.

يجب أن تتوقع قضاء وقت طويل ، ربما أيام طويلة في التعرف على الشخص الذي تسعى للتعامل معه إلى أن يشعر بالارتياح عند التفاوض معك.

حين يقوم أي شخص من الشرق الأوسط بالتوقيع على عقد، فهذا يعني من وجهة نظره بداية التفاوض وليس نهايتها. أي انه يوقع العقد أولا ثم يشرع في التفاوض. وقد أدرك الأميركيين الذين يتعاملون في الشرق الأوسط هذا الأمر ، حتى أنهم أطلقوا عليهم اسم "جامعي العقود".

إن إدراكك لهذه الحقيقة يعد من الأمور الهامة، كما أنك يجب أن لا تنظر إليها بوصفها انحرافا، وإنما هي ببساطة طريقة مختلفة في التعامل. إن العقد بالنسبة لهم تقل قيمته عن أي خطاب وفاق بالنسبة للأميركيان. لا تزعج إن تأخر أحدهم عن الموعد المحدد، أو ربما لم يأت على الإطلاق. لأن المواعيد لا تشكل لهم مثل هذه الأهمية التي يستشعرها الأوروبيون والأميركيان. كما أن الوقت بصفة عامة لا يحظى بنفس الدرجة التي يوليها له الأوروبيون .

سوف تغرق في بحر من الترحاب والهدايا حال تفاوضك معهم، وهي محاولة مكشوفة لكسبك، ويجب أن تعرف كيف تتعامل مع هذا الأسلوب.

أما أفضل طريقة لمواجهة هذا الأسلوب فهي التعامل بالمثل بدلا من تكبد عناء تلك المشاعر العدائية التي سوف تثيرها برفضك لهذه الخدمات. أما المبادلة فسوف تجنبك أية مسؤولية شخصية ، كما أنها سوف تضاعف من شعورك بالاستمتع.

الفصل الثالث

مناورات نهاية التفاوض:

في المفاوضات أو المناورات هناك مناورات أخلاقية وهناك مناورات غير أخلاقية وعليك أن تعرف المناورات الغير أخلاقية التي يستخدمها بعض المفاوضين في المناورات الخاتمية للتفاوض لكي تبطل مفعولها. سوف نفرد لها فصلاً خاصاً لاحقاً: دائماً أصحاب الصوت العالي أو المرتفع هم أكثر الناس في تقديم التنازلات

ضربة اللحظات الأخيرة:

الضربة الأخيرة وهي التي تكون في الوقت الضائع وهي طلب تنازلات أكثر في اللحظات الأخيرة من الطرف المقابل، والمهم فيها وقتها حيث تكون في الوقت الذي يكون فيه المفاوضين تخلوا عن حذرهم وحرصهم تماماً.

ويستخدمها المفاوضون في طرح الأمور التي لا يتقبلها الطرف المقابل في بداية التفاوض. وعليك عندما أن تطرح عليك مثل هذه الطلبات كشخص مقابل أن تبتسم وبكل هدوء تقول أن الاتفاق عادل ولا يتحمل المزيد من التنازلات.

تحجيم التنازلات:

إن الطريقة التي تقدم بها التنازلات قد تكون مؤثرة على توقعات الطرف المقابل وعلى أداءه التفاوضي، فقد يتوقع منك المزيد إذا فعلت ذلك باعطاءه تنازلات أكبر مما قدمت بداية التفاوض. لذلك عليك أن تقدم تنازل أقل مما قدمت ولا تنسى أن يكون تقديمك بشرط الحصول على مقابل من الطرف المقابل وليس بدون مقابل ويجب أن تكون التنازلات متناسبة.

الغباء التفاوضي (الاستهبال):

لاشك بأنه قمة الذكاء والفعالية التفاوضية وهو ما يسمى الغباء التفاوضي أو التغابي بمعنى أصبح.

كثير من الناس يعتقد أو يظن أن التفاوض يعني العدوانية والثقة اللامحدودة بالنفس،

ولكن ما يفعلونه في الواقع هو أنهم يضعون أنفسهم في موقع لا يحسدون عليها بفقدهم لمقومات كثيرة من أوراق التفاوض الفعال التي ذكرناها سابقاً.

فكيف لك أن تستقيد من ورقة السلطة الأعلى أو الشخص الشرير مثلاً إذا قلت للشخص المقابل في التفاوض إنك أنت كل شيء وأنت المدير وأنت المسئول وأنت أنت.

لذلك عليك أن تتغابى وتجعل نفسك بسيطاً وتأخذ من الشخص المقابل كل المعلومات ولا تبين له إنك لديك كل ما هو مطلوب من معلومات وغيره من هذا القبيل.

القيمة نسبية:

تذكر دائماً بأن القيمة للشيء المتفاوض عليه نسبية وتحتفل من شخص لشخص آخر، وليس النقود أكثر أهمية فقد تكون أحياناً المادة المتفاوض عليها تشكل أهمية أكبر من النقود. فقد يكون هناك بعض المفاوضون قد يدفعون مالاً أكثر في شيء يشكل بالنسبة لهم قيمة مضافة مثل ندرة أو جودة منتج معين. فيجب أن تعلم أنه ليس السعر أكثر أهمية أحياناً للسلعة بالنسبة للطرف المقابل، فقد تكون السلعة أهميتها بالنسبة له أكبر من النقود.

يمكن تلخيص حيل نهاية التفاوض في "خمس" حيل رئيسية : ولعل حيلة الفتى الطيب والفتى الشرير هي من أهم وأنجع الحيل" الأخلاقية" في رسم نهاية موقفة لجولة تفاوض

لعبة الطيب والشرير :

إن حيلة الفتى الطيب والفتى الشرير هي إحدى حيل التفاوض الشهيرة، وقد صورها (شارلز ديكنز) في المشهد الأول من قصته "الآمال العظيمة". حينما كان بطل القصة الصغير (بيب) في المقابر ثم خرج عليه رجل ضخم مرعب، وكان هذا الرجل (متهماً) ، وكانت قدماه مقيدتين بالسلاسل، ثم طلب الرجل من بيبر أن يأتي له بطعم ومبرد من المدينة كي يتمكن من التخلص من قيوده، ووقع المتهم في حيرة من أمره حيث أنه كان يريد أن يخيف "بيب" كي يجبره على إنجاز ما طلبه منه، ولكنه في نفس الوقت كان لا يرغب في أن يضغط عليه بشدة حتى لا يتسرّع الولد في مكانه من الرعب، أو يهرب إلى البلدة لإبلاغ الشرطة بأمره. لذا لجأ المتهم إلى حيلة الفتى الطيب

والفتى الشرير فقال المتهم: "أريد أن أخبرك يا بيب أنني أحبك وأنني لن أتعرض لك بالأذى، ولكن يجب أن أحذرك من أن لي صديقا مختبئ هنا في الضباب، وهو شخص عنيف وأنا الوحيد قادر على السيطرة عليه. فإن لم أتمكن من التحرر من هذه القيود ولم تساعدني فسوف يلاحقك، لذلك يجب أن تساعدني، هل تفهم ما أقول؟" إن استخدام حيلة الفتى الطيب والفتى الشرير هي إحدى الوسائل الفعالة في الضغط على الآخرين مع تحذير المواجهة.

في الأفلام البوليسية، حيث يقود الضابط أحد المتهمين إلى قسم الشرطة لاستجوابه ، يظهر المحقق بصورة رجل جامد وعنيف وشرس يسعى لتهديد المتهم بكل الطرق ويتوعده بكل ألوان العذاب إن لم يتعاون معهم ، ثم يخرج الرجل بصورة غامضة لتلقي مكالمة هاتمية ليحل محله المحقق الثاني المكلف بتولي أمر المتهم إلى أن يعود المحقق الأول ، ويبدو الرجل غاية في الحنكة واللطف ، يجلس المحقق ويصادق السجين ويعطيه سيجارة قائلاً: اسمعني يا فتى: إن الصورة ليست قائمة كما تبدو ، هل تعلم أنني أتفهمك؟ وأنا أعلم كل ما يدور في هذا المكان فلماذا لا تدعني أساعدك؟

إنها محاولة جادة للإيحاء للمتهم بأن الفتى الطيب في صفة بينما واقع الأمر بالطبع ليس كذلك.

يظهر الفتى الطيب ليتم الصفقة عند النقطة التي يطلق عليها رجال المبيعات (النقطة الثانوية لعقد الصفقة)، يأتي الفتى الطيب ليقول للمتهم: إن كل ما يسعى المحققون وراءه هو المكان الذي خبأت فيه المسدس أو "أين خبأت الجثة" .

إن البدء بإحدى النقاط الفرعية ثم استكمال الأمر من عند هذه النقطة يعد إحدى الوسائل الفعالة ، بمعنى أن يسألك رجل المبيعات قائلاً: "إن كنت بصدده شراء هذه السيارة فما اللون الذي تفضل؟" وسمسار العقارات المحنك يقول: إذا قمت بالفعل بشراء هذا المنزل فكيف ستقوم بتأسيس غرفة المعيشة؟ أو أي من غرف النوم هذه سوف تختارها لتكون غرفة المولود الجديد؟ إن مثل هذه القرارات البسيطة هي التي تقود إلى القرارات الكبيرة.

إن الآخرين يعمدون إلى تطبيق هذه الحيلة معك إلى حد يفوق تصورك ، راقب الأمور فسوف تجد أنك بما تخوض مفاوضات شخص واحد مقابل اثنين (وهذا ليس جيدا).

مثال على استخدام حيلة الفتى الطيب والفتى الشرير :

في نوفمبر عام 1980 أخرجت الانتخابات الرئيس كارتر من السلطة الرئاسية بينما كان الإيرانيون يحتجزون بعضا من موظفي السفارة الأمريكية في طهران. وقد حال كارتر جاهداً بإطلاق سراح الرهائن قبل انتهاء ولايته لكي لا يعود الفضل في تحريرهم مستقبلاً للسيد "ريغان". لذلك شرع كارتر في تطبيق حيلة الفتى الطيب والفتى الشرير مع آية الله الخميني فقال له: لو كنت مكانك لسعيت إلى إنهاء هذا الأمر "معي أنا" بدل أن تعرض نفسك لمخاطر التعامل مع الفريق الجديد الذي سيحل مكانني في يناير المقبل. يا إلهي هل رأيت هذه الزمرة؟ الرئيس ممثل رعاة بقر، ونائب الرئيس هو رئيس المخابرات الأمريكية السابق، أما وزير الخارجية فهو ألكسندر هيج، إنهم أشد جنونا من الإنكليز أنفسهم حتى أنه لا يمكنني توقع ردة فعلهم حيال هذه القضية". ثم جاء دور ريان ليقول "لو كنت مكانك لسعيت للتوصل إلى حل مع كارتر، فهو رجل لطيف، وأنا على ثقة بأن موقفي حين أصل إلى البيت الأبيض حيال هذه القضية لن يعجبك". وهذا ما حدث فعلاً وتم تحرير الرهائن صبيحة دخول ريان إلى البيت الأبيض.

تذكر هذه النقاط الأساسية:

- إن حيلة الفتى الطيب والفتى الشرير تستخدم بشكل يفوق تصورك، فأحذر هذه الحيلة حين تكون بصدد التعامل مع شخصين أو أكثر. لأنها وسيلة فعالة للضغط على الجانب الآخر دون الحاجة إلى خلق مواجهة. واجه الحيلة بالتعرف عليها وكشفها إذ أنها تكتيك مشهور حتى أنها ترج الطرف الآخر وتجبره على التوقف حال كشفها.
- لا تقلق حين يكتشف الطرف الآخر أنك تستخدم هذه الحيلة، فقد يبقى التكتيك فعالاً حتى حال اكتشافه. وحينما تكون أحد المفاوضين البارعين فسوف تشعر بمزيد من المتعة عند تفاوضك مع أنس على دراية بكل أنواع الحيل. انه شعورك عندما تقوم بلاعب مباراة شطرنج مع شخص يعادلك في مستوى الكفاءة وليس مع من هو دون مستوىك.

2- الاقتراض:

إن مبدأ الاقتراض يعني أنه بإمكانك أن تكسب مزيداً من الإمتيازات بطريقة أسهل في وقت متأخر أثناء المفاوضات . المفاوض الرابع يدرك تماماً أنه بإمكانه أن يحصل على بعض الإمتيازات حتى بعد الإتفاق على كل الأمور وذلك باستخدام حيلة "الاقتراض" . بل يمكنه أيضاً أن يحمل الطرف الآخر على قبول بعض الأشياء التي كان قد رفضها مسبقاً.

يدرك بائعو السيارات هذه الحيلة جيداً . فهو يدرك أنه يجب أن يسعى أولاً إلى دفعك إلى الحد الذي يجعلك تفكّر في أنك قررت أن تشتري سيارة وسوف تشتريها من هذا المكان ، حتى وإن طلب الأمر أن تتغاضي عن نوع أو طراز السيارة ، فيقوم باقتياضك إلى غرفة مغلقة واحتساب بعض النفقات الإضافية التي من شأنها أن تزيد من أرباحه.

إذن: مبدأ الاقتراض يعني أنه بإمكانك أن تكسب مزيداً من الإمتيازات بطريقة أسهل في وقت متأخر أثناء التفاوض.

يتسم الأطفال في هذا الصدد بمهارة فائقة، إنها مهارة طبيعية يكتسبونها بالسلالة ، حتى يتمكنوا من التعايش مع آبائهم وتحقيق مآربهم طوال فترة تربيتهم ، وهذا يعني أنهم بطبيعتهم مفاوضون بارعون

عندما يتخرج ابنك ، فإنه يسعى للحصول على مكافأة تخرج كبيرة . ولكن يكون لديه مطالب خفية، مثل الذهاب في رحلة خارجية، ونفقات الرحلة، وتجهيزات الرحلة.

ولكن تلاحظ أن ابنك لا يتقدم منك بهذه الطلبات مجتمعة بل يسعى للحصول على موافقتك أولاً على الرحلة، بعد ذلك يطلب منك تغطية نفقات الرحلة والتي يكون قد أعدها لك سابقاً، وبعد أن يضمن موافقتك يقول لك: هل تقبل بأن أسافر بحقائب وثياب قديمة؟؟

فلو أنه طرح مطالب جميراً دفعه واحد، فغالباً فلاشك أنك كنت ستقاومه في موضوع النفقات والثياب والحقائب.

عندما تبلغ المفاوضات نقطة معينة ، وهي نقطة انتهاء المفاوضات، سوف تستشعر انك في منتهى الحساسية ، إذا انتابك هذا الشعور فهذا يعني انك وقعت في "فح" الاقتناص.

خذ مثلا: انك تبيع سيارة ، وشعرت بالسعادة لأنك وجدت مشتريا ، وبينما يجلس المشتري ليحرر لك الشيك نظر إليك وقال إن الصفقة لا تتصل على تعبئة السيارة بالبنزين أليس كذلك؟

يضعك هنا عند أكثر النقاط حساسية في المفاوضات لسببين:
الأول: لأنك عقد صفقة وتشعر أن معنوياتك مرتفعة، وهذه الحالة تجعلك على استعداد للتنازل عن بعض الأشياء التي لم تكن على استعداد للتنازل عنها قبل ذلك.
والثاني: سوف تقول في نفسك: لقد عالجت كل الأمور ولا أرغب بالعودة ثانية إلى بداية المفاوضات ومناقشة كل الأمور فلربما خسرت الصفقة كلها. وأظن أن من الحكمة أن تنازل عن هذه النقطة الصغيرة.

لقد بلغت إذا أكثر النقاط حساسية بعدما وافق الطرف الآخر على إتمام الصفقة، ولكن يجب أن تلتقيت إلى هؤلاء الذين يسعون لاقتناصك.

ولكي تتجنب خطر الاقتناص من الجانب الآخر استخدم الحيل التالية :
- أعلمهم كتابيا أنهم سوف يتحملون ثمن أي تنازل إضافي، وحرر قائمة بالتسهيلات طويلة الأجل إذا كان بإمكانك أن تقدمها.

- أحمي نفسك من فح التنازل بتطبيق حيلة السلطة الأعلى، والفتى الطيب والشرير، يجب أن تقابل حيلة الاقتناص بالحيلة المقابلة ، والتي تكمن في إشعار الطرف الآخر بمنتهى الهدوء بأنه "إنسان رخيص" . "ابتسم له وقل: لقد توصلت يا صديقي في هذه الصفقة إلى سعر رائع ، فلا تجعلنا ننتظر رأي الإداره في هذه الجزئية" . واحرص على الابتسامة لكي لا يشعر الطرف الآخر بأنها إهانة.

3- التدرج في تقديم التنازلات:

عند إجراء المفاوضات، ينبغي أن تفك في ما إذا كنت ستقدم التنازلات الواحد بعد الآخر ، أو كنت ستحاول التوصل إلى اتفاق بجمع التنازلات دفعة واحدة، وتقدم عرض إجمالي. ويبشر تقديم التنازلات الواحد بعد الآخر بأنك ستحصل على أقصى

قيمة في مقابل التنازلات التي تقدمها، كما يزيل الخوف من التنازل عن شيء بلا داع أثناء عملية التفاوض.

ولكن السلسلة الطويلة من العروض والعروض المضادة حيث يتنازل كل طرف بعناء عن عنصر ثانوي بعد الآخر يستهلك الكثير من الوقت ، كما يؤدي إلى ظهور الإحباط والعداء الذي يمكن أن يوقف المفاوضات تماما. إن التنازل عن العناصر الواحد بعد الآخر يمكن أن يتركك أيضا محاصرا إذا وصلت إلى نقطة لم يبق لديك فيها سوى القليل الذي يمكن التنازل عنه، ثم أخذ الطرف الآخر بالضغط عليك لانتزاع مزيد من التنازلات ، وعلاوة على ذلك فعندما يقدم العرض تلو الآخر مع إدخال قدر بسيط من التحسينات كل مرة_ سيكون من الصعب أن تقنع خصمك بأن البئر قد نضبت. وعلى العكس من ذلك فإن العرض الإجمالي يتيح لكلا الطرفين تجنب ضرورة التعامل مباشرة مع النقاط الإشكالية الفردية الموجودة في موقف كل منهما. إن كيفية استمرارك ستحدد في فترة مبكرة من المفاوضات على أغلب الأحيان ، فإذا كان العرض المبدئي للطرف الآخر يقترب نسبيا من هدفك التفاوضي، فلا بد أن تكون قادرا على إتمام الإنفاق بتقديم مقايضة بالجملة للتوصل إلى الإنفاق. أما إذا لم يكن عرضه يقترب مما يُعد مقبولا بالنسبة لك، فإنه ستضطر على الأرجح إلى تقريره من موقفك بتقديم سلسلة من التنازلات.

ومع جميع النوايا والأغراض، فإن المدخل الأكثر عملية هو محاولة التفاوض على العرض إجمالا"دفعه واحدة". بينما تحاط من الفشل بالاحتفاظ بشيء يمكنك التنازل عنه، وهذا التصرف يبعدك عن الاضطرار إلى التنازل عن أي شيء قيم للتوصل إلى اتفاق في حال الدخول في طريق مسدود.

ومن الأمور التي يجب الاحتياط منها عند مقايضة التنازلات أن تتأكد بأنك لا تتنازل عن شيء ذو قيمة دون الحصول على تنازل مماثل من خصمك. وهذا يمكن أن يحدث عندما يقدم الطرف الآخر تنازاً يبدو جوهريا في الظاهر ، لكنه لا يساوي شيئا في الحقيقة. وهناك ثلاثة أسئلة أساسية يجب أن تضعها في اعتبارك دائما حين يعرض الطرف الآخر أن يقدم لك تنازاً وهي:

- هل يقدم لك الطرف الآخر شيئاً ذو قيمة؟ إن المظاهر يمكن أن تكون خداعة وخاصة على مائدة المفاوضات، حيث يحاولا كلا الطرفين الحصول على أفضل صفقة ممكنة، الأمر الذي يعني تقديم أقل قدر ممكن من التنازلات. وعلى الجانب الآخر، فمن الممكن أن تتوقع قبل البدأ بالمفاوضات أن شكلاً من أشكال التنازل قد يكون لازماً أثناء التفاوض الفعلي. ونتيجة لذلك فإن طرفي التفاوض كليهما يرجح أن يبدأ بموافق أبعد من أهدافهما، ثم يبدأ الطرفان في تقديم تنازلات ترحرحهما عما كان يُعد هدفاً غير واقعي المنال في المقام الأول. ولهذا فإن التنازلات المبدئية في عديد من المفاوضات لا تمثل سوى "إزالة الزوائد" التي يضعها كل طرف في عرضه.

وبافتراض أنك وضعت عرضك المبدئي بحيث يكسبك المرونة الكافية لتقديم تنازلات غير منطقية، ولا تمس صلب هدفك من التفاوض، فلن يلحق بك أي ضرر من مثل هذه المقايسة، ولكنك يمكن أن تواجهه صعوبات إذا أغلقت وضع التنازلات في هدفك السابق للتفاوض، قايمت التنازلات بإهمال تاركاً نفسك على قاعدة موقفك التفاوضي، بينما يتمتع خصمك بساحة رحبة للمناورة. وللوقاية من هذا الأمر ينبغي أن تتأكد من ضرورة القتال بضراوة في مقابل كل تنازل تقدمه. إن هذا لا يُعد إجراءاً وقائياً ضد التورط في أي تنازل فحسب، وإنما يُعد أيضاً عاملاً نفساً يعزز فكرة أنك تقدم تنازلات ثمينة.

حتى حين تصل المفاوضات إلى النقطة التي يصبح من الضروري فيها تقديم تنازلات جوهرية لا يود أي من الطرفين تقديمها، يمكن أن تقع فريسة للتنازلات عديمة القيمة. وهذه التنازلات يمكن أن تأخذ أية صورة، بما في ذلك الوعود التي يستحيل أداؤها أو تلك التي يجرّمها القانون أو التشريعات الحكومية.

- أما السؤال الثاني الذي يجب أن تأسله لنفسك عندما يقدم لك الطرف الآخر تنازلاً فهو: ماذا يطلب في مقابل؟ فنجاجك في تبادل التنازلات سوف يؤثر إلى حد بعيد على جودة الصفقة التي تنتهي إليها. ومن الشرك الشائع في هذا المجال "طلب تنازل مالي بنفس قيمة التنازل الذي يقدمه الطرف الآخر" الأمر الذي يخلق مشكلة حين يكون موقف الطرف الآخر بعيداً عن هدفك السعري.

مثال: إذا كان مبلغ (200) ألف دولار هو السعر الأقصى الذي ستدفعه وعرض البائع اقتسام الفرق بين عرضه الأخير (300) ألف وعرضك أنت (150) ألف فإنك ستدفع وبالتالي (225) ألف دولار إذا ما وافقت على اقتسام الفارق.

أما النقطة المهمة هنا فهي أن حتى ما يبدو كمقايضة متساوية القيمة يمكن أن يكون مضرًا. ولهذا فعندما تفكر في نوعية التنازل الذي يطلبه الطرف الآخر، عليك أن تتظر إلى الأمر من منظور هدفك التفاوضي العام، وليس كصورة تبادل تنازلات.

- أي تنازل موعود لا قيمة له دون الالتزام بتفيذه (سنتحدث بالتفصيل عن هذه النقطة في استراتيجية ما بعد التفاوض لاحقًا). فالعديد من التنازلات تتكون من عناصر ستتشكل جزءاً من أداء الموضوع محل التفاوض، ولهذا فعندما يكون أي تفاوض سيشكل جزءاً من أداء أي اتفاق تم التفاوض عليه، ينبغي أن تتأكد من تدون الشروط في اتفاق مكتوب، والا فقد تجد نفسك لم تحصل على ما تفاوضت من أجله.

احرص خلال كل مراحل التفاوض الممتدة حول السعر أن لا تتبع نموذجاً في التنازل يسهل اتفاقه

" بالأمس فقط جاءني استشاري "الإيزو" ، ومعه فاتورة تتضمن أتعابه عن الجولات التفتيسية الشهرية لشركتنا يطلب فيها "1000" دولار شهرياً.

قلت له: يبدو أن هناك سوء تفاهم حصل بيني وبين مندوبكم ، لقد فهمت منه أنكم تطلبون 2-3آلاف سنوياً. إن هذا المبلغ كبير جداً ولا يمكنني أن أقبله ، فأرجو أن تقبل اعتذاري.

قال على الفور: أنا راغب جداً في استمرارية التعامل معك ، وأنا عادة أطلب من الشركات الأخرى 1200 دولار . قلت لابأس ولكن ليس لدي الإمكانية لدفع مبلغ كهذا ، ولا أخفيك أن لدي بدائل مناسبة أكثر .

قال حسناً لتكن 900 قلت ليس الموضوع مئة أو مئتين ، إن المهمة شاسعة بيننا . قال لكنك تطرح رقمًا بعيدًا جدًا عن الواقع . لم أجده، استأذنته وخرجت من مكتبي لدقائق قليلة ثم عدت لأدعوه أن يشرب قهوته دون أن أتحدث بالموضوع ، قال لن أخسرك كربون وسأتنازل إلى 800 وهذا سعر النهاي . قلت " بعد أن اتضحت طريقة تنازلك": لا أريد أن أضيع مزيدًا من وقتك وأقول لك 400 فتقول لي 600

وهكذا، ما رأيك أن أعتمد لك سعر 500 دولار الآن وأحيل إلى المحاسبة لاستلام دفعة عن 6 أشهر؟؟

قال أكون سعيداً عندما تكون أنت سعيد . حسناً موافق.
مع أني كنت سأوافق لو قال 550 ولكنني كنت متأكد انه "سيهبط" مئة بعد مئة.
لذلك انتبه إلى النقاط التالية:

- إن الطريقة التي تتبعها في تقديم التنازلات قد تتيح للطرف الآخر فرصة كشف ما يحول في عقلك.
- لا تقدم تنازلات متساوية القيمة، مما يدفع الطرف الآخر إلى مواصلة ممارسة الضغوط عليك.
- يجب أن لا يكون تنازلك الأخير مرتفع القيمة، لأنه قد يخلف شعوراً عدائياً لدى الطرف الآخر.
- لا تتنازل عن مساحتك التفاوضية دفعة واحدة لمجرد أن الطرف الآخر يسعى لسماع عرض "آخر ونهائي" أو أنه يدعى أنه "لا يحب التفاوض".
- تدرج في خفض قيمة التنازل حتى توحى للطرف الآخر أنه قد حصل على أفضل صفقة ممكنة.

ممارسة الضغوط دون أن تتجاوز الحد:

سيأتي - على الأرجح - وقت أثناء المفاوضات يبدأ فيه الطرف الآخر في إلقاء العقبات، أو في المماطلة بسبب نقص في "الجسم". أو ربما يكون لديك موعد نهائي ينبغي مراعاته، والمفاوضات لا تتقدم بسرعة تكفي لخدمة أغراضك. ونظراً لهذه الأسباب و"الأسباب أخرى" قد تجد نفسك مضطراً لدفع التفاوض نحو نتيجة فورية، الأمر الذي قد يتطلب منك تكثيف المفاوضات للنقطة التي تضطر عندها للتهديد بالانصراف مالم يتم التوصل إلى اتفاق.

إن مثل هذه الورطة يمكن أن تؤدي بك إلى التوقف، حيث أنه من المحتمل أن يقول لك الطرف الآخر بكل بساطة "إلى اللقاء" ، تاركاً إياك تعاني من الإحباط بعد أن أدركت أنه ليس كل المفاوضات تنتهي بالتوصل إلى اتفاق. ومع ذلك ، فمن المهم أن

تعرف أن هناك عدداً من الأسباب التي قد تجعل الطرف الآخر يهتم بالمقاطلة أكثر من اهتمامه بالتوصل إلى اتفاق، ومن بين هذه الأسباب:

- 1 أن المقاولة ستمكن الطرف الآخر من الحصول على اتفاق أفضل، وأوضح مثال حين يعلم الطرف الآخر أن لديك موعداً نهائياً ينبغي تحقيقه.
- 2 أن لا تكون للطرف الآخر مصلحة كامنة في التفاوض، ولهذا فهو يتقاوض فقط ليرى إن كان يستطيع أن يحصل منك على مكسب بالحسبان.
- 3 الطرف الآخر يتقاوض فقط للضرورة، وليس بنية التوصل إلى اتفاق، على سبيل المثال: دخول دولة في مفاوضات تجارية مع دولة أخرى فقط لكي تحبط اتخاذ إجراءات انتقامية ضدها.
- 4 الطرف الآخر يستخدمك كلعبة تفاوضية، فربما يكون الطرف الآخر يجري مفاوضات في نفس الوقت مع أطراف أخرى، ولهذا فهو يستخدم التفاوض معك كسترار من الدخان للحصول على صفقة أفضل من طرف ثالث.
- 5 الطرف الآخر يتتردد في التوصل إلى اتفاق، ومن الأمثلة الشائعة: الشركة التي تملكها أسرة واحدة، حيث يمكن أن تقوم حرب عاطفية شرسة جداً حول ما إذا كان من الواجب أن تباع الشركة أم لا، حتى ولو كانت هذه الحرب في منتصف المفاوضات. مع أن للمقاولة أدواتاً متنوعة، فإنك قد تجد نفسك مضطراً إلى إنهاء المفاوضات دون التوصل إلى اتفاق. وبطبيعة الحال، فإذا كان لديك بدائل أخرى مرضية، فإنك لن تضطر إلى الشعور بالقلق من الانسحاب. ولكن مهما كانت حاجتك لصفقة معينة، فإنك قد تصل لنقطة ينبغي عليك فيها أن تعرف ما إذا كان الإتفاق سيتم التوصل إليه أم لا.

عندما تصل بالتفاوض إلى مرحلة تضطر فيها لتحدي الخصم حتى تتوصل إلى اتفاق، حاول أن تفعل هذا بأسلوب يتيح لك مساحة للتراجع. كن حاسماً ومستنداً إلى الحقائق، وذلك دون أن تغضب. فإذا ضاع منك هدوءك وقعت في براثن الإحباط، ولن تنجح إلا في قتل أية فرصة "مهمماً كانت بعيدة" لإنقاذ الصفقة في اللحظة الأخيرة. قل مثلاً: إننا ندور في حلقة مفرغة دون أن ننجز شيئاً، هل تستطيع أن تذكر لي سبباً وجيهَا واحداً يجعلنا نستمر في التفاوض؟ إذا كانت الإجابة هي "لا" فأجب قائلاً

بساطة: حسناً اتصل بي إذا غيرت رأيك، أما إذا لم تغير رأيك، فربما تناح لنا فرصة عمل أخرى في المستقبل.

وعلى الجانب الآخر، إذا كان الطرف الآخر يريد التعامل معك فعلاً، فعلى الأرجح ستكون إجابته مشجعة وتبشر بإمكانية التوصل إلى اتفاق. فإذا حدث هذا، قدّم أي شكل من أشكال الضغط لتدفع خصمك إلى تجاوز العبارات المطمئنة وذكر شيء ذي قيمة. أما إذا كانت النية هي المماطلة فحسب، فإنك بهذا تعرّض نفسك إلى تأجيل الخيار الحتمي فقط "إنهاء المفاوضات".

وهناك عدة مداخل يمكنك اتخاذها حتى تحصل على التزام من الطرف الآخر ومنها:

1- طلب عرض من الطرف الآخر: "إذا كنت تريد التسوية حقاً، فلم لا تقدم لي عرضاً يتيح لنا التوصل إلى اتفاق؟"

2- تقديم عرض من قبلك: "حسناً إنني لست مقتطعاً بأننا يمكن أن نحقق أي شيء، ولكنني أريد التعامل معك، ولذا سوف أنتهز الفرصة وأقدم لك عرضي الأخير."

3- تحديد موعد نهائي للتوصل إلى اتفاق: "إنني سأبقى هنا لساعتين آخرتين، ولكنني سأصرف إذا لم نكن قد توصلنا إلى اتفاق عندئذٍ".

4- تحديد السبب الذي يؤدي إلى تعثر المفاوضات: "إذا كنت تريد الإتفاق، فمن الأفضل أن تحيطني علماً بأسباب المشكلة، والا سنظل ندور في دائرة مفرغة".

5- إشراك السلطات الأعلى في التسوية: "بصراحة أنا لست مقتطعاً بأننا يمكن أن نصل إلى شيء، فأنا لا أعتقد أن لديك التزاماً إدارياً بعقد هذه الصفقة، ولكنني مستعد للبقاء والاستماع لمديرك".

ربما يعدّ أصعب جانب من جوانب دفع المفاوضات المتعثرة قُدماً هو العقبة العاطفية التي ترتبط بالخوف من الفشل. ويسري هذا الأمر على وجه الخصوص حين يبدو أنك ستربح من الإنفاق قدرًا أكبر من الطرف الآخر. ومع الأسف، فإن العنصر العاطفي هو الذي يمكن للطرف الآخر من اجتذابك على طول الخط، بالرغم من عدم وجود النية لديه للتوصل إلى اتفاق، ولهذا فكلما شعرت بالقلق من عدم التوصل إلى اتفاق، طال الوقت الذي يستغرقه التوصل إلى اتفاق، أو اتخاذ قرار الانسحاب.

وفي نهاية الأمر، فإذا بدا أن هناك فشلاً في التوصل إلى اتفاق حتى بعد ممارسة الضغوط، فلا بد أن تصرف دائماً دون حقد أو ضغينة- على مافي هذا الأمر من صعوبة-. فأنت لا تعرف أبداً ما الذي يخباره المستقبل، فربما تصل إليه مكالمة هاتقية بعد ساعتين من انصرافك تقييد بأن الطرف الآخر قد قبل عرضك. وحتى إذا لم يحدث هذا، فقد تصادفك فرصة أخرى للتعامل معه في المستقبل، ولهذا فإن إنهاء أي تفاوض غير مثمر، بشكل غاية، لن يفيد بشيء سوى بإرضاء لحظي للذات .

الفصل الرابع

القوة في التفاوض

1- قيمة الوقت :

في التفاوض يشكل الوقت أهمية كبيرة خصوصاً إذا كان محكوم بتاريخ محدد لإنها

التفاوض والوصول للنتائج. وفي هذه الحالة فان كثير من المفاوضون يستخدمون ضغط الوقت مع المقابلون لهم خصوصا إذا عرروا انه محدد أو محدود، فيجب عليك أن تحرص شديد الحرص بان لا يعلم الشخص المقابل بأنك محظوظ بإتمام العقد في وقت محدد، أما إذا كنت أنت الشخص المقابل فان الوقت سلاح فعال لاستخدامه للضغط في المفاوضات مما يجعلك تحصل على تنازلات أكبر.

ولكن إذا كنت تعتمد بالوقت بناء على العقد الذي يجب عليك إتمامه في وقت محدد فعليك أن تطرح شروطك والبنود المتفاوض عليها مجتمعة ولا تسمح بتجزئتها ولا تتراهل في الكلمة سبعون لاحقا للمناقشة.

أو انك تسرع في مفاوضاتك من البداية وعدم التراهل أو التأخير لها، فإذا كان الطرفين محظوظين بوقت محدد فان ذو المدة الأقصر هو الجانب الأضعف في التفاوض.

المفاوضات الطويلة:

كما ذكرنا في الموضوع أعلاه أهمية الوقت وضغط الوقت فانه أحيانا تكون غير ملزم بوقت محدد ولكن عندما تطول مدة التفاوض قد تشعر بحاجتك لإنهاها مما يجعلك تقدم تنازلات أحيانا من أجل دفع عجلة المفاوضات والتوصيل للحل (عليك أن لا تقع في ذلك) ويجب أن لا تتوافق على صفقة خاسرة حتى لو لم تتم أو طال أمدها.

القدرة على الانسحاب:

لاشك بأنك إذا كانت لديك القدرة على الانسحاب في أي لحظة من المفاوضات فان ذلك يشكل ضغط على الطرف الآخر عندما تظهر له ذلك، انه قادر على الانسحاب. ولكن كيف تجعل الشخص المقابل يحس بهذا النوع من الضغط ويحاول أن يخشى انسحابك من المفاوضات ؟

تجعله كذلك إذا جعلت من التعاقد أهمية بالنسبة له وغرست في أعماقه بان هذا الاتفاق بالنسبة له مهم ونقطة تحول له أو لأعماله وفي نفس الوقت تظهر أنت بان الاتفاق لا يشكل أهمية بالنسبة لك وسواء تم أو لم يتم هذا الاتفاق فهما سيبان بالنسبة لك.

فلو كان الاتفاق لا يشكل أهمية له فقد يسمح لك بالانسحاب أو لا يهتم بإظهارك له

قدرتك على الانسحاب.

وهنا عليك أن تبحث عن عدة عروض للاختيار منها والا فكيف تتسحب؟

10 طرق لقضاء وقت أقل في الاجتماعات

1- أنه على الفور أو ألغ الاجتماعات الغير ضرورية.

2- قم دائمًا بتحضير جدول الأعمال.

وزع هذا الجدول مقدماً وأحضر معك نسخاً إضافية.

3- حدد وقت الاجتماع ومدته.

ابدأ الاجتماع في الوقت المحدد وأنبه في الوقت المحدد.

4- لا تدع إلى الاجتماع إلا من كان حضورهم ضرورياً.

5- ضع كراسي غير مريحة في غرف الاجتماع.

6- قم في بداية الاجتماع بحصر النتائج المتوقعة من هذا الاجتماع بتعابير محددة واضحة .

لا تسمح بالانحراف عن هذه النتائج.

7- كن مستعداً للجتماع وحفز الآخرين على فعل نفس الشيء.

8- ابدأ بالعمل فوراً.

قلل قدر الإمكان المحادثات التمهيدية التي تبدأ عادة لكسر الجليد.

9- دع المناقشات تستمر على نفس الخط المرسوم.

دع المجتمعين يجدون حلولاً للأسئلة المطروحة قبل الانتقال إلى مواقف أخرى ، وشجعهم على أن يستفيدوا من أفكار بعضهم البعض.

10- في الجلسات الطويلة أعط استراحة لمدة عشر دقائق كل تسعين دقيقة.

إن الوقت الذي قد تتوفره بعدم إعطائك استراحة سيضيّع أكثر منه نتيجة لانخفاض التركيز والإنتاجية.

2- القوة في التفاوض:

إن القوة بتعريفها البسيط هي القدرة على التأثير على الطرف المقابل، وقد تكون مهاراتك التفاوضية إذا أتقنتها وصقلتها هي مصدر من مصادر قوتك التفاوضية لتدعم موقفك التفاوضي وكذلك معرفتك وامتلاكك للمعلومات تدعم أيضاً موقفك وهي نوع من

أنواع القوة البلاغة في الحديث الأسلوب أمر كثيرة لها التأثير. ويوجد أيضا مصادر أخرى للقوة التفاوضية تتمثل في أمور معينة مثل القوة الشرعية، والقهريّة، والعزمية والخبرة، والفائدة، وقوة الموقف كذلك، وقد تكون لديك قوة مختلطة وممزوجة من كل ما ذكر مما يجعل موقفك المفاوضي مدعوما بشكل قوي. واليُك أنواع القوى بإيجاز بسيط لكل منها:

القوة الشرعية:

وهو ذلك النوع المصاحب لأصحاب السلطة والدرجات العليا في السلطة كان تكون مسؤولاً كبيراً في الهرم أو تتمتع بمتاعاً معيناً مثل أن تقوم بالتفاوض من خلال مكتبك الفخم الذي يبهر الشخص المفاوض الآخر أو استخدام الألقاب، أو عدم ترك مقابلتك بسهولة قد يعطيك قوة وإعطاء أوامرك لسكرتير بحجب المكالمات عنك أثناء الاجتماع التفاوضي أيضاً يعطيك قوة شرعية مظهرية، حتى عند الخروج لجولة ميدانية أثناء التفاوض فلا تقبل أن يكون ذلك إلا في سيارتك الخاصة والمناسبة التي تدعم أيضاً قوتك وتجعل منك المسيطر والمتحكم بطريقة غير مباشرة.

قوة الفائدة: يزداد حماس الطرف المقابل أو الجهة التي تتفاوض معها لإبرام صفقة معينة معك إذا أدركت أنها إنما تناول منك فضلاً لا تمنحك إياه، متى حاول الطرف المقابل أن يعطيك إحساس أو إيحاء بان تفاوضه معك إنما هو فضلاً منه لا تتضايق ولا تضجر من ذلك، وإنما يجب أن تكون هادئ جداً ولا تخدعك محاولاته وخصوصاً إذا كنت واثقاً من نفسك وفيما سترد له وهو الذي يجعلك أنت المسيطر على التفاوض ولكن لا تجعل الغرور يدخل إليك في تلك اللحظات.

القوة القهريّة :

وهي عكس قوة الفائدة.

فعلى سبيل المثال إذا لم يتوصلاً معك لاتفاق فان ذلك يفقدهم مكاسب أو كسب حسب نوع المادة المتفاوض عليها، وهذا النوع من القوة عندما يتم مزجه بقوة الفائدة تشكل قوه فعالة تدعم موقفك التفاوضي.

قوة الموقف :

وهي بكل بساطة القوة التي تعطي لطرف قوة بلا حدود أمام طرف آخر ومثال عليها

أن تشتري سلعة معينة وتعود لإرجاعها فيطلب البائع منك الفاتورة أو السند لإرجاعها لك ورد القيمة ولكنك بكل بساطة قد فقدت هذه الأوراق وهنا فإن موقفك يكون ضعيفاً جداً وهذا ما يسمى قوة الموقف.

وسوف انذكر هنا قصة معروفة ولكن سوف أحورها بشكل آخر وهي أن رجلاً يسكن في أحد الفنادق وأراد أن يخرج خارج غرفته أمام الباب لأخذ شيء ما وكان لا يلبس إلا ملابس داخلية وبشكل مفاجيء وعند خروجه قفل باب الغرفة وبقي خارجاً والمفتاح بالداخل. فما كان منه إلى إن نزل عارياً إلى مدخل الفندق الاستقبال لطلب فتح باب غرفته بالمفتاح الاحتياطي. وعندما رأه المسؤول طلب منه الهوية (استخدم قوة الموقف) ليتأكد بان الغرفة التي يريد فتحها له هي غرفته. فكيف يكون له أن يثبت هويته وهو عارياً تماماً وكل ما يثبت هويته والمفتاح معها في داخل الغرفة التي قفلت. وهذا ما كان منه إلى أن يستخدم الطريقة التي قلبت موقفه بذكاء إلى قوة فطلب من الموظف أن يطلق إنذار الحريق لجمع كل المقيمين في الفندق وسؤالهم والتأكد منهم بأنه ليس سارقاً مثلاً أو متسللاً لغرفة أحداً منهم.

قوة العزيمة والخبرة:

وهي أيضاً من مصادر القوة التي تدعم للمفاوضات قوة في موقفه التفاوضي. من الأمور الهامة في التفاوض هو فهم نمط المفاوضات المقابل لك، وأنت أيضاً لك نمط خاص بك تتصف به لا يخرج عن أنماط معينة سوف أتطرق لكل منها وهي متراكمة من بداية تكوين المفاوضات ونفسية نوعاً ما لا يمكن تغييرها أو تجاهلها. لذلك ففهمك لنمط الشخص المقابل ونمط شخصيتك التفاوضية أنت نفسك له بالغ الأهمية في سير حياتك التفاوضية.

أنماط المفاوضين هي:

المفاوضون الواقعيون:

المفاوضون الواقعيون يتميزون بإعطائهم اهتمام بالوقت وهو النوع الذي يريد الدخول في صلب الموضوع مباشرة دون الخروج هنا أو هناك عن صلب الموضوع والدخول في هوماش غير مهمة بالنسبة له، ويتصفون بأنهم منظمون ويسهلون للتعامل الرسمي، وتجدهم يتصرفون بعذوانية تجاه الطرف الآخر ولا يهتمون به أو باحتياجاته ولا يهمهم

أن يكون مقتضى بما توصل إليه أو لم يقتضي، فهم يريدون أن يكونون هم الكاسبين وغيرهم يخسر أي (أنا ومن بعدي الطوفان كما يقال) وهذا النوع عندما تتفاوض معه عليك أن تدخل مباشرة في صلب الموضوع بدون ثرثرة وتفاصيل كثيرة وإضاعة الوقت، وعليك أن تأخذ قراراتك مع هذا النوع بسرعة وبرشدة دون تقديم تنازلات ولكن يجب أن تكون قراراتك مستندة على معلومات وحقائق واضحة و مباشرة.

أما المفاوض الانفتاحي:

فهو عكس الواقعى أعلاه فهو نوع يحب أثناء التفاوض أن يبتعد عن أجواء العمل ليجد لنفسه شيء من المداعبة مع الشخص المقابل وتجده متواهل أثناء تفاوضه. وهذا النوع انفعالي نوعا ما في بعض الواقع من التفاوض ولكنه قادرا على اتخاذ القرار عادة وفوراً دون تردد وتجده يفيض من الأحساس الجياشة وذو إحساس مرهف. وأنت كمفاوض إذا تعرضت لهذا النوع من الأنماط فحاول أن تستغل ذلك لتحقيق صفة و تستطيع ذلك باستثناء حماسة نحو موضوعك أو مشروعك الذي تقدمه وإذا نجحت فسوف تجده يوافق بقرار سريع مبني على حماسه.

والنوع الثالث هو المفاوض الودود:

ويتميزون بحبهم للناس وتجد أن تصرفاتهم عاطفية أو يغلب عليهما التعاطف مع الناس وهذا النوع مطلوب منك أنت فقط أن تجعله يشعر بالاطمئنان تجاهك، لأنه في بداية تفاوضه معك سوف لن يتخذ إى قرار إلى بعد أن يشعر بالاطمئنان نحوك، ولذلك تجدهم يتسمون بالبطء في اتخاذ القرارات ويكرهون الضغط فهم لن يتموا أو يوافقوا أو يتخذوا قرار تحت الضغط أيا كان.

وهذا النوع في أثناء التفاوض يتحولون إلى عناصر تهدئة غالبا، فهم يسعون دائما إلى إسعاد الجميع أي جميع الأطراف المتفاوضة.

فإذا تفاوضت مع هذا النوع من الأنماط، فعليك أن ترضى على ببطء اتخاذ القرارات منهم أولا ثم أن تحاول أن تناول ثقتهم وأن تشعرهم بالاطمئنان نحوك في البداية، ولكن عليك الحذر من الضغط على هذا النوع من المفاوضين، فكلما ضغطت عليهم كلما كان ابتعادهم وحجمهم عن اتخاذ القرار.

النمط الأخير وهو التحاليلي:

وهذا النوع لا يقتصر أبداً بأي عرض إلى بعد أن يعرف كل التفاصيل وتفاصيل التفاصيل، وبالطبع فان ذلك سوف يكون له الأثر على الوقت وسرعة اتخاذ القرار من قبلهم، فسوف تتسم المفاوضات معهم بالبطء.

فإنهم يحبون أو بمعنى اصح يريدون أن يأخذوا وقتهم الكافي في التحليل والتمحیص في كل التفاصيل ولا يحبون أن يدفعهم المفاوض المقابل لاتخاذ القرارات بل يريدون أن يكون كل شيء في مكانة تماماً بعد اخذ كل التفاصيل والمعلومات وغيرها.

هذا النوع عندما تقع فيه أثناء تفاوضك فعليك أن لا تعطيه كل المعلومات المطلوبة وإنما يجب أن تعطيه إياها على مراحل كلما سئل عنها أو طلبها ولتعطي لنفسك فرصة الإجابة على أسئلته التي لن تنتهي.

شخصيتك أنت:

نعود لشخصيتك أنت، فلاشك بأن كل مفاوض يريد أن يتفاوض مع شخص له نفس نمطه أو بمعنى اصح مشابه له. وتحدث المشاكل في العادة عند اختلاف الأنماط أو تصادمها، ولتفادي ذلك عليك أن تعرف أولاً نمط الشخص المقابل لك وتحاول أن تغير في نمطك أو طريقة لجعلها تتناسب مع نمط المفاوض المقابل لك ولتتال قبوله وتتقرّب إليه لتمكن من تفادي الصراعات بينكم للوصول لقرار.

ختاماً: قد يكون التفاوض سهل جداً إذا تمكنت من إجاده أدواته فليس فيه من الصعوبة التي يعتقدها الكثير ولكن البديهة والخبرة والممارسة لها الدور الأكبر في فعالية المفاوض لاشك.

مهارات وميزات المفاوض الناجح

كيف يتكون مفاوضاً ناجحاً

- فن طرح السؤال
 - الوقت والمفاجأة
 - مواجهة تكتيک المفاوض الآخر
 - فرض جدول الأعمال
 - التذرع بحجج محدودية الصلاحية
 - الادعاء بسابقة مماثلة
 - اللعب على الرزنامة واستغلال الوقت
- أولاً : كيف يمكن اعتبار المفاوض كفؤاً وجيداً وناجحاً
- بعد أن أخذ التفاوض مكانه في مختلف الميادين اهتم الباحثون في تحديد من هو المفاوض الجيد الناجح وقد لجأوا إلى عدة اختبارات خلال مفاوضات متنوعة المواضيع عن طريق التحليل والنتائج ففرقوا بين المفاوض الوسط المقبول والمفاوض الجيد الخبير الناجح وهذه أهم المزايا والمهارات التي يجب أن يتميز بها المفاوض الناجح:

- 1- أن يتعرف الطرفان المتقاوضان بقدرة المفاوض وفعاليته والمفوض الجيد ليس الذي يستطيع أن يصل إلى اتفاق نتجة المفاوضات بل أن يكون اتفاقاً جيداً وذا قيمة وتقدير
- 2- المقدرة على التخطيط واستعمال الوقت الذي أعطي له للملائمة بين الهدف والتخطيط
- 3- أن يعتمد عدة حلول وإمكانيات للعمل وللمقترحات والمساومة

4- المفاوض المتمرس بالخبرة الجيدة هو الذي أثناء عملية التخطيط للتفاوض يركز اهتمامه على المسائل التي تثير الخلاف والقضايا التي من شأنها تحقيق الاتفاق المحتمل في المشكلة موضوع التفاوض

5- المفاوض الذي يضع حداً أعلى وحداً أدنى لما يريد الوصول إليه في المفاوضات ويكون في جميع مراحل التفاوض محترماً ومتقيداً بهذين الحدين وان يضع مخططاً على مراحل خلال سير المفاوضات فيبدأ مثلاً بالنقطة "أ" وبعدها ينتقل إلى النقطة "ب" ولا يبدأ بالنقطة "ج" قبل أن تنتهي النقطة "ب" وهذا شأنه أن يدفع الطرف المفوض الآخر إلى التعاون والتفهم

6- تلافي التعابير التي من شأنها رد فعل سلبي عند الطرف الآخر كان يقول إن "عرضي السخي وال الكريم عليكم" وكأنه يمنن ويستكثر. أو يقول إن طبلي أو اقتراح العادل

.. أو الشريف ... وغير ذلك من التعابير التي يمتدح فيها نفسه من شأنها أن تصدم الطرف الثاني المفاوض نفسياً وعملياً

7- كثيراً ما يقدم أحد أطراف التفاوض اقتراحات أثناء عملية التفاوض ويقدم الطرف الثاني فوراً اقتراحاً مضاداً إن المفاوض الناجح لا يقدم على تقديم اقتراحات مضادة فورية لأن لها آثار سيئة على سير عملية التفاوض من شأنها الإرباك والعرقلة

8- عندما يكون موضوع التفاوض يتناول مشكلة تتضارب فيها المصالح يهاجم فيها أحد الأطراف هجوماً عاطفياً قوياً الطرف الآخر بقصد إثارة المفوض الناجح والجيد يتلقى هذا الهجوم ببرودة أعصاب ولا يعتبره تحدياً بل ينتظر ويفكر وعندما يقرر الدفاع يجب أن يكون دفاعاً عن الهجوم بل دفاع مبني على حجج وبراهين وواقعاً

9- المفاوض الجيد والناجح عندما يقرر يجب أن يحزم بدون تردد لأن التردد فيه أخطار قد يكون أقسى من أخطار الأقدام والجزم

قال الشاعر :

إذا كنت ذا رأي فكن فيه مقدما
فإن فساد الرأي أن تردد
فإذا يجب أن يقدم مهما كان في الأقدام من مخاطر فإنها أهون من
نتائج التردد

10- اجمع الباحثون في فن التفاوض على أن المفاوض الناجح هو الذي يتقن طريقة طرح الأسئلة والاقتراحات ، مثلا بدلا من أن يسأل مباشرة: كم من الجلسات ستعقدها اللجنة الفرعية في العام ويبدأ بالقول : اسمحوا لي بان اطرح عليكم سؤال عن عدد الجلسات التي ستعقدها اللجنة الفرعية في العام ، وبدلا من أن يطرح اقتراحا بصورة مباشرة فجة، أن يقول إذا كنت أستطيع أن اقترح اقتراحا من شأنه أن يوضح موقفي ثم يطرح اقتراحه

إن طريقة طرح السؤال أو الاقتراح كما بيننا من شأنها أن تثير انتباه الطرف الثاني وتدفعه للجواب المعقول كما تعطي لطراح السؤال أو الاقتراح الوقت لجمع أفكاره وللطرف الثاني الفرصة للتحرر من ضغط الاقتراحات السابقة .

11- المفاوض الجيد الناجح يطرح بوضوح أسئلته خلال التفاوض وقد اجمع الباحثون على أن فن طرح الأسئلة له تأثير كبير في تقديم المفاوضات ونجاحها للأسباب التالية :

I) الأسئلة الواضحة المدرosa تؤثر تأثيراً أكيداً على تفكير الطرف الثاني وموافقه

II) الأسئلة تسمح باستمرارية النفاش ، وتلافي الخلاف المباشر

III) الأسئلة تشغل الطرف المفاوض الآخر وتحد من الوقت الذي يخصصه لتفكيره بأمور أخرى وتشغله بالتفكير بالرد على السؤال

ثانيا : فن طرح الأسئلة : شرحنا في البندين السابقين فن طرح الأسئلة والاقتراحات ونضيف إليها المهارات التالية :

- المفاوض الناجح لا يسأل أسئلته مباشرة حتى يجد الطرف الثاني مستعداً لذكر الحقائق والإدلاء بها بدقة لأن الأسئلة المباشرة كثيرة ما تحد وصفه السريدي الطليق للمعلومات التي ت يريد أن يدللي بها انه إذا وجد ضرورة للأسئلة ملحة معينة فيجب أن يقدمها بطريقة يجعله يفهمها كتعبير عن الاهتمام بما يقول

يجب ألا يوجه أكثر من سؤال في وقت واحد لأن التجارب دلت على أن توجيه سؤالين أو ثلاثة في وقت واحد من شأنه إرباك الطرف الثاني الذي لا يكون قادراً على أن ينظم بيانته وأجوبته بالشكل الذي توخته الأسئلة أصلاً

- المفاوض الناجح من يحاول الاستمرار في المناقشة رغم بعد الحوار أحياناً عن موضوع التفاوض فيقدم سؤالاً أو اقتراحاً أو استفساراً يؤدي إلى العودة لموضوع التفاوض لهذا يجب إعداد الأسئلة والاقتراحات سلفاً التي يمكن استخدامها لهذه الغاية وقد دلت التجارب على أن إعادة شرح موضوع الاستفسار بصيغ مختلفة يفيد إفادة أكيدة.

- المفاوض الناجح من يرتب الأسئلة الهامة ويرتقط بها في ذهنه ويستبعد أي سؤال بمجرد الحصول على إجابة له يركز على السؤال التالي ليستمع إلى جوابه ويحاول أن يفهم المعنى الكامل لكل عبارة ويقتصر بعناء كل إجابة لأن ذلك قد يقوده إلى اقتراحات معينة أو إلى أسئلة أبعد مدى .

- المفاوض الناجح هو الذي يعطي الطرف الثاني المفاوض فرصة ليستكملا عناصر إجابته والذي يختبر الأجوبة كلما أمكن ذلك بكل دقة والذي يسجل

الملحوظات مباشرةً أو في أقرب فرصة وفي كل جلسة من جلسات التفاوض خوفاً من النسيان حتى يكون لرأيه قيمة وتأثير في الجلسات الأخيرة للتفاوض وعند وضع مسودة الاتفاق

- المفاوض الناجح يتحاشى إعلان مواقفه جهاراً فلا يقول أنا لست موافقاً بل يجب أن يدلّي بالأسباب والحقائق المستندة إلى الواقع التي لم يقتنع بها واستعداده لمتابعة الحوار والمناقشة فيكون لعدم موافقته مبرر مقنع.

-المفاوض الناجح الكفاء هو من يحاول أن يحضر ما جرى من اتفاق حول بعض النقاط في جلسات سابقة بكلمات مقتضبة ويلبر تفهمه للنقاط التي تجري البحث فيها ومن شأن ذلك أن يقلل الأخطاء وحسن تفهم الطرف الآخر كان يقول للطرف الآخر "إذا كنت أفهم جيداً ، فإنكم تعتقدون أو قائلون بأنكم لا ترون أي جديد في هذا الاقتراح"

-المفاوض الجيد هو الذي يحتفظ بأوراقه بمنأى عن الطرف الآخر ويعبر عندما يري الوقت مناسباً عن عواطفه بـ"ان يقول للطرف الآخر "لا اعرف جيداً ماذا"

أجيبك بما قلته فإذا كانت المعلومات التي أعطيتها صحيحة أكون سعيداً بقبولها ولكن عندي شك بصحتها واني اشعر بالوقت نفسه بالسرور والشك فهل من الممكن أن تساعدني للوصول إلى اليقين ... بينما التفاوض العادي إذا حصل على اقتراح متقدم وایجابي من الطرف الآخر يقبله مع شكه في صحته

-المفاوضات بين طرفين ميزان بكتفين كل طرف يضع في كفته اقتراحاته مع حججها ومبرراتها ويدور الحوار بين الطرفين والنقاش يحرك الكفتين وكل طرف يحاول أن تميل كفته بواسطة ثقل وصحة أسئلته وحججه ويعقد كل فريق أن كلما زاد حجمه مال الميزان لصالحة

- المفاوض الجيد الكفؤ يري انه إذا وضع خمس حجج في كففة وكان احدها ضعيفاً فان ذلك يؤثر تأثيراً سلبياً على موقفه وعلى حجمه الأخرى القوية لهذا يعتمد على النوعية لا على الكميه في تقديم آرائه وحججه ومبرراته

- المفاوض الناجح هو الذي بالإضافة إلى تخصصه التقني وشخصيته المحببة وثقافته الواسعة له الرغبة الأكيدة والحوافز القوية للدخول في عملية التفاوض بناءً لخبرته وممارسته لهذا الفن

- المفاوض الناجح هو الذي درس هدف التفاوض وتعمق في وضع الاستراتيجية والخطة والتكتيك اللازم والمنوع وأقام التوازن الذكي في استعمال الوسيلة المناسبة لبلوغ الغاية المرجوة

- الغاية تبرر الوسيلة هذا صحيح إلا أن المفاوض الناجح هو الذي لا يلجأ إلى الوسائل الملتوية أو الخادعة أو اللاحلاقية لأنه حتماً لن يصل بهذه الوسائل إلى الهدف المقصود

- المفاوض الناجح هو الذي إذا استثير ابتسماً وإذا هوجم قبل ذلك بسعة صدر وإذا قوبل اللغو كان كريماً متسامحاً "إذا مرروا باللغو مرروا كراماً" وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاماً "صدق الله العظيم"

- الغضب وسرعة الانفعال والرد بحدة وعصبية سيئات يجب أن يتحاشاها المفاوض الناجح لأن ذلك يشوّه أهدافه واستراتيجيته ويعرقل عملية التفاوض ولا يأتي بالنتيجة المتوقعة "ولا ينال العلا من طبعه غضب"

- المفاوض الناجح من كان مينا علينا يستمع عندما يجب الاستماع ويتكلم عندما يكون الكلام تأثيراً وزناً يعطي ويأخذ يحاور بهدوء وأنه يناقش بذكاء واختصار ويستطيع أن يبقى الشارة غير مقطوعة مع المفاوض الآخر الذي إذا أرخى شد بلطف وإذا شد أرخى من دون ضعف

-المفاوض الناجح هو الذي يعرف كيف ، متى ، ولماذا يستثير غيرة من الخبراء أو الاختصاصيين فالاستشارة في الأمور والقضايا والمشاكل دليل علم ومقدرة وتواضع وقد فيما قيل " ما حار من استشار " .

ثالثا : الوقت والمفاجأة في التفاوض

قد تتعثر المفاوضات وتصل الى طريق مسدود وتشرف على الفشل الأكيد بسبب تعقيدات متعددة الأسباب هنا يجد المفاوض الناجح الكفؤ انه أمام رأين إما إيقاف المفاوضات أو الإذعان لإنجاح طالب الطرف الثاني والأمران ضد مصلحته وضد الهدف الذي من أجله قامت المفاوضات عندها يفاجئ الطرف الآخر باقتراح جديد لم يطرح سابقا ولم يبحث موضوعة خلال جلسات التفاوض لا من قريب أو بعيد فيفاجأ الطرف الثاني الذي يصبح هو الآخر أمام حلين أحلاهما مر فيوازن بين الرفض أو القبول ويرى أن الاقتراح المفاجأة بعزمه أولا على طلب متابعة المفاوضات فيطلب وقتا للدرس والاستشارة وعندما يرى أن المفاجأة ليست مناورة وان مصلحته الإذعان والقبول وهذا من شأنه نجاح المفاوضات وتوقيع الاتفاق

المفاوض الناجح الكفؤ المحظوظ يضع استراتيجية وكتاب تتفيد هذه الاستراتيجية قبل البدء في المفاوضات وينظم الأولويات والأسئلة والمقترنات أثناء سير المفاوضات يعرف متى يهاجم وكيف يدافع ، متى يتكلم ومتى يسمع ومتى يبتسم ومتى يصمت فالصمت أحيانا من المفاوض الناجح أبلغ من الكلام وافعل ويقرر الوقت اللازم الذي يجب أن تأخذ المنافسة ومتى يجب أن توضع نهاية للتفاوض أو متابعته واستمراره ويفوت أوان استعمال أوراقه ومقرراته ومتى يفاجئ وأبعد المفاجأة كسلاح هام وأخير

بعض الباحثين وصف المفاجأة بالسلاح السري الذي يستعمله المفاوض بعد فشل استعمال أسلحته التقليدية والمفاوض الناجح هو وحده الذي يستطيع استعمال هذا السلاح وتحديد وقت استعماله إن الوقت والمفاجأة في التفاوض

سلاح هام وفعال يستعمله المفاوض بعد فشل استعمال أسلحته التقليدية فيفاجئ الطرف الثاني المفاوض باقتراح يجعله أمام أمرين إما توقيف المفاوضات وإعلان فشلها وهو ليس بمصلحة الطرفين المتقاوضين أو الإذعان للاقتراح " المفاجئة " وهو لصالح من طرحة أولاً ولصالح الطرف الثاني الذي يرى ألا مجال لرفضه لأن رفضه يضر ضرراً أكيداً بمصالحه العليا

وحتى يمكننا تبيان ما للوقت والمفاجأة من اثر في التفاوض سنعرض لمفاوضات جرت بين طرفين كان من المستحيل نجاحها لولا استعمال سلاح الوقت والمفاجأة الذي كانت نتيجة نجاح تلك المفاوضات والوصول إلى اتفاق بين الطرفين المتقاوضين

بعد الحرب العالمية قام الشعب الفيتنامي بثورة مسلحة ضد قوات فرنسا المحتلة فيفيتنام وعام 1954 انزل الثوار في معركة " ديان بيان فو " هزيمة بالجيش الفرنسي قضت على أكثر من خمس القوات الفرنسية الموجودة هناك .

كان رئيس وزراء فرنسا انذاك بيار فرانس من أقوى السياسيين الفرنسيين وأكثرهم دهاء فقرر إجراء مفاوضات مع الثوار كي ينقد كرامة فرنسا وبباقي القوات الفرنسية في فيتنام وقد روى جان جاك سرفان شرافيير الذي كان من أقرب المقربين لرئيس الوزراء وزيراً لعدة مرات الرواية التالية :

" أثناء الإعداد للمفاوضات كنت أحد أعضاء اللجنة التي تدرس وتعال الاقتراحات " فقال لي منديس فرنسي " لابد من أن نجد أسلوباً جديداً للمفاوضات يختلف تماماً عن الأسلوب التقليدي الذي يناقش المشاكل مشكلة وراء مشكلة لأن هذا الأسلوب التقليدي سيدخلنا في مطبات لا نهاية لها وفي تصادمات من الآراء تستغرق وقتاً طويلاً وهذا يودي إلى كارثتين لفرنسا الأولى إتاحة الفرصة للفيتناميين أن يجروننا إلى مناقشات قد لا تنتهي والثانية أنه أثناء هذه التعقيدات في المفاوضات التي تستغرق الوقت الطويل ستزداد خسائرنا وسنضطر إلى المزيد من التورط فيها وقد نصل في نهاية الأمر إلى أن يجد الفيتناميين أن لا

مصلحة لهم في المفاوضات لذلك فان عدونا رقم واحد في هذه المفاوضات هو الوقت والوقت ليس في صالحنا بل كلما امتد زادت الكوارث التي سلحتنا

ويتابع شرابير القول :

" اقترحت علي رئيس الحكومة أن يحدد مدة شهر واحد لإنتهاء المفاوضات وتخير الفيتاميين انه في نهاية الشهر إذا كانت المفاوضات لم تصل الى اتفاق كامل ونهائي فانك سترسل إمدادات ضخمة للجيش الفرنسي وفي نفس الوقت تخبرهم انك بمجرد إرسال الإمدادات ستقدم استقالتك وتترك الحكم وفي ذلك تهديد مزدوج للفيتاميين بإرسال القوات الضخمة وبالاستقالة فهم يعرفون أن الأحزاب المعارضة الفرنسية لن تتقاوض معهم وهم ولا شك يريدون إنتهاء المفاوضات لأن ذلك سيحقق لهم الاستقلال

ثم يقول :

لقد قام رئيس الحكومة بتوجيه الإنذار الى المفاوضين الفيتاميين وهم يعرفون انه لا يناور وكان وقع الإنذار " المفاجئة " وقعا مذهلا إذ أن تحديد مدة شهر معناه أنهم مطالبين بالاستجابة للكثير من الشروط الفرنسية وقد حاولوا أن يناقشوا الإنذار دون جدوى وكانت النتيجة أن المفاوضات انتهت الى اتفاق كامل قبل أن يمر اليوم الأخير من المفاوضات

رابعا : مواجهة تكتيك الطرف المفوض الآخر

يمكن للطرف الثاني " خصمك " أن يستعمل أربعة طرق تكتيكية لفرض وجهة نظره خلال المفاوضات الجارية وهي التالية :

I) فرض جدول أعماله ووجهة نظره

II) جعلك تعتقد أن حریته في العمل والتحرك محدودة

(III) الادعاء بمسابقة مماثلة

(IV) اللعب على رزنامه وبرنامج عمل المفاوضات

المفاوض الناجح هو الذي يستطيع خلال المفاوضات التصرف وإدارة الحوار والنقاش على الشكل التالي :

1- فرض جدول الأعمال :

- تمشيا مع تكتيك مدروس يحاول الطرف الثاني فرض المواقف والنقاط التي يجب بحثها والطرق والإجراءات التي ترى إتباعها خلال المفاوضات

- وعلى الطرف الأول دراسة جدول الأعمال المقترن وان يطرح علي نفسه ويتأكد من الأمور التالية :

- هل يتضمن جدول الأعمال المقترن نقاطا غير قابلة للتفاوض فمثلا في المفاوضات حول الأجر بين شركة صناعية ونقابة العمال نقابة العمال تطالب دائما بالإطلاع على دفاتر محاسبة الشركة لتأكد من الواقع والعدالة في توزيع الأجر ممثل أرباب العمل في المفاوضات برد بان هذه النقطة غير قابلة للتفاوض إذاً عند البدء في المفاوضات يجب التأكد من جميع النقاط قبل البدء في المناقشة

- هل يتضمن جدول الأعمال جميع النقاط التي يجب إدراجها في التفاوض وهل الإجراءات المقترحة مناسبة ؟

- معرفة عدد المشاركين في المفاوضات عن الطرف الثاني وهل لديهم التقويض اللازم لاتخاذ القرارات والموافقة عليها وفي حال عدم التأكد من ذلك فانه تضييع وقت

يجب الانتباه الى اقتراح الطرف الثاني بإدخال طرف ثالث في المفاوضات ، المبدأ لعام يقول بان طرف ثالث في المفاوضات من شأنه أن يسهلها وينجحها وفي الوقت نفسه يمكن أن يعقدها ويفشلها احذر من أن يتحالف الطرف الثالث مع الطرف الثاني ضدك

ناقش مع الطرف الثاني موضوع سرية المفاوضات وتسرب المعلومات عنها لأنه بقدر ما تبقى المعلومات عن سير المفاوضات سريه بقدر ما يسهلها وقد لاحظ الباحثون أن السرية في الدول النامية غير محترمة الى حد كبير فكثيرا ما تتقاوض شركات متعددة الجنسية أجنبية مع بلد نام بموضوع مشاريع صناعية أو استثمارية فنجد قبل بدء المفاوضات وخلالها أن معلومات كثيرة تسربت بواسطة الصحف وهذا يضر ضررا أكيدا وأحيانا يجعل الوصول الى الاتفاق صعبا إن لم يكن مستحيلا

- إذا وصلت خلال المفاوضات الى بعض الاتفاقيات أو المواقفات لستعملها فيما بعد تأكيد من أن الطرف الثاني لم يتراجع عنها أو يعدلها بصورة غير مباشرة

- يجب الانتباه الى برنامج الاجتماع ومكان ووقت انعقاده والتسهيلات الازمة والمطلوبة للاتصال بالخارج وبمركز إدارتك إذا كان الاجتماع خارج بلدك كما يجب ألا تدع الطرف الآخر يكرس أوقات للترفيه والآداب والحفلات اكثر من الأوقات المخصصة للنقاش وال الحوار فكل شيء وقته وجدول أعمال المفاوضات والاتفاق عليه هو احد الأسباب المهمة لنجاح التفاوض

2- التزوع بحجج محدودية الصلاحية :

احد صور التكتيک الجيد المستعمل في التفاوض هو تزوع الطرف الثاني بان حريته بالعمل والتحرك والموافقة محدودة أو التحجج بأسباب غير واقعية أو منطقية كان يقول :

- نحن لا نستطيع الموافقة على هذه النفقات المقترحة لأن ذلك يتطلب موافقة الرئيس ورئيسنا سيتعين لمدة شهرين

- نحن لا نطلب إلا مساعدتكم ونجاح المفاوضات ولكن سياسية شركتنا هي أننا لا نستطيع شراء النحاس إلا نمن البلد الفلاني

- الذي تطلبوه هو بكل بساطة مستحيل لأنه يزيد سعر سلعتنا أكثر من 20 % وهذا من شأنه أن يضر بسوقنا

- نحن نعمل الآن بكامل طاقة مصنعاً ومن المستحيل زيادة الإنتاج حالياً إن ما تقررون يبدو لنا منطقي ولكن الدائرة القانونية في شركتنا لم تعطنا الضوء الأخضر للموافقة

- لقد أثبتت التجارب أن كثيراً من الحجج يمكن أن تتغير وتبدل وتزول وكل شيء قابل للتبدل والتعديل قابل للتفاوض

3- الادعاء بسابقة مماثلة :

بيّنت التجارب أن المفاوضين عادة ما يتذرون بسابقة مماثلة لموضوع التفاوض الجاري لأن مصلحتك أن يجري التفاوض الحالي استناداً إلى تلك السابقة كان يقول أحد الأطراف

- في مفاوضات سابقة جرت مع شركة أخرى أو مؤسسة أخرى : الشركة التي اتفقنا معها قبلت بزيادة 50% وانتم تعرضون 20% وهذا قليل

- المفاوض الناجح هو الذي يبيّن بأن السابقة التي يتذரع بها الطرف الثاني هي غير صالحة في التفاوض الحالي الدائري ويقنعه بأن الظروف تغيرت وتطورت فمثلاً إن الإيجار لمدة ثلاثة سنوات لم يعد معمولاً به في الحالات المشابهة أو أن زيادة 50% غير ممكنة لأسباب يبيّنها بكل دقة وإقناع

4- اللعب على الرزنامة واستغلال الوقت :

كل طرف من أطراف التفاوض يحاول أن يستعمل الوقت المقرر للمفاوضات لصالحة أو يستغل ظرف الوقت المحدد فمثلاً تبدأ المفاوضات صباح يوم الاثنين والطرف الأول مضطر لمعادرة البلد الذي تجري فيه المفاوضات مساء الجمعة ويعرف الطرف الثاني المفاوض بذلك فيطيل في الكلام حتى لا تصل المفاوضات إلى بحث الأمور الهامة والأساسية إلا يوم الخميس فيضطر الطرف الأول لبعض التنازلات للوصول إلى الاتفاق قبل مغادرته البلد أو أن الطرف الثاني قانع بالنتائج الأولية للمفاوضات بالنسبة للنقاط بحيث يطيل بالمناقشة لتسلق نقاط البرنامج الآخر سلفاً على الطرف الأول أن يطلب احترام دراسة روزنامة جدول الأعمال ويأخذ وقته في المنافسة وان النقاط جميعها بحاجة إلى درس وردية والا عاد وناقش مجدداً النقاط الأولى التي تم عليها الاتفاق .

خامساً : مهارات أخرى هامة ومنوعة :

-المفاوض الناجح المتفهم فن التفاوض والمتقن له هو من يحدد موضوعه استناداً إلى الاستراتيجية الموضوعة والتكتيك الواجب استعماله فيسعى للحصول على الحقائق والمعلومات والاتجاهات بكل لباقه ودبلوماسية والذي أثناء المناقشة يحاول اكتساب ثقة الطرف المفاوض الآخر لأن الثقة المتبادلة هي العلاقة الأنثى لنجاح التفاوض

- المفاوض الناجح هو من يساعد الطرف الآخر على الشعور بالراحة والاستعداد للكلام فيتيح له التعود على الظروف المحيطة وانه متكافئ معه ويستطيع أن يتبادلاً الأفكار والأراء والأسئلة التي تمكن كل منهما أن يظهر اعتزازه بمعلوماته فكل إنسان ميل إلى أن يعترف بقيمتها

-المفاوض الناجح هو من يتقن فن الاستماع والذي ينصت للطرف الآخر وان خرج على الموضوع فيتقصى الأفكار التي قد تحمل شيئاً يدعم وجهة نظره والتي يمكن أن يستخدمها أثناء سير عمليات التفاوض

-المفاوض الناجح هو الذي يكون قوياً واضحاً أكثر منه داهية فلا يأخذ دور المدرس لأن كثيراً من الناس لا يستطيع أن يقف شخص غريب عنهم غالباً ما يكون قليل الخبرة بمحالهم الخاص موقف المعلم والمرشد الذي يلقي الخطب والمواعظ التي لا تجدي نفعاً في التفاوض في مختلف أنواعه .

الفصل الخامس

حيل التفاوض القدرة

إذا لم تكن على دراية بمثل هذه الحيل، بحيث تكتشفها فور استخدامها، فسوف تخدع وتقصد على تقديم بعض التنازلات غير الضرورية فقط من أجل حمل الطرف الآخر على قبول عرضك، وهو ما يحدث في مثل هذه الظروف المحرجة، التي يحاول خلالها المفاوض توضيح الأمر لرئيسه الذي لا يفهم سبب تقديمها لبعض التنازلات. إذ يحاول المفاوض أن يشرح لرئيسه أن هذا التنازل كان السبيل الوحيد لعقد الصفقة، بينما الحقيقة هي أن الطرف الآخر استطاع أن يمارس إحدى هذه الحيل القدرة عليه. ليس هناك من مبرر للشعور بالغضب من الشخص الذي يلجأ إلى حيل التفاوض القدرة، لأن المفاوض المحنك يجب أن يحرص على التركيز على القضايا، واعتبار التفاوض نوع من أنواع المباريات. إذ أن أي مفاوض على سطح الكرة الأرضية سوف يسعى لبذل كل ما في وسعه لانتزاع أفضل صفقة من الطرف الآخر.

يجب أن تكون من المهارة بحيث تستطيع كشف هذه الحيل غير الأخلاقية، بل وتعرف كيفية مقابلتها بمنتهى المرونة.

- الطعم:

قد يلجأ الطرف الآخر إلى حيلة الطعم، كي يصرف انتباهك عن القضايا الأساسية أثناء التفاوض. مثلا: تصور أنك بعد جهود مضنية ورفض سابق من قبل عميل ما، أن أبدى هذا العميل استعداده لعقد صفقة كبيرة مع شركتك، شريطة أن يتم شحن المنتج خلال "90" يوما. رغم أن كلامك متأكدين بأنه يستحيل الشحن قبل "120" يوم. نظراً ل الوقت الذي يحتاجه التصميم والإنتاج والتغليف والشحن وما إلى ذلك.

ولكن حرصك على إتمام الصفقة "المغربية" سيسيطر عليك وأنت مدرك في نفس الوقت استحالة الشحن خلال "90" يوماً.

تقوم بمناقشة الأمر مع العاملين لديك فيؤكدون لك استحالة الشحن قبل "120" يوماً، بل أن هذه المدة قصيرة أيضاً وتحتاج نفقات إضافية لإتمامها في هذا الوقت. فتصل

الى نتيجة مؤكدة مفادها استحالة تقديم موعد الشحن، واستحالة تأخيرها أيضا يوما واحدا حتى ولو أدى ذلك الى خسارة الصفقة.

فتعود الى العميل لتخبره بسعرك الذي يضاف إليه النفقات الإضافية لتنفيذ الصفقة خلال 120 يوم. بينما يصر العميل على أن يكون التوريد خلال 90 يوماً نظرا لحاجته الماسة لمادة التي ستقوم أنت بتوريدها له.

فتبدأ عمليا المفاوضات في هذا الجو، بينما يبدو أن الشخصين يبذلان جهدهما للتوصل الى حل ولكن دون جدوى، فتتعثر المفاوضات .

وأخيرا يقول المشتري: ربما يمكنني المساعدة، سأتصل بمكتب الشحن وأعود لك مباشرة . ويتركك لمدة 15 دقيقة في دوامة حسابات ما ستخسره في حال فشلت الصفقة ، ويعود إليك بعد أن تكون قد تورت أعصابك تماما.

يرسم العميل نظرة قلقة على وجهه ويبادرك قائلا: أظن أنني وجدت حلّاً، ولكنني بحاجة الى مساعدتك لإتمام الأمر. لقد أبلغني مكتب الشحن أنه يمكننا شحن البضاعة بسرعة ولكن ذلك سيفرض علينا نفقات إضافية للسائقين وأصحاب وسائل النقل، لذلك أطلب منك أن تتنازل عن قيمة نفقات التصميم وأن تتحمل أنت نفقات الشحن الإضافية.

إذا لم تكن حذرا بما يكفي في هذه الحالة فسوف يجتاحك شعور بالارتياح بعد التوصل الى حل مما سيدفعك للتنازل عن القيمة الإضافية إضافة الى تحملك جزء هام من نفقات الشحن، وربما لن تكتشف أنك وقعت فريسة لحيلة الطعم إلا بعد انتهاء أشهر. ستكتشف أن هذه الشركة لديها إدارة إنتاج وتسويق فائقة الدقة ولايمكن أن تقع في مطب نقص في المواد لكي تضطر الى طلبها خلال 90 يوما ، إنما كانت حيلة "قذرة" أفقدتك جزءا كبيرا من أرباحك. بحيث قايمتك العميل على القضية الرئيسية وهي "نفقات التصميم" و "نفقات الشحن" مقابل شيء ثانوي بالنسبة له وهو "زمن التوريد".

لذا: احذر الشخص الذي يسعى الى صرف انتباهك عن القضية الأساسية باستخدام حيلة الطعم. عليك أن ترکز على القضية الأساسية وتطرح أي اعتراض جانبا بقولك "هل هذا كل ما يضايقك؟" ثم الجا الى حيلة السلطة الأعلى والفتى الطيب والشريف

قائلاً: "دعنا ندون ما وصلنا إليه وسوف أحمله إلى اللجنة وأنظر إذا كان بوسعي أن أسدِي لك شيئاً". ثم أقلب الطاولة قائلاً: "ربما أمكننا أن نجعل بالشحنة ولكن هذا يعني أن تكالفة الهندسة الإضافية سوف ترتفع".

- النقاط الكرز :

إنها إحدى الحيل التي يلجأ إليها المشتري وهي غير محمودة العواقب بالنسبة للبائع إلا إذا كان على دراية بها وبإمكانية استخدامها ضده. تصور أنك على مناقصة مقاولة لبناء منزل، وقد طلبت من 3 مقاولين باطن (sup contractor) أن يقدموا لك عروضهم لتنفيذ المشروع.

وانك طلبت منهم أن يقدموا عروض أسعارهم بشكل تفصيلي لكل بند على حدى. وجاءتك العروض على الشكل التالي:

عطاء المقاول "ج"	عطاء المقاول "ب"	عطاء المقاول "أ"
الهيكل: 18,200	الهيكل: 17,200	الهيكل: 19,200
الأرضيات: 2,800	الأرضيات: 2,900	الأرضيات: 6,400
أعمال العزل: 7,300	أعمال العزل: 6,800	أعمال العزل: 2,400
أعمال المنجور: 4,100	أعمال المنجور: 4,100	أعمال المنجور: 4,300
المياه: 1,950	المياه: 1,950	المياه: 1,750
أعمال البلاستر: 1,600	أعمال البلاستر: 1,600	أعمال البلاستر: 1,800
الدهانات: 1,300	الدهانات: 1,500	الدهانات: 1,100
الإجمالي: 37,650	الإجمالي: 36,050	الإجمالي: 36,850

ما هو العطاء الذي سيحظى بقبولك؟ أ، أم ب، أم ج؟.

إن بدا لك الأمر واضحًا ، فأنت على الأرجح لا تبحث إلا عن السعر، بمعنى أنك لن تلتقط إلى نوعية العمالة أو درجة الالتزام وتاريخ المباشرة وتاريخ الانتهاء، ونوعية الأدوات المستخدمة. وبناءً على ذلك ستقوم باختيار المقاول "ب". أنا أرى أن هناك أموراً أخرى يجب أن تأخذها باعتبارك ربما أكثر من موضوع السعر، وهي التي قد تدفعك إلى اختيار أعلى عطاء بوصفه الأفضل.

أما "ملقط الكرز" ، فهو يتسم بأداء أفضل، لأنه سيتصل بالمقابل "ب" قائلاً: يبدو أن سعركم مناسباً ومقترباً من العروض الأخرى، ولكنك تفوق العروض الأخرى في سعر الأرضيات بمقدار "500" ، وسعر النجارة حوالي "200". فإذا كان بوسنك أن تتقدم بنفس سعر المقاول "أ" فسوف نختار عطاؤك". هذا سيدفع المقاول إلى إعادة حساباته وتعديل العطاء." من هنا تقهم سر حرص المقاولين على عدم تفصيل العطاءات".

يمكنك أيضاً أن تلقط الكرز فيما يتعلق بشروط أحد العروض. ولنفترض أنك تقوم بشراء قطعة أرض، حيث عرض عليك البائع سعر "100" ألف على أن تدفع 20% دفعة مقدمة والباقي على أقساط لمدة عشر سنوات بفائدة مقدارها 10%.

في هذه الحالة يمكنك أن تسأل البائع عن السعر النهائي لقطعة الأرض إذا كان الدفع فوري، هنا يمكن أن يوافق على "90" ألف فورية الدفع، ثم تعود لتسأله عن سعر الفائدة عند سداد 50% من إجمالي المبلغ كدفعه مقدمة سيجيبيك 7%. في ضوء هذه المعلومات يمكنك أن تعمد إلى التقاط الكرز وهي أفضل الشروط في كل عرض، وهي في هذه الحالة تعني أن تعرض على البائع سعر إجمالي قدره "90" ألف مع دفع مقدم قدره 20% من هذا الإجمالي وسداد باقي القيمة على عشر سنوات بواقع فائدة 7%.

إن مفتاح فاعلية حيلة التقاط الكرز، يعتمد بلا شك على القدرة على الحصول على المعلومات مما يتطلب الكثير من الوقت. ومع ذلك فحينما تريد شراء معدة جديدة للشركة التي تعمل بها، يجب أن تقوم بجولة لجمع المعلومات قبل أن تتخذ قراراً. اتصل بالشركات، وأدع رجال المبيعات إلى تقديم عروضهم وسوف تلحظ أن كل عرض يتسم بميزة مختلفة، وبينما يقدم لك أحد العروض أفضل الأسعار، يقدم لك عرض آخر أطول فترة ضمان. تستطيع في ضوء هذه المعلومات أن تتخير فيما بعد أفضل الشروط والمواصفات لشراء المعدة. ثم تعود لصاحب أفضل عرض من وجهة نظرك قائلاً: "إنني أرغب في شراء هذه المعدة من شركتكم، ولكنني أريد أن أحصل على فترة ضمان أطول، أو أريد موعداً أقرب للشحن". أنت في هذه الحالة تخلق شكل الصفقة ونوع العقد الذي تفضله.

ومن هنا : يجب أن يسعى المشتري إلى المطالبة بعقود تفصيلية، بينما يجب أن يتتجنب البائع تقديم مثل هذه العروض.

نلاحظ في هذه الحيلة أن المشتري يحب أن يلقط الكرز، بينما يكرهه البائع. وبما أن التقاط الكرز يُعد إحدى الحيل غير الأخلاقية، فلن يسعى المشتري لاستخدامها مع شخص يعرفه جيداً، وإنما سيعمد إلى تطبيقها مع أي غريب. ولهذا يجب أن يحرص كل بائع على توطيد علاقته الشخصية بالمشتري حتى يتتجنب الوقوع في هذا الفخ.

أيضاً لكي تحبط هذه الحيلة إذا كنت بائعاً، عليك أن تحصل على أكبر قدر من المعلومات عن منافسيك، وأن تضع في اعتبارك كل البدائل التي يمكن أن تحل محل الطرف الآخر قبل أن تبادر بمنحه أي تنازل. فكلما قلت البدائل لدى الطرف الآخر كلما قويت سطوتك أنت عليه.

وعليك أن تعرف المناورات الغير أخلاقية التي يستخدمها بعض المفاوضين في المناورات الخاتمية للتفاوض لكي تبطل مفعولها وهي :

طلب المحل

كأن يخترع المفاوض المقابل مثلاً طلب صعب أو محال تنفيذه في آخر التفاوض فعلى سبيل المثال تم الاتفاق على استلام طلبية منتج معين يستغرق تصنيعه عشرة أيام فيقوم بطلب التسليم بعد خمسة أيام وهنا يجب إفهامه أن ذلك مستحيل وان ذلك تعجيز للهرب من الاتفاق مثلاً. ولكن إذا كان ذلك ممكناً فيجب أن يكون بثمن.

الخطأ المتعمد

إنه تكتيك غير أخلاقي نهائياً. بعض المفاوضين في البيع أو الشراء يعتمد عدم كتابة بند معين ليبدو وكأنه قد نسيه مثلاً وهو متعمد ذلك ليكون ورقة لدعم موقفه لطلب مزيد من التنازلات من الطرف الآخر أو تحقيق كسب أو إيقاع الطرف الآخر.

مثال أن تشتري سيارة ويتعدّد البائع عدم كتابة جزء معين مثل التكييف أو المسجل أي عدم كتابة سعره مما قد يتسبب في إلغاء الاتفاق مثلاً. ففي هذه الحالة عليك أن تبين له بأنه تعمد ذلك أو أن يقوم المشتري مثلاً في آخر التفاوض بطلب التسليم في وقت

هو يعرف انه مستحيل أن يكون التسليم فيه .

وجميعهم في هذا الخصوص يقصدون تعطيل الاتفاق أو تأخيره أو التهرب منه في اللحظات الأخيرة لإعادة صياغته لإحساسهم مثلاً بأنهم قد وقعوا في صفة خاسره ويريدون عذراً للتهرب منها . وبذلك يأتي الرد من البائع بان ذلك غير ممكن وهنا يبدأ في فرض شروط مثلاً بأن يقول له إذا كنتم لا تتمكنون من التسليم في الفترة المحددة فعليك تقديم خصم أكثر مقابل ذلك التأخير . لكي انتظر دون أن ابحث عن مكان آخر .

أن يقولك مالم تقله :

كان تكون أنت المشتري مثلاً ومشغول في أعمالك ولا تجد الوقت ويرسل لك البائع الذي تعاقدت معه سابقاً رسالة مفادها انه يفترض انك لم تحدد نوعاً ما من بنود الاتفاق فيحده هو بشكل غير واضح ويطلب منك الرد خلال مده معينه أن ترد وان لم ترد فسوف يعتبر ذلك موافقة منك . وهو يعلم مشاغلك ويستغل ذلك ليقولك مالم تقله . في هذه الحالة يجب التصدي لمثل هذه التصرفات التي تعتبر غير أخلاقية في الاتفاقات من ناحية أنها غير محددة ومن ناحية أخرى انه بذلك يستغل مشاغلك وهو يعلم بذلك .

الرجوع عن الاتفاق بعد الاتفاق :

ويحدث ذلك أحياناً وخصوصاً عندما تكون مضطراً للقبول لاحتياجك الشديد لما تم الاتفاق عليه فيقوم المفاوض المقابل بطلب المزيد بعد الاتفاق . وهذا عليك أيضاً أن تصعد الأمر وتقول له انك تريد إعادة الاتفاق وصياغة التعاقد مرة أخرى لأنك غير راضاً عن ماتم الاتفاق عليه سابقاً . أو تتحجج بسلطة عليا بأنها لم توافق على التعاقد مثلاً أو لن تسمح بإعادة التفاوض أو تقوم بالإيحاء له بأنك تريد الانسحاب . وقد تكون لحاجتك لهذا الاتفاق تقوم بإجراءات معينة مثل صياغة العقد بشكل لا يقبل الرجوع عنه بعد التوقيع أو أن تستخدم أمور أخرى عديدة لا مجال لذكرها تجعل من الشخص المقابل يجد صعوبة في الانسحاب أو اللجوء لهذا النوع من التصعيد قد تكون منها توطيد علاقتك الخاصة به مثلاً .

المغالطة: إنها إحدى الحل التي يلجأ إليها أحد الأطراف لانتزاع إحدى المزايا من الطرف الآخر. كأن تقوم إحدى الشركات بإرسال "شيك" إلى البائع بعد خصم نسبة 2,5% مصحوباً ببطاقة تشير إلى أن الشركة تحصل على مثل هذا التخفيض من كل عملائها عندما تسدد القيمة خلال 15 يوماً، أو أن يرسل البائع رسالة إلى أحد عملائه تتضمن: "بما أنك لم توافقنا باختيارك فسوف نشحن لك الطراز الفاخر مالم يصلني منك رد خلال عشرة أيام".

إن هذه الحيلة تستهدف الشخص الكسول أو الشخص المشغول، فهي تتخير الطريق الأيسر وتتخذ الإجراء مباشرة مالم يصلها رد من الجانب الآخر.

إن الطرف الذي يقوم بهذه الحيلة يستغل تاريخ التعامل السابق مع العميل، فحينما يشرع العميل في الاعتراض على الإجراء المتأخر يرد قائلاً: "ولكن الأمر لم يشكل لك أية مشكلة في الماضي".

ولمقدمة هذه الحيلة شأنها في ذلك شأن كل الحيل غير الأخلاقية، يجب أن تتصل بالطرف الآخر وتخبره بوجوب التقييد بمزيد من الالتزام الأخلاقي في المستقبل.

التصعيد:

وهي أن يعمد أحد الطرفين إلى تصعيد مطالبه بعد أن يكون الطرفان قد أبرما اتفاقاً، إنه بالطبع تصرف سافر وغير أخلاقي. ولكن ما الذي يجعل مثل هذا التصرف الشائن ينجح في إنتزاع بعض التنازلات؟

الإجابة هي: أن الطرف الآخر يقوم بالتنازل عن كبرائه ويرضخ بسهولة لمطلب الطرف الأول، فقد يؤثر الطرف الآخر أن يدفع بدلاً من أن يخسر الصفقة.

إن تاريخ الأعمال "يعُج" بقصص من هذا النوع والتي تمكن فيها أحد الأطراف من انتزاع بعض المزايا بعد إتمام الصفقة، فقط لأنهم يملكون من "الوقاحة" ما يكفي للمطالبة بالمزيد.

ولكي تحمي نفسك من هذه الحيلة استخدم حيلة السلطة الأعلى: أخبر الطرف الآخر بأن عرضه لا يسيئك ولكن مجلس الإدارة لن يقبل أبداً بالتناوض في صفقة قد تم عقدت فعلاً، وقد يجبرونك على التنازل عن الصفقة برمّتها. ثم اسع لوضع الطرف الآخر في أفضل الأوضاع لقبول عرضك وذلك بإخباره بأنه على الرغم من أنه لن

يكون بوسنك أن تقترب من السعر ، فربما أمكنك أن تقدم أحد الإمتيازات القيمة في أحد الجوانب الأخرى.

أو: اعمد أنت أيضا إلى تصعيد مطالبك في المقابل. أخبر الطرف الآخر بأنك سعيد لأنهم أعادوك إلى طاولة المفاوضات ، لأنك قد أعدت التفكير في الصفقة من جانبك أنت أيضا. ويجب أن لاتسعى بالطبع إلى انتهاءك أي اتفاق ، ولكن بما أن الطرف الآخر يرغب في مناقشة العرض الأساسي ، فمن حقك في هذه الحالة أن تشير إلى ارتفاع السعر .

من الأفضل تجنب التصعيد وليس مواجهته. وتجنب التصعيد يكون باستخدام الأساليب التالية:

- أحسم كل التفاصيل منذ البداية.
- لا تترك أي نقطة بدون تغطية وافية.
- اقضي على عبارة: سوف نرى فيما بعد ما يمكن فعله حال هذا الأمر" ولا تترك أمراً معلقاً.
- تذكر أن القضايا التي لم تحسن أثناء المفاوضات هي التي تفتح باب التصعيد.
- اسع لتعزيز علاقتك الشخصية بالأطراف الأخرى حتى يمنعهم الحياة من استغلالك على هذا النحو.
- احصل على مقدم كبير لكي تصعب فكرة التراجع.
- يجب أن تسعى لكي يبدو أن الكل "فائز" ، وأن تقطع على الطرف الآخر طريق التوصل مما تم الإتفاق عليه.

حيلة سمك الرنجة الأحمر: إن مصطلح سمك الرنجة الأحمر هو أحد المصطلحات الإنكليزية في عالم صيد الثعالب. فسمك الرنجة الأحمر تتحول بعد تجفيفها وتزويدها بالملح إلى اللون الأحمر ، وقد اكتشف مناوئاً صيد الثعالب أن إقحام هذه الأسماك في طريق الصيد فإن رائحتها تعمل على تشتيت عملية اقتقاء اثر الثعلب بالنسبة لكلاب الصيد.

تعتبر صورة من صور حيلة الطعم، ففي حيلة الطعم يسعى أحد الأطراف إلى طرح قضية فرعية لانتزاع تنازل يخص القضية الرئيسية، أما هنا فيقوم أحد الأطراف بتقديم طلب فرعي سوف يعمد فيما بعد إلى التنازل عنه مقابل أحد التنازلات من الطرف الآخر. إذا تمكنت منك هذه الحيلة فسوف توحى إليك أنها ذات أهمية بالنسبة للطرف الآخر بينما هي في الواقع الأمر ليست كذلك. هذه الحيلة لجأت إليها كوريا الشمالية أثناء مباحثاتها مع كوريا الجنوبية بشأن الأسلحة، حيث قررت الدول المعنية حينئذ في وقت مبكر للمحادثات أن يمثل مسؤولون رسميون من ثلاثة دول محايدة كل من الكوريتين على مائدة المباحثات جنبا إلى جنب مع المفاوض الوطني لكل دولة. فاختارت كوريا الجنوبية : النروج، السويد، سويسرا. بينما اختارت كوريا الشمالية : بولندا ، تشيكوسلوفاكيا، ولكنها لم تتوصل إلى البلد الثالث، واقتربوا أن تبدأ المفاوضات لحين أن تعلن عن البلد الثالث.

إن ما كانت تسعى إليه كوريا الشمالية في حقيقة الأمر هو أن تتيح لنفسها استخدام حيلة الرنجة الحمراء، وحين آن الأوان وبدأت المباحثات قامت كوريا الشمالية بطرح اختيارها الثالث وهو الاتحاد السوفييتي. فجاء رد الجميع أن هذا لا يجوز لأن الاتحاد السوفييتي ليس دولة محايدة، فأجاب الكوريون الشماليون: ولكنها ليست متورطة بشكل مباشر في الصراع ولذلك فهي لا تعتبر دولة منحازة.

الفصل السادس

معالجة مشكلات التفاوض الصعبة

إن السبيل الوحيد " كما ذكرنا" لمعالجة الموقف المتفاقم ، هو إشراك طرف ثالث في التفاوض، والطرف الثالث إما أن يكون " وسيطاً" أو " حكماً". وقلنا أن الموقف المتفاقم هو " الموقف الذي يشعر فيه الطرفان بمنتهى الإحباط من جرأة الإخفاق في إحراز أي تقدم مما يدفعهم إلى افتقاد الرغبة في استكمال المفاوضات". وبالتالي يصبح من " المحتم" إدخال عنصر ثالث " إما محكّم وإما وسيط" إلى مائدة التفاوض لمحاولة الوصول إلى نهاية مرضية. هناك اختلافاً جوهرياً بين التحكيم والوساطة ، ومن الضروري عدم الخلط بين الدورين.

إن الوسيط لا يملك سلطة التحكيم أو الإدارة، بمعنى لا يملك سلطة الإشارة إلى الجانب المخطئ والجانب المصيب. وإنما هو شخص "أو فريق" تَدَّخُل لتوظيف مهاراته في محاولة للتوصل إلى حل.

أما الحكم فهو الشخص الذي وافق كلا الطرفين على قبول "الحكم" الذي يراه منصفاً. أي أن كلا الطرفين يمنحه سلطة التحكيم وفرض الحلول، وهو ما يسمى "التحكيم الملزم" (والذي يختلف عن التحكيم غير الملزم والذي سنتطرق إليه لاحقاً).

إن الوساطة تعني أن كلا الطرفين قد اجتمعا بنية التوصل إلى حل وسط، أي أن كليهما حريص على التوصل إلى اتفاق يرضي الطرفين. وهذا يعني أن الطرفين قد يخفقان في التوصل إلى اتفاق في بعض الأحيان، لأن هذا يتطلب أن يكونا كليهما راغبين أساساً في التوصل إلى اتفاق. أما حال التحكيم فإن كل طرف يسعى للفوز، أي أنه يأمل بأن ينظر إليه الحكم على أنه الطرف "المصيب"، وأن ينظر إلى الطرف الآخر على أنه "مخطئ"، ولهذا سيسعى كل طرف إلى طرح قضيته بمنتهى القوة حتى يحظى بحكم التحكيم. وفي هذه الحالة سوف يصل قطعاً الطرفين إلى حل لأن الحكم سوف يستخدم سلطته لإرغام الطرفين على قبول حكمه، ويمكنك الاستعانة بالوساطة والتحكيم في نفس الوقت.

في عام 1998، حين أعلن العاملين في شركة جنرال موتورز حالة الإضراب، لجأ الطرفان إلى الوساطة، إلا أنهما استعانا بالتحكيم في أحد جوانب النزاع فقط وهو الجانب القانوني للإضراب وهل كان للعاملين الحق في ذلك أم لا.

أهمية الوساطة: تزايد في الوقت الحالي شعبية الوساطة بعد أن أصبح البت في القضايا من خلال المحاكم أقل فاعلية. إن موافقة الطرفين على اللجوء إلى الوساطة لفض النزاع، تعني أنهما قد قصرا اللجوء إلى القضاء على القضايا الأكثر تعقيداً. وتتميز الوساطة عن الدعوة القضائية في جوانب كثيرة، فهي أقل كلفة، لأن تكالفة الدعوى مرتفعة إلا إذا تمكنت من تقويض محام على أساس "احتمالي"، بمعنى أن لا يتقاضى المحامي أية أتعاب إذا خسر القضية، بينما يتقاضى مبلغًا "محترماً" في حال كسب الدعوى. وهذا يعني أن الأمر إن لم يكن كذلك، فعليك أن تكون مستعداً لخسارة الآلاف قبل الوصول إلى قاعة المحكمة. حيث أن المحامي سيكلفك بدفع كل نفقات

ما قبل المحاكمة أي "نفقات كل ما يقوم به من استجوابات ودراسات حتى مع أولئك الأشخاص الذين لا تكاد تربطهم صلة بالقضية ، إلى غير ذلك من الأعمال التحضيرية الأخرى.

كما أنه يعتبر من "الأسرع" اللجوء إلى الوساطة، إذ أن القضايا المدنية قد تستغرق شهوراً بل سنوات إلى أن تصل إلى المحكمة، وقبل أن تصل إلى هناك سوف يطالبك القضاء بوجوب محاولة فض الخلاف عن طريق الوساطة، ناهيك عن الوقت الذي ستأخذه المحكمة لحين إصدار الحكم.

أما الوساطة فقد تحسن القضية خلال ساعات حال توصل الطرفين إلى حل. إن الوسيط لا يحتاج إلى ساعات للإعداد، لأن هذا قد ينطوي على شيء من الانحياز، إن الإعداد في هذه الحالة يقتصر على تفهم موقف كلا الطرفين. على الصعيد الآخر تجد أن من الأمور الصعبة أن تصل إحدى القضايا المدنية إلى جلسة استماع في المحكمة ، وهذا يعود كما ذكرنا إلى التكلفة المرتفعة والتأخير الشديد، والى رغبة القضاة أنفسهم في عدم إقحام مثل هذه القضايا في جداول المحكمة المكتظة ، خصوصا وأن مثل هذه القضايا يسهل "فضحها" عن طريق الوساطة أو التحكيم. وهذا يعني أنه من النادر أن تصل مثل هذه النوعية من القضايا إلى ساحة القضاء.

إن الحل الذي يصل إليه الطرفان من خلال الوساطة لا يكون قابلاً للاستئناف بعكس المحكمة، فقد تصل إلى تسوية في إحدى القضايا، إلا أن تنفيذها قد يتعرض للتأجيل أو قد ينقلب الحكم ضدك بعد لجوء الطرف الآخر للاستئناف، وقد يلجم دفاع الخصم إلى الدفع بإفلاس موكله للتهرب من سداد التسوية. أما في حالة الوساطة، فإن الطرفين يوافقان على التسوية، وهكذا يكون من الأرجح أن يشرع في تنفيذ ما تم التوصل إليه. كما أن الطرفين حينما يتلقان على اللجوء إلى الوساطة لفض أي نزاع، فهذا يعني أنه بسعهما أن يتقاوضا بثقة لأنهما قد تجنبما بالفعل خطر التورط في الدعاوى القضائية غير مضمونة العاقب.

كما أن الوسيط يفوق القاضي في القدرة على تفهم القضية، لأن من الشائع أن يتم اختيار وسيط خبير في مجال النزاع، وهذا يعني أن الخبير العقاري هو الذي سيلعب دور الوسيط إذا كان الموضوع عقارياً، وأن خبير التوظيف هو الذي سيلعب دور

ال وسيط لفض النزاع بين العاملين والإدارة. مما يعني أن الوسيط سوف يكون في هذه الحالة أكثر تفهّماً للقضية من القاضي نفسه.

إلا أن الوساطة لن يكون بوسعها التوصل إلى حل إلا بعد موافقة كلا الطرفين. وهو ما يختلف طبعاً عن التحكيم والقضاء.

كما أن الوساطة سوف تتيح للطرفين القدرة على مواصلة العلاقة بينهما بدون ضغينة. وتبقى كل تفاصيل النزاع "حال الوساطة" سرية، إذا أن الوسيط يدرك تماماً أنه لا يحق له التصريح بأية تفاصيل خاصة بالوساطة حتى بعد انقضاء سنوات، ويتم التخلص من جميع الملاحظات المدونة من قبل الوسيط ولا يبقى إلا الإيقاع النهائي. أما الدعاوى القضائية، فهي تتحول إلى قضايا وتندرج ضمن السجلات العامة.

وهكذا تكون السرية إحدى أهم المزايا التي تقدمها الوساطة للأشخاص والشركات التي لا تريد أن يُعرف عنها أنها ارتكبت خطأً ما أو أنها قد سعت للتوصّل إلى حل.

لماذا تنجح الوساطة:

لا تتردد في اللجوء إلى الوساطة لجسم الخلاف، ولا تقل "لا أريد أن أقحم نفسي في مثل هذه الأمور لأن هذا يعني أنني أعترف ضمنياً بأنني لست مفاوضاً جيداً، وأنني أفتقر إلى القدرة على معالجة الأمر".

إن الوساطة لا تعني أنك تُشرك مفاوضاً أفضل، ولكن عنك بعض الأسباب التي تعمل على إنجاح الوساطة حينما يفشل الطرفان في التوصل إلى حل.

فال وسيط يستطيع أن يخاطب كل طرف على حدٍ، وأن يذكر كل طرف بأنه يجب أن يسعى لأن يكون أكثر اعتدالاً. (أما الحكم فبإمكانه أن يفرض ذلك على الطرفين وأن يجبرهما على التوصل إلى حل خلال 24 ساعة بعد إخبارهما بأنه سوف يختار العرض الأكثر اعتدالاً، مما يدفع كل جانب أن يتسم بدرجة أكبر من الاعتدال خشية أن يتقدم الطرف المقابل بعرض أكثر جاذبية، وهذا يعني أن الأفكار المطروحة في نهاية المطاف سوف تكون بمثابة جلسة نهائية للنطق بالحكم).

إن الوسيط يستمع بشكل أفضل إلى كلا الجانبين، لأنه يجب أن لا يسعى مسبقاً للحصول على أية معلومات قبل التدخل في المفاوضات، حتى لا يتخذ موقفاً متحيزاً.

وبما أنه مأمون الجانب فسوف تمنحه تلك الميزة القدرة على الاستماع إلى بعض الأمور التي قد يغفل عنها الخصم، كما أن لديه قدرة أكبر على الإقناع، لأن كلا الطرفين ينظران إليه باعتباره الطرف الأقل انتقاعاً.

"يفقد الشخص الكثير من قدرته على الإقناع إذا نظر إليه باعتباره أحد الأطراف المنتقعة".

على سبيل المثال: يحظى البائع بقدر كبير من المصداقية لدى المشتري إذا كان الأخير يعلم بأن البائع لا يحصل على عمولة.

وعلى العكس ستجد أن الوساطة الأمريكية لا تحظى بهذه المصداقية في المفاوضات العربية الإسرائيلية.

إنك حين تقوم بالنقاؤض المباشر، تميل إلى الاعتقاد بأن الطرف الآخر عادة ما يكون على استعداد للموافقة على ما تطرحه من اقتراحات. يستطيع الوسيط أن يجتمع بكل طرف وأن يقترح بعض الحلول دون التلميح بأن الطرف الآخر سوف يكون مستعداً لقبول هذا الحل.

كما أن الوسيط سيكون عادة قادراً على إعادة كلا الطرفين إلى طاولة المفاوضات دون إجبارهم على تقديم أية تنازلات، إذ يكون عادة خبير في مجال النفاش، مما يمكنه من اقتراح بعض التصورات الجديدة بالنسبة للجانبين.

كما أن لديه من الخبرة ما يكفي لجسم مثل هذه النزاعات، وبعيداً عن المهارات التي تكتسبها الخبرة للوسيط، فإنها تتيح له فرصة وضع تصور لتسوية منصفة ومقبولة.

وجوب اعتبار الوسيط شخصية محايدة :

يجب أن ينظر الطرفان إلى الوسيط أو الحكم بوصفه شخص محايده وإذا لم يشعر الطرفان بذلك فسوف يفقد الشخص فاعليته، ولذلك يجب أن يبذل الوسيط جهده لترسيخ هذه الصورة المحايدة لدى الطرفين. بمعنى أن الوسيط المتمرس قد يفرض اقتراح أحد الجانبين إن

كانت تربطه به صلة عمل مسبقة بينما لا يقدم على مثل هذا التصرف مع الطرف الآخر. كما أنه

لن يقبل اقتراح الطرف الذي تربطه به معرفة اجتماعية ولكن ليس الطرف الآخر .
إن ما يعنينا هنا

هو ترسیخ صورة المحايدة وليس علاقات العمل أو الصداقة . أما إن كان الوسيط يرتبط بصلة عمل أو بصداقه مع الطرفين بنفس الدرجة فإن هذا لن يقل من مقدار فاعليته .

قد يشرع الوسيط في أداء دوره بمنتهى الصدق ثم يفاجئ بأنه يعرف أحد الأشخاص في أي من الجانبين . يجب في هذه الحلة أن يقوم بشرح الموقف للطرفين وأن يعرض فكرة الانسحاب، فإن لم يعترض أحد على وجوده فيمكنه المواصلة، ولكنه يجب أن يطرح المشكلة وأن لا يتجاهلها . لقد قامت مجموعة من علماء النفس في إحدى المرات بإجراء دراسة حول تأثير الوسيط المحايد في عملية الوساطة ، وكان من بين النقاط التي تعرضت لها المجموعة الأثر الذي يمكن أن يحدث إن نظر أحد الأطراف إلى الوسيط بوصفه غير محايد؟

والإجابة بديهية وغالية في البساطة ، وهي: "أن الوسيط يجب أن يسعى لتخطي هذه العقبة بالمبادرة بتقديم تنازل سريع لهذا الطرف" . سوف يعمل المثال التالي على إلقاء الضوء على هذه الفكرة .

يقول "روجر داو سون" أستاذ التفاوض:

في إحدى المرات شاركت في عملية التفاوض الخاصة ببيع إحدى الشركات لشركة أخرى وكان هناك فريقان من المحامين يعملان في محاولة لتسوية نقاط الخلاف بين الجانبين ، وبعد أسباب من التفاوض بدا أننا قد وصلنا إلى طريق مسدود . إلى أن قام أحد المحامين بإذابة الجليد فكان من الذكاء بحيث قال: "يبدو أن الأمر سوف يستغرق وقت أكثر مما كنت أتوقع، ولكنني يجب أن أذهب إلى المحكمة عصراً، ولهذا فإن شريكِ جو سوف يحل محلِي بعد الغداء" .

وبينما ذهب المحامي الأول إلى المحكمة عصر ذلك اليوم ، جاء جو ليحل محله وقد بدا على غير دراية بالموقف فبدأ كل فريق يشرح له وضع المفاوضات وبذل جو جهداً كبيراً كي يبدو محايده حيث خاطب فريقه قائلاً: "أترون أنه من الإنصاف أن نضغط عليهم في هذه النقطة؟ يمكننا أن نتنازل قليلاً في هذا الصدد" . مما دفع الجانب الآخر إلى الاعتقاد بأنه أكثر اعتدالاً من المحامي السابق ، وهكذا تجدد لديهم الأمل في التوصل إلى تسوية . وبما إن نجح جو في اكتساب صورة الشخص المحايد استطاع أن يجد أرضية مشتركة في المفاوضات بين الجانبين التي كانت قد وصلت بالفعل إلى طريق مسدود . نستخلص من ذلك أنك يجب أن تسعى لفور شعورك بأنك وصلت إلى طريق مسدود مع الطرف الآخر - لإشراك طرف ثالث شريطة أن ينظر إليه كلاً الطرفين بصفته شخصية محايده .

قد تتفق أعوااما حتى تكتسب صفة الحيادية:

استطاع الرئيس كارتر أن يلعب دور الوسيط المساعد بنجاح بين مصر وإسرائيل في كامب ديفيد لأن الطرفين كانوا يعتبرانه شخصاً محايدها، وقد أمضت الولايات

المتحدة سنوات كي تتمكن من اكتساب هذه الصفة أمام مصر . حيث كان الزعماء المصريون ينظرون للإدارة الأمريكية كأعداء ، بينما يعتبرون السوفيت أصدقاء لهم. وقد اقتضى هنري كيسينجر فرصة رائعة لتعديل هذه الصورة حينما كان في إحدى المرات في مكتب أنور السادات ، وكان الأخير يحاول أن يحمل السوفيت على تطهير قناة السويس التي كانت مغلقة من جراء بعض السفن الغارقة في مياها أثناء الحرب مما كان يسبب لمصر خسارة فادحة إنما عجزها في تحصيل رسوم مرور السفن عبر مياها ، والذي كان يمثل لها في ذلك الوقت الشريان الاقتصادي . ولذلك كان الرئيس يسعى إلى الانتهاء من هذا الأمر بأسرع ما يمكن . وقد كان السوفيت "على الأرجح" على استعداد لأداء هذه المهمة إلا أن البيروفراطية التي يتسم بها نظامهم جعلت الأمور تسير ببطء مما دفع كيسينجر إلى مخاطبة أنور السادات قائلاً: "أتود أن نساعدك في إنجاز المهمة؟" ، فأجابه أنور السادات : "هل بوسعك ذلك حقاً؟" ، فالنقطة كيسينجر الهاتف من مكتب أنور السادات واتصل بالرئيس نيكسون في البيت الأبيض . وما انقضت أيام قلائل إلا وكان الأسطول السادس في طريقه إلى قناة السويس وهكذا شرع كيسينجر ونيكسون في إضفاء صبغة الوسيط المحايد على الولايات المتحدة بين إسرائيل ومصر وهو ما أتاح لكارتر فرصة النجاح في دور الوسيط في كامب ديفيد .

طريقة الوساطة:

إن المحل النفسي يجب أن يقنع المريض بأنه يعي تماماً ما يفعله ، وأنه قد تخير للمريض الدواء المناسب الذي سيعمل على شفائه . وليس من الضروري أن يفهم المريض نوعية العلاج ووسيلته وإنما يجب أن يقنع بأن هناك بالفعل نظاماً معيناً متابعاً لعلاجه . وحين تقترب من الأمر قد تجد أنه ليس هناك نظام بعينه في حقيقة الأمر ، ولكن المريض يجب أن يصدق أن هناك نظاماً وهو كل ما يهم . وهكذا يجب أن يقنع كل المشاركين في المفاوضات بأن الوسيط يمتلك مهارات خاصة ، وأنه يتبع أسلوباً مجرباً لخدمة مصلحة كلا الطرفين ، ويجب أن يسعى الوسيط لإثبات الآتي:

* أنه حيادي .

* أن يفهم موضوع التفاوض سواء كان في مجال البناء أو البيع بالتجزئة أو المشاكل الزوجية أو أيًّا كان مجال النزاع .

* أن يكرز صاحب خبرة جيدة في الوساطة في مشاكل مشابهة .

* أنه سيستخدم أسلوباً مضمون النتيجة .

الاتصال المبدئي بالأطراف :

يقوم الوسيط بالاجتماع بالطرفين من خلال الإعلان عن مؤتمر ، أما اتصال الوسيط بالطرفين قبل هذا الاجتماع المشترك فنادرًا ما يكون من الأفكار الجيدة ، لأنه إن شعر أحد الطرفين بأن الوسيط شديد التجاوب مع الطرف الآخر قبل بدء المفاوضات ، فإن هذا قد يؤدي إلى الإضرار بالبالغ بعنصر المحايدة الذي يجب أن يحرص عليه

الوسيط ، وخلال الاجتماع الموحد يجب أن يعيد التأكيد على أن الوساطة تعنى استعداد الطرفين للتوصل إلى حل وسط ، كما يجب أن يخبرهم أن الوساطة لن تؤتى ثمارها إن أصر أحد الطرفين على التمسك بوضعه المبدئي في التفاوض في محاولة لإثبات خطأ الطرف الآخر ، وأخيرا يجب أن يبرز أهمية المرونة في التفاوض بتجنب الطرق المسدودة فيما بعد وهو ما يعد أحد العوامل الأساسية لإنجاح الوساطة يقوم الوسيط بعد ذلك بشرح الخطوات المتتبعة لكل طرف، على سبيل المثال : متى سوف يجتمعون؟ وكيف سيتم الاتصال بينهم؟ كما يجب أن يؤكد على أن مثل هذه الخطوات مجربة، وانه إن التزم الطرفان بها فسوف تتمر على الأرجح عن إنجاح المفاوضات، ثم يجب أن يسعى الوسيط بعد ذلك للhilولة دون لجوء أحد الطرفين إلى السلطة الأعلى أي يجب أن يتأكد من أن الأشخاص الذين يمثلون الطرفين يمثلون سلطة اتخاذ القرار ، إلا انه يجب أن يتشدد في هذه النقطة لأنه في بعض الأحيان على سبيل المثال لن يكون بوسع إحدى الشركات الكبرى أن تمنح مفاوضيها تفويضا مطلقا . ولكن الوسيط يجب أن يسعى لمحاولات حتى يتتجنب على الأقل لجوء بعض الإطراف إلى سلطات "وهمية" مما يجنب المفاوضات بعض المفاجئات غير السارة فيما بعد .

ثم يطلب الوسيط من كل طرف أن يتقدم بيان كتافي يشرح من خلاله وضعه في التفاوض، على أن يتضمن صور لأية مستندات ضرورية لإقامة مزيد من الضوء على وضع الطرفين، ثم يطلب منهاهما أيضاً أن يكون البين مختبراً، أي لا يتعدي أربع أو خمس صفحات، كما يجب أن يقوم كل طرف بإرسال نسخة من نفس المعلومات إلى الطرف الآخر. إن معرفة كل طرف بأنه يجب أن يرسل نسخة إلى الطرف الآخر سوف يجنب لجوء أي من الطرفين إلى محاولة للتأثير على الوسيط كما انه سيمعن الطرفين أيضاً من إرفاق كميات هائلة من الوثائق الداعمة . يجب أن يضم كل بين الآتي:

*كيف نشب النزاع بين الطرفين؟

*القضية التي يسعى الطرفان لحلها.

*شكل الخسارة التي تعرض لها كلا الطرفين من جراء هذا النزاع.

*التسوية المقترحة من وجهة نظر كل طرف

يقوم الوسيط بإعلام كلا الطرفين بأن كلا منها يجب أن يقدم بياناً افتتاحياً يشرح فيه موقفه أثناء الاجتماع المشترك، ثم يقوم الوسيط بتحديد موعد هذا الاجتماع على أن يكون في أسرع وقت ممكن . فان أبدى الطرفان تحفزاً للإسراع بعد الاجتماع والأمال العريضة تحدوهم للتوصل إلى اتفاق فهذا يعني انه يفضل أن يتم التصرف بأسرع ما يمكن ، ويجب أن يفرغ الوسيط يوماً كاملاً للوساطة وهذا يعني أن الاجتماع المبدئي سوف ينعقد في الصباح والذي يجب أن يكون في مكتب الوسيط ، فإن لم يكن ففي أي مكان محايد، ويبادر الوسيط عند بداية الاجتماع بقراءة بيان الافتتاح والتركيز على أهمية الأمور التالية:

*خبرته في مجال النزاع وسجل نجاحاته في دور الوسيط.

*يجب أن يؤكد أنه ليس قاضياً أو حاكماً وأنه لا يملك سلطة فرض أية تسوية.

*أنهم لم يجتمعوا في هذا المكان كي يسعى أحد الأطراف لإقناعه أو إقناع الطرف الآخر بأنه هو المصيب وأن الآخر هو المخطئ .

*أن الوساطة تعنى مناقشة وضع كلا الجانبيين املاً في الوصول إلى حل يرضي كلا الطرفين.

يجب أن يقوم كل طرف بتمثيل موقفه للطرف الآخر وليس من خلال الوسيط بينما يطلب الوسيط من الطرفين أن يسمحا له بتدوين بعض النقاط ويؤكد لهما أنه سيتم التخلص منها نهائيا مع نهاية المفاوضات ليبقى كل ما تم لثناء التفاوض في طي الكتمان.

كما أن كل ما يقال خلال الاجتماع لن يعتد بع في المحكمة وهكذا يبدأ كل طرف بعرض بيانه الافتتاحي، وهي إحدى النقاط بالغة الأهمية في الوساطة، إذ أن الخلاف قد يكون قد نسب بين الجانبيين منذ شهور كما أنه يرجح أن يكون الاتصال قد انقطع بينهما، أما الآن فقد أصبح كل طرف قادرًا على شرح قضيته مباشرة للطرف الآخر وهي نقطة نفسية حساسة وبالغة الأهمية بالنسبة للطرفين، إذ أن كل طرف سوف يشعر بالارتياح بعد أن أفرغ كل ما في جعبته كما أنه قد أسقط عن كاهله عبئ تقديم العرض بعد أن انتهى من عرضه وهذا يعني أن الحالة المعنوية لكلا الطرفين قد باتت مرتفعة وأن الطريق قد أصبح ممهداً للتوصل إلى حل وسط.

فإن قام أحد الطرفين بطرح نقطة ما لإثارة الجدل ولكن بدون دليل، فيجب أن يذكره الوسيط بلهفة بأنه لا يصح التعامل إلا مع الحقائق المثبتة ، ويقوم الوسيط في هذه الأثناء بمعرفة الشخصيات التي تشكل كل فريق. فإن شعر بأن كل طرف يتعامل مع الحقائق ويحترم الطرف الآخر، فهذا يعني أن هناك فرصة جيدة للتوصل إلى تسوية سريعة. أما إن ركز كل طرف جهده على النيل من الطرف الآخر فهذا يعني أن الوسيط سيبذل جهداً مضنياً في مهمته. وإليك تذكرة بالنتائج التي سوف يتحققها الاجتماع الأول:

*سوف يفهم الجميع الأسباب التي أدت إلى نشوب النزاع.

*سوف يتعرف كل طرف على مطالب الطرف الآخر.

*سوف يؤكد الوسيط على أهمية التركيز على الحقائق لا العواطف.

*سوف يبدي الوسيط شيئاً من التعاطف مع كلا الطرفين وسوف يعمل ذلك على "تضميد الجراح".

*سوف يشعر الطرفان أنهما يسيران في طريق التفاوض الصحيح وأنهما بصدده التوصل إلى تسوية.

أولى الاجتماعات المنفردة :

الخطوة التالية هي أن يقوم الوسيط بقاء كل طرف منفرداً ، على أن يبقى الطرف الآخر في غرفة أخرى ، حيث سيقوم بمطالبة كل طرف بترتيب مطالبه من حيث الأهمية ، ثم يتحقق من صلاحية كل نقطة وكل قضية، ويناقش مع طرف التفاوض مدى قوة موقفه في هذه القضايا حتى تكون الصورة واضحة أمامه إن آل الأمر في نهاية المطاف إلى القضاء. يسعى الوسيط من خلال مناقشة قوة البراهين التي يمتلكها

كل جانب إلى حمل كلا الطرفين على التوسط واتخاذ مواقف أكثر اعتدالاً لإمكانية التوصل إلى حل وسط بغرض التسوية.

كما أن الوسيط يعلم أن هناك بعض نقاط ضعف في حجة كل من الطرفين ، وربما يرجع ذلك إلى أن أحد الطرفين لم يقم بقراءة العقد بمنتهى الدقة قبل التوقيع، أو ربما تكون هناك بعض النقاط المشوشة في العقد والتي عمد أحد الطرفين إلى إغفالها ، أو ربما قد سعى طرف إلى المراوغة في بياناته المبدئية كأن يقول -على سبيل المثال- في بداية التفاوض : "لم نكن نتصور أن هذا يمكن أن يحدث "، إن هذه المرحلة من الوساطة سوف تعمل على تغيير مثل هذه الأوضاع في المثال الأخير سوف تتغير الإجابة لتكون "نعم لقد كنا نعي أن هذا يمكن يحدث" . إن شعور كل طرف بأن بوسعه الكشف عن بعض نقاط الضعف بشكل سري يعد إحدى الخطوات النفسية بالغة الأهمية، وهكذا سيشعر الطرفان بكثير من التحسن بعد إفراج ما بداخلمهم.

ثاني اللقاءات المنفردة :

سوف يسعى الوسيط من خلال الجولة الثانية للقاءات إلى حمل كل طرف على اقتراح شكل من أشكال التسوية واعداً كل طرف بأنه لن يفصح عن هذا الشكل المقترن للطرف الآخر. وهو بهذا يدفع كل طرف إلى التقدم بالاقتراح بدلاً من أن يتولى هو هذه المهمة لأنه يعلم أن عوض التسوية المبدئية قد تكون في بعض الأحيان جيدة بدرجة غير متوقعة.

ثم يقوم الوسيط بالتلميح لكل جانب عن اقتراح الطرف الآخر بواسطة بعض الكلمات التي تحمل أكثر من معنى ثم يقترح أن يفصح لكل طرف عن عرض الطرف الآخر بما أن تطرح الاقتراحات على طاولة المفاوضات تكون الوساطة قد انتقلت إلى مرحلة التفاوض . وهنا يشرع الجانبان في تطبيق كل حيل التفاوض التي سبق أن أشرت إليها.

مرحلة التسوية :

بما أن يصل الطرفان إلى اتفاق يجب أن يقوموا بتدوين تسوية كتابية وسوف يكون كل في هذه الحالة على الأرجح بحاجة للحصول على النسخة القانونية للاتفاق النهائي حتى يكون مؤهلاً لرفعها إلى القضاء إن لزم الأمر ، وهذا يعني أن كلاً منهما سوف يكون بحاجة إلى محامي الخاص. ولا يتولى الوسيط مهمة إعداد الاتفاق حتى إن كان محامياً، إذ لا يصح أن يمثل الوسيط كلا الجانبين، كما أنه بذلك يصبح عرضة لتضارب مصالح بين الطرفين. قد يبدو هذا العرض لدور الوسيط مشوشًا بالنسبة لك ولكن يجب أن تلتفت إلى المهام التي أنجزها الوسيط، فقد بدأ مهمته في طريق مسدود بين طرفي نزاع حتى أن كل طرف لم يكن يحاذث الطرف الآخر. وقد استطاع الوسيط انطلاقاً من هذا الموقف المتفاهم إلى القيام بالآتي:

*استطاع أن يعيد الحوار بين الطرفين.

*استطاع أن يقنعهما بضرورة التوصل إلى حل وسط.

*سمح لهما بتقريع كل المشاعر السلبية في منتهى السرية.

*دفع الجانبين إلى التركيز على القضايا بدلاً من الشخصيات والعواطف.

- *تأكد الطرفين من قدرة الوسيط على إقامة تسوية.
- *اقتنع الطرفين بأن عملية الوساطة ذات أهمية وقد تنجح في فض النزاع .
- *حمل الطرفين على التركيز على المصالح المتبادلة بدلاً من الصراعات.
- *حمل الطرفين على التقدم بعرض تسوية.
- *اقتنع الطرفين بأن الطرف الآخر يمكنه أن يتواهم مع الاتفاق النهائي.

التحكيم

تناولنا فيما سبق كل خطوات الوساطة التي تشبه التحكيم في بعض الوجه ، وتخالفه تماما في بعض الجوانب الأخرى.

أما أوجه التشابه فهي أن الطريقتين أقل تكلفة من الدعوى القضائية، أما الإختلاف البين فهو أنه في ظل التحكيم سوف يكون هناك طرف رابح وطرف خاسر. إن الطرفين لا يتوقعان أنه عند لجوئهم إلى التحكيم سوف يحسم مابينهما من خلاف من خلال الوصول إلى تسوية. قد يسعى الحكم إلى تعديل موقف كل طرف، ولكنه يجب أن يغلب في النهاية طرف على طرف آخر.

دعنا نعرض صورة من صور التحكيم حتى نتعرف على الفارق بينه وبين الوساطة التي تتسم بقدر أكبر من البساطة ، وبين الدعوى القضائية التي تتسم بقدر أكبر من التعقيد .

إعداد التحكيم

يحاول الطرفان اختيار حكماً يكون موضع ثقة واحترام كل منهما، وأنا أنصح في مثل هذه الحالات أن ينتهي طرفا النزاع أحد أعضاء جمعية التحكيم(في حال وجودها في بلدك) للتأكد من تحلية بأعلى المعايير والضوابط الأخلاقية.

إذ أن جمعيات التحكيم تفرض قواعد صارمة على طريقة التحكيم المتبعة ، كما أنها تصدر حكماً يُعتدّ به في المحكمة.

ويجب أن يكون الحكم خبيراً في مجال النزاع، وقد يتطلب الأمر وجود ثلاثة حكام نظراً ل:

- اخفاق الطرفين في اختيار حكم واحد يحظى بالاحترام والثقة من كلا الجانبين. وفي هذه الحالة سوف يقوم كل طرف بتعيين حكم، بينما يقوم الحكمان بتعيين حكم ثالث.

- قد يكون النزاع معقدا بحيث يفرض تدخل أكثر من حكم في مجالات خبرة مختلفة.
- حال تدخل أكثر من حكم يجب أن يكون العدد فرديا ليتجنب الوصول إلى طرق مسدودة. يعتبر رقم "3" هو الرقم الشائع بحيث يتم اختيار أحدهم كي يقوم بدور الرئيس الذي سيتولى ادارة الأمور والاستماع الى الجلسات. كما أنه سوف يتولى "بعد الاتفاق مع الحكمين الآخرين" سلطة بعض الأمور الإجرائية الخاصة باللائحة مثل: جدولة اللقاءات وإصدار مذكرات الإحضار للأداء بالشهادة.

حيادية التحكيم:

يجب ان يكون الحكم محايضا، ويصف أن يُنظر اليه بوصفه محايضا، كما يجب أن يوافق عليه المدعى والمدعى عليه وكل الأطراف المشاركة.

تزداد أهمية هذه النقطة في حالة التحكيم أكثر منه في الوساطة ، نظرا لطبيعة الصراع الذي يخوضه التحكيم، إذ أن الأمر يجب أن يؤول في النهاية إلى إغضاب أحد الأطراف لأن الحكم سوف يصدر لصالح طرف على حساب الطرف الآخر. فإن لم ينظر الطرفان إلى الحكم بوصفه حياديا ، فليس هناك أي معنى لخوض كل هذه الإجراءات إلى أن يقوم أحد الأطراف في نهاية المطاف بالاعتراض على الحكم والإستئناف مشككا في حياديته.

يجب أن يفصح الحكم عن أي اتصال مسبق بالأطراف ، كما يجب أن يفصح عن أية معلومة قد تشكك في حياديته، كما يجب أن يتتجنب الإتصال بأحد طرف في النزاع حال غياب الطرف الآخر. (وهو ما يسمى بالاتصال أحادي الجانب).

ولتجنب الإتصال أحادي الجانب ، يجب أن يتولى موظف اداري مثل هذه التفاصيل الإدارية أي الإجابة عن أي تساؤل خاص بمكان اللقاء أو موعد الإجتماع.

الإجتماع التمهيدي:

يتم دعوة المدعي - وهو الشخص الذي تقدم بطلب التحكيم بحثاً عن حل منصف - والمدعي عليه لحضور اجتماع تمهيدي. يستهدف هذا الاجتماع عدة نقاط: فهو يسمح للطرفين بتحرير مشاعرهم ، كما أنه يتيح فرصة لإمكانية تدخل الوساطة بدلاً من اللجوء إلى التحكيم الذي يختلف عن الوساطة في أنه ينطوي على الكثير من المشاعر العدائية.

بعدهما يفرغ الطرفان ما بداخلهما قد تتحسن الأحوال، فيسعى الجانبان إلى التوصل إلى حل يرضي الطرفين بدلاً من مواجهة قرار التحكيم الذي سوف يغلب جانب على جانب آخر. أي أحد الحلول التي يستثر فيها أحد الأطراف بالمكسب كاملاً. فإن تطلع الطرفين إلى الوساطة في هذه الحالة ، يجب أن يشير الحكم أنه بوسعيه أن يقوم بدور الوسيط ، ولكن هذا سوف يمنعه في المستقبل من أداء دور الحكم إن تعثرت الوساطة.

إن المعلومات التي سوف يحصل عليها الحكم إن قام بدور الوسيط مثل: التسويات المقترحة من كلا الجانبين سوف تقلص من قدرته على التحكيم الفعال.

أما إن شعر الطرفان برغبة في التناوض بدون تدخل الوسيط ، فعليه في هذه الحالة أن ينسحب من تلقاء نفسه.

وبما أن تتضح كل تفاصيل الدعوى والدعوى المقابلة (يجب أن يسأل الحكم المدعي عليه إن كان ينوي رفع دعوى مقابلة لتجنب استخدام مثل هذه الحيل في اللحظة الأخيرة كإحدى الوسائل التكتيكية لتأجيل القضية).

قد يدرك الطرفان عند هذا الحد كم الجهد والمالي والوقت الذي سيتكبد كل منهما من جراء التحكيم، وعندما قد يفضلان اللجوء إلى الوساطة.

يجب أن يتفق الطرفان على الوقت اللازم لعملية البحث الخاصة بكل طرف . لأن الحكم لا يملك سلطة اجبار الطرفين على اجراء البحث وهو ما يملكه القاضي. ولعل هذا من الأسباب التي تحمل الطرفين على تفضيل الحكم على القاضي. كما أن الطرفين سيوافقان على تسليم كل الوثائق المطلوبة.

أما إن رفض أحد الطرفين هذا الشرط، فسوف تكون الجلسة التمهيدية فرصة طيبة للاتفاق على كل القواعد الخاصة بالبحث والفترة الزمنية المطلوبه حتى لا تستخدم هذه الحيلة فيما بعد لتأجيل الإجراءات.

وسوف يتحقق الطرفان في هذه الحالة على جدول زمني لتبادل التقارير المتخصصة وشهاده الشهود ونتائج الإستجوابات، كما سوف يتحقق الطرفان على تحديد موعد لجلسة الاستماع.

وهكذا يعمل الاجتماع التمهيدي على خدمة العديد من الأهداف أقلها أن يقرر الطرفان اللجوء الى الوساطة بدلا من التحكيم.

تبادل المعلومات قبل جلسة الاستماع الأولى:

يجب أن يكون كل طرف على استعداد لإعداد وتقديم كتاب مفصل يضم كل الوثائق والمستندات المتعلقة بالقضية للطرف الآخر للحكم.

كما يجب أن يقوم كل طرف بإعداد قائمة للشهود من الخبراء، وكذلك قائمة بالمستندات والشهود التي يود كل طرف أن يقوم الحكم باستجوابهم.

كما يجب أن يحددا موعدا لجلسة الاستماع، وهو اجراء اختياري ذو تكلفة منفصلة يقوم الطرفان بسدادها.

جلسة الاستماع الخاصة بالتحكيم:

انها تشبه تلك الجلسات التي تشاهدتها في التلفاز، ولكن بدون وجود قاض أو محلفين، لكن قد يكون هناك ثلث أشخاص فقط في القاعة وهم : الحكم والمدعي والمدعى عليه.

وقد يقوم كل طرف باصطحاب المحامي الذي يمكنه أن يتحث نيابة عن موكله ان رغب الأخير في ذلك.

يتقدم كل طرف ببيان تمهيدي، ثم يقوم الحكم باستدعاء الشهود ويطلب منهم أن يدلوا بالقسم، حيث يقوم كل طرف بإستجواب كل شاهد، ويتحقق لكل طرف أيضا أن يقوم بإستدعاء شهود النفي ، كما يقوم كل طرف بتقديم الحجج والبراهين، ويتحقق ايضا لكل طرف أن يبدي اعتراضه على اي سؤال إن أعتبره موجها أو "لاصلة له بالقضية". كما يتحقق له الإعتراض على أي وجهة نظر تفتقر الى الدليل.:

دور الحكم:

سوف يقوم الحكم باستعراض بعض الأسئلة من الشهود أو طرفي النزاع، كما أنه قد يطرح الأسئلة التي يعتبرها هامة حتى أن اختلف مضمونها عن تلك الأسئلة المدعمة بالأدلة، كما أنه سوف ينصل بمنتهى الحرص لكل شاهد ولكن دون أن يبدي أي رد فعل حيال شهادته، أي أنه يجب أن يتتجنب أن يهز رأسه لأن هذا قد يوحي بإنه يازه. وبهذا فهو يسعى دائماً إلى اختبار الشاهد الذي له صلة بموضوع التحكيم، كما أنه يسعى للتحقق من مدى مصداقية المتحدث.

أحد الفروق الهامة بين التحكيم والدعوى القضائية:

من أبرز الفروق بين التحكيم والدعوى القضائية ، أن المحففين لا وجود لهم في التحكيم، أي أن الحكم يلعب دور كل من القاضي وهيئة المحففين. مما يعني أيضاً أن الحكم لا يستطيع أن يطلب من المحففين مغادرة القاعة بينما يقوم بالإستماع إلى شهادة كل طرف من طرفي النزاع مثلاً ما يفعل القاضي ، كما أنه لا يستطيع أن يضع حاجزاً بينه وبين المحففين حال استماعه لأحد الشهود أو الأطراف كما يفعل القاضي. وهذا يعني بدوره أن الحكم سوف يستمع إلى معلومات لا يستطيع المحفرون أن يستمعون إليها، ويفضل أن يعتد الحكم بشهادة الشهود وأن يستند إليها فيما بعد حال اصدار الحكم بدلاً من الإعتراض عليها مع تأجيل الحكم في جلسة الإستئناف. إن الشائعات -على سبيل المثال- قد يُعتد بها أثناء التحكيم بينما لا يعترف بها من الأساس في القضاء .

أي أن الحكم عليه فقط أن يقرر إن كان سيعتبرها بمكثابة دليل حال اصدار حكمه، أم أنه لن يلقي إليها بالا.

اصدار الحكم:

خلال الثلاثين يوماً التالية للجلسة الختامية، يجب أن يقدم الحكم بحكمه كتابياً للطرفين.

سوف يحدد الحكم من خلال مستند مختصر -القيمة التعويضية- التي سوف يحصل عليها كل جانب مقابل الدعوى والدعوى المقابلة، أو قد يرفض الدعوى من الأساس. كما أنه قد يحبط جزءاً من الدعوى لسبب ما.

فيتمكن أن يرى الحكم أن المدعى عليه يدين للمدعى بقيمة السيارة التي تبلغ قيمتها "200" الف، إلا أنه في المقابل لا يحق للمدعى أن يطالبه بـ"20" الف لقاء رحلة قام بها المدعى عليه بالسيارتين عن سيارة أخرى.

أما ما يجب أن يتتجنبه الحكم فهو : أن يقدم حكماً جزئياً أملاً في تهدئة كلا الطرفين لأن هذا هو دور الوسيط وليس الحكم.

تكون مثل هذه الأحكام ملزمة في أغلب الأحوال، لأن الجانبيين قد وافقاً منذ البداية على قبول الحكم. وفي حال التحكيم الملزم : يحق للفائز أن يوثق الحكم في المحكمة تماماً مثل الحكم القضائي.

ولكن يبقى هناك احتمال أن لا يوافق الطرفان على التحكيم الملزم. وبهذا تكون الخطوة التالية هي اللجوء إلى الدعوى القضائية، وهذا يحدث حينما يقول أحد طرفي النزاع: "أوافق على الخوض في إجراءات التحكيم للأخذ برأي الحكم، فإن حكم لصالحي فربما أوحى لك ذلك بمدى ضعف موقفك، أما إن حكم ضدك فهو أحق به بكني في مقاضاتك".

يقوم كل طرف-كما هو شائع- بتحمل التفقات القانونية بغض النظر عن الطرف الفائز والطرف الخاسر، إلا إذا اتفق الطرفان من البداية أن يتحمل الجانب الخاسر كل التكالفة.

ماذا بعد صدور الحكم:

يحق للفائز بعد صدور الحكم لصالحه أن يسعى لتوثيقه في المحكمة، ولا يتطرق الحكم إلى أسباب صدور الحكم أو إلى طريقة السداد، أي أن مهمته تنتهي حال قبول أو رفض التعويض.

وبعد صدور الحكم يأمل الحكم أن لا يقوم أحد الطرفين بإسقاط الحكم. ولا يحق للمحكمة "في غالبية الدول" أن تسقط الحكم لمجرد أنها لم تكن لتصدر نفس الحكم إن كانت قد باشرت القضية.

ولكن يحق لها اسقاطه فقط في حال شكك في نزاهة التحكيم، لأن يكون هناك نوع من أنواع الخداع أو الفساد أو الإنحياز.

الا أننا يمكننا بمنتهى الإرتياح أن نستبعد حالات الخداع والفساد ، وبهذا لن يبق أمامنا سوى حالات الإنحياز وهي النقطة الوحيدة القادرة على اسقاط الحكم حال ثبوتها في حق الحكم.

ويقوم الحكم بعد صدور الحكم بالخصوص من كل الملاحظات التي قام بتدوينها، كما أنه يقوم بإعادة كل الأدلة لطيفي النزاع بعدما يتخلص من كل الملاحظات التي قام بتدوينها أو ارفاقها، ولا يجب أن يخلف أية معلومة تشير إلى الطريقة التي كان يفكر بها حال اختباره لهذه الأدلة.

اتفاقية تفاصيم بشأن القواعد والإجراءات التي تحكم تسوية المنازعات

إن الأعضاء تتفق على ما يلي :

المادة 1

النطاق والتطبيق

تطبق قواعد وإجراءات هذا التفاصيم على المنازعات التي تتم وفق أحكام التشاور وتسوية المنازعات الواردة في الاتفاques المدرجة في الملحق 1 من هذا التفاصيم (ويشار إليها في هذا التفاصيم بـ "الاتفاques المشمولة") وتطبق قواعد وإجراءات هذا التفاصيم أيضا على المشاورات وتسوية المنازعات بين الأعضاء المتعلقة بحقوقها والتزاماتها بموجب أحكام اتفاق إنشاء منظمة التجارة العالمية (الذي يشار إليها في هذا التفاصيم بـ "اتفاق منظمة التجارة العالمية") وأحكام هذا التفاصيم منفردا أو بالاشتراك مع أي اتفاق آخر يقع في نطاقه.

تطبق أحكام وإجراءات هذا التفاصيم هنا بأية قواعد وإجراءات خاصة أو إضافية بشأن تسوية المنازعات ترد في الاتفاques المشمولة المحددة في الملحق 2 لهذا التفاصيم . وفي حال وجود اختلاف بين قواعد وإجراءات هذا التفاصيم والقواعد الخاصة أو الإضافية المدرجة في الملحق 2 ، تكون الأولوية للقواعد والإجراءات الخاصة والإضافية . وفي حالة المنازعات التي تتطلب قواعد وإجراءات بموجب أكثر من اتفاق مشمول ، وإذا تضاربت القواعد والإجراءات الخاصة أو الإضافية لاتفاquesات محل النظر ، وإذا أخفق طرفا النزاع في الاتفاق على قواعد وإجراءات خلال عشرين يوما من تشكيل فريق تحكيم يجب على رئيس جهاز تسوية المنازعات المنصوص عليه في الفقرة 1 من

المادة 2 (والم المشار إليه في هذا الاتفاق باسم "الجهاز") أن يحدد بالتشاور مع طرفي النزاع ، القواعد والإجراءات التي ينبغي إتباعها وذلك بعد 10 أيام من تلقيه طلبا من أحد الطرفين . وينبغي أن يسترشد الرئيس بالمبدأ الذي يقضي بأن تستخدم القواعد والإجراءات الخاصة أو الإضافية حيثما أمكن وأن القواعد والإجراءات المنصوص عليها في هذا التفاهم تستخدم إلى الحد الضروري لتجنب النزاع .

المادة 2

إدارة التفاهم

ينشأ جهاز تسوية المنازعات ، بموجب هذا التفاهم ، ليدير القواعد والإجراءات ، وكذلك المشاورات وأحكام تسوية المنازعات الواردة في الاتفاques المشمولة ، ما لم يكن هناك نص آخر في اتفاق مشمول . لذلك يتمتع الجهاز بسلطة إنشاء فرق التحكيم ، واعتماد تقارير جهاز الاستئناف ، ومراقبة تنفيذ القرارات والتوصيات ، والترخيص بتعليق التنازلات وغيرها من الالتزامات التي تبرم بموجب الاتفاques المشمولة . وفيما يخص المنازعات الناشئة استنادا إلى اتفاق هو اتفاق تجاري عديد الأطراف ، فإن كلمة "عضو" كما ترد فيه تشير فقط إلى الأعضاء التي هي أطراف في الاتفاقيات التجارية عديدة الأطراف . وعندما يدير الجهاز أحكام تسوية المنازعات لاتفاق تجاري عديد الأطراف ، فإنه لا يحق إلا للأعضاء الأطراف في ذلك اتفاق المشاركة في القرارات أو الإجراءات التي يتخذها الجهاز فيما يتعلق بهذه المنازعات .

يقوم جهاز تسوية المنازعات بإعلام المجالس واللجان المختصة في منظمة التجارة العالمية بتطور أي منازعات تتصل بأحكام الاتفاques المشمولة المعنية .

يجتمع الجهاز كلما دعت الضرورة ل القيام بمهامه ضمن الفترات الزمنية المنصوص عليها في هذا التفاهم .

يتخذ الجهاز قراراته بتوافق الآراء ، في الحالات التي تقتضي أحكام وإجراءات هذا التفاهم اتخاذ قرار فيها .

المادة 3

أحكام عامة

تؤكد الأعضاء تقيدها بمبادئ إدارة المنازعات المطبقة حتى تاريخه بموجب المادتين الثانية والعشرين والثالثة والعشرين من اتفاقية جات 1947، وبالقواعد والإجراءات الموسعة والمعدلة فيه .

إن نظام منظمة التجارة العالمية لتسوية المنازعات عنصر مركزي في توفير الأمن والقدرة على التبؤ في نظام التجارة المتعدد الأطراف . ويعرف الأعضاء أن هذا النظام يحافظ على حقوق الأعضاء والالتزاماتها المترتبة بموجب الاتفاقية المشمولة ويوضح الأحكام القائمة في هذه الاتفاques وفق القواعد المعتادة في تفسير القانون الدولي العام . والتوصيات

والقرارات التي يصدرها الجهاز لا تضيف إلى الحقوق والالتزامات المنصوص عليها في الاتفاques المشمولة ولا تقص منها .

التسوية الفورية للحالات التي يرى فيها أحد الأعضاء إجراء صادرا عن عضو آخر يضر بالمصالح العائدة له بصورة مباشرة أو غير مباشرة بموجب الاتفاques المشمولة هي إحدى الوسائل الأساسية لتحقق حسن سير عمل منظمة التجارة العالمية وللبقاء على توازن سليم بين حقوق الأعضاء والالتزاماتها .

تهدف توصيات وقرارات الجهاز إلى تحقيق تسوية مرضية لأي أمر يعرض عليه عملا بالحقوق والالتزامات المنصوص عليها في هذا التفاهem وفي الاتفاques المشمولة . يجب أن تتوافق جميع حلول المسائل التي تطرح رسميا استنادا إلى الأحكام المتعلقة بالتشاور وتسوية المنازعات في الاتفاques المشمولة ، بما فيها قرارات التحكيم ، مع تلك الاتفاques وينبغي ألا تلغى أو تعطل المصالح العائدة لأي عضو بموجب تلك الاتفاques أو تعيق بلوغ أي هدف من أهداف تلك الاتفاques .

يجب إخبار الجهاز والمجالس واللجان ذات الصلة بأية حلول يتم التوصل إليها باتفاق الطرفين بشأن أية أمور تطرح رسميا استنادا إلى أحكام التشاور وتسوية المنازعات ، ولأي عضو أن يثير أية نقطة تتصل بها في هذه المجالس واللجان .

يجب على كل عضو قبل رفع قضية ما أن ينظر بحكمة في جدوى المقاضاة وفق هذه الإجراءات وهدف آلية تسوية المنازعات هو ضمان التوصل إلى حل إيجابي للنزاع . والأفضل ، طبعا هو التوصل إلى حل مقبول لطرفي النزاع ومتواافق مع

الاتفاقات المشمولة . وعند عدم التوصل الى حل متفق عليه يكون أول أهداف آلية تسوية المنازعات هو عادة ضمان سحب الإجراءات المعنية إذا ما وجد أنها تتعارض مع أحكام أي من الاتفاques المشمولة . ولا يجوز اللجوء الى تقديم التعويض إلا إذا تعذر سحب التدبير فورا على أن يكون التعويض إجراءا مؤقتا في انتظار سحب الإجراء الذي يتعارض مع اتفاق مشمول . والسبيل الأخير الذي يوفره هذا التقاهم للعضو المطالب بتطبيق إجراءات تسوية المنازعات هو إمكانية تعليق تطبيق التنازلات أو غيرها من الالتزامات بموجب الاتفاques المشمولة على أساس تميزي تجاه العضو الآخر ، رهنا بترخيص الجهاز باتخاذ هذه الإجراءات .

وفي حالات مخالفة الالتزامات التي جاءت باتفاق مشمول ، تعتبر المخالفة مبدئيا حالة إلغاء أو تعطيل . ويعني هنا أن هناك عادة افتراضا بأن أي خرق للقواعد يؤدي الى آثار سلبية على الأعضاء الآخرين الأطراف في ذلك اتفاق المشمول . وفي هذه الحالات يقع على العضو الذي رفعت الشكوى ضده أن يرد التهمة .

لا تخل أحكام هذا التقاهم بحقوق الأعضاء في التماس تقسير رسمي لأحكام اتفاق مشمول ما من خلال قرار وبموجب اتفاقية منظمة التجارة العالمية أو اتفاق مشمول هو في ذاته اتفاق تجاري جماعي عديد الأطراف .

من المفهوم أن طلب التوفيق أو استخدام إجراءات تسوية المنازعات لا يقصد منه الخصومة ولا يجوز اعتباره كذلك ، وأنه يجب على جميع الأعضاء ، في حال نشوب نزاع ، أن تمارس هذه الإجراءات بنية حسنة وبهدف حل النزاع . ومن المفهوم أيضا أنه لا يجوز الربط بين الشكاوى والشكاوى المضادة المتعلقة بأمور أخرى .

لا تطبق هذا التقاهم إلا فيما يخص الطلبات الجديدة لإجراء مشاورات بموجب الأحكام الخاصة بالمشاورات في الاتفاques المشمولة التي تقدم عند نفاذ اتفاق منظمة التجارة العالمية أو بعده. أما النزاعات التي قدمت طلبات المشاورات بشأنها بموجب اتفاقية جات 1947 أو بموجب أي اتفاق آخر سابق للاتفاques المشمولة قبل بدء نفاذ اتفاقية منظمة التجارة العالمية فيستمر العمل بشأنها بالقواعد والإجراءات ذات الصلة الخاصة بتسوية المنازعات التي كانت نافذة مباشرة قبل بدء نفاذ اتفاقية منظمة التجارة العالمية .

بعض النظر عن الفقرة 11 ، إذا قدم عضو من بلد نام شكوى تستند إلى أي من الاتفاques المشمولة ضد عضو من بلد متقدم ، جاز للطرف الشاكى أن يستند ، بخلاف من الأحكام الواردة في المواد 4 و 5 و 6 و 12 من التفاهم ، إلى الأحكام المقابلة (، إلا أنه يجوز تمديد 14S/18BISD الواردة في قرار 5 نيسان / أبريل 1966) الفقرة الزمنية المنصوص عليها في الفقرة 7 من القرار خلاف بين القواعد وإجراءات المواد 4 و 5 و 6 و 12 والقواعد والإجراءات المقابلة لها في القرار ، يطبق القرار .

المادة 4

المشاورات

تؤكد الأعضاء تصميمها على تعزيز وتحسين فعالية إجراءات التشاور التي يتبعها الأعضاء يتعهد كل عضو بالنظر بعين العطف إلى أية طلبات يقدمها طرف آخر فيما يتعلق بإجراءات متخذة في أراضي ذلك العضو بشأن تطبيق أي اتفاق مشمول وأن يوفر الفرصة الكافية للتشاور بشأنها .

إذا قدم طلب المشاورات عملاً باتفاق مشمول ، يجب على العضو الذي يقدم إليه الطلب ، ما لم يجر اتفاق متبادل على عكس ذلك ، أن يجيب على الطلب في غضون 10 أيام من تاريخ تسلمه وأن يدخل بحسن نية في مشاورات ضمن فترة لا تتجاوز 30 يوماً بعد تسلم الطلب ، بهدف التوصل إلى حل مرض للطرفين . وإذا لم يرسل العضو رداً في غضون 10 أيام من تسلم

الطلب ، أو لم يدخل في مشاورات ضمن فترة لا تتجاوز 30 يوماً بعد تسلم الطلب ، حق للعضو الذي طلب عقد المشاورات أن ينتقل مباشرة إلى طلب إنشاء فريق تحكيم.

على العضو طالب للمشاورات أن يخطر الجهاز والمجالس واللجان ذات الصلة بطلبه للمشاورات . وتقدم طلبات عقد المشاورات كتابةً وتدرج فيها الأسباب الداعية للطلب بما فيها تحديد الإجراءات المعرضة عليها مع ذكر الأساس القانوني للشكوى يجب على الأعضاء أن تسعى خلال سير المفاوضات وفق أحكام اتفاق مشمول ، إلى تسوية مرضية للمسألة ، قبل اللجوء إلى أي إجراء آخر ينص عليه هذا التفاهم تكون المفاوضات سرية ، وينبغي ألا تخل بحقوق أي عضو في أية إجراءات لاحقة

إذا أخفقت المشاورات في تسوية نزاع ما في غضون 60 يوماً بعد تاريخ تسلم طلب إجراء المشاورات ، جاز للطرف الشاكى أن يطلب إنشاء فريق تحكيم . ويجوز للطرف الشاكى أن يطلب تشكيل فريق تحكيم خلال فترة الـ 60 يوماً إذا ما اعتبر الطرفان المتشاوران معاً أن المشاورات قد أخفقت في تسوية النزاع .

يجوز للأعضاء في الحالات المستعجلة ، بما فيها تلك المتعلقة بالسلع سريعة التلف ، أن تدخل في مشاورات في غضون ما لا يزيد عن 10 أيام من تاريخ تسلم الطلب . وإذا أخفقت المشاورات في حل النزاع خلال فترة 20 يوماً بعد تسلم الطلب ، جاز للطرف الشاكى أن يطلب إنشاء فريق تحكيم .

في الحالات المستعجلة ، بما فيها تلك المتعلقة بالسلع سريعة التلف ، ينبغي على طرفي النزاع وفرق التحكيم وجهاز الاستئناف أن تبذل كل جهد ممكن من أجل التعجيل بالإجراءات إلى أقصى حد ممكن .

ينبغي على الأعضاء خلال المشاورات أن تولي اهتماماً خاصاً للمشاكل والمصالح الخاصة للأعضاء من البلدان النامية .

إذا اعتبر عضو من غير الأعضاء المتشاورين أن له مصلحة تجارية جوهرية في مشاورات معقودة عملاً بالفقرة 1 من المادة الثانية والعشرين من اتفاقية جات 1994 ، أو الفقرة 1 من المادة الثانية والعشرين من الاتفاق العام بشأن التجارة في الخدمات ، أو الأحكام الموازية في الاتفاques المشمولة الأخرى ، جاز لهذا العضو أن يخطر الأعضاء

المتشاورة والجهاز ، في غضون 10 أيام من تاريخ تعميم طلب عقد المشاورات بموجب المادة المذكورة ، برغبته في الانضمام إلى المشاورات . ويضم هذا العضو إلى المشاورات إذا أمر العضو الذي وجه إليه طلب المشاورات بأن ادعاء المصلحة الجوهرية يقوم على أساس سليم . وفي هذه الحالة يعلم الطرفان الجهاز بذلك . وفي حال رفض طلب الانضمام إلى المشاورات ، يصبح العضو مقدم الطلب حراً في تقديم طلب عقد مشاورات بموجب الفقرة 1 من المادة الثانية والعشرين أو الفقرة 1 من المادة الثالثة والعشرين من اتفاقية جات 1994 ، أو الفقرة 1 من المادة الثانية والعشرين أو

الفقرة 1 من المادة الثالثة والعشرين من الاتفاق العام بشأن التجارة في الخدمات أو الأحكام المقابلة لها في الاتفاques المشمولة الأخرى .

المادة 5

المساعي الحمية ، والتوفيق ، والوساطة المساعي الحمية ، والتوفيق والوساطة إجراءات تتخذ طوعيا إذا وافق على ذلك طرفا النزاع .

تكون إجراءات المساعي الحمية والتوفيق والوساطة سرية وبخاصة المواقف التي يتزدها طرفا النزاع خلال هذه الإجراءات ، وينبغي ألا تخل بحقوق أي من الطرفين في أية سبل تقاضي أخرى وفق هذه الإجراءات .

يجوز لأي طرف في نزاع أن يطلب المساعي الحمية أو التوفيق أو الوساطة في أي وقت . ويجوز بدؤها في أي وقت وإنهايتها في أي وقت . وعند انتهاء إجراءات المساعي الحمية أو التوفيق أو الوساطة ، يجوز للطرف الشاكى أن ينتقل إلى طلب إنشاء فريق تحكيم .

عند الشروع في المساعي الحمية أو التوفيق أو الوساطة في غضون 60 يوما بعد تاريخ تسلم طلب عقد مشاورات ، ينبغي للطرف الشاكى أن يتبع فترة 60 يوما بعد تاريخ تسلم طلب عقد المشاورات قبل أن يطلب إنشاء فريق تحكيم . ويجوز للطرف الشاكى أن يطلب إنشاء فريق خلال فترة ألم 60 يوما إذا اعتبر طرفا النزاع معا أن المساعي الحمية أو التوفيق أو الوساطة قد أخفقت في تسوية النزاع

يجوز مواصلة إجراءات المساعي الحمية أو التوفيق أو الوساطة في نفس الوقت الذي تجري فيه إجراءات الفريق ، إذا وافق طرفا النزاع على ذلك .

يجوز للمدير العام ، بحكم وظيفته ، أن يعرض المساعي الحمية أو التوفيق أو الوساطة بهدف مساعدة الأعضاء على تسوية المنازعات .

المادة 6

إنشاء فرق التحكيم

يشكل الفريق إذا طلب الطرف الشاكى ذلك ، في موعد لا يتجاوز اجتماع الجهاز الذي يلي الاجتماع الذي يظهر فيه الطلب لأول مرة كبند من بنود جدول أعمال الجهاز ، إلا إذا قرر الجهاز في ذلك الاجتماع بتوافق الآراء عدم تشكيل فريق .¹ يقدم طلب مكتوب بإنشاء فريق تحكيم ، وينبغي أن يبين الطلب ما إذا كانت قد عقدت مشاورات ، وأن يحدد الإجراءات المحددة موضوع النزاع وأن يقدم ملخصا مختصرا للأساس القانوني للشكوى كافيا لعرض المشكلة بوضوح . وفي الحالات التي يطلب فيها مقدم الطلب إنشاء فريق تحكيم باختصاصات تختلف عن الاختصاصات المعتادة ، يجب أن يشمل الطلب النص المقترن لهذه الاختصاصات

المادة 7

اختصاصات فرق التحكيم

يكون للفريق الاختصاصات التالية ما لم يتحقق طرفا النزاع على خلاف ذلك في غضون 20 يوما من تشكيله : "أن يفحص ، في ضوء الأحكام ذات الصلة في (اسم الاتفاق الم shamooled أو الاتفاقيات المشمولة التي يستشهد بها طرفا النزاع) الموضوع الذي قدمه الى جهاز تسوية المنازعات (اسم الطرف) في الوثيقة ... وأن يتوصل الى نتائج من شأنها مساعدة جهاز تسوية المنازعات على تقديم التوصيات أو اقتراح الأحكام المنصوص عليها في ذلك الاتفاق أو تلك الاتفاقيات) ."

على الفريق أن يناقش الأحكام ذات الصلة في أي اتفاق أو اتفاقيات يذكرها طرفا النزاع .

عند إنشاء فريق ما ، يجوز للجهاز أن يفوض رئيسه وضع اختصاصات الفريق بالتشاور مع طرفي النزاع ، رهنا بأحكام الفقرة 1 . وتعتمد الاختصاصات التي توضع بهذه الطريقة على جميع الأعضاء . وإذا تم الاتفاق على اختصاصات غير الاختصاصات المعتادة ، جاز لأي عضو أن يثير أية نقاط يشاء بهذا الصدد في الجهاز .

تكوين فرق التحكيم

يجب أن تتكون فرق التحكيم من أفراد حكوميين و/أو غير حكوميين مؤهلين بما فيهم الأشخاص الذين سبق أن كانوا أعضاء في أفرقة أو عرضوا قضية أمامها ، أو من عملوا بصفة ممثلين لعضو ما أو لطرف متعاقد في اتفاقية جات 1947 أو ممثلين في المجلس أو اللجنة لاتفاق مشمول أو لاتفاق سلف له ، أو عملوا في الأمانة ، أو عملوا في تدريس قانون التجارة الدولية أو سياساتها أو نشروا في ميدانها ، أو عملوا كمسؤولين كبار عن السياسات التجارية لدى أحد الأعضاء .

ينبغي اختيار أعضاء فرق التحكيم بما يكفل استقلالهم وتتوفر تنوع كاف في معارفهم وسعة في نطاق خبراتهم .

لا يجوز أن يعين في فرق التحكيم المعنية بنزاع ما مواطنون من أعضاء تكون حكوماتها أطراف في هذا النزاع أو أطرافا ثالثة بالمعنى الوارد في الفقرة 2 من المادة 10 ، إلا إذا اتفق طرفا النزاع على غير ذلك .

تحتفظ الأمانة بقائمة إرشادية بالأشخاص الحكوميين وغير الحكوميين الذين تتوافر فيهم المؤهلات المذكورة في الفقرة 1 ، ويجري انتقاء أعضاء فرق التحكيم من هذه القائمة حسب الاقتضاء . وينبغي أن تشمل القائمة أسماء أعضاء فرق التحكيم غير (BISD 31S/9) الحكوميين التي وضعت في 30 تشرين الثاني /نوفمبر 1984) وغيرها من اللوائح والقوائم الإرشادية الموضوعة بموجب أي من الاتفاقيات المشمولة ، كما ينبغي أن تحتفظ بأسماء الأشخاص المدرجة على هذه اللوائح والقوائم الإرشادية عند نفاذ اتفاقية منظمة التجارة العالمية . وللأعضاء أن تقترح دوريا أسماء أفراد حكوميين أو غير حكوميين لتدرج على القائمة الإرشادية ، مع توفير معلومات محددة عن معرفتهم بالتجارة الدولية وبقطاعات الاتفاقيات المشمولة ومواضيعها ، وتضاف هذه الأسماء إلى القائمة بعد موافقة الجهاز عليها ، وينبغي أن توفر القائمة ، عن كل فرد مدرج عليها ، معلومات عن مجالات تجربته أو خبرته الدقيقة في قطاعات الاتفاقيات المشمولة ومواضيعها .

ت تكون فرق التحكيم من ثلاثة أشخاص ما لم يتفق طرفا النزاع ، خلال 10 أيام من إنشاء فريق تحكيم ، على أن تكون من خمسة أشخاص . ويجب إعلام الأعضاء بتكوين الفريق دون إبطاء .

تعرض الأمانة ترشيحاتها للفريق على طرفي النزاع . ويجب على طرفي النزاع ألا يعتراضا على الترشيح إلا لأسباب ملحة .

إذا لم يكن التوصل إلى اتفاق على أعضاء الفريق خلال 20 يوما من تاريخ إنشائه يقوم المدير العام ، بناء على طلب من أي من الطرفين ، وبالتشاور مع رئيس الجهاز ورئيس المجلس واللجنة المعنية ، بتشكيل الفريق بتعيين من يعتبرهم الأنسب وفق القواعد والإجراءات الخاصة أو الإضافية ذات الصلة لاتفاق المشمول أو الاتفاقيات المشمولة المطروحة في النزاع ، وذلك بعد التشاور مع طرفي النزاع . ويعلم رئيس الجهاز الأعضاء بتكوين فريق التحكيم بهذه الطريقة في موعد لا يتجاوز 10 أيام بعد تسلمه الرئيس للطلب .

تعهد الأعضاء ، كقاعدة عامة ، بالسماح لموظفيها بالعمل كأعضاء في فرق التحكيم .

يمارس أعضاء فرق التحكيم عملهم بصفتهم الشخصية وليس كممثلين لحكوماتهم أو ممثلين لأية منظمة من المنظمات . لهذا تتمتع الأعضاء عن إصدار التعليمات إليهم أو محاولة التأثير عليهم كأفراد فيما يتصل بالأمور المطروحة على أي فريق من فرق التحكيم .

حين يكون النزاع بين عضو من البلدان النامية وعضو من البلدان المتقدمة ، أن يكون واحدا من أعضاء الفريق على الأقل من عضو من البلدان النامية ، إذا طلب العضو من البلدان النامية ذلك .

تغطى تكاليف أعضاء الأفرقة ، بما فيها نفقات السفر والإقامة ، من ميزانية منظمة التجارة العالمية وفق معايير يعتمدها المجلس العام ، بناء على توصيات من لجنة الميزانية والمالية والإدارة .

المادة 9

الإجراءات في حالة تعدد الشكاوى

يجوز ، في الحالات التي يطلب فيها أكثر من عضو تشكيل فريق بخصوص أمر واحد ، تشكيل فريق تحكيم واحد لدراسة هذه الشكاوى مع مراعاة جميع حقوق الأعضاء المعنية . وينبغي ، حيثما أمكن ، تشكيل فريق تحكيم واحد لدراسة هذه الشكاوى .

ينظم الفريق الواحد دراسته ويقدم نتائجه إلى الجهاز بشكل يضمن عدم الإخلال بالحقوق التي كانت أطراف النزاع سيتمتع بها لو نظرت فرق التحكيم منفصلة في شكاواها . وعلى فريق التحكيم أن يقدم تقارير منفصلة بشأن النزاع المعروض إن طلب أحد أطراف النزاع المعروض ذلك . وينبغي إتاحة المذكرات المكتوبة التي يقدمها أي من الأطراف للأطراف الأخرى في الشكوى ، ولكل من الأطراف الحق في الحضور عند تقديم وجهات نظر الشاكين الآخرين أمام الفريق .

عند تشكيل أكثر من فريق واحد للنظر في الشكاوى المتصلة بأمر واحد ، ينبع إلى أبعد حد ممكناً أن يكون نفس الأشخاص أعضاء في كل من فرق التحكيم المنفصلة ، وأن تتتسق مواعيد جلسات النظر في هذه المنازعات .

المادة 10

الأطراف الثالثة

تؤخذ كلياً في الاعتبار في دعوى فرق التحكيم مصالح طرفي النزاع ومصالح أية أعضاء أخرى وفق اتفاق مشمول ذي صلة بالنزاع .

توفر لكل عضو له مصلحة جوهرية في أي أمر معروض على فريق مالا وأخطر الجهاز بهذه المصلحة (ويدعى في هذا التفاهم "الطرف الثالث") فرصة للتalking أمام الفريق وتقديم المذكرات المكتوبة إليه . وتقدم هذه المذكرات أيضاً إلى أطراف النزاع ويشار إليها في تقرير الفريق .

تتاح للأطراف مذكرات أطراف النزاع المقدمة إلى الجلسة الأولى لفريق التحكيم .

يجوز ، لأي طرف ثالث يعبر أن تدبر ما محل إجراءات في فريق ما يلغى أو يعطى مصالح مستحقة له بموجب أي اتفاق مشمول ، أن يلجأ إلى الإجراءات العادلة لتسوية المنازعات وفق هذا التفاهم . ويحال مثل هذا النزاع إلى فريق التحكيم الأصلي حيثما أمكن ذلك .

المادة 11

وظيفة فريق التحكيم

وظيفة فرق التحكيم هي مساعدة جهاز تسوية المنازعات على الاضطلاع بمسؤولياته بموجب هذا التفاهم والاتفاقات المشمولة . لهذا ، ينبغي لأي فريق تحكيم أن يضع تقييمًا موضوعياً للأمر المطروح عليه ، بما في ذلك تقييم موضوعي لوقائع القضية ولانطباق الاتفاques المشمولة ذات الصلة عليها وتوافقها معها ، والتوصل إلى أية نتائج أخرى من شأنها مساعدة الجهاز على تقديم التوصيات أو اقتراح الأحكام المنصوص عليها في الاتفاques المشمولة . وينبغي لفرق التحكيم أن تتشاور بانتظام مع طيفي النزاع وأن توفر لهما الفرصة الكافية للتوصل إلى حل مرض للطرفين .

المادة 12

إجراءات فرق التحكيم

تبعد فرق التحكيم إجراءات العمل المدرجة في الملحق 3 ما لم يقرر الفريق خلاف ذلك بعد التشاور مع طيفي النزاع .

ينبغي أن توفر إجراءات الفريق المرونة الكافية لضمان جودة تقاريره دون أن يؤدي ذلك إلى تأخير القضية المعروضة دون موجب .

يضع أعضاء فرق التحكيم بعد التشاور مع طيفي النزاع ، وفي أسرع وقت ممكن ، وإن أمكن خلال أسبوع بعد تشكيله والاتفاق على اختصاصاته ، الجدول الزمني لسير القضية المعروضة ، آخذين في اعتبارهم أحكام الفقرة 9 من المادة 4 ، حيث يكون لها صلة .

يوفّر الفريق ، عند تحديد الجدول الزمني لسير قضية معروضة عليه ، وقتاً كافياً يسمح لطيفي النزاع بإعداد مذكراتها .

ينبغي لفرق التحكيم أن تحدد بدقة المواعيد النهائية لتقديم المذكرات المكتوبة وعلى الأطراف أن تتقيّد بهذه المواعيد .

يودع كل طرف من أطراف النزاع مذكراته المكتوبة لدى الأمانة لتحليلها فوراً إلى الفريق وإلى الطرف الآخر أو الأطراف الأخرى في النزاع . ويقدم الطرف الشاكِي مذكّرته الأولى قبل قيام الطرف المجيب بتقديم مذكّرته الأولى ما لم يقرر فريق التحكيم ، عند

تحديد الجدول الزمني المشار إليه في الفقرة 3 وبعد التشاور مع أطراف النزاع ، أنه يجب على أطراف النزاع أن تقدم مذكراتها الأولى في نفس الوقت . وعند وجود ترتيبات تسلسلية لإيداع المذكرات الأولى ، يحدد الفريق فترة زمنية قاطعة لتسليم مذكرة الطرف المجيب . وتقدم جميع المذكرات المكتوبة بعد ذلك في وقت واحد . حين يفشل طرفا النزاع في التوصل إلى حل مرض للطرفين ، يقدم الفريق استنتاجاته على شكل تقرير مكتوب موجه إلى جهاز تسوية المنازعات . ويشمل التقرير ، في هذه الحالات ، بيانا بالوقائع وبيان تطابق الأحكام ذات الصلة والمبررات الأساسية لكل نتائج ووصيات فريق التحكيم . وعند التوصل إلى تسوية للأمر بين أطراف النزاع ، يقتصر التقرير على وصف مختصر للقضية والإعلان عن التوصل إلى حل .

كقاعدة عامة ، يجب ألا تتجاوز المدة التي يجري فيها الفريق دراسته ، من تاريخ الاتفاق على تشكيله وعلى اختصاصاته إلى تاريخ إصدار تقريره النهائي لطيفي النزاع ، فترة ستة أشهر ، وذلك بغية زيادة كفاءة الإجراءات . وفي الحالات المستعجلة ، بما فيها تلك المتعلقة بالسلع سريعة التلف ، يسعى الفريق إلى إصدار تقريره إلى طيفي النزاع في غضون ثلاثة أشهر .

إذا وجد الفريق أنه لا يستطيع إصدار تقريره خلال ستة أشهر ، أو خلال ثلاثة أشهر في الحالات المستعجلة ، يجب عليه إعلام الجهاز كتابة بأسباب التأخير وبتقدير المدة المطلوبة لإصدار التقرير . ولا يجوز في أي حال من الأحوال أن تتجاوز الفترة الممتدة بين إنشاء الفريق وعمم التقرير على الأعضاء التسعة أشهر يجوز ، في سياق المشاورات المتعلقة بإجراء متخذ من عضو من البلدان النامية ، أن يتلقى الطرفان على تمديد الفترات المحددة في الفقرات 7 و 8 من المادة 4 وإذا لم يتمكن الطرفان المتشاوران ، بنهاية الفترة المعينة ، من الاتفاق على انتهاء المفاوضات قام رئيس الجهاز بالبت ، بعد التشاور مع الطرفين ، في تمديد الفترة أو عدم تمديدها وفي حالة التمديد ، يحدد هو المدة . وعند النظر في شكوى ضد عضو من البلدان النامية ، يوفر العضو ، إضافة إلى هذا ، الوقت الكافي للعضو من البلدان

النامية لإعداد دفاعه وتقديمه . ولا تتأثر أحكام الفقرة 1 من المادة 20 والفقرة 4 من المادة 21 بأي إجراء يتخذ عملاً بهذه الفقرة.

عندما يكون أحد أطراف النزاع أو أكثر عضواً من البلدان النامية ، يشير تقرير الفريق صراحةً إلى الشكل الذي جرت فيه مراعاة الأحكام ذات الصلة بالمعاملة التفاضلية والأكثر رعاية للأعضاء من البلدان النامية التي تشكل جزءاً من الاتفاques المشمولة التي أثارها العضو من البلدان النامية خلال إجراءات تسوية النزاع .

للفريق أن يعلق عمله في أي وقت بناءً على طلب من الطرف الشاكِي لمدة لا تزيد عن 12 شهراً . وفي هذه الحالة تمدد الفقرات المحددة في الفقرتين 8 و 9 من هذه المادة والفقرة 1 من المادة 20 والفقرة 4 من المادة 21 بما يعادل فترة التعليق . وإذا تجاوزت مدة تعليق العمل فترة 12 شهراً ، فإن سلطة تشكيل الفريق تصبح منقضية بالتقادم .

المادة 13

حق طلب الحصول على المعلومات

لكل فريق تحكيم الحق في طلب الحصول على المعلومات والمشورة الفنية من أي فرد أو هيئة تعتبرها مناسبة . إلا أنه ينبغي ، مع ذلك ، على كل فريق يرغب في الحصول على معلومات أو مشورة من أي فرد أو هيئة ضمن ولاية عضو ما إعلام سلطات ذلك العضو مسبقاً . وينبغي لكل عضو أن يستجيب كلياً وبدون إبطاء لطلب المعلومات من أي فريق يعتبرها الفريق ضرورية ومناسبة . ولا يجوز إفشاء المعلومات السرية المقدمة إلا بتخريص رسمي من الشخص أو الهيئة أو سلطات العضو الذي قدم تلك المعلومات .

ولفرق التحكيم أن تلتزم المعلومات من أي مصدر ذي صلة ولها أن تستشير الخبراء للتعرف على رأيهم في بعض جوانب الموضوع المطروح عليها . ويجوز لأي فريق ، في حالة القضايا القائمة على وقائع متعلقة بأمر علمي أو فني والتي يثيرها طرف نزاع ما ، أن يطلب تقريراً استشارياً كتابياً من مجموعة خبراء استشاريين . وتترد قواعد إنشاء هذه المجموعة وإجراءاتها في الملحق 4 .

المادة 14

السرية

تكون مداولات الأفرقة سرية .

توضع تقارير الأفرقة دون حضور أطراف النزاع في ضوء المعلومات والبيانات المقدمة .

تدرج الآراء التي يعبر عنها مختلف أعضاء الهيئات في تقارير الأفرقة دون ذكر أسماء .

المادة 15

مرحلة المراجعة المؤقتة

بعد النظر في الدفاع والحجج المقدمة شفويًا ، يصدر فريق التحكيم الأجزاء الوصفية (الوقائع والحجج) من مسودة تقريره إلى طرفي النزاع . ويقدم الطرفان تعليقاتهما كتابة في غضون فترة من الزمن يحددها الفريق .

وعند انتهاء المدة المحددة لتسليم التعليقات من طرفي النزاع ، يصدر الفريق تقريراً مؤقتاً للطرفين يشمل الأجزاء الوصفية واستنتاجات الفريق والنتائج التي توصل إليها على السواء . ويجوز لأي من الأطراف ، ضمن مدة يحددها الفريق ، أن يقدم طلباً مكتوباً يرجو فيه من الفريق أن يعيد النظر في جوانب محددة من التقرير المؤقت قبل تعميم التقرير النهائي على الأعضاء . ويعقد الفريق ، بناءً على طلب من أحد الأطراف اجتماعاً إضافياً مع الأطراف بشأن القضايا المحددة في التعليقات المكتوبة . وإذا لم ترد أية تعليقات من أي من الأطراف خلال الفترة المحددة للتعليقات ، يعتبر التقرير الوقت تقريراً نهائياً ويعمم بدون إبطاء تعلق الأعضاء .

تشمل نتائج التقرير النهائي للفريق مناقشة للحجج المقدمة في مرحلة المراجعة المؤقتة ، وتقع مرحلة المراجعة المؤقتة ضمن الفترة الزمنية المحددة في الفقرة 8 من المادة 12 .

المادة 16

اعتماد تقارير فرق التحكيم

لا ينظر جهاز تسوية المنازعات في اعتماد التقارير قبل مرور 20 يوما على تعميمها على الأعضاء ، وذلك لتوفير الوقت الكافي للأعضاء لدرس تقارير فرق التحكيم .

تقديم الأعضاء التي لديها اعترافات على تقرير فريق ما أسبابا مكتوبة تشرح اعترافاتها ليجري تعميمها قبل ما لا يقل عن 10 أيام من اجتماع الجهاز الذي سينظر خلاله في التقرير .

لأطراف النزاع الحق في المشاركة الكاملة في دراسة تقرير الفريق من جانب الجهاز ، وتسجل وجهات نظرها بالكامل .

يعتمد الجهاز تقرير الفريق في أحد اجتماعاته خلال 60 يوما بعد تاريخ تعميم التقرير على الأعضاء ، ما لم يخطر أحد الأطراف الجهاز بقراره تقديم الاستئناف أو يقرر الفريق بتوافق الآراء عدم اعتماد التقرير . وإذا أخطر أحد الأطراف الجهاز بقراره بالاستئناف ، فإن الجهاز لا ينظر في اعتماد تقرير الفريق إلا بعد استكمال الاستئناف ولا تخل إجراءات الاعتماد بحق الأعضاء في التعبير عن آرائهم بشأن تقرير فريق ما

المادة 17

المراجعة خلال الاستئناف

جهاز الاستئناف الدائم

يقوم جهاز تسوية المنازعات بإنشاء جهاز دائم للاستئناف . وينظر جهاز الاستئناف في القضايا المستأنفة من فرق التحكيم ويكون الجهاز من سبعة أشخاص يخصص ثلاثة منهم لكل قضية من القضايا . ويعمل أعضاء جهاز الاستئناف بالتناوب . وتحدد إجراءات عمل جهاز الاستئناف هذا التناوب .

يعين جهاز تسوية المنازعات أعضاء جهاز الاستئناف لفترة أربع سنوات ، ويجوز إعادة تعيين أي منهم مرة واحدة . إلا أن مدة خدمة ثلاثة من الأشخاص السبعة الذين يعينون فور نفاذ اتفاق منظمة التجارة العالمية تنتهي بمرور عامين على تعيينهم . ويختار هؤلاء بالقرعة . وتملأ الشواغر لدى حدوثها . ويشغل الشخص المعين بدلا من شخص لم تنته مدة المنصب للمدة المتبقية من مدة ولاية سلفه .

يتألف جهاز الاستئناف من أشخاص مشهود لهم بالمكانة الرفيعة ، وبالخبرة الراسخة في مجال القانون والتجارة الدولية وموضوع الاتفاقيات المشمولة عموما . ويجب ألا

يكونوا تابعين لأية حكومة من الحكومات . وينبغي أن تعكس عضوية جهاز الاستئناف إلى حد كبير عضوية منظمة التجارة العالمية في سعة تمثيلها . وينبغي لجميع الأشخاص الذين يشغلون عضوية جهاز الاستئناف أن يكونوا جاهزين للعمل في كل وقت وبناء على إخطار مستعجل ، وأن يتبعوا أنشطة تسوية المنازعات وغيرها من أنشطة منظمة التجارة العالمية ذات الصلة . وينبغي ألا يشاركوا في النظر في أية منازعات يمكن أن تخلق تضارباً مباشراً أو غير مباشر في المصالح . لا يجوز إلا للأطراف النزاع ، وليس للأطراف الثالثة ، استئناف تقارير فرق التحكيم . ويجوز للأطراف الثالثة من أخطروا جهاز تسوية المنازعات بمصلحتهم الجوهرية في الموضوع عملاً بالفقرة 2 من المادة 10 أن يقدموا مذكرات كتابية إلى جهاز الاستئناف أو يمنحوا فرصة التحدث أمامه .

لا تتجاوز فترة الإجراءات ، كقاعدة عامة ، 60 يوماً من تاريخ تقديم أحد أطراف النزاع إخطاراً بقراره الاستئناف إلى التاريخ الذي يعمم فيه جهاز الاستئناف تقريره . وعند وضع البرنامج الزمني ، يأخذ جهاز الاستئناف في اعتباره أحكام الفقرة 9 من المادة 4 ، في حال انطباقها . وإذا قرر جهاز الاستئناف أنه لن يستطيع تقديم تقريره خلال 60 يوماً فعليه أن يعلم جهاز تسوية المنازعات كتابةً بالأسباب الداعية إلى التأخير مع تقدير الفترة المطلوبة لتقديم التقرير . ولا يجوز في أي حال من الأحوال أن تزيد مدة الإجراءات عن 90 يوماً .

يقتصر الاستئناف على المسائل القانونية الواردة في تقرير الفريق وعلى التفسيرات القانونية التي توصل إليها .

يوفر لجهاز الاستئناف ما يحتاجه من الدعم الإداري والقانوني المناسب . تغطى نفقات الأشخاص الذين يشغلون عضوية جهاز الاستئناف ، بما فيها نفقات السفر والإقامة ، من ميزانية منظمة التجارة العالمية وفق مقاييس يعتمدها المجلس العام بناءً على توصيات من لجنة الميزانية والمالية والإدارة .

إجراءات المراجعة من خلال الاستئناف

يضع جهاز الاستئناف إجراءات العمل بالتشاور مع رئيس جهاز تسوية المنازعات والمدير العام ، وترسل إلى الأعضاء للعلم بها .

تكون إجراءات جهاز الاستئناف سرية . وتوضع تقارير جهاز الاستئناف دون حضور أطراف النزاع وفي ضوء المعلومات والبيانات المقدمة .

تورد الآراء التي يعبر عنها مختلف أعضاء جهاز الاستئناف وتدرج في تقارير جهاز الاستئناف دون ذكر أسماء .

يعالج جهاز الاستئناف المسائل المطروحة وفق الفقرة 6 خلال إجراءات الاستئناف .
لجهاز الاستئناف أن يقر أو يعدل أو ينقض نتائج واستنتاجات الأفرقة .

اعتماد تقارير جهاز الاستئناف

يعتمد جهاز تسوية المنازعات تقارير جهاز الاستئناف وتقبلها أطراف النزاع دون شروط ما لم يقرر جهاز تسوية المنازعات بتوافق الآراء عدم اعتماد تقرير جهاز الاستئناف في غضون 30 يوم بعد تعميمه على الأعضاء .² ولا تخل إجراءات الاعتماد هذه بحق الأعضاء في التعبير عن آرائها عن أي تقرير لجهاز الاستئناف .

المادة 18

الاتصال مع فريق التحكيم أو جهاز الاستئناف
لا يجوز إجراء أية اتصالات من طرف واحد مع جهاز الاستئناف بخصوص الأمور التي ينظر فيها الفريق أو جهاز الاستئناف .

تعامل المذكرات المكتوبة المقدمة إلى الفريق أو جهاز الاستئناف على أنه سرية ، إلا أنها تتاح لأطراف النزاع . ولا يوجد في هذا التفاصيل ما يمنع طرفا من أطراف النزاع من كشف موافقه للجمهور وينبغي للأعضاء على أن تعامل على سبيل السرية المعلومات التي يقدمها عضو آخر إلى الفريق أو إلى جهاز الاستئناف . ويرى هذا العضو أنها سرية . وعلى أي طرف من أطراف النزاع أن يقدم بناء على طلب من عضو ما ، ملخصا غير سري للمعلومات الواردة في دفاعه المكتوب والتي لا يمكن كشفها للجمهور .

المادة 19

توصيات فريق التحكيم وجهاز الاستئناف إذا وجد فريق ما أو جهاز الاستئناف أن إجراء ما يتعارض مع اتفاق مشمول ، فإنه يوصى بأن يعدل العضو المعنى³ الإجراء بما يتواافق مع الاتفاق الحالي وللفريق أو جهاز الاستئناف ، أن يقترح ، إضافة إلى توصياته ، السبل التي يستطيع العضو المعنى بموجبها تنفيذ التوصيات .

لا يملك الفريق أو جهاز الاستئناف في استنتاجاتهما وتوصياتهما أن يضيفا إلى الحقوق والالتزامات المنصوص عليها في الاتفاques المشمولة ولا أن ينقصا منها ، عملا بالفقرة 2 من المادة 3 .

المادة 20

الإطار الزمني لقرارات جهاز تسوية المنازعات

الفترة الممتدة من إنشاء الفريق بواسطة جهاز تسوية المنازعات وحتى نظر هذا الجهاز في تقرير الفريق أو الاستئناف من أجل اعتماده هي ، كقاعدة عامة ، تسعه أشهر على الأكثر في حال عدم استئناف تقرير الفريق و12 شهرا في حالة استئناف التقرير ، ما لم تتفق أطراف النزاع على عكس ذلك . وفي حالات تمديد الفترة المخصصة لتقديم التقرير من جانب الفريق أو جهاز الاستئناف عملا بالفقرة 9 من المادة 12 أو الفقرة 5 من المادة 17 ، فإن مدة التمديد تضاف إلى الفترات المذكورة آنفا

المادة 21

مراقبة تنفيذ التوصيات والقرارات

الامتثال دون إبطاء لتوصيات وقرارات جهاز تسوية المنازعات أمر أساسي لضمان الحلول الفعالة للمنازعات لمصلحة جميع الأعضاء .

ينبغي إيلاء اهتمام خاص للأمور المتعلقة بمصالح الأعضاء من البلدان النامية فيما يخص التدابير التي كانت موضع تسوية نزاع .

ينبغي على العضو المعنى أن يعلم جهاز تسوية المنازعات ، في الاجتماع الذي يعقده الجهاز في غضون 30 يوما بعد تاريخ اعتماد تقرير الفريق أو جهاز الاستئناف ، بنوایاه فيما يتصل بتنفيذ توصيات وقرارات جهاز تسوية المنازعات . وإذا تعذر عمليا

الامتنال فوراً للتوصيات والقرارات ، أتيحت للعضو المعنى فترة معقولة من الوقت لكي يفعل ذلك . وهذه الفترة من الوقت هي :

الفترة التي يقترحها العضو المعنى ، شريطة أن يقرها جهاز تسوية المنازعات ، أو ، إذا لم يقرها ،

الفترة التي تتفق عليها أطراف النزاع خلال 45 يوماً بعد تاريخ اعتماد التوصيات والقرارات ، أو ، إذا لم تتفق ،

الفترة التي يتم تحديدها بواسطة التحكيم الملزم خلال 90 يوماً من تاريخ اعتماد التوصيات والقرارات .⁴ وينبغي في التحكيم أن يكون أحد المبادئ التوجيهية للمحكمة⁵ ضرورة عدم تجاوز الفترة الزمنية المعقولة من أجل تنفيذ توصيات فريق ما أو جهاز الاستئناف 15 شهراً من تاريخ اعتماد تقرير الفريق أو جهاز الاستئناف . إلا أنه يجوز أن تقصر هذه الفترة أو إطالتها حسب الظروف .

لا يجوز أن تزيد المدة من تاريخ إنشاء الفريق بواسطة جهاز تسوية المنازعات وحتى تاريخ تحديد الفترة الزمنية المعقولة عن 15 شهراً ما لم تتفق أطراف النزاع على خلاف ذلك ، إلا حين يمدد الفريق أو جهاز الاستئناف فترة تقديم التقرير ، استناداً إلى الفقرة 9 من المادة 12 أو الفقرة 5 من المادة 17 . وفي حالة تمديد فترة تقديم التقرير من فريق ما أو جهاز الاستئناف ، تضاف فترة التمديد إلى فترة الـ 15 شهراً ، شريطة أن لا يتجاوز مجموع المدة 18 شهراً ، ما لم تتفق أطراف النزاع على وجود ظروف استثنائية .

في حال الخلاف على وجود إجراءات متخذة امتنالاً مع التوصيات والقرارات أو على توافقها مع اتفاق مشمول يحل النزاع باللجوء إلى إجراءات تسوية المنازعات هذه ، بما فيها ، حيثما كان ذلك ممكناً ، إلى الفريق الأصلي . وعلى الفريق أن يعمم تقريره في غضون 90 يوماً بعد إحالة الأمر إليه . وإذا قرر الفريق أنه لا يستطيع تقديم تقرير

ضمن الإطار الزمني المحدد ، يجب عليه إعلام جهاز تسوية المنازعات كتابة
بالأسباب الداعية للتأخير مع تقدير للفترة المطلوبة لتقديم التقرير فيها .

يراقب جهاز تسوية المنازعات تنفيذ التوصيات والقرارات . ولأي عضو أن يثير في
جهاز تسوية المنازعات مسألة تنفيذ التوصيات والقرارات متى شاء بعد اعتمادها .
وتدخل مسألة تنفيذ التوصيات والقرارات على جدول أعمال اجتماع تسوية المنازعات
بعد ستة أشهر من تاريخ تحديد الفترة الزمنية المعقولة وفق الفقرة 3 وتبقى على جدول
أعمال الجهاز إلى أن تحل المسألة ، ما لم يقرر جهاز تسوية المنازعات خلاف ذلك .

وعلى العضو المعني أن يزود جهاز تسوية المنازعات بتقرير
كتابي عن الحالة الحاضرة يعرض فيه التقدم الذي حققه في تنفيذ التوصيات والقرارات
، قبل عشرة أيام على الأقل من اجتماع الجهاز .

يجب على جهاز تسوية المنازعات ، عندما يكون الذي أثار الموضوع هو عضو من
البلدان النامية أن ينظر فيما يمكنه أن يتداه من إجراءات إضافية تتناسب مع
الظروف .

يجب على جهاز تسوية المنازعات ، في الحالات التي يكون فيها رافع القضية عضوا
من البلدان النامية ، وعند النظر فيما يمكنه اتخاذه من إجراءات مناسبة ، ألا يأخذ في
الاعتبار المشمول التجاري للإجراءات موضوع الشكوى فحسب بل آثارها على اقتصاد
الأعضاء من البلدان النامية المعنية أيضا .

المادة 22

التعويض وتعليق التنازلات

التعويض وتعليق التنازلات أو غيرها من الالتزامات هي إجراءات مؤقتة تناح في حالة
عدم تنفيذ التوصيات والقرارات خلال فترة زمنية معقولة . ومع ذلك ، فلا التعويض ولا
تعليق التنازلات أو غيرها من الالتزامات أفضل من التنفيذ الكامل لوصية ما بتعديل
إجراء لجعله يتواافق مع الاتفاقيات المشمولة . والتعويض طوعي وينبغي ، حين يمنح ،
أن يكون متسقا مع الاتفاقيات المشمولة .

إذا أخفق العضو المعني في تعديل الإجراء الذي اعتبر غير متسق مع اتفاق مشمول
ما بما يكفل توافقه مع ذلك الاتفاق أو امثاله للتوصيات والقرارات ضمن مدة زمنية

معقولة تحدد وفق الفقرة 3 من المادة 21 ، يجب على هذا العضو ، إذا طلب إليه ، أن يدخل ، في موعد لا يتجاوز الفترة الزمنية المعقولة ، في مفاوضات مع أي طرف يطلب تطبيق إجراءات تسوية المنازعات ، بهدف التوصل إلى تعويض مقبول للطرفين . وإذا لم يكن الاتفاق على تعويض مرض خلال 20 يوما بعد انقضاء الفترة الزمنية المعقولة جاز لأي طرف طلب تطبيق إجراءات تسوية المنازعات ، أن يطلب إلى جهاز تسوية المنازعات الترخيص له بتعليق تطبيق التنازلات أو غيرها من الالتزامات بالنسبة للعضو المعنى بموجب الاتفاقيات المشمولة على العضو المعنى . يطبق الطرف الشاكى ، عند النظر في أي التنازلات أو الالتزامات التي سيتم تعليقها ، المبادئ والإجراءات التالية :

المبدأ العام الذي يقضى بأن يسعى الطرف الشاكى أولا إلى تعليق التنازلات وغيرها من الالتزامات المتعلقة بنفس القطاع أو القطاعات التي وجد الفريق أو جهاز الاستئناف انتهاكا أو إلغاء أو تعطيلا بصددها ؟

إذا وجد هذا الطرف أن تعليق التنازلات أو غيرها من الالتزامات بالنسبة إلى ذات القطاع أو القطاعات غير عملي أو فعال ، جاز له أن يعلق التنازلات أو غيرها من الالتزامات في القطاعات الأخرى بموجب ذات الاتفاق ؛

(ج) إذا وجد هذا الطرف أن تعليق التنازلات أو غيرها من الالتزامات غير عملي . أو فعال بالنسبة للقطاعات الأخرى بموجب ذات الاتفاق ، وأن الظروف خطيرة ، جاز له أن يعلق التنازلات أو غيرها من الالتزامات في اتفاق آخر .

عند تطبيق المبادئ المدرجة آنفا يجب على هذا الطرف أن يراعي ما يلي التجارة في القطاع أو بموجب الاتفاق الذي وجد الفريق أو جهاز الاستئناف انتهاكا أو إلغاء أو تعطيلا فيه ، وأهمية هذه التجارة لهذا الطرف ؛

العناصر الاقتصادية الأوسع المتصلة بالإلغاء أو التعطيل والآثار الاقتصادية الأوسع لتعليق التنازلات أو غيرها من الالتزامات .

إذا قرر هذا الطرف طلب تخويل السلطة بتعليق التنازلات وغيرها من الالتزامات استنادا إلى الفقرتين الفرعتين (ب) و (ج) ، يجب عليه بيان الأسباب الداعية لذلك في طلبه . وينبغي إرسال الطلب في ذات الوقت إلى جهاز تسوية المنازعات

وال المجالس ذات الصلة ، والى الأجهزة القطاعية المعنية في حالة الطلب المقدم استنادا الى الفقرة الفرعية (ب) :

في تطبيق هذه الفقرة ، يقصد بكلمة " قطاع " ما يلي :

بالنسبة للسلع ، جميع السلع ،

بالنسبة للخدمات ، أي قطاع رئيسي محدد في النسخة الحالية من " جدول التصنيف القطاعي للخدمات " الذي يحدد هذه القطاعات ؟

بالنسبة لحقوق الملكية الفكرية المتصلة بالتجارة ، كل من فئات حقوق الملكية الفكرية الواردة في القسم 1 ، أو القسم 2 ، أو القسم 3 ، أو القسم 4 ، أو القسم 5 ، أو القسم 6 ، أو القسم 7 من الجزء الأول ، أو الالتزامات بموجب الجزء الثالث ، أو الجزء الرابع من الاتفاق بشأن الجوانب المتصلة بالتجارة من حقوق الملكية الفكرية .

(ز) في تطبيق هذه الفقرة يقصد بكلمة " اتفاق " ما يلي :

بالنسبة للسلع ، الاتفاقيات المدرجة في الملحق 1/أ من اتفاقيات منظمة التجارة العالمية بمجموعها وكذلك الاتفاقيات التجارية عديدة الأطراف ما دامت أطراف النزاع أطرافا فيها ؟

بالنسبة للخدمات ، الاتفاق العام للتجارة في الخدمات ؟

بالنسبة لحقوق الملكية الفكرية ، الاتفاق بشأن الجوانب المتصلة بالتجارة من حقوق الملكية الفكرية .

يكون مستوى تعليق التنازلات وغيرها من الالتزامات الذي يرخص به جهاز تسوية المنازعات معادلا لمستوى الإلغاء أو التعطيل .

لا يرخص جهاز تسوية المنازعات بتعليق التنازلات أو غيرها من الالتزامات إذا كان الاتفاق المشمول يحظر هذا التعليق .

عند وقوع الحالة الموصوفة في الفقرة 2 ، يمنح جهاز تسوية المنازعات ، عند الطلب ، ترخيصا بتعليق التنازلات أو غيرها من الالتزامات خلال 30 يوما من انقضاء الفترة الزمنية المعقولة ما لم يقرر الجهاز بتوافق الآراء رفض الطلب . ولكن إذا اعترض العضو المعني على مستوى التعليق المقترن أو ادعى بأن المبادئ والإجراءات المذكورة في الفقرة 3 لم تتحترم بصدق طلب الطرف الشاكى الترخيص له بتعليق

التنازلات أو غيرها من الالتزامات الأخرى عملاً بالفقرة 3 (ب) و (ج) ، أحيل الأمر إلى التحكيم .

ويتولى بالتحكيم الفريق الأصلي ، إذا كان أعضاؤه موجودين ، أو محكم⁶ يعينه المدير العام ، وينبغي أن يستكمل خلال 60 يوماً بعد موعد انقضاء الفترة الزمنية المعقولة . ولا تتعلق التنازلات أو الالتزامات الأخرى خلال فترة سير التحكيم .

لا ينظر المحكم⁷ استناداً إلى الفقرة 6 في طبيعة التنازلات أو غيرها من الالتزامات التي يطلب تعليقها بل يحدد ما إذا كان مستوى التعليق معادلاً لمستوى الإلغاء والتعطيل . وله أيضاً أن يقرر ما إذا كان التعليق المقترن للتنازلات وغيرها من الالتزامات مسماً به بموجب الاتفاق المشمول ، مع ذلك ، إذا كان الأمر المحال إلى الحكيم يتضمن ادعاء بعدم اتباع المبادئ والإجراءات المنصوص عليها في الفقرة 3 ، فإن على المحكم أن ينظر في هذا الادعاء . وإذا قرر المحكم أن تلك المبادئ والإجراءات لم تتبع يجب على الطرف الشاكِي تطبيقها بما يتحقق مع الفقرة 3 . وعلى الأطراف أن تقبل قرار المحكم كقرار نهائي وعلى الأطراف المعنية ألا تلتزم تحكيمياً ثانياً . ويعلم جهاز تسوية المنازعات بدون إبطاء بقرار المحكم ويصدر الجهاز ، عند الطلب ، الترخيص بتعليق التنازلات وغيرها من الالتزامات إذا كان الطلب متقدماً مع قرار المحكم ، ما لم يقرر جهاز تسوية المنازعات بتوافق الآراء رفض الطلب .

يكون تعليق التنازلات وغيرها من الالتزامات مؤقتاً ولا يطبق إلا حين إزالة التدبير الذي وجد متعارضاً مع اتفاق مشمول أو إلى أن يوفر العضو الذي يجب عليه تنفيذ اتفاقيات وقرارات حلاً لإلغاء أو تعطيل المصالح ، أو لحين التوصل إلى حل مرض للطرفين . وعملاً بالمادة 21 ، يواصل جهاز تسوية المنازعات مراقبة تنفيذ التوصيات والقرارات المعتمدة ، بما فيها الحالات التي قدمت فيها تعويضات أو علقت تنازلات أو غيرها من الالتزامات دون أن يجري فيها تنفيذ التوصيات بتعديل التدابير لتوافق مع الاتفاقيات المشمولة .

يجوز اللجوء الى أحكام تسوية المنازعات في الاتفاques المشمولة بالنسبة للإجراءات التي تؤثر على التقييد بها و التي تتخذها الحكومات أو السلطات الإقليمية أو المحلية ضمن أراضي عضو ما . وحين يقرر جهاز تسوية المنازعات أن نصا من نصوص اتفاق مشمول لم يحترم يجب على العضو المسؤول أن يتخذ أية إجراءات معقولة متاحة له لضمان التقييد به . وتطبق أحكام الاتفاques المشمولة وأحكام هذا التفاهم المتصلة بالتعويض وتعليق التنازلات أو غيرها من الالتزامات في الحالات التي يتعدز فيها ضمان الامتثال .⁸

المادة 23

تعزيز النظام المتعدد الأطراف

عندما تسعى الأعضاء الى تصحيح انتهاك لالتزامات أو غيره من أنماط إلغاء أو تعطيل المصالح المقررة بموجب الاتفاques المشمولة أو عقبة في طريق بلوغ أي من أهداف الاتفاques المشمولة فإنها تلجأ الى قواعد وإجراءات هذا التفاهم وتنقيض بها وفي هذه الحالات تحرص الأعضاء على :

عدم البت في حصول انتهاك ، أو إلغاء أو تعطيل مصالح ، أو عرقلة بلوغ هدف من أهداف الاتفاques المشمولة إلا من خلال اللجوء الى تسوية النزاع وفق قواعد وإجراءات هذا التفاهم ، وجعل هذا البت متسقا مع النتائج المدرجة في تقرير الفريق أو جهاز الاستئناف المعتمد من جهاز تسوية المنازعات أو مع قرار تحكيم متخد بموجب هذا التفاهم ؛

اتباع الإجراءات المبينة في المادة 21 لتحديد الفترة الزمنية المعقولة المطلوبة لتنفيذ التوصيات والقرارات من جانب العضو المعنى ؛

(ج) اتباع الإجراءات المبينة في المادة 22 لتحديد مستوى تعليق التنازلات وغيرها من الالتزامات والحصول على ترخيص جهاز تسوية المنازعات وفق تلك الإجراءات قبل تعليق التنازلات وغيرها من الالتزامات بموجب الاتفاques المشمولة ردا على عدم تنفيذ التوصيات والقرارات من جانب العضو المعنى ضمن الفترة الزمنية المعقولة .

المادة 24

إجراءات خاصة بالأعضاء من الدول الأقل نموا

في جميع مراحل تحديد أسباب وإجراءات تسوية نزاع يشمل عضو من أقل البلدان نموا ، تولى رعاية خاصة للوضع الخاص للأعضاء من أقل البلدان نموا . وفي هذا الصدد ، يمارس الأعضاء ما يجب من ضبط النفس عند إثارة أمور بموجب هذه الإجراءات تشمل عضوا من أقل البلدان نموا . وعندما يتبين حدوث إلغاء أو تعطيل نتيجة لتدبير اتخذه عضو من أقل البلدان نموا ، يتعين على الطرف الشاكِي ضبط النفس عند طلب التعويض أو التماس الترخيص بتعليق تطبيق التنازلات أو غيرها من الالتزامات عملا بهذه الإجراءات .

في حالات تسوية المنازعات التي تشمل عضوا من أقل البلدان نموا وفي الحالات التي لا يمكن فيها التوصل إلى حل خلال المشاورات يعرض المدير العام أو رئيس جهاز تسوية المنازعات ، بناء على طلب من عضو من أقل البلدان نموا ، مساعيه الحميدة أو التحكيم أو الوساطة لمساعدة الأطراف على تسوية النزاع ، قبل طلب تشكيل فريق تحكيم. ويجوز لأي من المدير العام أو رئيس جهاز تسوية المنازعات ، عند تقديم هذه المساعدة، التشاور مع أي مصدر يعتبره أحدهما مناسبا .

المادة 25

التحكيم

يمكن للتحكيم السريع في إطار منظمة التجارة العالمية كوسيلة بديلة من وسائل تسوية المنازعات أن ييسر التوصل إلى حل لبعض النزاعات على المسائل التي يحددها كلا الطرفين بوضوح .

باستثناء أي نص آخر في هذا التفاصيم ، يكون اللجوء إلى التحكيم رهنا بموافقة طرفي النزاع اللذين ينبغي أن يتلقاها على الإجراءات التي يرغبان في إتباعها . ويختبر جميع الأعضاء بأي اتفاقات على اللجوء إلى التحكيم قبل فترة كافية من البدء الفعلي في إجراءات التحكيم .

لا يجوز للأعضاء الأخرى أن تصبح طرفا في عملية تحكيم ما إلا بموافقة الطرفين الذين وافقا على اللجوء إلى التحكيم . ويتحقق طرفا القضية على الالتزام بقرار التحكيم

وترسل قرارات التحكيم الى جهاز تسوية المنازعات والى مجلس او لجنة أي اتفاق معنی حيث يستطيع أي عضو أن يثير أية نقطة ذات صلة . تطبق المادتان 21 و 22 من هذا التفاهم ، مع ما تقتضيه الحال من تعديل ، على قرارات التحكيم .

المادة 26

الشكاوى غير المنتهكة من النوع الموصوف في الفقرة 1(ب) من المادة الثالثة والعشرين من اتفاقية جات 1994 .

لا يجوز لفريق تحكيم أو لجهاز الاستئناف ، حيث تطبق أحكام الفقرة 1(ب) من المادة الثالثة والعشرين من اتفاقية جات 1994 ، أن يصدر قرارات أو توصيات إلا في الحالات التي يعتبر فيها طرف في النزاع أن ثمة منفعة عائدة له بطريق مباشر أو بطريق غير مباشر بموجب اتفاق مشمول ذي صلة يجري إلغاءها أو تعطيلها أو أن بلوغ هدف من أهداف ذلك الاتفاق يتعرض بسبب تطبيق عضو ما لتدبير ما سواء تعارض مع أحكام ذلك الاتفاق أم لم يتعارض . وإذا رأى هذا الطرف ، وقرر فريق تحكيم ما أو جهاز الاستئناف ، أن الحالة تتعلق بتدبير لا يتعارض مع أحكام اتفاق مشمول تطبق عليه أحكام الفقرة 1(ب) من المادة الثالثة والعشرين من اتفاقية جات 1994 ، فتطبق الإجراءات الواردة في هذا التفاهم رهنا بما يلي :

يقدم الطرف الشاكي تبريرا مفصلا تأييدا لأية شكوى تتعلق بإجراء ما لا يتعارض مع الاتفاق المشمول ذي الصلة ؛

لا يوجد ما يلزم بسحب إجراء ما إن وجد أنه يلغى منافع أو يعطلها أو يحول دون بلوغ أهداف مترتبة بموجب اتفاق مشمول ذي صلة دون أن ينتهكه . وفي هذه الحالات ، يوصي الفريق أو جهاز الاستئناف بأن يعمل العضو المعنی على تسوية المسألة بطريقة مقبولة للطرفين ؛

(ج) بغض النظر عن أحكام المادة 21 ، يجوز أن يشمل التحكيم المنصوص عليه في الفقرة 3 من المادة 21 ، بناء على طلب من أي من الطرفين ، تحديد مستوى المنافع التي ألغيت أو تعطلت ، كما يجوز أن يقترح سبل ووسائل للتوصل الى تسوية مرضية للطرفين . ولا تكون هذه الاقتراحات ملزمة لطيفي النزاع ؛

(د) بغض النظر عن أحكام الفقرة 1 من المادة 22 ، يجوز أن يشكل التعويض جزءا من أية تسوية مقبولة للطرفين كتسوية نهائية للنزاع .

الشكاوى من النوع الموصوف في الفقرة 1 (ج) من المادة الثالثة والعشرين من اتفاقية جات 1994

لا يجوز لأى فريق تحكيم ، في الحالات التي تطبق فيها أحكام الفقرة 1 (ج) من المادة الثالثة والعشرين من اتفاقية جات 1994 على اتفاق مشمول ، أن يصدر قرارات أو توصيات إلا حيث يعتبر طرف ما أن منفعة ما عائدته له بطريق مباشر أو غير مباشر بموجب اتفاق مشمول ذي صلة جرى إلغاؤها أو تعطيلها أو بلوغ أي هدف من أهداف الاتفاق يجري عرقلته نتيجة وجود وضع يختلف عن الأوضاع التي تطبق عليها أحكام الفقرتين 1(أ) و 1(ب) من المادة الثالثة والعشرين من اتفاقية جات 1994 . ولا تطبق إجراءات هذا النقاهم إلا حتى تلك نقطة الإجراءات التي يكون فيها تقرير الفريق قد وزع على الأعضاء ؛ بما فيها النقطة ذاتها ، وذلك حينما وطالما اعتير الطرف وقرر فريق التحكيم أن الأمر المعروض تحت هذه الفقرة .

وتطبق قواعد وإجراءات تسوية المنازعات الواردة في القرار المؤرخ في 12 مارس 1989 (BISD 36S/61-67) نيسان/أبريل 1989) على النظر في التوصيات والقرارات

بغرض اعتمادها وعلى مراقبتها وتنفيذها . ويطبق أيضا على ما يلي يقدم الطرف الشاكي تبريرا مفصلا لتأييد أي من الحجج المقدمة بشأن المسائل التي تدرج تحت هذه الفقرة ؟

إذا وجد فريق تحكيم ما ، في القضايا المتعلقة بأمور تشملها هذه الفقرة ، أن القضايا أيضا تشمل أمورا تتصل بتسوية المنازعات عدا تلك التي تشملها هذه الفقرة. يجب على الفريق أن يعمم تقريرا على جهاز تسوية المنازعات يتناول فيه هذه الأمور التي تقدم ضمن نطاق هذه الفقرة .

المادة 27

مسؤوليات الأمانة

تتولى الأمانة مساعدة فرق التحكيم بوجه خاص في الجوانب القانونية والتاريخية والإجرائية للأمور المعروضة ، وتقديم الدعم الكتابي والفني .

تساعد الأمانة الأعضاء فيما يتل بتسوية المنازعات بناء على طلب الأعضاء ، إلا أنه قد تكون هنالك حاجة أيضا إلى تقديم مشورة ومساعدة إضافيتين في مجال تسوية المنازعات للأعضاء من البلدان النامية . ولهذه الغاية ، تتيح الأمانة خبيرا قانونيا مؤهلا من قسم التعاون الفني في منظمة التجارة العالمية لأي عضو من البلدان النامية يطلبه . ويساعد هذا الخبير العضو من البلدان النامية بطريقة تضمن استمرار حياد الأمانة .

تعقد الأمانة دورات تدريبية خاصة للمهتمين من الأعضاء في مجال إجراءات وممارسات تسوية النزاعات لزيادة معارف الخبراء من الأعضاء في هذا المجال .

الملحق 1

الاتفاقات التي يعطيها التقاهم

(ألف) اتفاقية منظمة التجارة العالمية

(باء) الاتفاques التجارية المتعددة الأطراف

ملحق 1 ألف : الاتفاques متعددة الأطراف بشأن التجارة في السلع .

ملحق 1 باء : الاتفاق العام بشأن التجارة في الخدمات .

ملحق 1 جيم : الاتفاق بشأن جوانب التجارة المتصلة بحقوق الملكية الفكرية .

مذكرة التقاهم بشأن القواعد والإجراءات التي تحكم تسوية ملحق 2 : المنازعات .

(جيم) الاتفاques التجارية عديدة الأطراف

ملحق 4 : الاتفاق بشأن التجارة في الطائرة المدنية

الاتفاق بشأن المشتريات الحكومية

الاتفاق الدولي بشأن منتجات الألبان

الاتفاق الدولي بشأن لحوم الأبقار

ويكون تطبيق هذا التقاهم على الاتفاques التجارية عديدة الأطراف رهنا باعتماد أطراف كل اتفاق لقرار يبين شروط تطبيق التقاهم بالنسبة لاتفاق ، بما في ذلك أية قواعد أو إجراءات خاصة أو إضافية للإدراج في الملحق 2 ، بالصيغة التي ترس بها إلى جهاز تسوية المنازعات .

الملحق 2

القواعد والإجراءات الخاصة أو الإضافية الواردة

في الاتفاques التي يغطيها التفاصيل

القواعد والإجراءات

الاتفاق 2.11

الاتفاق بشأن تطبيق إجراءات الصحة

والصحة النباتية

الاتفاق بشأن المنسوجات والملابس

14.2، 21.2، 4.4، 2.5، 4.5، 6.5، 9.6، 1
12.8، 0.6، 11.6، ومن 1.8 إلى

الاتفاق بشأن الحواجز الفنية على التجارة من 2.14 إلى 4.14 ، الملحق 2

الاتفاق بشأن تنفيذ المادة السادسة من 4.17 إلى 7.17

اتفاقية جات 1994

الاتفاق بشأن تنفيذ المادة السابعة من

اتفاقية جات 1994

الاتفاق بشأن الدعم والإجراءات

التعويضية

7.27 ، الملحق الخامس

من 2.4 إلى 2.14 ، 6.6 ، من 2.7
إلى 10.7 ، 5.8 الحاشية 35 ، 4.24

الاتفاقية العامة للتجارة في الخدمات

الملحق بشأن الخدمات المالية

الملحق بشأن خدمات النقل الجوي

القرار الخاص ببعض إجراءات تسوية

المنازعات في الاتفاق العام بشأن التجارة

في الخدمات

وتشمل قائمة القواعد والإجراءات في هذا الملحق أحكاما قد لا ينطبق إلا جزء منها في
هذا السياق .

القواعد أو الإجراءات الخاصة أو الإضافية في الاتفاques التجارية عديدة الأطراف كما تقررها الأجهزة المختصة لكل اتفاق وكما أخطرت إلى جهاز تسوية المنازعات .

الملحق 3

إجراءات العمل

يتبع فريق التحكيم في إجراءات الأحكام المتصلة بعمله الواردة في هذا التفاهم . وتتبع ، فضلا عن ذلك ، إجراءات العمل التالية .

يجتمع الفريق في جلسات عمل مغلقة . ولا يحضر أطراف النزاع والأطراف المهمة هذه الجلسات إلا حين يدعوه الفريق للمثول أمامه .

تكون مداولات الفريق والوثائق المقدمة له سرية . وليس في هذا التفاهم ما يمنع أي طرف من أطراف النزاع من نشر بيانات عن مواقفه الخاصة . وعلى الأطراف أن تحافظ على سرية المعلومات التي يقدمها طرف آخر على أساس أنها سرية . وحين يقدم طرف من الأطراف مذكرة سرية إلى الفريق يكون على هذا الطرف أن يقدم ، بناء على طلب عضو آخر ، ملخصا غير سري قابل للنشر لمعلومات الواردة في المذكرة .

على أطراف النزاع أن ترسل قبل أول اجتماع رسمي يعقده الفريق مع الأطراف ، مذكريات مكتوبة تعرض فيها وقائع القضية وحجمها .

يطلب الفريق في أول اجتماع رسمي له مع الأطراف إلى الطرف الذي قدم الشكوى أن يعرض قضيته . ويطلب ، لاحقا ، وفي ذات الاجتماع ، إلى الطرف الذي قدمت الشكوى ضده أن يعرض وجهة نظره .

يوجه طلب مكتوب إلى جميع الأطراف الثالثة التي أخطرت جهاز تسوية المنازعات باهتمامها بالنزاع لتقديم وجهات خلال إحدى جلسات أول اجتماع رسمي يخصصه الفريق لهذا الغرض . ولجميع هذه الأطراف الثالثة أن تحضر هذه الدورة بكمالها . تقدم الردود الرسمية خلال الاجتماع الرسمي الثاني للفريق . وللطرف المشكو ضده أن يأخذ الكلمة أولا يليه الطرف الشاكى . ويقدم الطرفان قبل الاجتماع رديهما كتابة إلى الفريق .

للفريق أن يطرح أسئلة على الأطراف في أي وقت يشاء وأن يطلب إليها تقديم شروح إما خلال الاجتماع معهما أو كتابة .

يقدم طرفا النزاع وأى طرف ثالث يدعى لتقديم وجهات نظره طبقاً بالمادة 10 نسخة مكتوبة من بيانات الشفوية الى الفريق .

حرصا على الشفافية الكاملة ، تقدم الدفوعات والمذكرات والبيانات المشار إليها في الفقرات 5 الى 9 حضور الطرفين وبإضافة الى هذا ، يجب إتاحة المذكرات المقدمة من أي طرف من الأطراف للطرف الآخر وللأطراف الأخرى ، بما فيها التعليقات على الجزء الوصفي من التقرير والأجوبة المقدمة على أسئلة الفريق .
أى إجراءات إضافية خاصة بعمل الفريق .

الجدول الزمني المقترن لعمل الفريق :

(أ) تسلم المذكرات المكتوبة الأولى من الأطراف :
بالأسبابع

6-3 الطرف الشاكى :

3-2 الطرف المشكو ضده :

(ب) تاريخ الاجتماع الرسمي الأول مع الأطراف و ساعته
ومكان انعقاده ؛ جلسة الأطراف الثالثة :

3-2 (ج) تسلم الردود المكتوبة من الأطراف :

2-1 تاريخ الاجتماع الرسمي الثاني مع الأطراف و ساعته

ومكان انعقاده :

(ه) إصدار الجزء الوصفي من التقرير للأطراف :

رسالك تعليقات الأطراف على الجزء الوصفي من

التقرير :

إصدار التقرير المؤقت ، بما فيه النتائج والاستنتاجات 4-2

، الى الاطراف :

الموعد النهائي لاي من الاطراف لطلب إعادة النظر

في جراء أو اجراء من التغريب :

اجتماعات إضافية محتملة مع الأطراف :

- 2 (ي) إصدار التقرير النهائي لأطراف النزاع :
- 3 (ك) تعميم التقرير النهائي على الأعضاء :

يجوز تغيير الجدول المدرج آنفا في ضوء التطورات غير المتوقعة . وتدرج اجتماعات إضافية مع الأطراف إن دعت الضرورة .

الملحق 2

مجموعات الخبراء لأغراض المراجعة

تطبق القواعد والإجراءات التالية على مجموعات الخبراء التي تتشاً وفق أحكام الفقرة 2 من المادة 13

تقع مجموعة الخبراء تحت سلطة فريق التحكيم . ويحدد الفريق اختصاصاتها وإجراءات عملها التفصيلية ، وتقدم تقاريرها إلى الفريق .

تحق المشاركة في مجموعة الخبراء في الأشخاص ذوي المكانة والخبرة المهنيتين في المجال المطروح .

لا يجوز أن يشغل مواطنو أطراف النزاع عضوية مجموعات الخبراء دون الموافقة من أطراف النزاع، إلا في ظروف استثنائية حين يقرر الفريق أن الخبرة العلمية المتخصصة لا تتحقق إلا بالاستثناء . ولا يجوز أن يشغل المواطنين الحكوميون من أي طرف من أطراف النزاع عضوية أي من مجموعات الخبراء . ويمارس أعضاء مجموعات الخبراء مهامهم بصفتهم الشخصية وليس بصفتهم ممثلي حكوميين أو ممثلي لمنظمة ما .

ويجب على الحكومات والمنظمات ، وبالتالي ، ألا تصدر إليهم تعليمات فيما يخص الأمور المعروضة على أي مجموعة خبراء .

يجوز لمجموعات الخبراء التشاور مع أي مصدر تعتبره مناسبا وأن تلتزم المعلومات والمشورة الفنية منه . وعلى أي مجموعة خبراء ألا تلتزم أية معلومات أو مشورة من أي مصدر ضمن نطاق ولاية عضو ما قبل إعلام حكومة ذلك العضو . وعلى كل عضو أن يستجيب بدون إبطاء وبشكل كامل لأي طلب من أي مجموعة خبراء بتقديم معلومات تعتبرها المجموعة ضرورية ومناسبة .

لأطراف النزاع الوصول إلى أية معلومات ذات صلة تكون متاحة لمجموعة الخبراء ، إلا إذا كانت ذات طابع سري. ولا يجوز إفشاء المعلومات السرية المقدمة إلى مجموعة الخبراء دون ترخيص رسمي من الحكومة أو المنظمة أو الشخص الذي قدمها . وإذا طلبت هذه المعلومات من مجموعة الخبراء دون أن يكون لديها ترخيص بنشرها ، تقدم الحكومة أو المنظمة أو الشخص الذي قدم المعلومات ملخصا غير سري لها .

تقديم مجموعة الخبراء مسودة تقرير إلى أطراف النزاع بهدف الحصول على تعليقاتها لأخذها في الاعتبار ، حسب الاقتضاء ، في التقرير النهائي الذي ينبغي أيضا أن يرسل إلى أطراف النزاع عند تقديمها إلى الفريق . ويكون التقرير النهائي لمجموعة الخبراء استشاريا فقط .

فن فض الصراع

يبدو انه قد بات من الأمور الطبيعية أن يقوم احد الأشخاص باحتباس رهينة. هنا يتم على الفور استدعاء فريق (فريق التكتيك والأسلحة الخاصة) وتقام المباريس وتسعى طائرات الهليوكوبتر الخاصة بالإخبار للتحقيق لنقل المأساة الإنسانية بينما يحاول مفاوضو الشرطة فض الصراع . قد يكون سطو غير محكم ، أو قد يكون موظفا غاضبا يسعى للانتقام من رئيسه ، وأحيانا يبدو الأمر تافها مثلا قام احد الآباء باحتجاز احد أعضاء مجلس إدارة المدرسة من جراء خلاف نشب بينهما خاص بإحدى الشؤون التعليمية للابن.

كيف يتولى المفاوضون الذي يسعى لتحرير الرهائن مهمة فض الصراع؟ ما الذي يمكن أن نستقيه نحن من مثل هذه المواقف للافاده منها في فض النزاعات اليومية التي تتشعب

بين بعضنا البعض؟ لم نكن تولي أمريكا أهمية كبيرة لمثل هذه النوعية من المفاوضات الخاصة بالرهائن إلى أن استحوذ حدثان غاية في الأهمية على انتباх الرأي العام إلا وهما : حادث حصار السجن في ولاية أتيكا عام 1971 واحتجاز الرهائن في المدينة الأولمبية في ميونخ في العام التالي.

يعتبر تمرد سجن أتيكا أكبر الأحداث ترويحا في التاريخ من حيث أسلوب فض الصراع ، وما نجم عنه من نتائج مفجعة . حيث قام السجناء خلال أربعة أيام الأولى من التمرد في هذا السجن – الذي يقع على بعد 30 ميلا من مدينة بافالو- بقتل أحد الحراس وتلذة نزلاء . وبعد مرور الأيام الأربعة أصدر المحافظ نيلسون روكلر أوامر إلى شرطة الولاية باقتحام السجن بالقوة حيث أسقطت نيران قوات حينئذ 29 نزيلا و 10 من المحتجزين . ولمضاعفة الخطأ، أعلنت الشرطة في البداية أن السجناء قاما بجز رقاب الرهائن ولكن تشيرج الجثث جاء لينفي هذا الادعاء وثبت أن الوفاة جاءت نتيجة لآلات نارية من قبل الشرطة. حيث قامت عائلات السجناء في ذلك الوقت برفع 1280 دعوى قضائية ضد السجن إلا أن أولى هذه القضايا لم يبت فيها إلا بعد انقضاء 26 عاما وحكمت المحكمة بتعويض قدره 4 مليون دولار .

يلي هذا الحادث احتجاز الرهائن في مدينة الألعاب الأولمبية في ميونخ عام 1972 حيث كانت عملية الإنقاذ مفجعة وأسفرت عن مقتل 11 يهوديا وخمس فلسطينيين وضابط شرطة ألماني . وقد اعترفت الشرطة الألمانية الآن أنها لم تكن مستعدة لمواجهة الأمر وان ما كان يعنيها آنذاك هو أن لا تعمل هذه الحادثة على استرجاع ممارسات هتلر أثناء الدورة الأولمبية عام 1936 حينما حاول استغلال الدورة في الترويج لأغراضه أي أن الشرطة كانت تسعى للتعتيم . حينها قام بعض الفائزين المصريين باقتحام إحدى وحدات التدريب واحتجاز 9 رهائن إسرائيليين بالإضافة إلى قتل اثنين لإبدائهم مقاومة للفدائين .

وقد سقط المفاوضون في العديد من الأخطاء في ذلك الحين ، حين رفضت وزيرة الخارجية الإسرائيلية جولدا مائير أن تعطي أي تنازلات لصالح الفلسطينيين كما قطعت كل وسائل الاتصال الهاتفية بها ، وعلى الجانب الآخر لم يكن الفلسطينيين يمتلكون أية وسائل اتصال . وقد سمحت الشرطة لهم بنقل المحتجزين إلى المطار وهو الخطأ الذي لا يمكن لأي مفاوض مستنير في الوقت الحاضر أن يقع فيه .

حينئذ تعهدت الشرطة الألمانية للفلسطينية بتأمين نقلهم إلى القاهرة ، بينما في حقيقة الأمر لم تكن تتوى أن تفي بوعدها . إن مثل هذه الطرق الخداعية كما ثبت فيما بعد - تقود إلى نتائج وحشية حينما يكتشفها الطرف المخدوع . وأخيرا لجأت الشرطة لتطوير للحيلولة دون ركوب الفلسطينيين في الطائرة إلا أن الفشل جاء ذريعا . حيث تولى هذه المهمة بعض الرماة محدودي المستوى كما أنهم كانوا لا يحملون أية معدات للإضاءة الليلية أو أية وسيلة اتصال . وقد عمدت الشرطة الألمانية حين إذ تماما مثل ما حدث في أتيكا- إلى تغطية أخطائها .

وحيثما قام أهالي الضحايا من اليهود برفع دعوى قضائية ضد الحكومة الألمانية أنكرت الحكومة وجود أية سجلات عسكرية أو قضائية أو أية سجلات على الإطلاق خاصة بهذه القضية .

وبعد انقضاء عشرين عاما على الحادث، ظهرت إحدى زوجات الضحايا في التلفزيون الألماني حيث قام مجهول بالاتصال بها وأطلعها على 800 صفحة مسروقة خاصة بتقاصيل تشريح الجثث والى غير ذلك من التقارير.

وهكذا وجدت الحكومة الألمانية نفسها مضطرة للكشف عن غرفة مكتظة بـ 3000 ملف و 900 صورة خاصة بتلك القضية.

وهكذا سجل عام 1972 سقطة مروعة في عالم المفاوضات الخاصة بالرهائن. إذ فقد أكثر من 1000 محتجز حياته من بينهم 760 ضحية من جراء اقتحام الشرطة لموقع الاحتجاز. وقد اثبت ذلك فشل الاستراتيجية المتبعة في رفض التفاوض مع محتجزي الرهائن ومحاولة القضاء عليهم بالقوة "كان الدواء أمراً من الداء".

ومن هنا سعى مركز الشرطة في نيويورك لتطوير برنامج يستهدف خلق حلول أفضل لمواجهة مثل هذه الأزمات بالمحتجزين ، أو أولئك الذين يهددون بالانتحار. وقد وكلت الشرطة الى فرانك بولز مهمة إعداد البرنامج بمساعدة الخبرير النفسي هارفي شلوسبيرج ، وقد تحول هذا البرنامج بعدما اثبت فاعليته فيما بعد في شوارع نيويورك الى نموذج يحتذى به في كل مراكز الشرطة في كل أنحاء الولايات المتحدة.

وقد أثار عن ضمان سلامة حياة المحتجز معتبرة إلا في الحالات النادرة الى أن يصل القائمون على التفاوض الى مسرح الأحداث وبمجرد اتصالهم بالقائم بعملية الاحتجاز .

وقد أثبتت دراسة أجرتها جامعة فيرمونت حول احتجاز الأطفال أن 98% من الضحايا قد تم تحريرهم دون التعرض لأي إصابة جسدية ، كما أنها أشارت أصلا الى أن المختطفين أنفسهم لم يتعرضوا للقتل باستثناء بعض الحالات النادرة وهي حقيقة ذات مغزى خاص إذا ما اخذ في الاعتبار احد التيارات الحديثة التي أطلق عليها اسم (الانتحار بواسطة الشرطة) وهو التعبير الذي تقوم الشرطة بإطلاقه على المختطفين الذين يسعون في حقيقة الأمر الى الانتحار بدعاوة رجال الشرطة الى قتلهم ، وقد وصلت النسبة الرسمية للانتحار بواسطة الشرطة في كاليفورنيا الى 25% من نسبة وفيات المختطفين .

وقد شرح فرانك بولز من خلال الدراسة التي أجرتها مركز الشرطة في نيويورك أن هنالك 5 أساليب للرد على المختطفين وهي :

- الهجوم مع قليل من التفاوض أو مع انعدام التفاوض (كما حدث في اتيكا وميونخ حيث جاءت النتائج مفجعة)

- ترقب الموقف لمعرفة ما سوف تؤول إليه الأمور . (وهو إحدى الوسائل الجيدة إذا لم تحدث أي مفاجآت مؤسفة) ، إن هذا هو أول الاعتبارات التي يجب أن يعتد بها حينما يتأرجح قرارك بين "هل نقدم على ذلك أم نحتم عنه؟" ما الذي سيحدث إن لم تقدم على فعل شيء ؟ أستطيع أن اجزم أن المحبيين بمجتمع "واكو" في تكساس قد أدركوا تلك الحقيقة . لم تكن هناك أية أحداث مؤسفة تجري داخل المجتمع وبالتالي كان على الشرطة الانتظار لمراقبة تطورات الموقف .

- التفاوض بدون تقديم أية تنازلات (لقد كانت هذه هي النبرة المحمومة السائدة في سنوات حكم ريجان، لن نتفاوض مع الإرهابيين! وقد حظي هذا الاتجاه بقبول

جماهيرى إلا أنه يتسم بجمود يصل إلى حد الجنون يجب أن نتفاوض مع الإرهابيين بل يجب أن نكون على استعداد لتقديم تنازلات بسيطة . ولكن ما يجب تجنبه هو عدم إجابة المطالب الأساسية للإرهابي مما قد يغري الآخرين على أن يحذو حذوه)- التفاوض وخداع الطرف الآخر بشأن التنازلات . (قد ترورق هذه الطريقة للعامة). قام أحد المختطفين باحتجاز فصل يضم مجموعة من الأطفال تحت تهديد السلاح في إحدى مدارس تسكالوسا في ألابانيا . حينئذ قام الحكم جيبي هانت بإصدار عفو عن المختطف وقام بتسجيل هذا العفو على شريط فيديو وأرسله إليه. قام المختطف بدوره بالإفراج عن الرهائن إلا أن الشرطة قامت باعتقاله على الفور. وقد أرجع الحكم سحب العفو إلى أسباب فنية وهي أن العفو يجب أن يمنح فقط للشخص الذي أدين بالفعل أما في هذه الحالة فقد حصل المتهم على العفو تحت ضغط الاعتقال . وقد حكمت المحكمة على هذا المتهم بالسجن مدى الحياة . قد تبدو هذه الطريقة للوهلة الأولى في غاية الفاعلية ، إذ أنه ما الذي يضيرنا في مراوغة عتاة المجرمين؟ ومع ذلك فإن التكتيك الذي يعتمد إلى خداع المختطف لا يحقق إلا مكسباً على المدى القصير بينما يتسبب في خسارة على المدى البعيد . فهذا يؤثر على كل المفاوضات التالية مع المختطف لأنه يعمل على الحد من قدرة المفاوض على إعادة بناء جسور الثقة بينه وبين المختطف .

- التفاوض مع الاستعداد لتقديم تنازلات . إن الوقت هو صديق المفاوض الأول، أي أن كل دقة بدون جديد تعني اقتراب انفراج الأزمة. كما أن تخطي أحد الحدود النهائية قد يمثل انفراجة بالنسبة للمفاوض، فقد يزعم المختطف على سبيل المثال أنه إن لم يتصل به "المحافظ" الساعة 12 فسوف يقوم بقتل إحدى الرهائن.

وعلى الرغم من أن هذا قد يفرز المفاوض المبتدئ ، فإن هذا يسعد المفاوض الرابع "المفاوض الأول" ، لأنه يعني أن المتهم قد أصبح على استعداد للتفاوض. كما أنه يدرك أن الوقت المحدد قد يمضي دون أية خسائر في الأرواح ، وبهذا سيفقد المتهم مصداقيته وسيعمل هذا على إضعاف طاقته التفاوضية. إن الأمر ليس قاسياً كما يبدو، إن علمت أن القليل جداً من الرهائن هم الذين فقدوا حياتهم تحت سطوة مثل هذه النوعية من التهديد.

إن قتل الرهائن لا يتم إلا في تلك الأوقات المحمومة، إما في المراحل المبكرة من عملية الاحتجاز حينما تكون المشاعر ملتهبة، أو إن شعر المتهم أنه قد تعرض للخداع من قبل المفاوض الأول.

إن العلاقة التي يقوم المفاوض الأول ببنائها مع المتهم ، هي مفتاح معالجة الأزمة. وهذا يرجع إلى سبب واحد وهو أن المفاوض لا بد أن يكون قد قضى عدة أسابيع في تلقي محاضرات حول سلوك المختطف، وسلوك الشخص الذي يهدد علانية بالانتحار. أي أنه خبير في مثل هذا السلوك العصبي والاضطراب السلوكي. وهكذا فهو يستطيع أن يستوعب الحالة العقلية للمتهم، ويعرف كيف يسيطر عليه أثناء الأزمة.

ولعل هذا هو أحد الأسباب التي تجعل من الأفضل قصر التفاوض مع المتهم في هذه المرحلة على هذا الفريق المؤلف من المفاوض الأول والمفاوض الداعم والمفاوض الاستخباري.

لاحظ أنه في مثل هذه الأزمات لا يستطيع قائد العملية شخصياً، والذي قد يكون صاحب خبرة طويلة في مجال إدارة الأزمات. أن يفهم إيحاءات الحوار بين المفاوض الأول والمتهم، مما قد يدفعه إلى المبالغة في التصرف. فإن سمع على سبيل المثال أن المتهم يطالب بفذية قدرها "10" ملايين دولار، أو بعقد مؤتمر صحفي مع المحافظ. فقد يدفعه ذلك إلى استخدام القوة، لأنه يرى أن هذه المطالب مستحيلة التحقيق.

أما المفاوض الأول فهو يستمع إلى مثل هذه المطالب باعتباره في وضع مبدئي للتفاوض، بل إنه يسعد بأنه قد تمكن من انتزاع بعض الشروط القابلة للتفاوض. إذ أنه ليس هناك أسوأ من متهم يرفض أن يتحدث.

يقوم المفاوض الأول بالتحكم في الحالة العقلية للمتهم، فإن كان متقلب المزاج، فسوف يعمل المفاوض الأول على إلزامه بشيء من التعقل عن طريق تقديم بعض التنازلات البسيطة من كلا الجانبين. وهذا يقوم المفاوض بنقل المتهم من التفكير بالجزء الأيمن من الدماغ والذي يتسم بالحدة والتقلب إلى التفكير بالجزء الأيسر الذي يتسم بالموضوعية والانضباط. (راجع حلقة بحث مهارات التفاوض إعداد زياد قبلان - إشراف البروفيسور فارس كريم).

أما إن كان المتهم بحالة من الهدوء الشديد، فهذا يعني أنه يعاني من حالة إحباط، ويجب على المفاوض حينئذ أن يتعامل مع هذه الحالة بمنحه مزيداً من الثقة وبالتأكيد على أن هناك دائماً وسيلة للخروج من الأزمة، شريطة أن يلتزم المتهم بسلامة الرهائن، وهو الطريق الوحيد للحصول على بعض الخيارات.

يسعى المفاوض الأول إلى بناء جسر من الثقة بينه وبين المتهم، ولهذا فهو يحرص على أن لا يقول شيئاً قد يفسّر المتهم فيما بعد على أنه نوع من أنواع الخداع، أي أنه يجب أن يفي بكل الوعود والالتزامات التي يقطعها على نفسه. ولكن يجب أن يعمل المفاوض الأول - قبل كل شيء - إلى محاولة تغيير موقف المتهم، وان يدفعه إلى التركيز على المصالح المشتركة بينه وبين المفاوض. قد يتبدل موقف المتهم بنسبة 180 درجة، وهذا يعني أن التركيز على موقف المتهم قد يكون من شأنه التعطيم على المصالح المشتركة بينه وبين المفاوض، وهذا لا يعني أن المفاوض الأول يخشى أن يكون عنيفاً مع المتهم لأن التهديد بالقوة الجسدية قائم على أية حال.

إن هذا يصح بدرجة كبيرة على وجه الخصوص حينما يتعرض المتهم بالأذى لإحدى الرهائن وهنا يجب أن يتمسك المفاوض بموقفه قائلاً: "إن تعرضت بالأذى لأي رهينة فلن أتمكن من حمايتك ،

سوف تخرج الأمور من نطاق سيطرتي".

وبمرور الوقت يفرغ المتهم ما بداخله من عواطف ويتخطى الحدود النهائية وبهذا تتغير مطالبه، ويجب أن يكون لكل تنازل مقابل فمثلاً: "إن حررت رهينة سوف نبعث إليك ب什طيرة" وبهذا يكون أساس للمقايضة، وبمرور الوقت تقترب الأزمة من الانفراج. إن عامل الوقت يدفع المتهم إلى تغيير مطالبه وإلى تقبل الوضع وبهذا يتعلم

المتهم أن يثق بالمفاوض الأول وان ينفذ أوامره ، وهذا ينطبق على كل الحالات لأن يكون المتهم: زوجا غاضبا ، أو موظفا يهدد بالانسحاب ، أو عميلا يسعى للانسحاب من الصفة . ما الذي يمكن أن نتعلم من هذا الشكل من التفاوض المدرب بحيث يمكننا تطبيقه على حياتنا اليومية ؟

يجب أن نتعلم كيف نحتوي الأزمة لتجنب تفاقمها وهذا يعني أن تنتزع الحقيقة من الزوج أو الزوجة الغاضبة بينما يهدد بالرحيل وهو يعني أيضا انتزاع مفاتيح السيارة من يد المراهق الغاضب أو حمل هذا العميل الغاضب الى الموافقة على حضور مؤتمر أو اجتماع لتدارك الأمر.

يجب أن نسمح للشخص الغاضب بتحرير ما بداخله من مشاعر ، لذل يؤكد مفاوضو الرهائن على انه يجب أن تتعامل مع المتهم من خلال منظوره هو لا منظورك أنت . قد يتصور المتهم انه يجب أن يتحدث مع ابرهام لينكولن ، قد يكون الطلب غير مبرر ولكن يجب أن تبدي تفهمك لمقدار ما يشعر به من غضب ، وهذا يعني – في الحياة اليومية – أن غضب الطرف الآخر قد لا يكون في الواقع الأمر مبررا ولكن يجب أن تعلمه بأنك تتفهم هذا الغضب وان تتعامل معه على انه غضي حقيقي .

حينما يكون الطرف الآخر غاضبا يجب أن تبحث عن السبب . إن الغضب يعقب دائما الإحساس بالألم . ما الذي جعل هذا الشخص يشعر بالألم أو التهديد ؟ إن التعرف على ذلك والإفصاح عنه سوف يعمل بشكل مباشر على الحد من قلة الغضب .

وحتى تتمكن من الكشف عن مطالب الطرف الآخر اسع على الفور لإلزامه بموقف معين ، يجب أن تتساءل عن التصرف الذي يجب أن يتخذ لحل المشكلة حتى وان لم تكن على استعداد لتقديم أية تنازلات على الإطلاق للجانب الآخر قد يكون – على سبيل المثال – لديك موظفا يهدد بترك العمل ما لم يحصل على علاوة ، وقد يكون من مبادئ الشركة عدم منح أية علاوات للشخص الذي يهدد بترك وظيفته . الأمر يرجع إليك إلا أنني أرى انه في كل الأحوال يجب أن تسأل هذا الشخص عن مقدار الزيادة التي يتطلع إليها ، إن تقييم المشكلة كميا يساعد الى حد بعيد على معالجتها .

اجمع كل المعلومات الممكنة وتفكر في المفاوض الأول الذي يلجا الى استجواب كل شخص يعرف المتهم من خلال المفاوض الإستخباري ، ورکز على الشخص نفسه أكثر من المشكلة ، إذ أن الشخص نفسه في هذه الحالة هو مكمن الحل وليس الموقف ، وتذكر انه كلما حصلت على كم اكبر من المعلومات عن الشخص اقتربت من حل المشكلة ، فقد يتبيّن لك عند هذا الحد أن هناك مشكلة أخرى بمعنى أن المال لم يكن هو السبب الحقيقي الذي يدفع الشخص الى ترك وظيفته، ربما يكون غاضبا لأن احد زملائه قد سبقه في الترقى ، او قد يكون قد تورط عاطفيا مع إحدى الزميلات ويسعى الى خلق مسافة بينهما ، أو يكون قد اندفع الى مثل هذا التصرف انطلاقا من إشاعة ليس لها أساس من الصحة .

اسع لزحجة الشخص الآخر عن الموقف الذي اتخذه ودعه يركز بدلا من ذلك على المصالح المشتركة بينكما ، فقد ينقلب موقفه بنسبة 180 درجة . كان يقول لك على سبيل المثال : "لقد كذبت علي " فتجيئه : "لا لم افعل" ثم يقول : "لقد خدعتني" فتجيئه : "لا لم افعل" وبهذا تقلب مثل هذه المواقف القوية الى النقيض إلا أن هذا لا

يعني انه لم يعد بينكما مصالح مشتركة ، فقد يكون بينكما مصلحة مشتركة قوية في ان يبقى هذا الموصف في الشركة ، وقد يكون بقاء علاقتك بهذا العميل الغاضب سبباً يدر عليكما ربحاً وفيراً . وهذا يعني أن المشكلة الحقيقة تكمن في التركيز الشديد على المواقف بحيث تغيب المواقف المشتركة من الرؤيا ولعل أحد الأمثلة التقليدية لهذا السلوك هو الحرب الباردة ، حيث اتّخذ كل جانب موقفاً متشددًا ، حيث أطلق الجانب الأميركي على روسيا اسم إمبراطورية الشر ، بينما كانت روسيا تضع حدّاتها على مائدة مفاوضات الأمم المتحدة وتصرخ بأنّها سوف تحفر لنا قبورنا . لقد كانت مواقف قوية للغاية ، وعلى الرغم من ذلك فقد كان لدينا الكثير من المواقف المشتركة التي تجمع بيننا .

لقد كان كل منا يسعى إلى خفض النفقات العسكرية كما كانت تجمعنا كثيرة من المصالح المشتركة في عالم الأعمال "فقد كانت روسيا تمتلك ثروة من التيتانيوم الذي كانا يحتاجه لأندية الجولف" ! لقد أعمتنا المواقف عن كل هذه الحقائق !

إن التعبير عن الخطوات التي يمكن إتباعها لحل المشكلة سوف يمكننا من جمع المعلومات ومن دفع الآخرين إلى التركيز على المصالح المشتركة ، أي إنك تتحرك في طريق التفاوض كما يراه معظم الناس ، وهذا يكون الحل الوسط جزءاً من التفاوض . والليك إحدى الأفكار التي قد تطرأ على ذهن المفاوض في مثل هذه المواقف وهي ما أطلق عليه اضعف الإيمان بالنسبة للمفاوضين: إن أهم الأفكار التي يجب أن تطرأ على ذهنك أثناء التفاوض يجب ألا تكون "ما الذي يمكن أن أحملهم على تقديمها؟" وإنما ما التنازل الذي يمكن أن أقدمه دون أن يضعف من موقفي، ويكون في الوقت نفسه ذا قيمة بالنسبة للطرف الآخر؟ "

الفصل السابع

استراتيجية ما بعد التفاوض

ماذا تفعل بعد التوصل إلى اتفاق؟ :

إن المصادقة باليد بعد أية جلسة تفاوض مضنية قد تشير إلى أنه قد تم التوصل ولو إلى اتفاق مبدئي، ولكنها ليست بالتأكيد نهاية المفاوضات. فكثيراً ما يمكن أن تسبب الاتفاques المكتوبة - وخاصة عندما يلم الإهمال بالمفاوضين - مزيداً من الخلافات والصراعات، بل إنها قد تؤدي إلى جولة أخرى من المفاوضات. لذلك عليك أن تُتمّ بأساسيات إعداد الاتفاques المكتوبة التي تؤدي إلى حماية مصالحك بالشكل اللائق.

وحتى عندئذ لن تكون وظيفتك قد انتهت، ففي بعض الحالات، بمجرد أن يبدو أن المفاوضات قد أُختتمت، سيخرج هوا التخمين في شركتك من جحورهم. ونتيجة لذلك يُعدّ من المفيد أن تكون مستعداً للتعامل مع هؤلاء المشككين.

كما أن الاتفاques التي تستوجب فترة طويلة لأدائها ستطلب رقابة دقيقة حتى تتأكد من تنفيذ الالتزامات التي قُطعت على مائدة المفاوضات.

فعلياً ليس كل شيء يسير دائمًا كما هو مخطط له، وهذا ربما يعني أن بعض الأحداث التي تبرر التفاوض على الاتفاقيات قد تقع في وقت لاحق. وهذه المفاوضات قد تكون أكثر إرهاقاً من المفاوضات الأصلية. ولكن من المفيد على أي حال أن تعرف كيف تعيد العمل في أي اتفاق بسرعة إذا دعت الحاجة لذلك. وهنا سنحاول أن نغطي هذه الجوانب من عملية التفاوض.

- ما بعد المصادقة باليد: تنفيذ الاتفاques:

عندما تنجح أطراف التفاوض أخيراً في التوصل إلى اتفاق، ومع أن التوصل إلى اتفاق يعد بالتأكيد سبباً كافياً لأخذ "نفس عميق" والشعور بالراحة، فإنه لا يبرر أبداً الواقع في "براثن" الإهمال واللامبالاة. فلا قيمة أبداً لأن تقضي أياماً أو أسبوعاً بل وشهوراً في الإعداد وفي إجراء المفاوضات، ثم ينهار كل شيء بسبب الفشل في تنفيذ ماتم الاتفاقيات عليه بالشكل اللائق. ولكي تنفذ الاتفاقيات بشكل لائق إتبع الخطوات التالية:

- تلخيص ماتم الاتفاقيات عليه.
- توفير أية مراجعات أو تصديقات مطلوبة.

- كتابة الإنفاق.
- إجراء عمليات المتابعة الدورية للتأكد من تنفيذ الإنفاق (يكون هذا الإجراء مطلوباً فقط عندما يكون العمل سيؤدي على مدار فترة طويلة من الوقت). سوف نناقش هذه الموضوعات بشيء من التفصيل، ولكن هناك جانبًا من الإنفاقات يحتاج إلى التوكيد عليه، ألا وهو الحاجة إلى شكل من أشكال المراجعة القانونية لأي شيء " بخلاف معاملات العمل شديدة الروتينية" . من السهل نسبياً أن تقول "رأي المستعين بالمستشارين القانونيين لاحقاً إذا حدثت أي أخطاء" أو أن تقول "إن هذا الإنفاق شامل وواضح، ولذا لا داعي للمراجعة القانونية" . ولكن هناك عدة مشكلات تنتج عن مثل هذا الموقف (المهم). في المقام الأول، إذا فسد الإنفاق ودعت الحاجة إلى الاستعانة بالمستشارين القانونيين ، فقد يتضح أن المرض المطلوب معالجته حالياً كان من الممكن الوقاية منه منذ البداية، وقد تكون تكاليف العلاج تزيد كثيراً على أي تكاليف أو متابعة كنت ستتحملها حين يجعل مستشارك القانوني يلقي نظرة على الإنفاق قبل توقيعه. كما أن المفاوضات تتطلب مستوى أعلى من التفاعل الشخصي، قد يصل إلى حد أن الاقرابة كثيراً من الموقف يمكن أن يؤدي إلى التغاضي عن "شراك" تبدو بسيطة، ولهذا فإن مستشارك القانوني - بعيداً عن التفاصيل القانونية الفنية - قد يضع يده على مشكلات محتملة لم تكن قد فكرت بها. ونتيجة لذلك ستصبح على بيته من أمرك، مما يتيح لك التأكد من إجتياز الإنفاق للاختبار القانوني قبل أن تتورط فيه.

- تحويل الوعود إلى التزامات:

قبل أن تصرّح بالتزامك بالاتفاق الذي تم التوصل إليه ، يُعد من المهم أن تتأكد بأن كلاً الطرفين يعزفان من نفس "النوتة الموسيقية". ويسري هذا الأمر على وجه الخصوص حين تكون المفاوضات تشتمل على عدد من المسائل المعقدة، والعروض والعروض المضادة، بالإضافة إلى قدر كبير من تغيير المواقف قبل التوصل إلى اتفاق مبدئي.

وفي مثل هذا الموقف ، من الضروري أن يفترض طرفٌ أن إحدى المسائل قد سُويت بشكل معين، بينما يعتقد الطرف الآخر بشيء مختلف. ولكن عندما لا تكتشف هذا الأمر في حينه" وغالباً ما يحدث عند مراجعة اتفاق المكتوب- يمكن أن يتولد قدر كبير من الاحتكاك. وعلى الأقل فإن أحد الطرفين أو كليهما سينتهي "ببيضة على وجهه" ، في حين أن الاتفاق يمكن أن ينهار على أسوأ تقدير بسبب الخلاف على ماتم التفاوض عليه.

إن مثل هذه الورطة يسهل الوقاية منها إذا حُصص وقت في نهاية المفاوضات للتلخيص شروط التسوية التي تم الإتفاق عليها. ولهذا ينبغي أن تمسك بزمام المبادرة وتصرّ على مراجعة نتائج المفاوضات، حتى وإن كان الطرف الآخر لا يرى ضرورة لذلك. وعلى الجانب الإجرائي، فربما تود أن تتوقف قليلاً لمراجعة الملاحظات التي دونتها، ولتلخيص ماتم الإتفاق عليه.

من الشائع أن تراجع الشروط المتفق عليها بعد فضّ جلسة التفاوض، ولكن قبل إعداد الإتفاق المكتوب. وغالباً ما يجري هذا عبر الهاتف على سبيل الراحة، خاصة إذا كان الطرفين قريبين من بعضهما البعض. ولكن مالم تدعوا الظروف، يُعدّ من الأفضل أن تقوم بمهمة التلخيص هذه في نهاية الاجتماع. فإذا كان هناك أي خلاف رئيسي، فسوف يمكن بهذه الطريقة أن تتم تسويته على الفور، ولكن بصرف النظر عن كيفية معالجة الأمر إجرائياً، فإن التلخيص لابد من القيام به قبل إعداد الإتفاق المكتوب.

- **كتابة الإتفاق:**

هناك سبب واحد فقط يجعلك تسعى إلى أن تكتب أنت الإتفاق بنفسك . وببساطة شديدة، فإن هذا السبب هو أن تتأكد أنت وليس خصمك من السيطرة على ما يدخل في هذا الإتفاق. إن من السهل أن تنتهي إلى أن من يقوم بكتابة الإتفاق لن يحدث فرقاً كبيراً، مادمت قد كنت مهتماً بتلخيص الشروط الأساسية لاتفاق. ولكن كثيراً ما يتم التغاضي عن حقيقة أن العديد من التفاصيل الثانوية التي ستدخل في الإتفاق لن يكون أحد قد فكر بها- بل ولن يكون أحد قد ناقشها- إلى أن تحين مراجعة الإتفاق المكتوب. ونتيجة لذلك، فإن الفرد الذي يقوم بإعداد الإتفاق المكتوب يتحمّل إلى حد بعيد فيما يرد فيه.

وعلاوة على ذلك: فإن الكثير من التفاصيل الدقيقة المتعلقة بواجبات كل طرف من حيث تفاصيل الإتفاق قد تكون لها أهمية كبيرة.

هناك حقيقة أخرى باللغة الأهمية ، وهي أنه إذا كان هناك شيء في وثيقة رسمية ، فستكون هناك معارضة كبيرة للقيام بأي إستثناءات خاصة به، ونتيجة لذلك، فمع أن الطرف الآخر يفضل كتابة شرط ما بصورة مختلفة، فإنه "على الأرجح" لن يعترض حين يراه مكتوباً. وفي نهاية الأمر، عندما تصل المفاوضات إلى النقطة التي يتبقى فيها التوقيع على الإتفاق فقط، فلن يكون هناك من يرغب في أن تطول الأمور عن هذا الحد.

إن المحصلة الختامية : هي أن ما يوضع على الورق ويتم التوقيع عليه هو المهم، وليس ما يعتقد أحد أنه قد تم الإتفاق عليه على طاولة المفاوضات. وإذا كنت من يكتب الإتفاق، فإن تفسيرك أنت لما تم الإتفاق عليه على طاولة المفاوضات هو ما سيدخل في الإتفاق. وبطبيعة الحال، فهذا لا يعني أنك تستطيع أن تغير في جوهر الإتفاق، ولكنه "بالتأكيد" يتيح لك حرية في تفسير نتائج المفاوضات ووضعها في صورتها النهائية. ولهذا السبب وحده، يعتبر من المفيد أن تكون أنت من يقوم بالأعمال الكتابية.

- **شراك تتطوي عليها الإتفاقيات المكتوبة بشكل سيء :**

في سيناريو أسوأ حالة، قد يؤدي السيناريو المكتوب بشكل سيء إلى قضية مكلفة تُنظر أمام المحاكم. وعلى أقل تقدير، فإنه يمكن أن يؤدي إلى خلافات مشتعلة حول تفسير الشروط التي ترد في الوثيقة. وليس هذا قاتلاً للوقت فحسب، ولكنه أيضاً يشكل عقبة تحول دون إقامة علاقة عمل جديدة بين الطرفين. ولهذا يُعد من المنطقي أن تخصص الوقت للتأكد من إعداد الإتفاق بالشكل اللائق.

وفيما يلي بعض مظاهر الفشل التقليدية في الإتفاقيات المكتوبة بإهمال:

- غياب بعض الشروط عن الإتفاق.
- سوء صياغة الشروط، الأمر الذي يؤدي إلى خلاف حول تفسيرها.
- كتابة بعض الشروط بشكل مبهم يؤدي إلى الكثير من التملص في أدائها.
- وضع شروط "طنانة" لا علاقة لها بالإتفاق من قريب أو بعيد.

- إرفاق وثائق مرجعية دون مراجعة محتواها بدقة.
- وضع شروط متناقضة دون أي توضيح للشروط الضابطة في حال حدوث خلاف.

إن تعقيد موضوع الإتفاق سيؤثر إلى حد ما على طول الإتفاق المكتوب. وبطبيعة الحال، فكلما طالت الوثيقة ازدادت احتمالات الوقع في أخطاء. ولكن الحل لا يتمثل ببساطة في كتابة وثيقة قصيرة، حيث أن التركيز الأساسي ينبغي أن ينصب على وضع كل الأمور المطلوبة لتنفيذ كل ما أتفق عليه الطرفان. ولهذا لابد من تجنب الإيجاز.

وعلى الجانب الآخر، فإن الإتفاقيات لا يجب أن تكتب بشكل يسبب فوضى وارتباك لا داعي لهما. وتعد هذه المشكلة مشكلة شائعة نتيجة استخدام عبارات مبهمة تبدو أحياناً وكأنها تحيل الوثيقة إلى لغز يستعصي حلّه. ونتيجة لذلك ينبغي بذل الجهد بهدف تسهيل قراءة وفهم الاتفاقيات، وتحقيق قدر من الإيجاز في ظل الحاجة إلى وضع كل الأمور الضرورية.

تحذير: مع أنه يعدّ من مصلحتك أن تقوم أنت بكتابة الإتفاق، فإذا كتب الطرف الآخر الإتفاق فعليك أن ترجعه بدقة قبل التوقيع عليه. لا تتردد في طرح الأسئلة إذا كان هناك شيء في الوثيقة لا تفهمه. انتبه خصوصاً للشروط الطنانة المبتدلة التي قد توضع في اتفاق. فربما تكون هذه الشروط قد عفا عليها الزمن، أو غير ذات صلة بالإتفاق.

هناك ميل أحياناً لوضع هذه الشروط المبتدلة في كل الوثائق التي تصدر من نفس الشركة، سواء كان لها علاقة بالإتفاق أم لا.

- اثنا عشر شرطاً ينبغي أن تدخل في أي اتفاق:

بالإضافة إلى الشروط المطلوبة من المنظورين الإداري والقانوني، عليك أن تتأكد من وجود كل البنود المطلوبة التي تعكس ماتم التفاوض عليه في الوثيقة المكتوبة. وفيما

يلٰي بعض الشروط الأساسية وبعض الشروط الأخرى الأقل وضوحاً والتي يجب أن تدخل في وثيقة الإتفاق:

- مواصفات شروط الأداء بالنسبة لـكلا الطرفين. ويشتمل على مواصفات مفصلة وبيانات للعمل عند الضرورة.
- شروط مفصلة للسداد، بما في ذلك أي ظرف يمكن في ظله تأخير السداد أو احتجازه، مثل تأخر التسليم و/أو العناصر التي لا تخضع لشروط الأداء المنصوص عليها في العقد.
- شروط التسليم التي تعكس نوايا الطرفين، بما في ذلك أي أسلوب متطرق عليه لتعديل برنامج التسليم أثناء فترة الأداء. على سبيل المثال قد يريد المشتري شرطاً يزيد أو يقلل من سرعة عمليات التسليم أثناء فترة الأداء.
- الكيفية والظروف التي يمكن في ظلها أن يتم تعديل الإتفاق.
- أي إجراءات متطرق إليها لتسوية الخلافات.
- أي شروط اختيارية، بما في ذلك توقيت وأسلوب تطبيقها.
- مواصفات أي حواجز للأداء، بما في ذلك الإجراءات التي تحدد أحقيـة المؤدي لها.
- العلاقات الوصفية المتعلقة بأية مسألة أخرجت من الإتفاق، ولكنها قد تُفسـر في غياب الموصوف- كما لو كانت المسألة قد حُذفت من العقد خطـاً.
- الإجراءات الإدارية الضرورية لتنفيذ الإتفاق.
- كل الشروط القانونية التي قرر مستشارـك القانوني أنها ضرورية.
- أي شرط تشعر أنت أو يرى خصمك أنه يجب أن يوضع في الإتفاق، بينما يصرـ الطرف الآخر على أنه غير ضروري. احرص على وضع مثل هذه الشروط، حيث أنها هي التي قد تؤدي إلى مشكلـات في المستقبل إذا لم تدخل في الوثـيقة.
- مواعـيد الـبدأ والـانتهـاء المحدـدة، إلا إذا كانت طبيـعة العمل تستـوجـب قـدرـاً من المرونة في تحـديد هذه المواعـيد.

من المؤكـد أن هذه القـائمة يمكن توسيـعـها أو تـقـليـصـها، فالـكـثير من الأمـور تـقـوـفـ على مـوـضـوعـ التـفاـوضـ، أـمـاـ النـقـطـةـ المـهـمـةـ، فـهـيـ أـنـ تـتـأـكـدـ منـ وـضـعـ كـلـ الشـرـوـطـ الـلـازـمـةـ

في أي إتفاق لمنع أي خلاف فيما بعد. فكثرا ما يصف أحد الطرفين نقطة ما بأنها غير ضرورية ويطلب حذفها من العقد، ثم ترجع هذه النقطة فيما بعد فـ"ثُرِيكَ"الويل".

التعامل مع النقاد:

من بين كل الحقائق البديهية المرتبطة بعمليّة التفاوض، هناك واحدة ستصادفها بالتأكيد إذا قمت بأي قدر مطول من المفاوضات، وهي التعرض للنقد. بعد توقيع الإتفاق بوقت غير قصير ستواجه في الغالب نقّادا يخبرونك بما سار على نحو خطأ، أو بأنّهم قد حصلوا على صفات أفضل تحت ظروف مشابهة. والحقيقة أن العديد من النقاد يظنون أنّهم مفاوضون، في حين أنّهم لا يصلحون إلا للجلوس على "دكة الاحتياط" في مباريات كرة القدم.

وبطبيعة الحال، فإنك تواجه قبل التوقيع على العقد مهمة التعامل مع الأفراد الذين يحاولون إجهاض الإتفاق، أو على الأقل يلقون العقبات في طريقك أيضا. ومع أنّ النقد بعد التوقيع على العقد لا يؤثر عادة على ماتم التفاوض عليه، فهناك عدة احتمالات ينبغي أن تحذر منها.

ومن هذه الاحتمالات أن النقاد سيحاولون الضغط بغضّ إلغاء العقد قبل إتمامه، ويسري هذا على وجه الخصوص إذا كان الأداء دون المستوى، على الأقل من وجهة نظر هؤلاء النقاد. ولا حاجة بنا لأن نقول إن هذا من بين الأسباب التي تحدّم عليك الإشراف بنفسك على تففيف الإتفاق.

كذلك فإن المعارضون سيحاولون الضغط بغضّ إعادة التفاوض على اتفاق تدخل فيه المسائل التي يريدونها. وبسبب الصعوبات الكامنة في إلغاء التعاقد و/أو إعادة التفاوض، فإنك لن تجد صعوبة في إحباط هذه المحاولة. ولكن ينبغي أن تتحلى بالحذر من المشكلات المحتملة في حال وجود معارضة داخلية منظمة لما تم التفاوض عليه.

هناك أمر مزعج آخر ولكنه أقلّ أهمية، وهو ذلك التأنيب المزعج الذي يأتي من هؤلاء الذين يذكرونك دائماً-إما ضمنياً أو صراحة- بأنه كان بإمكانهم أن يؤدوا المهمة على نحو أفضل منك. وبصراحة شديدة، فإن عليك أن تتعلم التكيف مع هذا الأمر بوصفك مفاوضاً. فليس مفيداً إطلاقاً أن تكون ضعيف الاحتمال على مائدة المفاوضات، كما

أن قوة الإحتمال تُعد مفيدة أيضاً في الدفاع عن اتفاقك، أو في تجاهل النقاد الذين يجلسون على المقاعد الوثيرة.

وفي الغالب فإنك لن تكسب الكثير في محاولة تبرير ما قمت به عند التفاوض على الاتفاق لأي فرد يريد أن يتصيد لك خطأً. فالحقيقة هي أنك أنت أعلم فرد بشروط الإتفاق وبنوذه. وأما النقاد، فإنهم قلماً يدركون السمات الدقيقة والضرورات التي كانت تحتمها عملية المقايسة والتنازلات التي قدمت من أجل الوصول إلى الإتفاق.

قد تواجه ظروفاً تضطرك إلى الدفاع عما قمت به، ويكون هذا مرجحاً حين يتم تحدي شروط الإتفاق صراحة في غرفة الاجتماعات، أو حين تخضع هذه الشروط لتساؤلات الرؤساء. ولهذا السبب وحده، ينبغي أن تتحفظ دائماً بملف لأي تفاوض، يحتوي على الملاحظات والوثائق التي تدعم وتبرر كيفية اختتام المفاوضات.

إن هذا الملف سيخدمك جيداً إذا ظهرت أي تساؤلات حول ما أدى إلى معالجة مسألة ما بهذه الطريقة. لقد كان هناك سبب وجيه بالطبع، ولكن الاعتماد على الذاكرة لن يكفي، وبخاصة بعد مرور الوقت، وتكون أنت قد انتقلت إلى مسائل ومواضيع أخرى. إذاً: إن الاحتفاظ بالملاحظات قريباً منك سوف تتعش ذاكرتك وتتوفر عليك الكثير من الإحراج.

وقد يكتسب ملف التفاوض مزيداً من الأهمية إذا حدث خلاف على معنى أحد شروط العقد، الأمر الذي لا يُرجح حدوثه إذا كان الإتفاق قد كُتب بالشكل اللائق.. ولكن الحقيقة هي أنه مهما كنت دقيقاً وحذراً في كتابة الوثيقة، فقد يظهر شيء لم يكن متوقعاً آنذاك. ونتيجة لذلك، فإن القدرة على الرجوع للملاحظات قد لا تؤدي فقط لحل المشكلة، ولكنها قد تمنعها أيضاً من التصاعد وأن تتحول إلى شيء أكثر خطورة" كدعوى قضائية مثلاً".

طائق لإفشال اجتماع

هناك 6 طرق لإفشال الاجتماعات ويجب تلافي المشكلات لنجاح الاجتماعات.

1- استقبال المكالمات الهاتفية أثناء الاجتماع (فهي تفسد الجلسة مهما كانت جودة التخطيط لها ، وهي لا تشوش فقط على الشخص المطلوب وإنما أيضاً على جميع الحاضرين).

- 2- تشجيع المتحدثين على استخدام أسلوب المحاضرة الذي ينجح فيه بعض الأساتذة ، وبذلك لن يضيع الوقت في استخلاص الأفكار من الموجودين (وهذه طريقة ناجحة جداً لجعل الجميع - عدا المتحدث - يشعرون بأنهم لا قيمة لهم
- 3- عدم استخدام الرسوم الإيضاحية أو الجداول البيانية أو أي من الوسائل البصرية الأخرى (هذه الوسائل لا تتوافق مع أولئك الذين يعتمدون على السمع فقط في أداء كل شيء ويجدون صعوبة في استخدام أكثر من حاسة واحدة في وقت واحد .
- 4- عدم السماح للمشاركين بأن يوضّحوا ما يفهمون ، استمر في عملك غير مبال بآرائهم والتزم بجدول أعمال جامد كأنه قالب من فولاذ .
- 5- تشجيع الأحاديث الجانبية بين الموجودين (وقد تكون شيقة جداً لمن يتجادلون أطراف الحديث ، ولكنها نادراً ما تكون مفيدة لغيرهم .
- 6- مناقشة الحلول أولاً ثم الحقائق فيما بعد عند حل أية مشكلة قد تنشأ (وهذا يزيد من فرص تبني أول حل يظهر بدون النظر في الإمكانيات ، بل قد يجعلك تتجاوز الحقائق غير المرغوبة التي لا تناسب حلك المفضل

تعلم عمليات المحاكاة التفاوضية:

• خلال العقدين الماضيين تعلم المديرون التنفيذيون وطلبة ماجستير إدارة الأعمال مهارات التفاوض من خلال عمليات المحاكاة. وهي مواقف تفاوضية فرضية يختبرونها من خلال استراتيجيات وتقنيات جديدة.

وطور الباحثون على صعيد التفاوض المئات من عمليات المحاكاة التي غالباً ما ترتكز على حالاتٍ حقيقيةٍ لتعلم مفاهيم تفاوضية مهمة.

ووجد الباحثون أنّ المشاركة في تمارين ملموسة ضمن أوضاع قليلة الخطورة هي طريقةٌ مثاليةٌ للمديرين لتعلم مهارات تفاوضية جديدة. ووصلوا إلى نتيجةٍ مفادها أنّ المحاكاة التفاوضية ناجحةٌ فقط عندما يكرس المتدربون أنفسهم بصورةٍ تامةٍ للعملية التعليمية. والعديد منهم يعارض هذه الطريقة للتعلم متممّين عوضاً عن ذلك الاستماع إلى المحاضر وتدوين الملاحظات.

ويلي التدريب التفاوضي من خلال المحاكاة الخطوات الثلاث للعملية التغيرية للعالم النفسي كيرت لوين:

- الخطوة الأولى، مساعدة المتدرب على مواصلة مشاركته الحالية، وعادةً ما يكون ذلك عن طريق الإمساك بمرآة وتحدي الافتراضات المتأصلة.
- الخطوة الثانية، يسعى المدربون إلى مساعدة المشاركين على تغيير منطقهم الداخلي (المبطن) عن طريق تصور مشاركة أكثر فعالية للعمل ذاته.
- وأخيراً، يختبر الطلبة عن طريق المحاكاة مشاركتهم الجديدة الخاصة ضمن وضع من، حيث لا يقيم أو يسجل أداؤهم.

نموذجياً، يتلقى المشاركون تعليمات مكتوبة مشتركة تصف الواقع المؤدية إلى لحظة محددة ضمن بيئة العمل الافتراضي للتفاوض، بحيث يقسم الفصل الدراسي إلى أزواج أو مجموعات أكبر، إذ يمنح لكل شخص دور بائع رئيسي.

كما يتسلم المشاركون أيضاً تعليمات سرية تمكنهم من لعب أدوارهم بشكل واقعي. ويلزمون بـاللـاقـ أولـويـاتـ مـحدـدةـ معـ الـخـيـاراتـ التـيـ يـواـجـهـونـهاـ إـلـىـ جـانـبـ مـعـلـومـاتـ مـفـصـلـةـ تـسـمـحـ لـهـمـ بـدـعـمـ حـجـجـهـمـ. وبـهـذـهـ الطـرـيقـ، يـضـمـنـ الـمـحـاضـرـونـ أـنـ يـتـعـالـمـ كـلـ مـتـدـرـبـ مـعـ مـشـكـلـةـ تـقـاـوـضـيـةـ مـحدـدةـ مـثـلـمـاـ تـفـعـلـهـ فـيـ حـالـ خـرـوجـكـ مـنـ تـحـالـفـ فـائـزـ. وبـعـدـ التـقـاـوـضـ فـيـ مـجـمـوعـاتـ صـغـيرـةـ، يـعـادـ لـمـ شـمـلـ الفـصـلـ لـمـقـارـنـةـ النـتـائـجـ، بـحـيثـ يـشـيرـ الـمـحـاضـرـ إـلـىـ الـدـرـوـسـ الـمـسـتـقـادـةـ مـنـ التـجـرـبـةـ. وـفـيـ مـاـ يـلـيـ الـعـقـبـاتـ الـأـكـثـرـ شـيـوعـاـ لـتـدـرـيـبـ تـقـاـوـضـيـ فـعـالـ وـنـاجـحـ:

- مقاومة التعلم من خلال الممارسة: يجد بعض الأفراد أنّ لعب أدوار كتاب الأدوار، سيتسبب لهم بالإحراج، أو سيقلل من كرامتهم.
- الافتقار إلى الصورة الشاملة: يصبح متدربون آخرون أكثر تمسكاً بتفاصيل الموقف الافتراضي، بحيث أنهم يفوتون الدروس الرئيسية. غالباً ما يحدث ذلك عندما يؤسس كتاب المحاكاة مواقف على أساس نماذج مخفية لقصص نشاطات عمل حقيقة.
- صعوبة فهم السياقات الجديدة: يميل بعض المتدربين إلى التفاوض على رفض ما يجري في حالة عدم ملاءمة الموقف تماماً للموقف الذي يعرفونه جيداً. ونجد

على سبيل المثال أن المتدربة التي تعمل لوكالات إسكان حكومية قد تفترض أنه ليس هناك ما ستعلمك من محاكاة خاصة بمستشفى ما.

• - الخوف من الخسارة: يقلق بعض الأفراد كثيراً من "خسارة" اللعبة، حيث يفضلون تفويت فرصة تجربتها بأسلوب تفاوض غير معهود في بيئة تعلم محمية. وهذا الميل شائع بين المديرين الكبار. ولكن فقط من خلال اختبار الأسلوب الجديد في وضع خالٍ من الخطورة، سيصبح المتدربون أكثر ميلاً إلى تجربته أثناء التدريب إلى يومي.

وتعرض المحاكاة وسائل قيمة لتعليم مهارات التفاوض الحيوية. والواقع أنها طريقة فعالة للتغلب على الشكوك الناجمة عن افتراضنا أن انتهاج أسلوب المنافع المتبادلة يمكن استخدامه بفاعلية مع مقاوم صعب. وبالمشاركة منفتحة الذهن في المعاكمة، يمكنك أن تكون العاملون معك استخلاص أعلى القيم من تدربك، وتحسين مهاراتك التفاوضية في العمل على نطاق واسع.

الاستفادة القصوى من التدرب على التفاوض:

- نادراً ما يقود الأسلوب السلبي للتعلم إلى نجاح تفاوضي في المستقبل. وحتى تتمكن من تعظيم خبرتك التدريبية، فإن عليك إتباع القواعد الإرشادية التالية:
 - اعمل على تشابك الأيدي (الجهود) في التدرب، وألق بنفسك تماماً في تجربة المعاكمة. وطالما أن رؤسائك أكدوا لك أن أداءك التدريبي لا يمكن أن يستخدم ضدك في مجال العمل، فإنه ليس لديك ما تخسره.
 - ركز على الصورة الشاملة، ولا تأبه كثيراً بالتفاصيل الافتراضية لمحاكاة معينة. وبدلاً من ذلك، ابق مهتماً بالدروس الأشمل.
 - جرب من خلال الاستراتيجيات والأساليب الجديدة، حيث إن تنفيذ ذلك وفقاً لأصول السلامة لن يأخذك بعيداً. وتكون أفضل وسائل النجاح أحياناً في تخطي منطقة راحتك.

٠ - تعلم من المتدربين الآخرين، وابحث عن متدربين آخرين لإنجاز محادثة تدريبية. وحاول التعرف على ما فعلوه وما لم يفعلوه، واكتشف كيفية رد فعل الآخرين على هذه الاستراتيجيات. وإن من شأن المناقشات المركزية التي يقودها المدرب في الصفة تعليمك دروساً أوسع. غير أن المناقشات الأصغر نطاقاً تظل أمراً لا يمكن الاستغناء عنه.

مارس ما تعلمته، حيث إن تمارين المحاكاة ستنهض بإمكانياتك. أما إدخال أسلوب جديد في ممارساتك اليومية، فإن من شأنه تعزيز مهاراتك التفاوضية. إن التفاوض يعد طريقة متحضرة لتسوية الصراع، وعلاوة على ذلك فهو عبارة عن مهارة تمكنك من النجاح في كل من حياتك العملية وحياتك الشخصية عن طريق مساعدتك على تحقيق أهدافك وغاياتك وتلبية احتياجاتك. أنشئ ذاكرتك قليلاً:

تذكر معي كافة المفاوضات التي أجريتها في حياتك الشخصية والعملية، حاول أن تحدد النسبة بين مفاوضاتك الناجحة وتلك التي فشلت فيها، هل تود أن تحسن هذه النسبة لصالح مفاوضاتك الناجحة، لا شك أنك ترغب في ذلك، والأمر سهل ميسور لكنه يحتاج منك إلى شيء من الجهد والجدية في العمل والتطبيق، ولكن قبل ذلك قيم نفسك:

ما مدى تمتعك بالمهارات التفاوضية؟

املاً هذا الجدول لتعرف مدى القوة والضعف عندك في عملية التفاوض، ضع علامة في الخانة التي تناسبك ولتكن صادقاً مع نفسك.

رقم	نقاط التقييم	الكلام	أحياناً	لا أبداً
1	احتفظ بهدوئي مع التعرض للضغط			
2	يمكنني التفكير بحياد حتى مع محاولة البعض إثارة عواطفني			
3	اعتقد أن كل شيء قابل للتفاوض			
4	اعتقد أن كلاً الطرفين يجب أن يكسب في التفاوض			
5	دائماً أستخدم أسئلة كثيرة للكشف عن المعلومات في التفاوض			
6	استمع في المفاوضات متلماً أو أكثر			

			الأحظ التعبيرات الجسدية في جلسات التفاوض وأعمل على تفسيرها	7
			لدي مهارة التعرف على الأساليب التفاوضية وكيفية مواجهتها	8
			أجهز بعناية كل مفاوضة	9
			يمكنني استخدام تكتيكات التوقيت للاستفادة بها في التفاوض	10
			أسعى دائمًا لإيجاد أرضية مشتركة وأطرح بدائل خلال التفاوض	11
			أعتقد أن التفاوض يمثل فرصة للوصول لاتفاق	12

- 1- إذا كانت علاماتك أغلبها في خانة 'لا أبداً' فأنت تفتقر تماماً على مهارات التفاوض.
- 2- إذا كانت علاماتك أغلبها في خانة 'أحياناً' فأنت لديك مهارات التفاوض لكنها ضعيفة للغاية ولا تشكل سلوكيات دائمة لك.
- 3- أما إذا كانت علاماتك أغلبها في خانة 'غالباً دائماً' فهنيئاً لك، فأنت مفاوض ممتاز.

نصائح حول مهارات التفاوض

سواء مع صاحب العمل، أو الزملاء أو أحد أفراد العائلة، نحتاج أحياناً لأن نفاوض للحصول على ما نعتقد أنه من حقوقنا. نذكر مثلاً على ذلك السعي للحصول على راتب أعلى، التفاوض من أجل خدمات أفضل أو لحل خلاف في العمل. فيما يلي بعض المهارات والأساليب والاستراتيجيات التي قد تساعد المرأة على النجاح في خوض مفاوضات بشكل فعال يضمن لها الوصول إلى أهدافه، أو على الأقل تحقيق نسبة نجاح نسبية مقبولة.

أولاً: حدد ما تريده من المفاوضات قبل خوضها

في بادئ الأمر، قيم مهاراتك وخصائصك. وحدد أطر أهدافك الأولية، فهل:

1- تسعى إلى إتمام المفاوضات بأقل وقت ممكن، وتريد الانتهاء من الأمر فحسب؟

2- أم أنك تسعى للفوز بغض النظر عن نتائج قد تتطوي على أسلوبك المنتهج للحصول على هذا الفوز؟

إذا كانت النقطة الأولى هو ما تسعى إليه، فقد ينتج عن ذلك استسلامك بسرعة أو التنازل عن الكثير من أهدافك.

أما إذا كانت النقطة الثانية هي ما تسعى إليه بالشكل الأساسي، فان ذلك قد يؤدي إلى اتباعك أسلوب هجومي وعدائي يؤدي بدوره إلى تدمير علاقاتك مع الطرف الآخر في المفاوضات.

ثانياً: تعرف على خصائص ومهارات الخصم

قبل خوض المفاوضات تحرى عن سمعة خصمك من حيث مهاراته في التفاوض وخبرته، وبالتالي تستطيع أن تحكم إن كان خصمك يشكل لك تهديداً خلال المفاوضات، أم أنه خصم مساوٍ لك و لا يشكل تهديداً يستحق الذكر.

ثالثاً: تنبأ بما قد يدور في ذهن خصمك

لا يكفي أن تعرف وتحدد ما تريده من خوض المفاوضات، بل عليك أن تحل وتحاول أن تصل إلى ما يفكر به ويهدف إليه الطرف الآخر، بهذا أنت تفك عن شخصين وبعقيلين، تفك عن نفسك وتفك عن خصمك. والأفضل من ذلك، هو تطوير قدرتك بحيث تتمكن من التنبؤ بما يتوقع أو يعتقد خصمك أنك تريده. وهنا، أنت تفك بثلاث أدلة، تعرف ما تريده، وتتنبأ بما يريده خصمك، وتتنبأ بما يعتقد خصمك أنك تريده.

رابعاً: أعمل على بناء الثقة بينك وبين خصمك

يعتبر التفاوض شكل متتطور من أشكال الاتصال. ولكن في غياب الثقة بين طرفي المفاوضات، لن تستند العملية على تبادل ونقل فعال للمعلومات والأفكار، بل على العكس، سيحل محل الأسلوب المنهجي والمنظم لتبادل المعلومات أسلوب آخر يعتمد إلى التلاعب بالمعلومات وبالتالي يصبح الجو العام للمفاوضات مفعماً بالشك والارتياح. اكسب ثقة خصمك بأن تكون جديراً بهذه الثقة وتصدق القول وتثق بنفسك.

خامساً: طور مهارات الإنصات للآخرين

معظم الأشخاص يديرون حوارا داخليا مع أنفسهم، أي يتحدثون إلى أنفسهم ضمنيا. وقد يكون لهذا آثار سلبية أثناء المفاوضات إن لم يتمكن المرء من أن يسيطر على الحوار الداخلي وينصت إلى ما يقوله، بل ويراقب تعابير وجه ونبرات صوت الطرف الآخر، وبالتالي لا تفوته أي رسالة شفهية أو تعبيرية مهمة والتي قد تساعد في كشف نقاط ضعف وقوة الخصم.

سادسا: لا تكشف أوراقك من البداية

لا تكشف نفسك وأهدافك وغاياتك وتضعها بين يدي خصمك بداية المفاوضات، بل استهله بأن تصرح عن موقفك الذي تتخذه. عندئذ وبعد أن توطد الثقة تدريجيا أثناء المفاوضات، تستطيع أنت أو الطرف الآخر أن تخاطرا بكشف أوراقكما وأهدافكما بتفاصيلها. وتقع على عاتقك كمفاوض مسؤولية توجيه الأسئلة الذكية والمنقحة لخصمك والتي هدفها أن تكشف لك عن حاجات وأهداف وغايات الطرف الآخر.

سابعا: استعرض مصادر قوة خصمك

لا تفترض أن امتلاك خصمك لقوة معينة يعني أنه يمتلك كل عناصر القوة الأساسية والتي تجعله يخوض المفاوضات بفعالية أو تؤهله للفوز. نأخذ على سبيل المثال، إذا كان خصمك صاحب موقف أولى قوي، على اعتبار هذا عنصرا من عناصر القوة، لا يعني أنه يمتلك جميع عناصر القوة الأخرى والمهارات الأساسية للتفاوض. بالنتيجة، ما عليك إلا أن توازن القوى وذلك بان تقيم وتحدد مصادر قوة الخصم وكذلك مصادر قوتك. ولتسهيل ذلك، يمكنك تقسيم مصادر القوة إلى مصادر داخلية وأخرى خارجية. أما المصادر الداخلية فتشمل على خصائص المرء، نأخذ على سبيل المثال: قوة الشخصية واحترام الذات والثقة بالنفس. أما المصادر الخارجية فهي غير ثابتة، تتحكم بها أمور سير المفاوضات.

ثامنا: استعرض الخيارات و البديل

قبل البدء بالمفاوضات، لا يكفي أن تحدد أقصى غاياتك وأهدافك فقط، بل عليك أن تضع خيارات وبدائل لهذه الأهداف تقبل بها. وعليك أيضا أن تحدد الحجج المؤيدة وتلك المعارضة للخيارات المقترحة.

تاسعا: متى تعتبر نفسك فائزا؟

قبل أن تخوض المفاوضات، استعرض كل النتائج المتوقعة منها، واجعل لنفسك مدى للنجاح، وصولك إلى نتيجة ما تقع ضمن المدى الذي حدته سابقاً، يعني أنك قد خضت المفاوضات بنجاح، بينما عدم تمكنك من تحقيق أية نتيجة تقع ضمن هذا المدى، تكون قد أحرزت فشلاً.

عاشرًا: استمتع أثناء المفاوضات

التفاوض عبارة عن عملية وليس حدثاً فحسب. وهذه العملية تتضمن على خطوات تحضيرية ابتداءً من وليس انتهاءً بخلق وتهيئة الجو المناسب الذي يتسم بالثقة وتحديد الغايات والأهداف وكذلك النتائج المتوقعة أن تترتب عليك خالل ولدى انتهاء المفاوضات. بالمارسة سوف تتمكن من اكتساب وصقل المهارات التي بدورها سوف تؤهل لك للفوز وبالتالي تتمكن من الاستمتاع أثناء عملية المفاوضات.

خمسة وعشرون قاعدة عامة للنجاح في التفاوض:

ليس هناك حل واحد بعينه يمكن أن يطبق على كل المفاوضات، فالنطاق الذي تغطيه المفاوضات بالإضافة إلى شخصيات المفاوضين وفرديتهم يجعل هذا الحل مستحيلاً. وعلاوة على ذلك، فكل قاعدة شوادٍ . ومع وضع هذه الأمور بعين الاعتبار يمكننا أن نعتبر القواعد العامة التالية خطوطاً عريضة تساعدك أثناء التفاوض:

- 1- كلما قل اهتمامك بالتوصل إلى اتفاق، تحسن الاتفاق الذي يمكنك التوصل إليه.
- 2- إياك أن تفقد السيطرة على مشاعرك إذا كنت تريد السيطرة على المفاوضات.
- 3- ثق بنفسك دائمًا أثناء المفاوضات، فالناس يثقون بمن يثقون بأنفسهم.
- 4- تذكر أن الصفقة إذا كانت تبدو جيدة أكثر من اللازم ، فإنها كذلك حقيقة.
- 5- ضع في اعتبارك أن السعر لن يكون مبالغًا فيه إلا إذا كان المشتري يعتقد ذلك.
- 6- ميزة اللعب على أرضك ووسط جمهورك شأنها شأن الطعام الذي يُعد في المنزل.
- 7- لكي تواجه التكتيكات التفاوضية، عليك أن تعرفها أولاً.

- 8- الجهل نعمة إذا كنت تتفاوض بقدر من الثقة يزيد على ما لديك من معرفة.
- 9- المفاوضون لا يشعرون بالسعادة إلا إذا اضطروا للعمل بجد واجتهاد للحصول على صفقة جيدة.
- 10- الخدعة ستكون جيدة مادمت تستطيع إقناع الطرف الآخر بأنها ليست خدعة.
- 11- إذا فقد المفاوض الآخر السيطرة على مشاعره، فإنه سرعان ما يقع في الخطأ.
- 12- لا تترك المفاوض الآخر يعرف أبداً أن بدعائك المتاحة في حال فشل المفاوضات ضعيفة.
- 13- تجنب إصدار أي افتراضات أثناء المفاوضات
- 14- إذا كنت واقعاً تحت ضغط موعد نهائي قريب، فاحتفظ بهذا لنفسك.
- 15- تتطلب المفاوضات القدرة على إقناع الطرف الآخر، وليس على إرغامه.
- 16- مقاومة التهديدات تساعده في الحصول على الإنفاق الذي تريده، وليس الذي يريده الطرف الآخر.
- 17- أفضل مدخل لمعالجة الإنذارات هو تجاهلها.
- 18- مصداقية عرضك الأول يمكن أن تحدد طابع المفاوضات.
- 19- لا تخبر الطرف الآخر بأن لديك أي عنصر غير قابل للتفاوض.
- 20- استخدام الكسور يضيف مصداقية إلى أرقامك.
- 21- تعامل مع كل تنازل تقدمه على أنه تنازلاً رئيسياً.
- 22- عندما يضطرك الأمر إلى تقديم تنازلات، إياك أن تكون متساهلاً.
- 23- الطرف الذي يتكلم كثيراً أثناء اجتماعات التفاوض سيقع في الفخ بقدميه.
- 24- يتوقف 80% من نجاح المفاوضات على الإعداد و 20% على التكتيكات.
- 25- إذا كنت تستطيع التعايش مع النتيجة النهائية، فأقبل الصفقة، والا فيجب أن تتصرف.

المراجع

- أسس عملية التفاوض، بناء المفاوض الفعال، عبد الكريم أحمد الخزامي، مصر، القاهرة
- علي الشهري، مشرف في التوجيه والإرشاد في المملكة السعودية، بتصرف فن إدارة الاختلاف- دليل المفاوض الفعل- د. جوديت فيشر - ترجمة علا احمد.
- رسالة التخاطب الإداري في هارفارد (Mark Gordon)
- فن التفاوض - سلسلة هارفارد لأساسيات الأعمال- البروفسور مایک بیر - تعریف ایمن الطباع.
- <http://www.ecwregypt.org/Arabic/rep/2005/eltaf.htm>
- أسرار قوة التفاوض - روجر داوسون - منشورات مكتبة جرير.
- فن الإقناع - هری میلز - منشورات مكتبة جرير
- دليل المفاوض - جورج فولر-منشورات مكتبة جرير
- <http://www.tkne.net/vb/showthread.php?t=552>
- ما لم يدرس حتى الآن في جامعة هارفارد- تأليف مارك هـ ماكروماك - منشورات مكتبة جرير (بتصرف).
- <http://www.thegulfbiz.com/archive/index.php/t-21690.html> - 57k
- <http://www.annajah.net/modules/news/article.php?storyid=326>
- أسرار الإقناع القوي - روجر داوسون- منشورات مكتبة جرير.
- <http://www.balagh.com/najah/zs1drxsp.htm>
- <http://www.ecwregypt.org/Arabic/rep/2005/eltafawd2.htm>
- <http://www.futurekeys.net/index.php?option=content&task=view&id=70&Itemid=35>
- موقع http://www.geocities.com/ragdiabdelah/def.html#_ftn1 (موقع الأستاذ عبد الله راقدي)
- <http://www.ngoce.org/brtools.htm>

ـ * إجراء الاتصالات، ساندي ماكميلان، سامي تيسير سلمان، بيت الأفكار
الدولية للنشر والتوزيع.

ما وراء العقل: المؤلفان: روجر فيشر ودانيل شابيرو- الناشر: بنجوين

ـ فن إدارة الاختلاف. دليل المفاوض الفعال- د. جوديث إي فيشر