

التصوير التلفزيوني

Television Cinematography

توصيف المقرر

يهدف مقرر "التصوير التلفزيوني" إلى تزويد الطالب بالمعرفة النظرية والمهارات العملية اللازمة لفهم أسس التصوير والإضاءة والإخراج البصري في المجال التلفزيوني. يتناول المقرر أنواع الكاميرات، العدسات، زوايا التصوير، حركة الكاميرا، وتوزيع الإضاءة بما يخدم الرسالة الإعلامية والمشهد الدرامي. كما يركز على تنمية الحس الجمالي والبصري لدى الطالب لتمكينه من إنتاج صور تلفزيونية احترافية تعبر بوضوح عن المحتوى الإعلامي المراد تقديمه.

أهداف المقرر

1. تعريف الطالب بأسس ومبادئ التصوير والإضاءة التلفزيونية.
2. تدريب الطالب على استخدام الكاميرا باحترافية لتحقيق التكوين البصري الأمثل.
3. تطوير المهارات الفنية في التحكم بالضوء واللون والظل داخل المشهد التلفزيوني.
4. تعزيز القدرة على توظيف عناصر الصورة في التعبير عن الفكرة الإعلامية بشكل مؤثر.

المخرجات المتوقعة

بعد إتمام هذا المقرر، يُتوقع أن يكون الطالب قادرًا على:

1. تطبيق الأسس الفنية في إعداد المشاهد التلفزيونية وتصويرها.
2. استخدام الكاميرا والإضاءة بشكل احترافي لتحقيق جودة بصرية عالية.
3. تقييم اللقطات والمشاهد وفق المعايير الجمالية والفنية للتصوير التلفزيوني.
4. إنتاج صور تلفزيونية تعبر بوضوح عن الفكرة الاتصالية وتدعم المحتوى الإعلامي.