

تصميم والإخراج الصحفي

JOURNALISM DESIGN AND LAYOUT

مقرر "تصميم والإخراج الصحفي" يركز على الجوانب التقنية والفنية التي تساهم في تقديم المحتوى الصحفى بشكل جذاب ومرتب. يتناول المقرر المبادئ الأساسية لتصميم الصفحات الصحفية، ويعزز مهارات الطلاب في استخدام برامج التصميم لإنشاء تخطيطات إعلامية مبتكرة. كما يتناول المقرر أهمية التنسيق بين النصوص والصور والعناوين لتسهيل وصول الجمهور إلى المعلومات بطريقة بصرية سهلة الفهم.

توصيف المقرر:

"تصميم والإخراج الصحفي" هو مقرر يعنى بتعليم الطلاب كيفية تنظيم المحتوى الصحفى بطريقة بصرية جذابة تسهم في تحسين تجربة القارئ. يشمل المقرر أساسيات التصميم مثل استخدام أنواع الخطوط، التباين، التوازن، التنسيق، وتصميم الصفحات. كما يدرس المقرر طرق إدماج الصور والرسومات بشكل احترافي لدعم النصوص وزيادة وضوح الرسالة الإعلامية. يتم تدريب الطلاب على استخدام برامج التصميم المختلفة مثل Photoshop و Adobe InDesign لإعداد تخطيطات صحفية لمطبوعات أو منصات إلكترونية.

أهداف المقرر:

1. تعريف الطلاب بالمبادئ الأساسية لتصميم وتحفيظ الصفحات الصحفية.
2. تعليم الطلاب كيفية استخدام أدوات التصميم الصحفى المتقدمة لإنشاء تخطيطات مهنية.
3. تطوير مهارات الطلاب في تنسيق النصوص والصور والمحتوى الصحفى بشكل احترافي.
4. تدريب الطلاب على تطبيق أساليب التصميم التي تجعل المحتوى الصحفى أكثر جذباً ووضوحاً.
5. تعزيز القدرة على دمج العناصر البصرية مع النصوص لخلق تصميمات تعكس هوية الصحفة أو المجلة.
6. تطوير قدرة الطلاب على التفكير الإبداعي في تصميم الصفحات الصحفية.

المخرجات المتوقعة:

بنهاية هذا المقرر، من المتوقع أن يكون الطالب قادر على:

1. تصميم وتحفيظ الصفحات الصحفية باستخدام أدوات التصميم الحديثة.
2. تطبيق المبادئ الأساسية للتصميم مثل التوازن والتباين والتسلسل البصري على الصفحات الصحفية.
3. اختيار الخطوط، الألوان، والصور بطريقة تناسب الرسالة الإعلامية وتزيد من جاذبية المحتوى.
4. إنتاج تخطيطات صحفية لصحف، مجلات، أو منصات إلكترونية تكون مهنية وجذابة.
5. دمج النصوص والرسومات والصور بشكل متاغم لتحسين تجربة القارئ.
6. استخدام برامج التصميم المتخصصة مثل Photoshop و Adobe InDesign لإنتاج أعمال صحفية احترافية.