

الأكاديمية العربية الدولية



الأكاديمية العربية الدولية
Arab International Academy

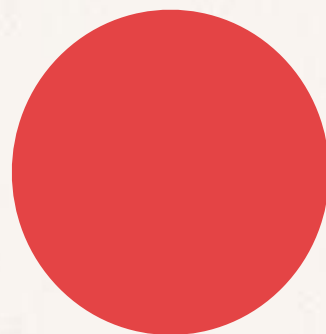
الأكاديمية العربية الدولية المقررات الجامعية

نظرية اللون

مدخل

نظرية اللون

الألوان الأساسية



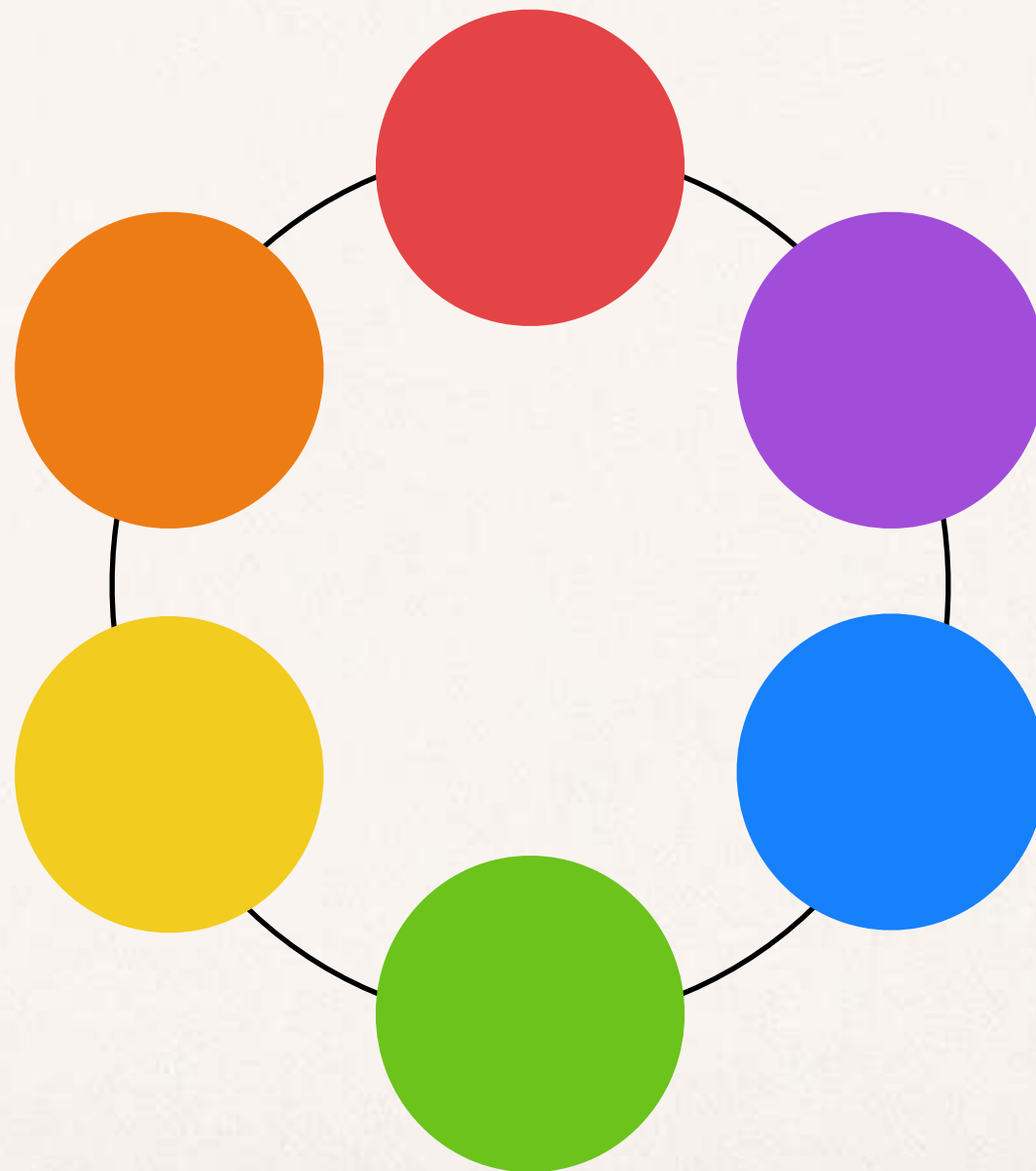
نظرية اللون

الألوان الثانوية



نظرية اللون

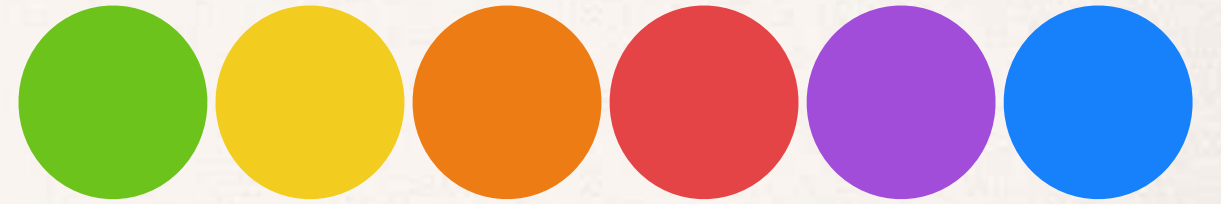
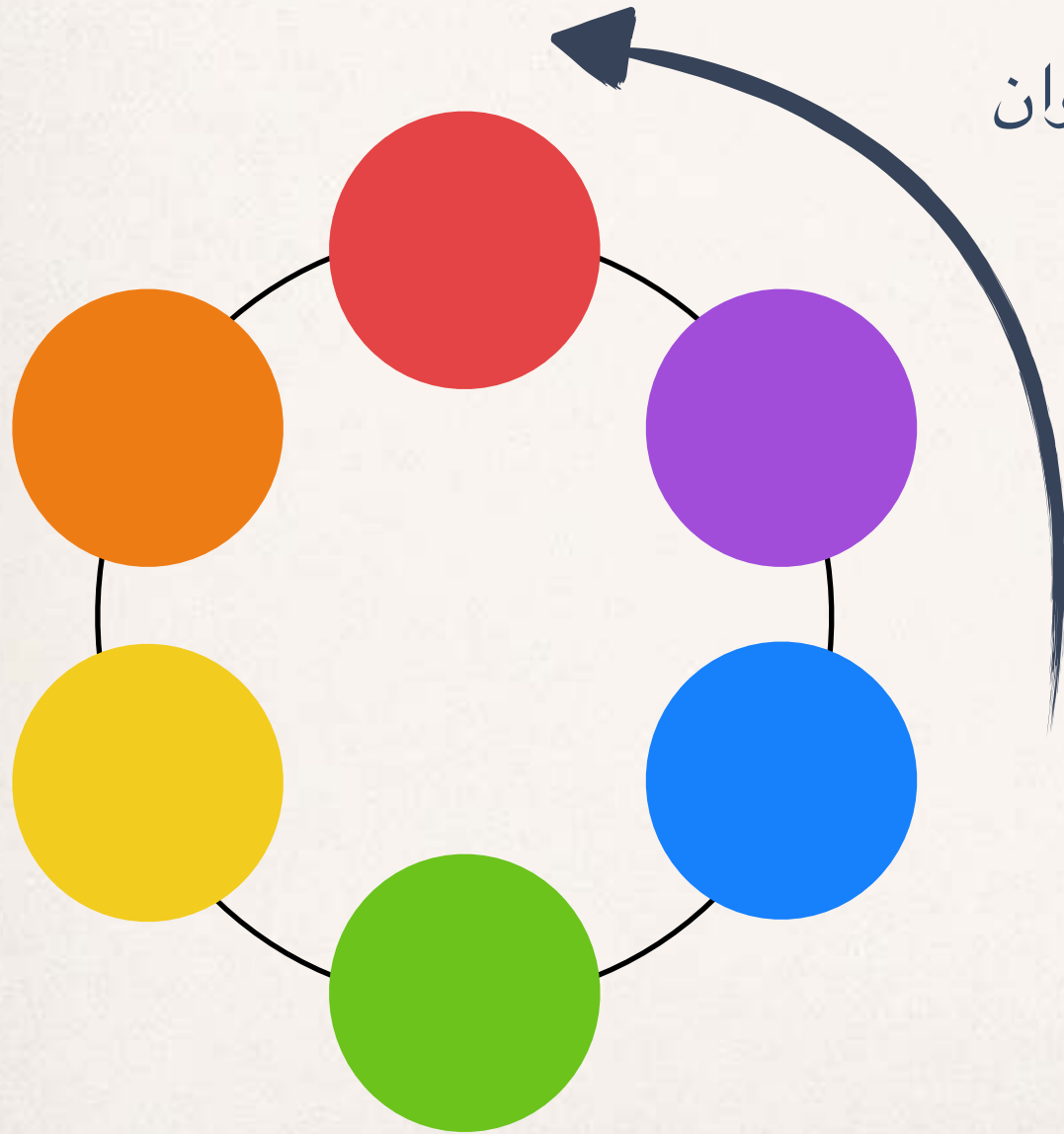
دائرة الألوان



نظرية اللون

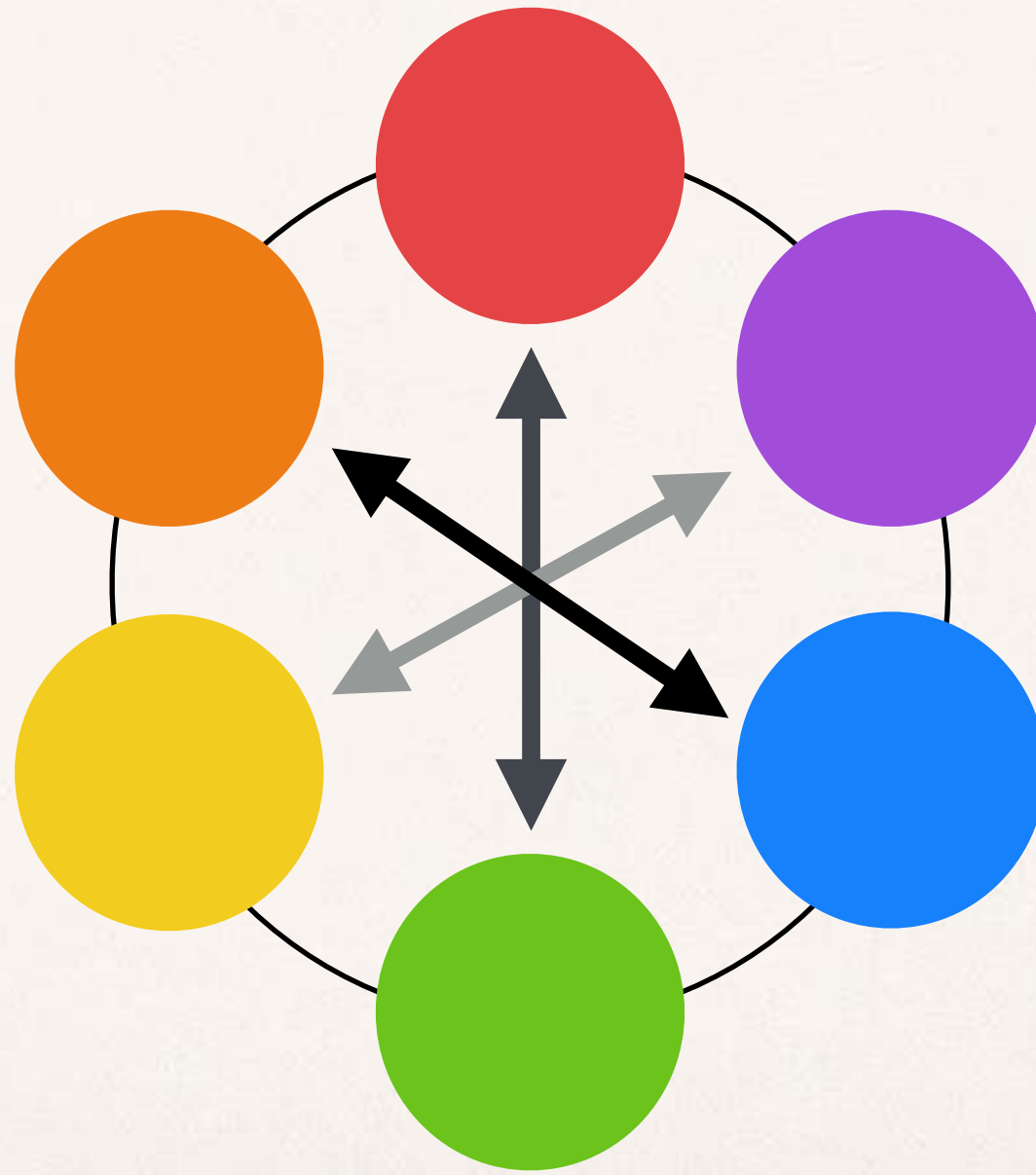
الانسجام اللوني

الألوان المنسجمة: هي الألوان المتجاورة في دائرة الألوان



نظرية اللون

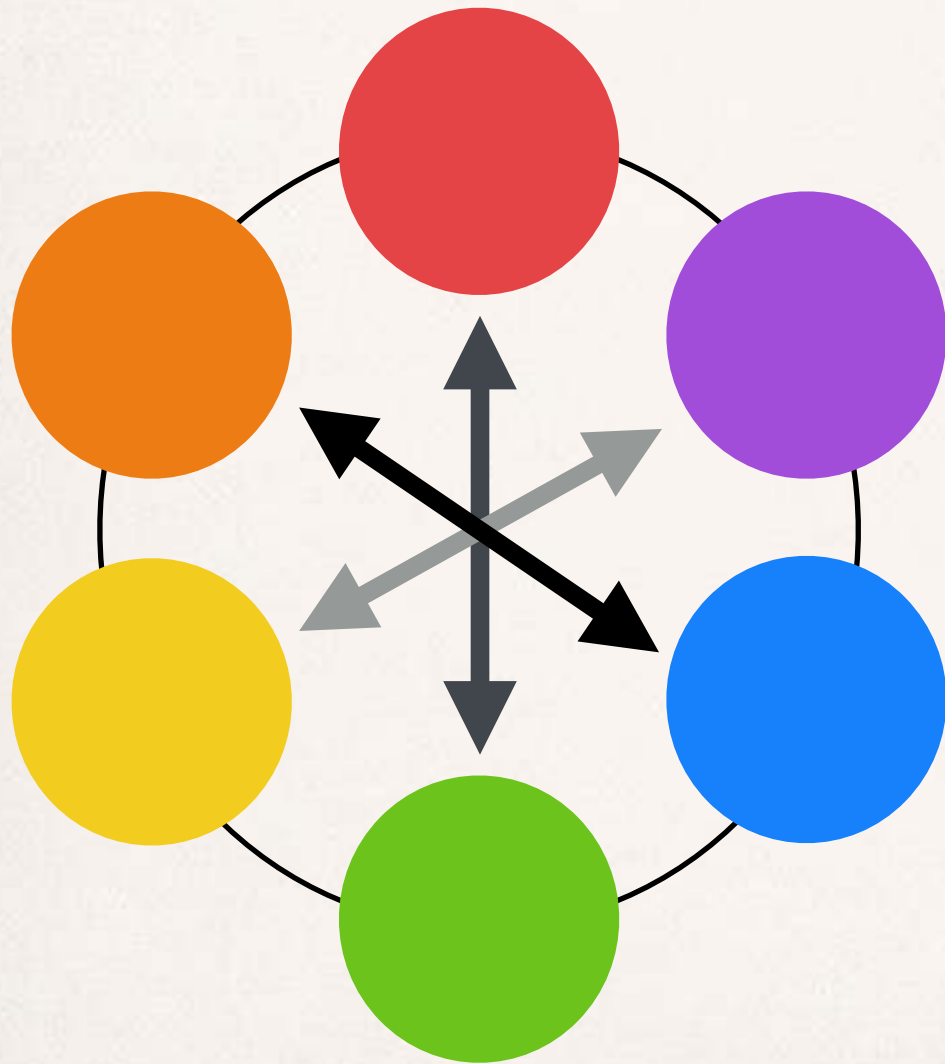
التكامل اللوني



نظرية اللون

التكامل اللوني

الألوان المتكاملة: هي الألوان المتقابلة في دائرة الألوان



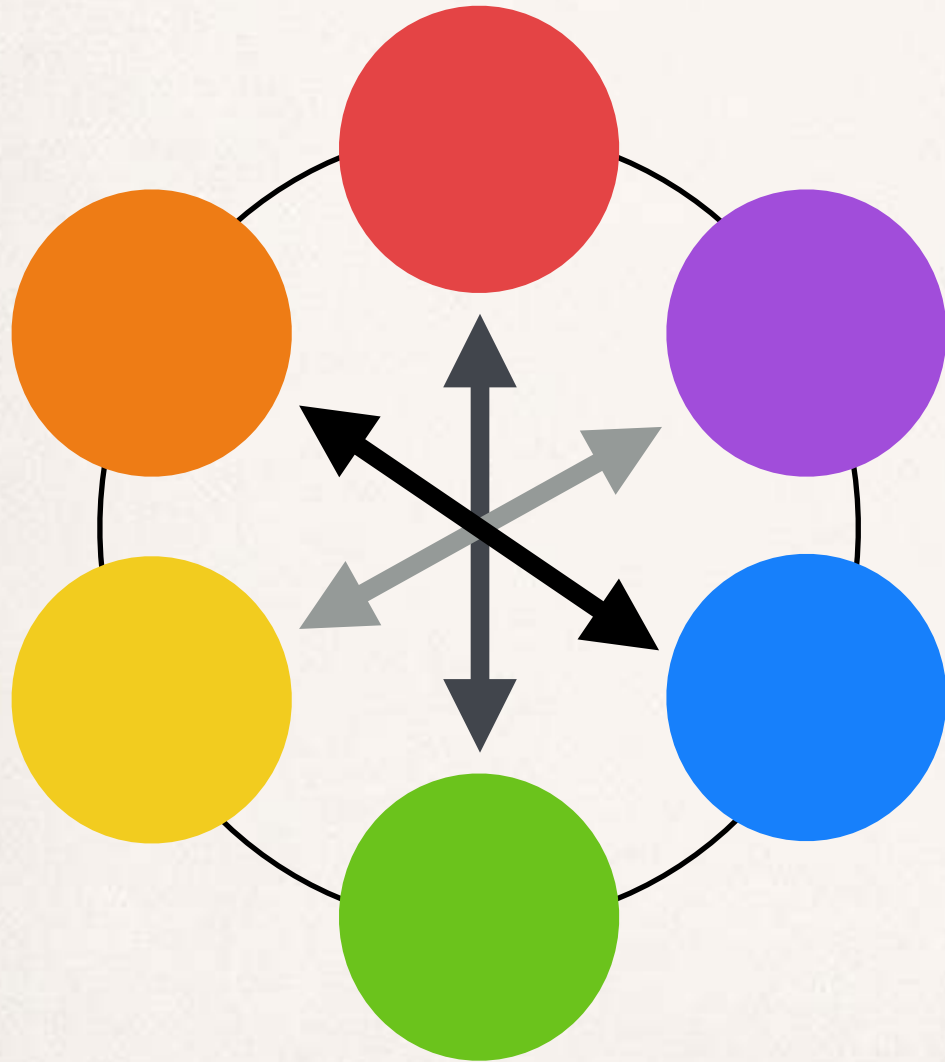
الأحمر يكمله اللون الأخضر

الأزرق يكمله اللون البرتقالي

الأصفر يكمله اللون البنفسجي

نظرية اللون

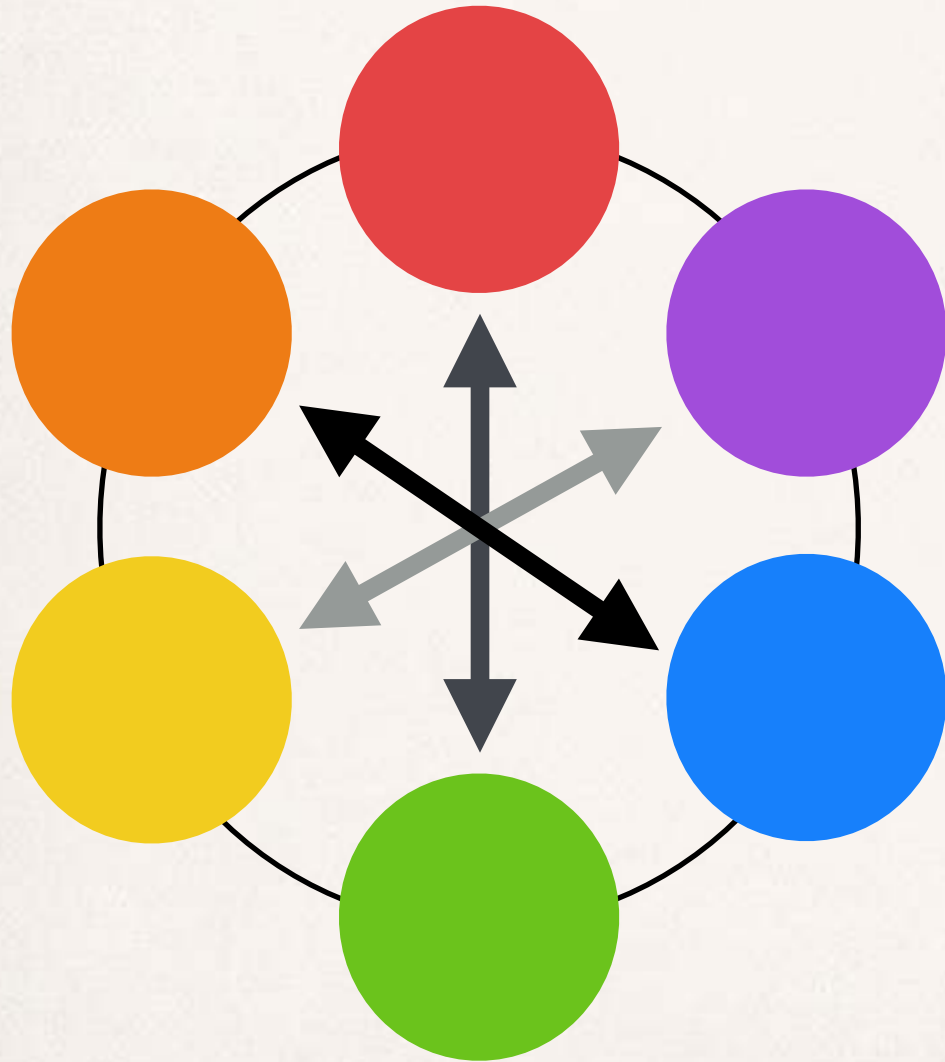
التكامل اللوني



- * بين الألوان المتكاملة علاقة تضاد
- * استخدام اللون المكمل يساهم في إبراز المكمل له
- * استخدام التكامل يساهم في كسر حدة اللون السائد
- * تبرز علاقة التكامل عند استخدامها مع الألوان المحايدة

نظرية اللون

الألوان المحايدة



❖ الألوان المحايدة هي الألوان التي تقع في منتصف دائرة الألوان

❖ تشمل درجات اللون الرمادي والبني والسماعي والزيتي وغيرها

❖ الألوان المحايدة تبرز العلاقات اللونية الأخرى وتخفف من حدتها

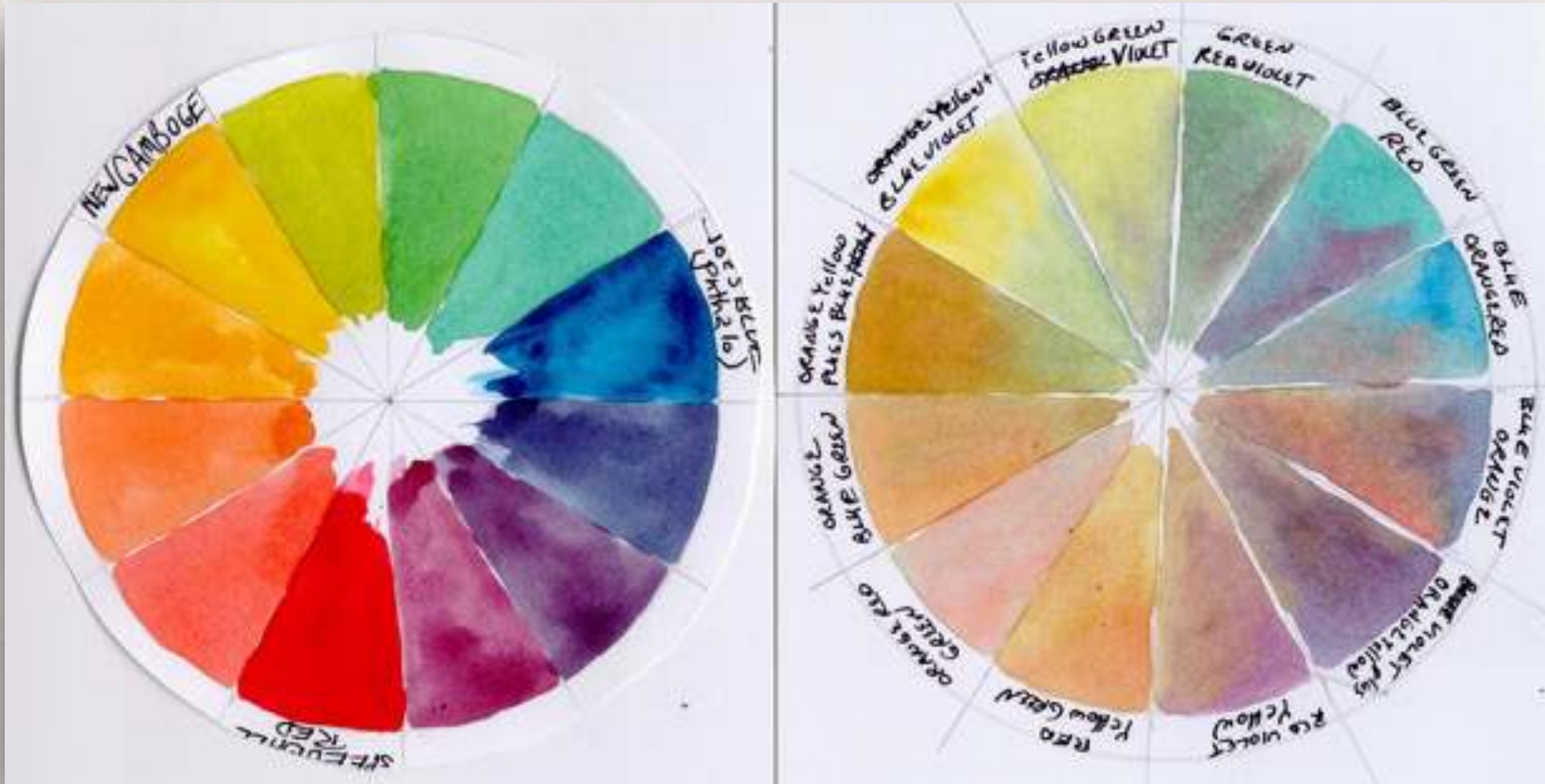
❖ تستخدم عادة في الخلفيات



نظرية اللون

الألوان المحايدة

- * الألوان المحايدة هي الألوان التي تقع في منتصف دائرة الألوان
- * تشمل درجات اللون الرمادي والبني والسماعي والزيتي وغيرها
- * الألوان المحايدة تبرز العلاقات اللونية الأخرى وتخفف من حدتها
- * تستخدم عادة في الخلفيات



نظرية اللون

التكامل اللوني



- ❖ بين الألوان المتكاملة علاقة تضاد
- ❖ استخدام اللون المكمل يساهم في إبراز المكمل له
- ❖ استخدام التكامل يساهم في كسر حدة اللون السائد
- ❖ تبرز علاقة التكامل عند استخدامها مع الألوان المحايدة

نظرة

التكامل اللوني



❖ بين الألوان المتكاملة علاقة تضاد

❖ استخدام اللون المكمل يساهم في إبراز المكمّل

❖ استخدام التكامل يساهم في كسر حدة اللون

❖ تبرز علاقة التكامل عند استخدامها مع الألوان

نظرية اللون

التكامل اللوني



❖ بين الألوان

❖ استخدا

❖ استخدا

❖ تبرز علا

www.moayad.com/art
