

الإنتاج الإذاعي والتلفزيوني

Radio and Television Production

توصيف المقرر

يهدف مقرر "الإنتاج الإذاعي والتلفزيوني" إلى تعريف الطالب بأسس ومراحل إعداد وإنتاج البرامج الإذاعية والتلفزيونية من الفكرة حتى العرض النهائي. يركز المقرر على الجوانب الفنية والإبداعية في عملية الإنتاج، بما في ذلك كتابة النصوص، الإخراج، التصوير، المونتاج، والإضاءة، مع مراعاة معايير الجودة الإعلامية. كما يتناول المقرر طبيعة العمل ضمن فرق الإنتاج ودور كل من المخرج، المقدم، والمصور في العملية الاتصالية، بهدف إعداد كوادر إعلامية قادرة على إنتاج محتوى احترافي ومؤثر.

أهداف المقرر

1. إكساب الطالب معرفة شاملة بمراحل إنتاج البرامج الإذاعية والتلفزيونية.
2. تنمية مهارات الكتابة والإخراج والتصوير وفق متطلبات العمل الإعلامي الحديث.
3. تدريب الطالب على استخدام التقنيات الحديثة في الإنتاج الإعلامي.
4. تعزيز روح العمل الجماعي والمسؤولية المهنية في بيئة الإنتاج الإعلامي.

المخرجات المتوقعة

بعد إتمام هذا المقرر، يُتوقع أن يكون الطالب قادرًا على:

1. تصميم وإنتاج برامج إذاعية وتلفزيونية بأسلوب احترافي متكامل.
2. تطبيق مهارات الإخراج والمونتاج والصوت والإضاءة بفعالية.
3. كتابة نصوص إعلامية تتناسب مع طبيعة الوسيلة والجمهور المستهدف.
4. العمل ضمن فريق إنتاج إعلامي ملتزم بالمعايير الفنية والأخلاقية للمهنة.