

الفوتوشوب PHOTOSHOP

م. سنا بي أو غلو

الأكاديمية العربية الدولية – منصة أعد



محاور المحاضرة

- مقدمة: تعريف بالفوتوشوب
- الأدوات الأساسية في الفوتوشوب
- الطبقات
- تعديل الصور
- كتابة النصوص
- التأثيرات والفلاتر
- مبادئ التصميم
- النظام اللوني
- توجيهات مهمة
- أمثلة لتصاميم فنية أنشئت بواسطة الفوتوشوب



مقدمة: أهمية الفوتوشوب في التصميم الجرافيكي



■ يتمتع برنامج Photoshop بأهمية كبيرة ودائمة في مجال التصميم الجرافيكي لقدرته على تحرير الصور وتحسينها ومعالجتها، وضبط الألوان وتصحيح العيوب وإزالة العناصر أو إضافتها وتطبيق تأثيرات متنوعة لإنشاء صور جذابة وعالية الجودة، وهذا أمر بالغ الأهمية في عالم الفن الحديث.

■ وهو برنامج متعدد الاستخدامات مما يجعله مناسباً لمجموعة واسعة من مشاريع التصميم (الملصقات، الكتيبات، مواقع الويب، رسومات الوسائط الاجتماعية، تنقيح الصور، الهوية البصرية... الخ) وفيه الأدوات والميزات اللازمة لجميع هذه المهام.

■ يمكن لمصممي الجرافيك مزج صور متعددة وتركيبها بسلاسة، مما يجعلها مثالية لإنشاء تصاميم خيالية وفنية. كما أنها تستخدم لتن

مقدمة: تعريف بالبرنامج

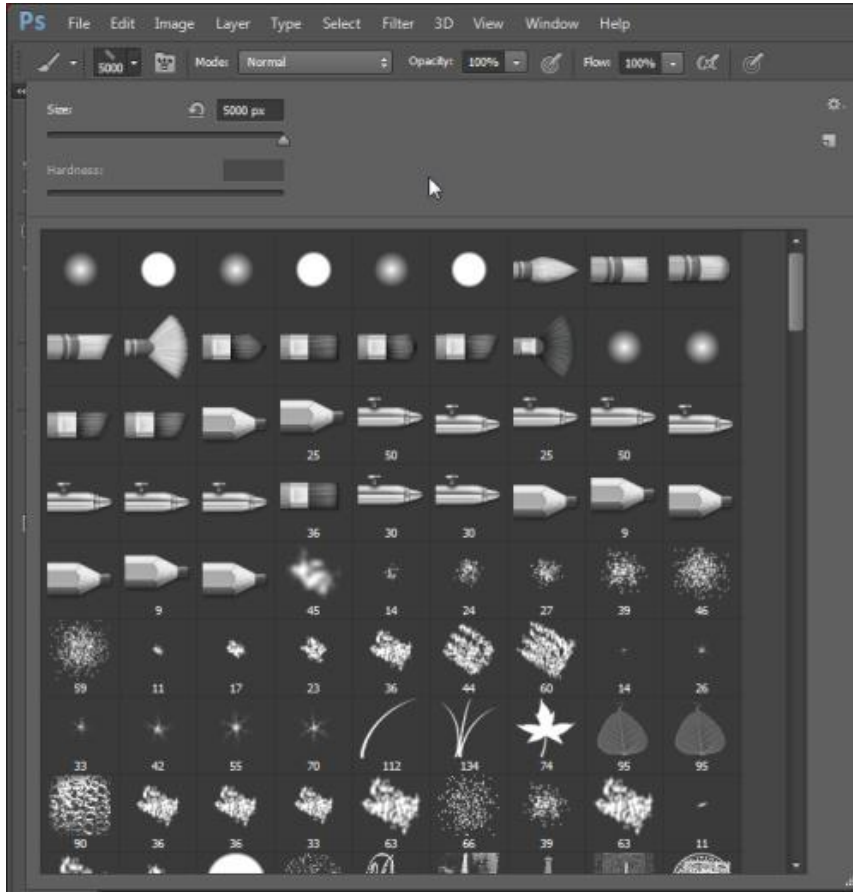
5. الفن الرقمي :

1. أدوات الفرشاة: يحتوي على مجموعة شاملة من أدوات الفرشاة للرسم والرسم الرقمي. غالبًا ما يستخدمه الفنانون لإنشاء أعمال فنية رقمية ورسوم توضيحية وفن مفهوم.

2. يدعم الأجهزة اللوحية والقلم الإلكتروني: فهو يدعم أجهزة الكمبيوتر اللوحية وأقلام الرسم الحساسة للضغط، مما يجعله خيارًا شائعًا للفنانين الرقميين.

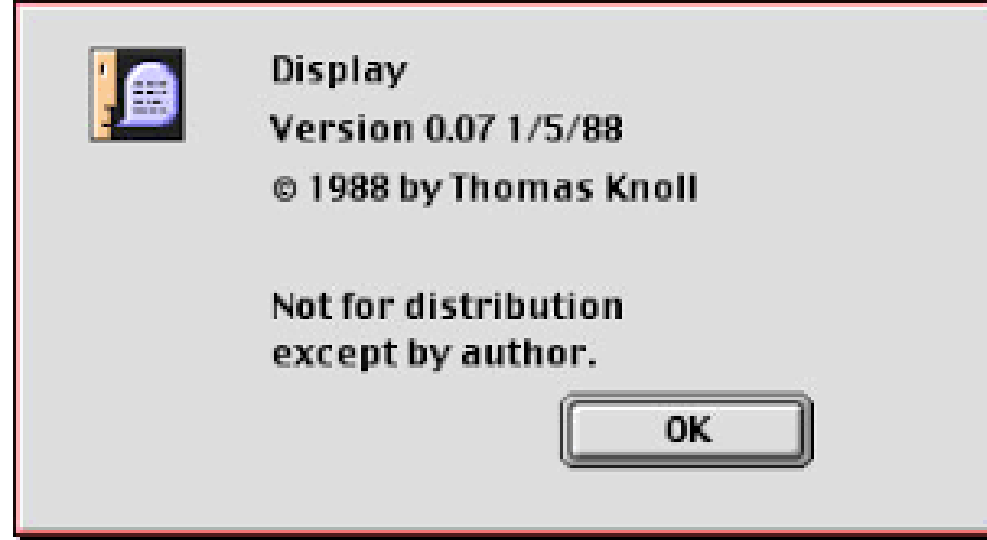
6. الإخراج للطباعة والويب:

يمكن للمستخدمين ضبط دقة الصورة وأوضاع الألوان لضمان جودة وتوافق التصميمات لكل من الوسائط المطبوعة والويب، ويمكن حفظ الملفات بتنسيقات مختلفة، بما في ذلك JPEG وPNG وGIF وTIFF وتنسيق PSD الخاص، الذي يحتفظ بالطبقات وعناصر التصميم الأخرى.



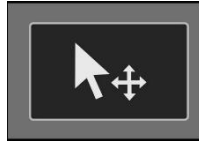
مقدمة: تطور البرنامج

تاريخ Photoshop وتطوره يعد بمثابة رحلة أثرت بشكل كبير على عالم التصوير الرقمي والتصوير الفوتوغرافي والتصميم الجرافيكي. إذ تطور Adobe Photoshop من برنامج بدائي لتحرير الصور إلى أداة إبداعية شاملة. وفيما يلي لمحة عامة عن تاريخه

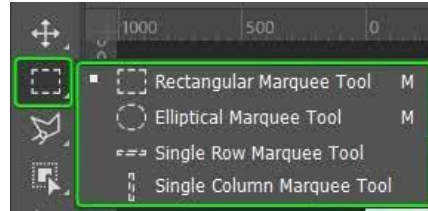


الأدوات الأساسية ومساحة العمل: الأدوات الأساسية

هذه بعض الأدوات الأساسية في Photoshop، ويعد إتقانها أمرًا بالغ الأهمية وكلما أصبحت أكثر كفاءة، ستكتشف أدوات وميزات إضافية يمكنها تحسين قدرات التصميم والتحرير لديك.

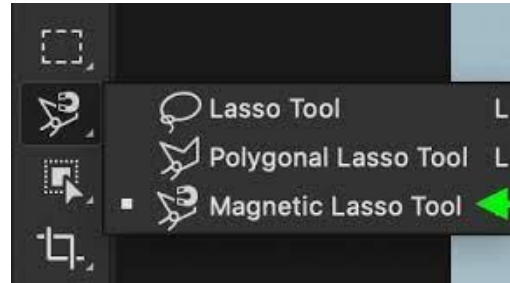


Move Tool (V) تستخدم أداة النقل لتحديد الكائنات والطبقات ونقلها داخل المستند.



Marquee Selection Tools (M) لتحديد العناصر

Lasso Selection Tools (L) لتحديد العناصر بشكل حر



الأدوات الأساسية ومساحة العمل: الأدوات الأساسية

أداة الفرشاة **Brush Tool (B)** تستخدم للتلوين والرسم، وبالإمكان التحكم بقياس الفرشاة وشدها وشكلها.

أداة القلم **Pen Tool (P)** تُستخدم أداة القلم بشكل أساسي لإنشاء مسارات وأشكال الفيكتور وللتحديد الدقيق

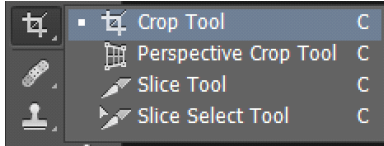
أداة الكتابة **Text Tool (T)** لإضافة نصوص ويمكن التحكم بحجمها ونوعها ولونها وغيرها من الخصائص



تعديل الصور

يعد قص الصور وتغيير حجمها وضبط الدقة من المهام الشائعة في الفوتوشوب، وهي ضرورية لإعداد الصور لأغراض متعددة مثل الطباعة أو الويب أو الوسائط الاجتماعية.

Crop يتيح لك اقتصاص صورة في إزالة الأجزاء غير المرغوب فيها والتركيز على عناصر محددة من الصورة



Resize يتضمن تغيير حجم الصورة في تغيير أبعادها، إما لجعلها أكبر أو أصغر

Adjusting Resolution حدد الدقة جودة الصورة، خاصة لأغراض الطباعة. تبلغ دقة الطباعة القياسية 300 نقطة لكل بوصة، بينما يتم حفظ رسومات الويب غالبًا بدقة 72 نقطة لكل بوصة.



تعديل الصور: تنقيح أو إزالة بعض العناصر في الصورة

تعد إزالة العناصر وتنقيحها في صورة من المهام الشائعة في Photoshop، وتستخدم عادة لتحسين الجودة الإجمالية للصور وجمالياتها.

بعض الأدوات التي تستعمل للتنقيح في الفوتوشوب

Spot Healing Brush (J): عظيم لإزالة الشوائب الصغيرة أو العيوب بسرعة.

Healing Brush (J): تستخدم لتنميق مساحات أكبر عن طريق أخذ عينات من نقطة المصدر.

Clone Stamp Tool (S): يتيح لك نسخ البيكسلات من مساحة وطلائهم على مساحة أخرى.

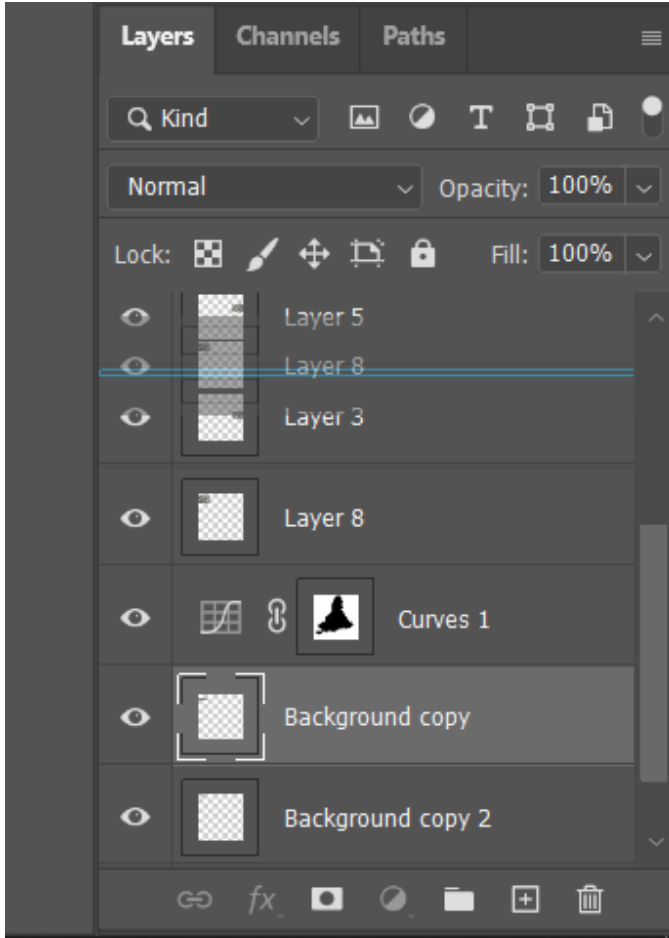
Patch Tool (J): مثالي لتنقيح المساحات الكبيرة ، مثل التجاعيد أو الشوائب

Content-Aware Fill: لإزالة كائنات أكبر أو عناصر معقدة. يحل المنطقة المحيطة ويملاً الفجوة.



تعديل الصور: تنقيح أو إزالة بعض العناصر في الصورة

العمل وفق الطبقات والماسكات يجعل التغييرات قابلة للتعديل ولا يخرّب الصورة الأصل التي نعمل عليها



الكتابة والنصوص: إضافة النصوص

تعد النصوص عنصرا لاغنى عنه في التصميم الجرافيكي. إذ لها تأثير مباشر على التواصل وهوية العلامة التجارية والجماليات والتنظيم وتجربة المستخدم. مصمم الجرافيك الناجح يدرك الفروقات الدقيقة في شكل إدراج النص في التصميم ويستفيد منها لإنشاء تصميمات فعالة وجذابة بصريا لجمهورهم المستهدف.

الخصائص التي يمكن تعديلها على النصوص في فوتوشوب:

نوع الخط	التباعد بين الأسطر
حجم الخط	التباعد بين الأحرف
سماكة الخط	إمكانية لف النص مثل قوس
لون الخط	إضافة تأثيرات مثل الظل والحدود والإبراز وغير ذلك
محاذاة الخط	

الفلاتر والتأثيرات

تمنحك القدرة على تحسين صورك وتصميماتك وإضافة لمسة إبداعية لها وتوسع إمكانياتك الفنية، ويعتمد اختيار الفلتر أو التأثير على أهداف التصميم والتأثير الذي تريد تحقيقه.
وهذه بعض الفلاتر الأكثر شيوعاً في البرنامج :

2. Gaussian Blur: هو فلتر شائع الاستخدام لتغبيش مناطق في الصورة

3. Sharpen: لزيادة حدة ووضوح الصورة.

4. Lens Correction: لتصحيح التشوه والانحرافات اللونية التي تسببها عدسات الكاميرا.

5. Liquify: يسمح لك بتشويه وإعادة تشكيل العناصر داخل صورة



أسس التصميم

1. الوحدة Unity/Harmony
2. التوازن Balance
3. التشابه والتباين Similarity & Contrast
4. نقطة الارتكاز (النقطة المحورية) Point of Reference
5. الإيقاع Rhythm



