

التصميم على المانيكان

Draping on the Mannequin

توصيف المقرر

يهدف مقرر "التصميم على المانيكان" إلى تعليم الطالب تقنيات التصميم العملي باستخدام المانيكان كأداة أساسية لابتكار التصاميم ثلاثية الأبعاد. يركز المقرر على كيفية تحويل الأفكار التصميمية إلى واقع ملموس من خلال استخدام الأقمشة والخامات المختلفة على المانيكان، مما يتيح للطالب رؤية الشكل النهائي للتصميم بشكل مرئي ومباشر. يتناول المقرر تقنيات الدرفلة، التثبيت، التجميع، وكيفية تعديل النماذج للحصول على الشكل المناسب. كما يتم التعرف على طرق تصحيح التصميمات والابتكار باستخدام المانيكان في المراحل الأولية للتصميم.

أهداف المقرر

1. تعريف الطالب بتقنيات التصميم على المانيكان وكيفية استخدامها في تطوير التصاميم.
2. تمكين الطالب من تحويل الأفكار الإبداعية إلى نماذج ثلاثية الأبعاد باستخدام الأقمشة والخامات.
3. تدريب الطالب على تقنيات الدرفلة والتثبيت لإنتاج تصميمات دقيقة.
4. تعزيز مهارات الطالب في تعديل النماذج وتصحيح التصميمات باستخدام المانيكان.

المخرجات المتوقعة

بعد إتمام هذا المقرر، يُتوقع أن يكون الطالب قادرًا على:

1. تصميم الملابس باستخدام المانيكان بطريقة إبداعية ودقيقة.
2. استخدام تقنيات الدرفلة والتثبيت للحصول على النماذج الأولية للأزياء.
3. تعديل وتصحيح التصميمات بناءً على الشكل الناتج من المانيكان.
4. استخدام المانيكان كأداة فعالة لتحويل الأفكار إلى تصميمات ثلاثية الأبعاد قابلة للتنفيذ.