

التصميم على المانiquan

Draping on the Mannequin

توصيف المقرر

يهدف مقرر "التصميم على المانiquan" إلى تعليم الطالب تقنيات التصميم العملي باستخدام المانiquan كأداة أساسية لابتكار التصاميم ثلاثية الأبعاد. يركز المقرر على كيفية تحويل الأفكار التصميمية إلى واقع ملموس من خلال استخدام الأقمشة والخامات المختلفة على المانiquan، مما يتاح للطالب رؤية الشكل النهائي للتصميم بشكل مرجي و مباشر. يتناول المقرر تقنيات الدرفلة، التثبيت، التجميع، وكيفية تعديل النماذج للحصول على الشكل المناسب. كما يتم التعرف على طرق تصحيح التصاميم والابتكار باستخدام المانiquan في المراحل الأولية للتصميم.

أهداف المقرر

- تعريف الطالب بتقنيات التصميم على المانiquan وكيفية استخدامها في تطوير التصاميم.
- تمكين الطالب من تحويل الأفكار الإبداعية إلى نماذج ثلاثية الأبعاد باستخدام الأقمشة والخامات.
- تدريب الطالب على تقنيات الدرفلة والتثبيت لإنتاج تصاميمات دقيقة.
- تعزيز مهارات الطالب في تعديل النماذج وتصحيح التصاميم باستخدام المانiquan.

المخرجات المتوقعة

بعد إتمام هذا المقرر، يتوقع أن يكون الطالب قادرًا على:

- تصميم الملابس باستخدام المانiquan بطريقة إبداعية ودقيقة.
- استخدام تقنيات الدرفلة والتثبيت للحصول على النماذج الأولية للأزياء.
- تعديل وتصحيح التصاميمات بناءً على الشكل الناتج من المانiquan.
- استخدام المانiquan كأداة فعالة لتحويل الأفكار إلى تصاميمات ثلاثية الأبعاد قابلة للتنفيذ.