

قاعة بحث في الإخراج الصحفى

RESEARCH SEMINAR IN NEWSPAPER AND MAGAZINE DESIGN

تهدف مادة "قاعة بحث في الإخراج الصحفى" إلى تدريب الطلاب على إجراء بحوث تطبيقية متقدمة في مجالات الإخراج الصحفى، مع التركيز على التحليل النقدي لتصميم الصفحات والمحتوى البصري في الصحف المطبوعة والرقمية.

وصف المادة

تعنى هذه المادة بتأهيل الطلاب لإعداد بحوث منهجية في قضايا الإخراج الصحفى، من خلال دراسة عناصر التصميم الصحفى (العناوين، الصور، الألوان، توزيع الأعمدة، التوازن البصري...)، وتحليل اتجاهات الإخراج في الصحافة المطبوعة والإلكترونية. كما تركز على مراجعة الأدبيات المتخصصة، وصياغة إشكاليات بحثية، واختيار المنهجيات المناسبة، مع تقديم مشروع بحثي تطبيقي في نهاية الفصل. وتهتم المادة كذلك بمراعاة المعايير الفنية والجمالية والتقنية في تصميم الصفحات، إضافة إلى الاعتبارات القرائية والتفاعلية في الوسائل الحديثة.

أهداف المقرر

- تمكين الطلاب من إعداد بحوث علمية متخصصة في الإخراج الصحفى.
- تعزيز الفهم النظري والتطبيقي لعناصر التصميم الصحفى.
- تنمية مهارات النقد والتحليل في إخراج الصحف والمجلات.
- تدريب الطلاب على استخدام البرامج الفنية الخاصة بالإخراج.
- تعزيز التفكير الإبداعي في تطوير أساليب الإخراج الصحفى المعاصر.

المخرجات المتوقعة

- صياغة مشكلات بحثية واضحة تتعلق بالإخراج الصحفى.
- تنفيذ بحوث تطبيقية تتضمن تحليل صفحات مطبوعة أو رقمية.
- استخدام أدوات وتقنيات التصميم في عرض النتائج.
- إنتاج مشروع بحثي متكامل يجمع بين البعد الأكاديمي والتطبيقي.
- تقديم مقترنات تطويرية في أساليب الإخراج الصحفى بما يتناسب مع التغيرات التكنولوجية والاتصالية.