

## Arab International Academy

### قاعة بحث في الإخراج الصحفي

#### RESEARCH SEMINAR IN NEWSPAPER AND MAGAZINE DESIGN

تهدف مادة "قاعة بحث في الإخراج الصحفي" إلى تدريب الطلاب على إجراء بحوث تطبيقية متقدمة في مجالات الإخراج الصحفي، مع التركيز على التحليل النقدي لتصميم الصفحات والمحتوى البصري في الصحف المطبوعة والرقمية.

#### وصف المادة

تُعد هذه المادة بتأهيل الطلاب لإعداد بحوث منهجية في قضايا الإخراج الصحفي، من خلال دراسة عناصر التصميم الصحفي (العناوين، الصور، الألوان، توزيع الأعمدة، التوازن البصري...)، وتحليل اتجاهات الإخراج في الصحافة المطبوعة والإلكترونية. كما تركز على مراجعة الأدبيات المتخصصة، وصياغة إشكاليات بحثية، واختيار المنهجيات المناسبة، مع تقديم مشروع بحثي تطبيقي في نهاية الفصل. وتهتم المادة كذلك بمراعاة المعايير الفنية والجمالية والتقنية في تصميم الصفحات، إضافة إلى الاعتبارات القرائية والتفاعلية في الوسائط الحديثة.

#### أهداف المقرر

- تمكين الطلاب من إعداد بحوث علمية متخصصة في الإخراج الصحفي.
- تعميق الفهم النظري والتطبيقي لعناصر التصميم الصحفي.
- تنمية مهارات النقد والتحليل في إخراج الصحف والمجلات.
- تدريب الطلاب على استخدام البرامج الفنية الخاصة بالإخراج.
- تعزيز التفكير الإبداعي في تطوير أساليب الإخراج الصحفي المعاصر.

#### المخرجات المتوقعة

- صياغة مشكلات بحثية واضحة تتعلق بالإخراج الصحفي.
- تنفيذ بحوث تطبيقية تتضمن تحليل صفحات مطبوعة أو رقمية.
- استخدام أدوات وتقنيات التصميم في عرض النتائج.
- إنتاج مشروع بحثي متكامل يجمع بين البعد الأكاديمي والتطبيقي.
- تقديم مقترحات تطويرية في أساليب الإخراج الصحفي بما يتناسب مع التغيرات التكنولوجية والاتصالية.