

## التصوير الضوئي للتصميم الداخلي

### Photography for Interior Design

#### • توصيف المقرر

- المقرر يستعرض أساسيات التصوير الضوئي مع التركيز على تقنيات التصوير الداخلي، ويتناول إعدادات الكاميرا المناسبة، بالإضافة إلى استراتيجيات استخدام الإضاءة الطبيعية والصناعية. كما يغطي تصميم الإضاءة، بما في ذلك معايير اختيار أجهزة الإنارة وتطبيقاتها في الفراغات المنزلية، مع استعراض الأخطاء الشائعة وأمثلة ناجحة في هذا المجال.

#### • أهداف المقرر

- تمكين الطلاب من فهم التقنيات الأساسية وإعدادات الكاميرا اللازمة للتصوير الداخلي، مما يعزز قدرتهم على التقاط صور ذات جودة عالية.
- تعليم الطلاب كيفية استخدام الإضاءة الطبيعية والصناعية بشكل فعال، بالإضافة إلى تصميم الإضاءة بما يتناسب مع الفراغات الداخلية لتحقيق التأثيرات المرغوبة.
- تمكين الطلاب من استخدام أساليب التركيب والتأطير بشكل إبداعي، مما يساهم في تحسين جودة الصور وزيادة جاذبيتها.

#### • المخرجات المتوقعة

- القدرة على التقاط صور داخلية ذات جودة عالية باستخدام التقنيات المناسبة وإعدادات الكاميرا الملائمة.
- القدرة على اختيار وتصميم أنظمة الإضاءة المناسبة للفراغات الداخلية، مع فهم كيفية تأثير الإضاءة على الجو العام للمساحة.
- القدرة على كيفية استخدام مبادئ التركيب والتأطير لخلق صور جذابة تعكس الإبداع والرؤية الشخصية.