

# الأكاديمية العربية الدولية



الأكاديمية العربية الدولية  
Arab International Academy

---

## الأكاديمية العربية الدولية المقررات الجامعية

---

[www.kotobarabia.com](http://www.kotobarabia.com)

# تحليل النصوص الأدبية

قراءات تقييمية في السرد والشعر



www.kotobarabia.com



تأليف

عبد الله إبراهيم صالح هويدى

# تحليل النصوص الأدبية

د. صالح هويدا

د. عبد الله إبراهيم

## **القسم الأول - قراءات نقدية**

<b>الفصل الأول</b>	
بنية التضاد.....	١١
<b>الفصل الثاني</b>	
الطبيعة في شكل من أشكال البطولة.....	١٧
<b>الفصل الثالث</b>	
قراءة سيميائية لقصة "المئذنة".....	٢٢
<b>الفصل الرابع</b>	
تجليات "الذات و الآخر".....	٢٧
<b>الفصل الخامس</b>	
قراءة في قصة "القلعة".....	٣٩
<b>الفصل السادس</b>	
الأشياء وال موجودات معدلاً رمزيًا في الفن القصصي.....	٤٤
<b>الفصل السابع</b>	
جدلية الارتياح واليقين .....	٥١
<b>الفصل الثامن</b>	
التناظر الرمزي في قصة.....	٦٧
<b>الفصل التاسع</b>	
حي بن يقطان.....	٧٣
<b>الفصل العاشر</b>	
قراءة دلالية في قصتين قصيرتين .....	٨٦
<b>الفصل الحادي عشر</b>	
القصيدة بوصفها نسقاً كلياً.....	٩٩
<b>الفصل الثاني عشر</b>	
الوظيفة الرمزية للطبيعة الحية.....	١٠٦
<b>الفصل الثالث عشر</b>	
البحث عن عالم نظيف .....	١١٤

## **الفصل الرابع عشر**

١٢١ ..... جدلية الزمن والإنسان .....

## **الفصل الخامس عشر**

١٢٦ ..... قراءة في المستوى التعبيري لقصيدة (نداهة)<sup>\*</sup>

### **القسم الثاني - النصوص الأدبية**

١٣٥ ..... الإنسان

١٤٠ ..... الخلاء

١٥٨ ..... بالأمس حلمت بك

١٧٦ ..... القلعة

١٨٦ ..... القديل المنطفي

١٨٩ ..... شخص آخر

١٩٤ ..... كل الأيام المشمسة

١٩٩ ..... حي بن يقطان

٢٠٦ ..... في المرأة

٢١٣ ..... بلا أبواب أو نوافذ

٢٢٠ ..... النوافذ المغمضة

٢٢٣ ..... زفاف علوان الحويزي

٢٢٧ ..... غرفة

٢٢٨ ..... الليالي

٢٢٩ ..... نداهة

( )

( )

( )

( )

( )

八



# القسم الأول

# الفصل الأول

(\*) ( )

( )

( )

( ) \_\_\_\_\_ (\*)

(<sup>1</sup>)

" : " : /

( )

( )

( )

(\*)

---

(\*)

(...)

	-
-	
-	" ; -
-	" " -
-	.. -


( )

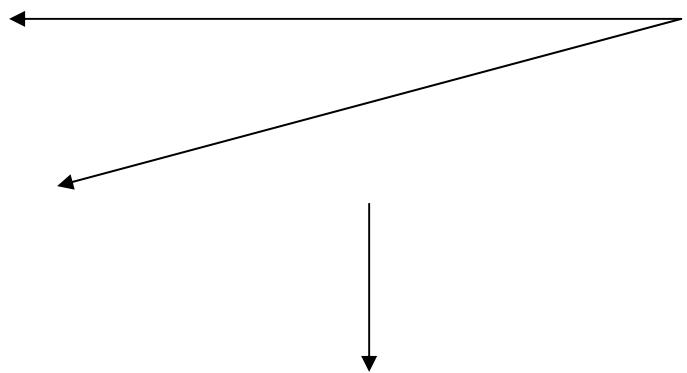
( )

( ) : -

---

(<sup>l</sup>)

( )



## **الفصل الثاني**

III

(\*)"

( )

( )<sup>ii</sup>

( )<sup>ii</sup>

( )<sub>II</sub>

(1)

(2)

(3)

( )<sup>u</sup>

( )<sup>u</sup>

( )<sup>u</sup>

( )<sup>u</sup>

( )<sup>u</sup>

: (1)

: (2)

: (3)

: (4)

: (5)

( )<sup>u</sup>

( )<sup>u</sup>

---

: (1)  
: (2)



# **الفصل الثالث**

— ■ ■ —

■ (\*) ■

(\*\*) ( )

( )

---

(\*)

( )

(\*\*) :

(<sup>1</sup>) :

( )<sup>u</sup>

"

"

"

"

"

"

)

(

( )<sup>u</sup>

"

:

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

---

: (1)  
: (2)

( )

( )

(...)

( )

.( )

---

<sup>(۱)</sup>

# **الفصل الرابع**

- ( )  
"Identification"
- 
- : (1)  
(2)  
(3)  
(4)

( )  
"

( )  
"

( )  
"

( )  
"

( )

( )  
"

( )

- 
- (<sup>1</sup>)
  - (<sup>2</sup>)
  - (<sup>3</sup>)
  - (<sup>4</sup>)
  - (<sup>5</sup>)
  - (<sup>6</sup>)
  - (<sup>7</sup>)
  - (<sup>8</sup>)

: ( ) "











(<sup>1</sup>)

( )<sup>u</sup>

( )<sup>u</sup>

---

(<sup>1</sup>)

(<sup>2</sup>)





## **الفصل الخامس**









# **الفصل السادس**

— (\*) ■ — ■ — ■ —

(\*\*) ( )

( )

( )

( )

( )

---

(\*)  
(\*\*)  
/ ( )  
(1)

(<sup>1</sup>)  
(<sup>2</sup>)

( )  
"

( )  
"

( )  
"

---

: (1)  
: (2)  
: (3)

( )

( )

-

-

( )

/

/

/

( )

/

/

/

/

( )

:

/

/

/

/

( )

( )

( )<sup>u</sup>

( )

( )

( )

( )

( )

( )

( )

( )

( )

( )

( )<sup>u</sup>

(<sup>1</sup>)

(<sup>2</sup>)

( )  
( )  
( )  
:( )  
( )  
"  
( )  
"  
"  
( )  
"  
"  
( )  

---

: ( <sup>1</sup>)  
: ( <sup>2</sup>)  
: ( <sup>3</sup>)



## **الفصل السابع**

- ( ) -

- -

:

(\*) ( ) :

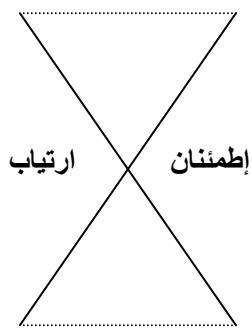
---

(\*)

( )

( )

### حالة تقاطع



( )

:

( )

)

(

/ / / / / /

/ / / / / /

/ / / / / /

( ) ...

.( )

( )

.( )

: (1)

: ( )

: -

: -

( )#

( )

: -

( )#

: -

( )#

: -

---

: (1)  
: (2)  
: (3)

( )  
"

"

"

"

:

:

( )

:

-

( )

---

: (1)  
(2)

( )<sup>u</sup>

( )

( )<sup>u</sup>

---

: (1)  
: (2)  
: (3)

(\*)

( )

( )

( )

( )

(\*)

(<sup>l</sup>)

(....)

( )■

( )

---

: (1)

( )<sup>u</sup>

(...)

( )<sup>u</sup>

( )

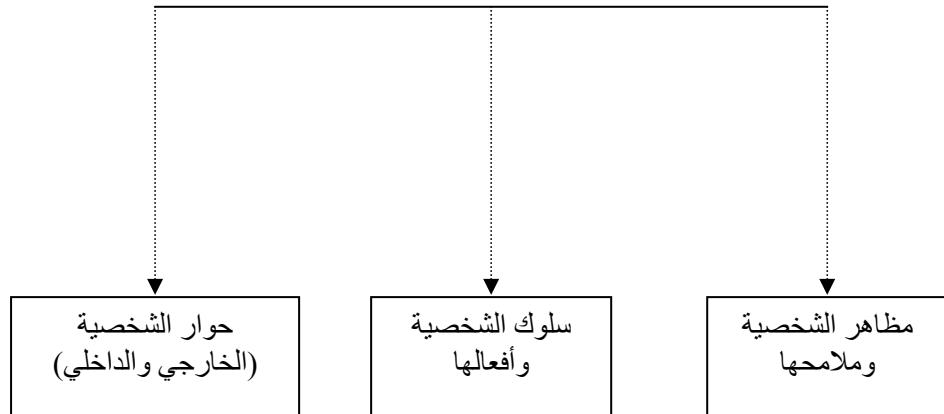
( )

(<sup>1</sup>)

(<sup>2</sup>)

(<sup>3</sup>)

( )



( )

:

/



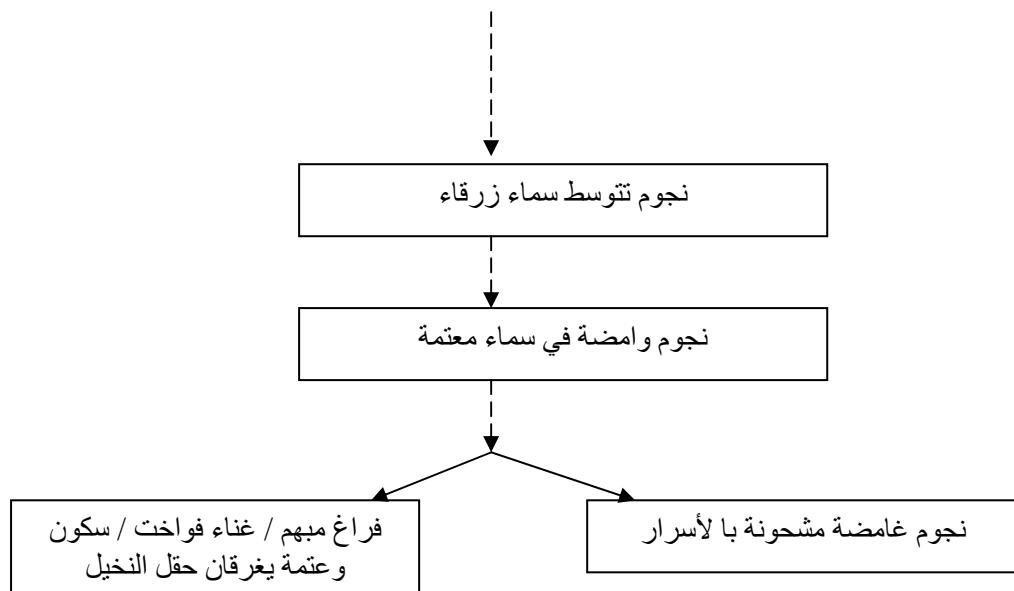
( )#

(<sup>1</sup>)

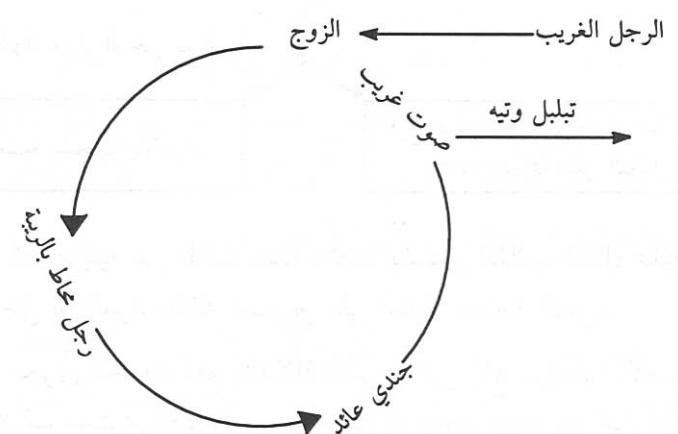
(<sup>2</sup>)

( ) .

( )



( ) ( ) ( ) ( )



( )

( )

!

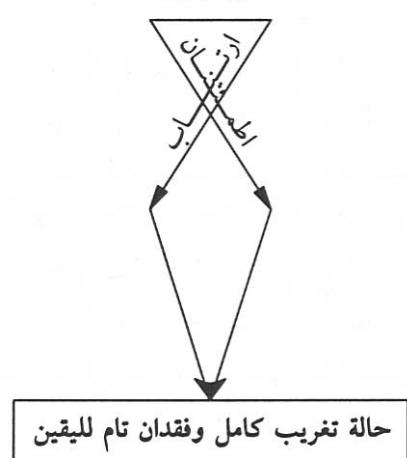
:

!

( )<sup>a</sup>

( )

حالة تضاد



( )

:

( / )

(<sup>1</sup>)

: (2)

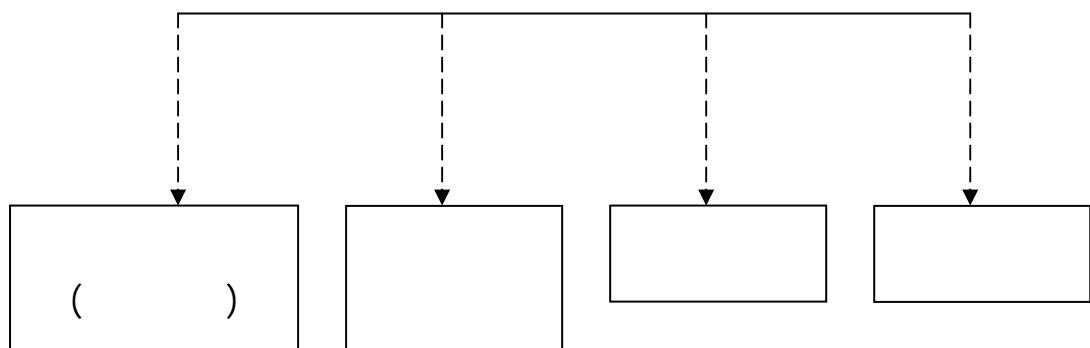
( )

( )

( ) .( )

( )

( )



( )

## **الفصل الثامن**

(\*) ( )

( )

( )

( )

(\*)

/ ( )

( ) (l)

( )

( )

"

"

( )

"

( )"

( )

( )

( )

:

-

(..)

---

: (1)  
(2)

( )

( ) "!

( )

( )

( )

( )

( )

( )

( )

( )

( )

( ) ( )

( )

( ) ( )

:  
(<sup>1</sup>)  
(<sup>2</sup>)

(<sup>3</sup>)

( ) "

( )

(<sup>l</sup>)

✓

" :

"

( )

: ( )

" . . .

. . .

( ) "

. . . . .

:

"

" . . .

. . .

( )

( ) "

. . .

. . .

---

: ( <sup>1</sup>)  
: ( <sup>2</sup>)

: ( <sup>3</sup>)

( )

( )  
( )

( )  
( )

( )

:

( )

" . . . "

---

(<sup>1</sup>)

(<sup>2</sup>)

## **الفصل التاسع**

۷۸

( )#

( )

- - -

---

(  
:  
)  
:  
(

( - )

" "

.

" "

"

( )"

"

"

"

" ( - )"

"

( )"

" "

" "

"

" "

( )"

" "

- -

( )"

( )"

---

( : ) ( : ) ( ^ )

: ( ) ( ) ( ^ )

, ( ) ( ) ( ^ )

: ( ) ( ) ( ^ )

( ) ( ) ( ) ( ^ )

( ) ( ) ( ) ( ^ )

( )

( - )

( )<sub>II</sub>

( )  
: )  
^ (1)  
^ (2)

۷۸



( )#

#



" " "

" " "

" ( - ) )

( )#

" " "

"

---

(<sup>1</sup>)  
(<sup>2</sup>)

( )

( )

( )

.( - )

- )

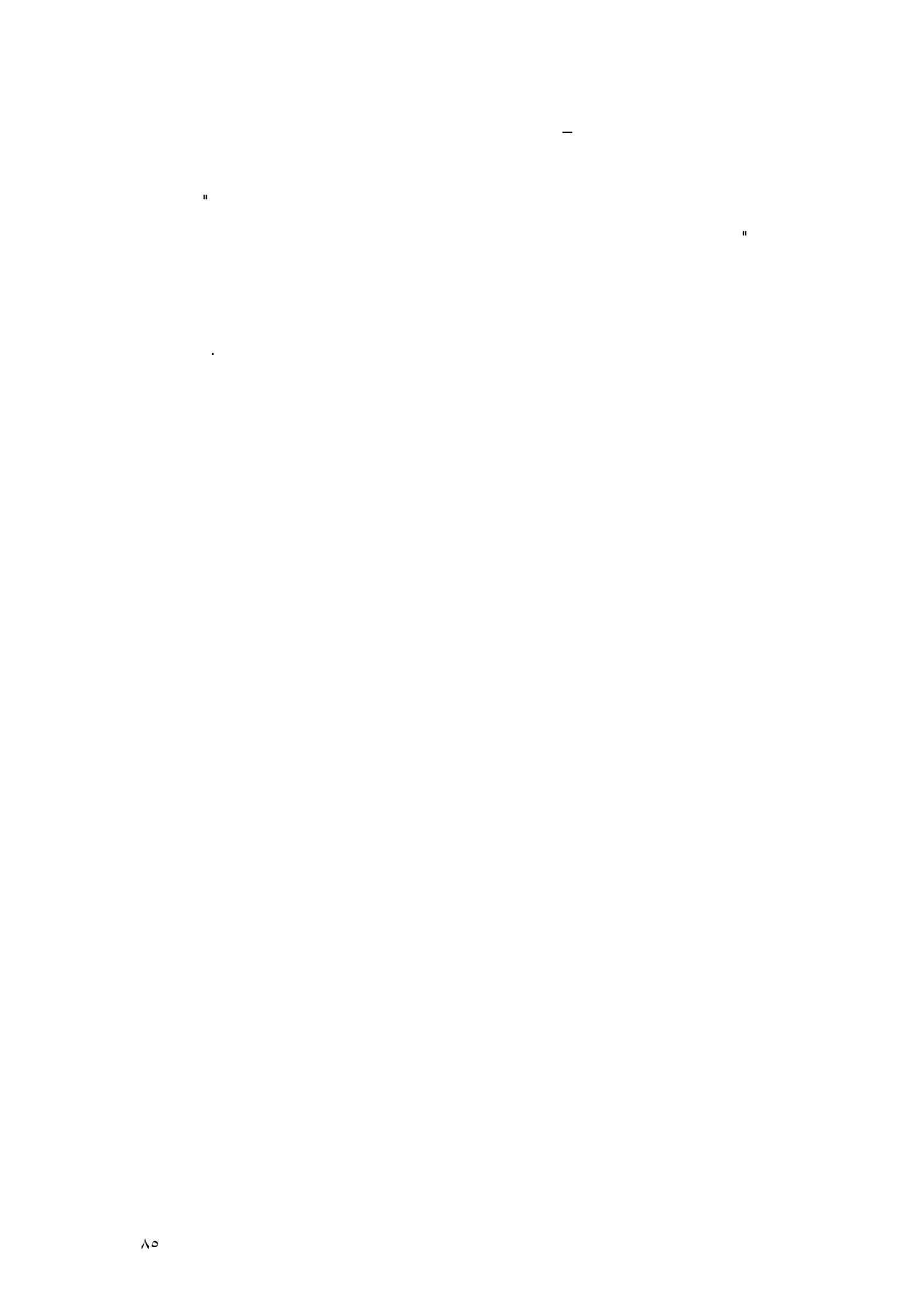
(



( )<sup>n</sup>

(<sup>l</sup>)

$\wedge \xi$



## **الفصل العاشر**

" " "

- - -

ΛΥ





( =)

.( )

.( ) =

( ) =





(        =)

=

=

-

" "

-

!!

" "

- )

(

(! =)

( )

" " — .

" " .

:

( )#

" " "

( )#

"

( )#

---

(<sup>1</sup>)  
(<sup>2</sup>)  
(<sup>3</sup>)

## **الفصل الحادي عشر**

( )

- - -

(\*) ( )

-

....

...

....

---

(\*)







(\*)

---

(\*)

( ) ( )



## **الفصل الثاني عشر**

( )

- -

<sup>(\*)</sup> ( )  
( ) ( )

( )

( - )

( )

)

(

:( )

/

/

( )

(\*)



..

( )

;

:

..

( )

( )

( )

(

)

)

( )

(

:

( )

---

: (1)

: (2)

(<sup>l</sup>)

( )

(

( )

)

(

)

:

...

1

1

( )

10

1

1

( )

1

... /

1

1

1

1

( ) ( )

/ / / / /

( ) ( )

( ) ( )

( )

( )

( )

:

/ / ( ) : /

/ / / / :

)

( ..

( )

---

: (1)

(2)

.( )  
( )

( )

( )#

..

..

" "

( )#

/ / / /

/

---

(<sup>1</sup>)

(<sup>2</sup>)



## **الفصل الثالث عشر**

(\*) ( )

- -

( )  
. ( )

: . .

. ( )

:

( )

( )

:

/

:

(\*)

( ) ( )

( )

( )

( )

/ / / / / . / /

( )

: ( )

( )

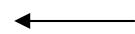
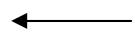
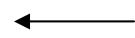
.( ) ( )

:

.

.

:



:

/

/

/

:

( ) ( )

---

(<sup>l</sup>)



## **الفصل الرابع عشر**

(\*)■ ■

- -

( ) - ( )

( )

( ) ( )

---

(\*)

( )

( )

( ) ( )

( )

( )

- -

/ / / / / /

( - )

( )

( )

-

( - )

( - )

)

( )

(

.(

)

:

.( / / )

( )

( )

## **الفصل الخامس عشر**

(\*) ( )

(\*\*)

( )

( )

( )

---

(\*)  
(\*\*)

( )

.( )

.( - ) ( - )

( )

( )

( - ) ..

( )

( )

:

( )

( )

( )

( )

(

( )

( )

)

(

( )

( )

( )

( )

.( )  
( )  
)  
— (

( ) -

: ( ) "

"

( )

.

( )

(( ) )

( )

( )

:

" "

- - ( )

.

.

!

.

( )

( )

( )

( )

( )

( )

:

: ( - )

# **القسم الثاني**

(\*)

---

" " " (\*)

" " (\*)  
" " (\*\*)





( )





















( )

" "

" " "





( )







\* \* \*

















\* \* \*











\* \* \*















( )





























\* \* \*



... ...

... ...

\* \* \*

" :

" .. .

" ..

!"

.. .

\* \* \*

\* \* \*

\* \* \*

"| " ; " " ; " " ; "

\* \* \*

\* \* \*

\* \* \*

\* \* \*

\* \* \*

\* \* \*

\* \* \*

\* \* \*

\* \* \*



\* \* \*



)  
(

( )

)

(

( ) .

)

(









"!!" -

!!

!!

!

!!

!

) :

.(..

!



: ! )  
.(!

.. .

!!

!!

! ! ! !! ) :  
.(!

:

.. !!

)  
(..

!







\* \* \*

:

:



..

..

..

..

\* \* \*





