

دراسات في الأدب العربي القديم

STUDIES IN CLASSICAL ARABIC LITERATURE

تستعرض هذه المادة الأدب العربي في عصوره القديمة، بدءاً من العصر الجاهلي وصولاً إلى العصر العباسي، مع التركيز على أبرز الاتجاهات الأدبية والنصوص التي شكلت معالم الأدب العربي القديم. تركز المادة على تحليل الشعر الجاهلي، والشعر الإسلامي، والنثر الأدبي في تلك العصور، وتقديم فهم أعمق لأساليب الكتابة وموضوعاتها في سياقها التاريخي والثقافي. تهدف المادة إلى تطوير قدرات الطلاب في قراءة وتحليل النصوص الأدبية القديمة وفهم تطور الأدب العربي.

وصف المادة:

تتناول المادة دراسة الأدب العربي القديم في سياق اجتماعي وثقافي شامل، حيث يتم التركيز على الأدب الجاهلي، الذي يعكس قيم وأعراف المجتمع العربي القديم، وكذلك الأدب الإسلامي الذي شهد تحولاً في الأسلوب والمحتوى في ضوء الإسلام. تشمل المادة أيضاً دراسة الأدب في العصر الأموي والعباسي، وتحليل التطور الأدبي خلال هذه العصور من حيث الأسلوب والمحتوى. تهدف المادة إلى تعميق فهم الطلاب لمظاهر الأدب العربي القديم ومراجعة أبرز النصوص الأدبية التي أثرت في الثقافة العربية.

أهداف المقرر:

1. التعرف على الأدب العربي في العصور القديمة وفهم خصائصه.
2. دراسة الأنواع الأدبية السائدة في العصر الجاهلي والعصور الإسلامية.
3. تحليل الشعر الجاهلي وأثره في تطور الأدب العربي.
4. دراسة تطور النثر الأدبي في العصور المختلفة.
5. فهم دور الأدب في عكس القيم الثقافية والاجتماعية لتلك العصور.
6. تطوير مهارات الطلاب في نقد النصوص الأدبية القديمة.

المخرجات المتوقعة:

1. القدرة على قراءة وتحليل النصوص الأدبية العربية القديمة.
2. فهم تطور الأدب العربي من الجاهلية إلى العصر العباسي.
3. القدرة على تقييم الأساليب الأدبية في الشعر والنثر العربي القديم.
4. تعزيز مهارات النقد الأدبي وتحليل النصوص في سياقها التاريخي والثقافي.
5. إلمام شامل بالأدب العربي القديم وأثره في الأدب العربي الحديث.
6. القدرة على تفسير الظواهر الأدبية في ضوء تطورات المجتمع العربي القديم.