

حلقة بحث في الأدب والنقد

Research Seminar in Literature and Criticism

تهدف هذه المادة إلى تقديم بيئة أكاديمية تتيح للطلاب فرصة البحث والنقاش حول مختلف القضايا الأدبية والنقدية، مع التركيز على تطوير مهارات البحث والتحليل النقدي في الأدب العربي والعالمي. تشمل المادة دراسة المناهج النقدية المختلفة وتطبيقاتها على النصوص الأدبية، بالإضافة إلى استكشاف القضايا الأدبية الكبرى مثل الأدب والفكر، الأدب والمجتمع، وأساليب الكتابة الأدبية. تشجع المادة الطلاب على إجراء بحوث مبتكرة تساهم في تطوير النقد الأدبي وتفتح آفاقاً جديدة لفهم الأدب.

وصف المادة:

تتناول المادة منهجيات البحث الأكاديمي في الأدب والنقد، مع التركيز على دراسة النصوص الأدبية من منظور نقدي متعدد. يتم تخصيص الوقت لمناقشة القضايا الأدبية والنقدية المعاصرة، بالإضافة إلى دراسة الأدب من خلال مختلف المناهج النقدية مثل التحليل البنيوي، التفكيكي، الماركسي، والنفسي. يشمل المقرر أيضاً التطرق إلى الأدب العربي والعالمي ودراسة أثر النقد الأدبي على تطور الأدب في مختلف العصور. يتعين على الطلاب كتابة بحوث أكاديمية حول موضوعات نقدية مختارة، وعرض أفكارهم ومناقشتها مع زملائهم وأساتذتهم.

أهداف المقرر:

1. تطوير مهارات البحث والتحليل النقدي في الأدب.
2. تشجيع الطلاب على إجراء بحوث أكاديمية في الأدب والنقد.
3. دراسة أساليب نقدية متنوعة وكيفية تطبيقها على النصوص الأدبية.
4. مناقشة القضايا الأدبية والنقدية المعاصرة وأثرها على الأدب العربي.
5. تعزيز قدرة الطلاب على التفكير النقدي في الأدب وربط النصوص الأدبية بالنظريات النقدية.
6. تطوير مهارات الطلاب في الكتابة الأكاديمية والعرض الشفوي للبحوث النقدية.

المخرجات المتوقعة:

1. القدرة على إجراء بحث نقدي أكاديمي باستخدام المنهجيات الأدبية المتنوعة.
2. فهم تطور الأدب والنقد الأدبي في السياقين العربي والعالمي.
3. القدرة على تحليل النصوص الأدبية باستخدام المناهج النقدية الحديثة.
4. مهارة تقديم الأفكار النقدية بشكل أكاديمي من خلال الأوراق البحثية والعروض.
5. تحسين القدرة على النقد الأدبي وتطبيقه على الأدب العربي والعالمي.
6. القدرة على إتمام بحوث أكاديمية نقدية تتناول القضايا الأدبية المعاصرة.