

من علم المنطق إلى المنطق التخييلي

From Logic to Imaginative Logic

توصيف المقرر

يهدف هذا المقرر إلى استكشاف تطور علم المنطق من صيغته التقليدية الصورية إلى تجلياته الحديثة التي تمزج بين البنية العقلية والقدرة التخييلية. كما يسلط الضوء على دور المنطق في تحليل الخطاب الفلسفية والأدبي، وفهم العلاقات المعرفية والجمالية في التفكير البشري.

أهداف المقرر

1. فهم التحولات الكبرى التي طرأت على علم المنطق عبر العصور
2. توضيح الفرق بين المنطق الصوري والمنطق التخييلي من حيث الوظيفة والمجال
3. استيعاب العلاقة بين المنطق والتخييل في الخطابات الفلسفية والأدبية
4. تنمية مهارات التحليل المنطقي للنصوص ذات الطابع التخييلي أو الرمزي

المخرجات المتوقعة

بعد إتمام هذا المقرر، يتوقع أن يكون الطالب قادرًا على:

1. التمييز بين أنماط المنطق المختلفة وتطبيقاتها في الفكر الإنساني
2. تحليل البنية المنطقية للخطابات التي تستند إلى التخييل
3. ربط أدوات المنطق بمفاهيم الإبداع والفكر الفلسفى
4. توظيف المنطق التخييلي في فهم القضايا المعرفية والجمالية المعاصرة