

الشعر العربي الحديث
Modern Arabic Poetry

وصف المادة بشكل عام:

مادة "الشعر العربي الحديث" تهدف إلى تعريف الطلاب بمراحل تطور الشعر العربي في العصر الحديث، مع التركيز على الخصائص الفنية والموضوعية التي تميز هذا النوع من الشعر. تركز المادة على دراسة أبرز الشعراء الذين أسهموا في التجديد الشعري وتحقيق نقلة نوعية في أسلوب الكتابة وتوظيف اللغة. كما تسعى المادة إلى تحليل النصوص الشعرية الحديثة من خلال فهم رموزها ودلالاتها الفنية والاجتماعية والسياسية.

وصف المادة:

تتناول المادة تطور الشعر العربي من بداية العصر الحديث حتى الوقت الحالي، موضحة التحولات التي طرأت على الأساليب الشعرية في إطار التغيرات الثقافية والسياسية التي مر بها العالم العربي. تشمل المادة دراسة الشعر الحر، شعر التفعيلة، والشعر العمودي الحديث، بالإضافة إلى التعرف على المدارس الأدبية الجديدة مثل الشعر الرمزي والسوريالي والواقعي. كما تتيح للطلاب الفرصة لتحليل نصوص شعرية لمجموعة من أبرز الشعراء العرب المعاصرين.

أهداف المقرر:

1. تعريف الطلاب بتطور الشعر العربي الحديث وتوجهاته المختلفة.
2. تنمية مهارات الطلاب في تحليل النصوص الشعرية الحديثة.
3. تعزيز الفهم النقدي للرمزية والأساليب الشعرية المعاصرة.
4. تمكين الطلاب من التعرف على أهم الشعراء الذين أسهموا في الحركة الشعرية الحديثة.
5. دراسة العلاقة بين الشعر العربي الحديث والقضايا الاجتماعية والسياسية.
6. تشجيع الطلاب على التعبير عن أفكارهم النقدية حول الشعر العربي الحديث.

المخرجات المتوقعة:

1. قدرة الطلاب على تحليل وتفسير النصوص الشعرية الحديثة.
2. تحسين فهم الطلاب للأساليب والتوجهات الشعرية في العصر الحديث.
3. قدرة الطلاب على تقييم تأثير الشعراء المعاصرين على الأدب العربي.
4. تعزيز مهارات النقد الأدبي وتحليل الرمزية في الشعر.
5. قدرة الطلاب على ربط الشعر العربي الحديث بالقضايا الاجتماعية والسياسية في العالم العربي.
6. تمكين الطلاب من التعبير عن آرائهم حول التجديد في الشعر العربي المعاصر.