

الإخراج الصحفي

JOURNALISTIC LAYOUT AND DESIGN

تهدف هذه المادة إلى دراسة فنون وتقنيات الإخراج الصحفي، بما في ذلك كيفية تنظيم المحتوى وتصميم الصحف والمجلات، مع التركيز على عناصر التصميم الجرافيكي واختيار الصور والخطوط والألوان بشكل يتناسب مع محتوى الصحيفة أو المجلة.

وصف المادة:

تتناول المادة المبادئ الأساسية للإخراج الصحفي، بما في ذلك تصميم الصفحات الصحفية بشكل جذاب ووظيفي. تركز المادة على كيفية ترتيب العناصر الصحفية مثل العناوين، النصوص، الصور، الإعلانات، والجداول بطريقة تسهم في جذب انتباه القارئ وتسهيل قراءة المحتوى. كما يتم دراسة أساليب استخدام برامج التصميم المختلفة مثل "إنديزاين" و"فوتوشوب" في العمل الصحفي.

أهداف المقرر:

1. تعريف الطلاب بأساسيات وأهمية الإخراج الصحفي في مجال الإعلام.
2. تمكين الطلاب من تصميم وتنسيق الصفحات الصحفية بشكل جذاب وفعال.
3. تعليم الطلاب كيفية اختيار العناصر الصحفية بشكل يتناسب مع طبيعة المحتوى.
4. تدريب الطلاب على استخدام برامج التصميم المختلفة في الإخراج الصحفي.
5. تحليل عناصر التصميم الجرافيكي وكيفية تأثيرها على تجربة القارئ.
6. فهم أهمية التنسيق بين النصوص والصور في تحسين جودة الصحيفة والمحتوى الصحفي.

المخرجات المتوقعة:

1. قدرة الطالب على تصميم وتنسيق الصفحات الصحفية بطريقة احترافية.
2. إتقان اختيار الصور، الخطوط، والألوان المناسبة لكل نوع من المحتوى الصحفي.
3. القدرة على استخدام برامج التصميم المختلفة مثل "إنديزاين" و"فوتوشوب" في العمل الصحفي.
4. تحسين مه