

اتجاهات الشعر العربي الحديث والمعاصر

TRENDS IN MODERN AND CONTEMPORARY ARABIC POETRY

تستعرض هذه المادة أهم الاتجاهات الشعرية التي ظهرت في الشعر العربي الحديث والمعاصر، بدايةً من العصر الحديث حتى الوقت الحاضر. تركز على التحولات في الأسلوب والموضوعات في ظل التغيرات الاجتماعية والثقافية والسياسية. كما تسلط الضوء على رواد الشعر العربي المعاصر وأثرهم في تطوير الشعر العربي في العصر الحديث. تهدف المادة إلى تقديم رؤية شاملة للظواهر الشعرية التي أثرت في الشعر العربي.

وصف المادة:

تتناول المادة تطور الشعر العربي من العصر الحديث إلى العصر المعاصر، مع التركيز على الأبعاد الجمالية والفكريّة التي صاحبت هذا التطور. يشمل المنهج دراسة المدارس الشعرية الرئيسية مثل الرومانسيّة، الواقعية، الحادثة، والقصيدة الحرة. كما سيتم تحليل تأثير التغيرات الاجتماعية والسياسية على الشعر العربي. يناقش الطلاب الأساليب الشعرية المختلفة وكيفية تطورها في ظل التحولات الثقافية والسياسية.

أهداف المقرر:

1. التعرف على أهم الاتجاهات الشعرية في العصر الحديث والمعاصر.
2. فهم تطور الأساليب الشعرية وتاثيرها على القصيدة العربية.
3. دراسة دور الشعراء البارزين في تشكيل ملامح الشعر العربي الحديث.
4. تحليل تأثير التغيرات الاجتماعية والسياسية على الشعر.
5. تعزيز قدرة الطالب على تحليل النصوص الشعرية من منظور تاريخي وفني.
6. تشجيع التفكير النقدي في فهم تطور الشعر العربي.

المخرجات المتوقعة:

1. القدرة على تحديد الاتجاهات الشعرية الرئيسية في الشعر العربي الحديث والمعاصر.
2. إلمام شامل بالرواد والمذاهب الشعرية التي أثرت في الشعر العربي.
3. القدرة على تحليل القصائد الشعرية من مختلف الاتجاهات الشعرية.
4. مهارة نقدية في تقييم تأثير الأحداث الاجتماعية والسياسية على الشعر.
5. تطوير القدرة على مقارنة الأساليب الشعرية المختلفة وتحليلها.
6. تعزيز مهارات الكتابة والنقد الأدبي لدى الطالب في مجال الشعر العربي.